

ספר  
לקוטי הלכות

חלק ששי

על

שליחו ערוך: אבן העזר

יוצא לאור על ידי



נ נח נחמ נחמן מאומן

לעילוי כל נשמות ישראל ובניהם

לזכר עולם יהיה צדיק

ר' ישראל דב אודסר זצוק"ל בן ר'

אייזיק שלמה

תלמידו של ר' ישראל מקרדון זצוק"ל

תלמידו של ר' משה ברסלבר זצוק"ל

תלמידו של ר' נתן מנמירוב זצוק"ל

תלמידו של רביה"ק נחמן מברסלב

זצוק"ל

זכותם תגן עלינו ועל כל בית ישראל אמן.



© כל הזכויות שמורות, תשע"ד

להזמנות תרומות ושותפות בדפוס נא לפנות:

הוצאת מכון בשן

ד.ג. שומרון ברכה 44835

Bracha Po box. 43385 Shomron israel

טל' נייד 972+(0)52-2777007

טלפקס 972+(0)2-9947868

E mail- nanach148@gmail.com

אתר - nanach148.net - Web

ספר

# לקוטי הלכות

חלק ששי

על

## שלהן ערוך אבן העזר

מאת הרב הגאון הצדיק בוצינא קדישא איש חי רב פעלים מורנו  
ורבנו הרב נתן זצוק"ל תלמיד מבהק לאדמו"ר הרב האמת הגאון  
הקדוש האמתי נחל גבע מקור חכמה אור ישראל וקדושו מורנו  
ורבנו הרב רבי נחמן זצוק"ל בעל המחבר ספרי לקוטי מוהר"ן  
הקדושים ושאר ספרים.

והחבור הזה נעשה על פי פקדנת רבו הגאון הנ"ל לבאר ולחדש בכל  
הלכה משלהן ערוך למצא סמך וטעם בכל הלכה בדרך חכמת  
האמת ומוסר השכל ועצות נפלאות ונוראות והתחזקות עצום  
ונשגב עד אין סוף ואין תכלית שיתחזק כל אדם להתקרב לה'  
יתברך בכל דרגא ודרגא מכל מקום שהוא, יהיה מי שיהיה. וכלם  
מקידים על אדני פז. וכל החבורים מהגאון החסיד הנ"ל נעתקו  
ונקבצו יחד על ידי תלמידו הרב המאור הגדול מוהרנ"ת הנ"ל.

## תֵּכּוֹן הָעֵינָיִים

א	הַלְכוֹת פְּרִיָּה וְרִבְיָה
90	הַלְכוֹת אֲשׁוֹת
קט	הַלְכוֹת קְדוּשִׁין
146	הַלְכוֹת כְּתָבוֹת
קנא	הַלְכוֹת גְּטִין
204	הַלְכוֹת יְבוּם
רנא	הַלְכוֹת סוּטָה
254	הַלְכוֹת אוֹנֵס וּמִפְתָּה

# מפתח ההלכות

## הלכות פריה ורבייה

א	הלכה א	ח"א תורה סא [חדי רבי שמעון]
12	הלכה ב	ח"ב תורה ז [כי מרחמם ינהגם]
טו	הלכה ג	ח"ב תורה כג [ששון ושמחה ישיגון]
טז	הלכה ג	ח"ב תורה כד [להיות בשמחה תמיד]
66	הלכה ד	ח"א תורה כב [חותם בתוך חותם]
68	הלכה ה	ח"ב תורה ח [תקעו - תוכחה]



## הלכות אישות

א	הלכה א	ח"א תורה סא [חדי רבי שמעון] (כלולה בהלכות פריה ורבייה הלכה א')
90	הלכה ב	ח"ב תורה ח [תקעו - תוכחה]
לג	הלכה ג	ח"ב תורה כג [ששון ושמחה ישיגון] (כלולה בהלכות פריה ורבייה ג' אות טז)
94	הלכה ד	ח"א תורה כד [אמצעייתא דעלמא]
66	הלכה ה	ח"א תורה כ"ב [חותם בתוך חותם] (כלולה בהלכות פריה ורבייה הלכה ד')

## הלכות קידושין

קט	הלכה א	ח"א תורה סז [ויבן ה' אלוקים]
קיג	הלכה ב	ח"א תורה ס [פתח רבי שמעון]
120	הלכה ג	ח"א תורה יג [אשרי העם - השגחה]
צז	הלכה ד	ח"א תורה כב [חותם בתוך חותם] (כלולה בהלכות אישות הלכה ד' אות יו)
78	הלכה ה	ח"ב תורה ח [תקעו - תוכחה] (כלולה בהלכות פריה ורבייה ה' אות י"ד)

## הלכות כתובות

146	.....	ח"א תורה ד [אנכי ה' אלוקיך]	.....	הלכה א
148	.....	ח"א תורה יח [קרטליתא]	.....	הלכה ב
קכט	.....	ח"א תורה יג [אשרי העם - השגחה]	.....	הלכה ג (כלולה בהלכות קידושין הלכה ג' אות י"א)
100	.....	ח"א תורה כד [אמצעייתא דעלמא]	.....	הלכה ד (כלולה בהלכות אישות הלכה ד' אות י')
פא	.....	ח"ב תורה ח [תקעו תוכחה]	.....	הלכה ה (כלולה בהלכות פריה ורביה ה' אות י"ח)

## הלכות גיטין

קנא	.....	ח"א תורה נו [וביום הביכורים]	.....	הלכה א
154	.....	ח"א תורה קעג [על ידי הכתב]	.....	הלכה ב
156	.....	ח"א תורה סא [חדי רבי שמעון]	.....	הלכה ג
קפט	.....	ח"א תורה ל [מישרא דסכינא]	.....	הלכה ד

## הלכות יבום

204	.....	ח"א תורה כג [צוית צדק]	.....	הלכה א
קיא	.....	ח"א תורה נו [וביום הבכורים]	.....	הלכה ב
רטו	.....	ח"א תורה נו [שאלו את ריב"ק]	.....	הלכה ג
קסז	.....	ח"א תורה סא [חדי רבי שמעון]	.....	הלכה ג (כלולה בהלכות גיטין הלכה ג' אות י"ד)
קצה	.....	ח"א תורה ל [מישרא דסכינא]	.....	הלכה ד (כלולה בהלכות גיטין הלכה ד' אות ח')
88	.....	ח"ב תורה ח [תקעו תוכחה]	.....	הלכה ה (כלולה בהלכות פריה ורביה ה' אות כה)

## הלכות סוטה

הלכה א	.....	ח"א תורה נו [וביום הבכורים]	.....	רנא
הלכה ב	(כלולה בהלכות גיטין הלכה ג' אות י"ד)	ח"א תורה סא [חדי רבי שמעון]	.....	קסז
הלכה ג	(כלולה בהלכות גיטין הלכה ד' אות ט"ו)	ח"א תורה ל [מישרא דסכינא]	.....	202

## הלכות אונס ומפתה

הלכה א	.....	ח"א תורה נו [וביום הבכורים]	.....	254
--------	-------	-----------------------------	-------	-----





## הקדמת המחבר

ספרים אינו בכלל גדלה וחשיבות, והלואי שלא יהא לבדיון ללעג ולקלם, באשר רבו עתה המתלוצצים מספרים חדשים, ובמרים ותקרבו אליהם להביט בהם אם טוב ואם רע, ויתנבלו אליהם מקדם בנבלי ערמומיית וחבילות חבילות של ליצנות, ומכנים להם שם לגנאי, (וימה המכנה שם לחברו אין לו חלק לעולם הבא, ומכנה שם לספר שמדבר דברי תורה, דברי אלהים חיים וכו', על אחת כמה וכמה. ואין להארד בזה פאן), על כל פנים אין חבור ספרים בכלל גדלה וחשיבות בעתים הללו. אך אף-על-פי-כן נמצאים בשרים ותמימים בכל דור ודור עתה גם עתה, אשר הולכים בתם בטה, ובמושב לצים לא ישבו, אשר עליהם תפף אמרי אמת במים קרים על נפש עפה, ובקשו בכסף ובמטמונים יחפשו דברי אמת וצדק המישרים על אדני פו, על דברי רבותינו הקדושים ז"ל.

ואני בעניי דעתי כי לא הגעתי למדה זו לא מניה ולא מקצתה, לחזות דעי אפלו לפני קל שבקלים ותפחות שבפחותים, אך זאת אודה ולא אבוש והאמת אגיד ולא אכחד, ובראש הומיות אקרא, בפתחי שערים בעיר אמרי אמר,

הפעם אודה את ה' אשר עד פה עורני, מה אדבר והוא אמר ועשה, מי פה' אליהו וכו', מקום מעפר דל, מאשפות ירים אביון כמוני, לקרבי לאור צח ומצחצח פנה, אור האורות, צח הצחצחות, מי יספר שבחו, מי יספר תהלתו. וגם כי ידוע שכל הלשונות של שבה ותהלה כבר הרגלו העולם לכתבם על מאן דהוא, אך המענין בספריו הקדושים בעין האמת, ונבון יוסף לקח לשום עין עיינו בדברי אלה אשר חנני ה' בכחו המבארים בספרים האלה, יבין וישביל וידע כי כל השבחים ותהלות ונהגלות שפתתי עליו ז"ל עדן לא הגעתי לקרסלי שבחי תהלתו, כי שגבה מעלתו ונגדלתו ותקפו עד אין סוף ואין תכלית, מה שאין הפה יכול לדבר והלב לחשב.

ובזמן לבות הוא יודע, שאני יודע בעצמי מעוט ערכי עלי, כי מי אנכי כי באתי עד הלום לחבר ספרים, ובפרט דברים כאלו העומדים ברום רומו של עולם, הפותחים שער לכל דופקי בתשובה החפצים לצאת מחדש לאור, להתקרב לה' ותברך לאור באור החיים. ואם אמנם עתה בדרות הללו חבור

ונפלאים, כְּאִשֶּׁר יִרְאֶה הַמַּעֲנֵן בְּעֵינָיו  
 בְּהִלְכוֹת תְּפִילִין (הלכה ה) וּבְהִלְכוֹת בְּרֻכּוֹת  
 הַשַּׁחַר (הלכה ג) וּבְהִלְכוֹת תְּפִילָה (הלכה ד)  
 וּבִשְׂאֵרוֹ מְקוֹמוֹת. וּלְפַעֲמִים לְקַטְתִּי אִיזָה  
 הַקְּדָמוֹת מִסְפָּר הָאֵלֶּף בֵּית. וְכֵל  
 הַהַקְּדָמוֹת שֶׁהוֹצֵאתִי מִסְפָּרֵי רַבְנֵינוּ וְלֹ  
 מֵהַ שְׁעָנֻנִי ה' יִתְּבַרְךָ לְחַדֵּשׁ בְּהֵם, בְּכֻלָּם  
 הָאִיר ה' עֵינֵי לְמִצָּא אוֹתָם בְּאֵר הַיִּטֵּב  
 בְּפִסְקוֹ תַנְיָךְ וּבְמֵאמְרֵי רַבּוֹתֵינוּ וְלֹ  
 בְּנִמְרָא וּמְדַרְשִׁים וּסְפָרֵי הַזֹּהַר הַקְּדוֹשׁ  
 וּכְתָבֵי הָאֲרִיז'ל, עַד שֶׁהָאִיר ה' עֵינֵי  
 לְהַכְנִים אוֹתָם בְּדֶרֶךְ פְּרָד"ם [פֶּשֶׁט רְמֵ  
 דְרוֹשׁ סוּד] לְתוֹךְ דֵּינֵי הַמִּצְוֹת עַל־פִּי סֵדֶר  
 הַלְבוּתֵיהֶם הַמְבֹאָרִים בְּאַרְבַּע חֻלְקֵי שְׁלֹחַן  
 עָרוּךְ.

וְקִוִּיתִי לֵה' אֲשֶׁר עֵינֶיךָ תִּרְאֶנָּה נִפְלְאוֹת  
 בְּרַב הַמְקוֹמוֹת, מִה גְּדֻלוֹ מַעֲשֵׂי  
 ה' מֵאֵד עֲמָקוֹ מוֹחְשׁוֹתָיו, כִּי עַל־פִּי  
 דְּבָרִים הָאֵלֶּה הַמְבֹאָרִים בְּסִפְרֵים הָאֵלֶּה,  
 יוֹכֵל כֹּל אֶדָם לְהַכִּיֵּן וּלְהַשְׁפִּיל מִרְחוֹק  
 גְּדֻלוֹת נוֹרָאוֹת וּנְפִלְאוֹת כֹּל מִצְוָה וּמִצְוָה  
 וְכֹל דֵּין וְדִין מִפְּרִטֵי הַמִּצְוָה, וְאֶפְלוּ  
 הַדֵּינִים שְׂפִינֵי אֶדָם לְחַבְרוֹ הַמְבֹאָרִים  
 בְּחֶשֶׁן מִשְׁפָּט אֲשֶׁר אֵין אִישׁ שֵׁם עַל לֵב  
 לְהַכִּיֵּן מֵהֶם רְמוּים וְדַרְכִים לְעַבְדוֹת ה'  
 יִתְּבַרְךָ, וּבַחֲסֵדֵי ה' בְּאֵלוֹ הַסְּפָרִים יִרְוֶה  
 אֶת נַפְשׁוֹ הַצָּמוֹא לְשִׁמְעַת דְּבָרֵי ה'. כִּי זֶה  
 יְדוּעַ שְׂפָל הַתּוֹרָה וְכֹל הַדֵּינִים וְהַהֲלָכוֹת  
 שְׂבָבֵל חֻלְקֵי הַתּוֹרָה, מִבְּלִם צְרִיכִים  
 לְהוֹצִיא עֲצוֹת וְדַרְכִים וְרְמוּים לְהַתְקַרֵּב  
 אֵלָיו יִתְּבַרְךָ בְּאֵמֶת, וּמְכַבֵּאֵר בְּדַבְרֵי רַבְנֵינוּ

וְאִדְבָרָה בְּעֵדוּתֶיךָ נֶגֶד מַלְכִים וְלֹא אֲבוֹשׁ,  
 שְׂשֵׁשׁ שְׂאֵנֵי קָמָן בְּעֵינֵי מִצַּד עֲצָמֵי כְּאִשֶּׁר  
 בּוֹחֵן לְבוֹת הוּא יוֹדֵעַ, כִּן יִקְרָה נַפְשִׁי מִצַּד  
 מַעֲלַת הַדָּרַת קִדְשֵׁת הַמִּשְׁפָּעִיעַ עֲלֶיהָ  
 חֲקָמָה וּבִנְיַה וְדַעַת, הוּא כְבוֹד אֲדוֹנֵי מוֹרֵי  
 וְרַבֵּי הַרֵב הַקְּדוֹשׁ וְהַנּוֹרָא הַרֵב הָאֵמֶת  
 זָכַר צְדִיק וְקְדוֹשׁ לְבָרְכָהּ, וְאִם אִמְרַתִּי  
 אִסְפָּרָה כְּמוֹ אָפֶס קֶצֶה מֵאֵת כֹּל אֲשֶׁר  
 עָשָׂה לְנַפְשִׁי, לֹא תִסְפִּיק הָאֲרֶץ לְהַכִּיל  
 אֶת כֹּל דְּבָרֵי. "בְּמָה אֶקְדֵּם ה', אִפְךָ  
 לְאֵלֹהֵי מְרוֹם". "רַבּוֹת עֲשִׂית אֵתָהּ ה'  
 אֲלֵךְ נִפְלְאוֹתֶיךָ וּמוֹחְשׁוֹתֶיךָ אֲלֵינוּ, אֵין  
 עוֹרֹךְ אֵלֶיךָ אֲנִידָה וְאִדְבָרָה עֲצָמוֹ מִסְפָּר".

וְהִנֵּה מֵהוּת הַסְּפָר וּמַעֲשֵׂהוּ יִרְאֶה  
 הַרְוָאָה בְּעֵינָיו שְׂפָלוֹ מִיֶּסֶד  
 וּמִסְדֵּר עַל כֹּל הַהֲלָכוֹת שְׂבָאֲרַבַּע חֻלְקֵי  
 שְׁלֹחַן עָרוּךְ, כִּי כִן צְרִיחֵי מִפְּוֹ הַקְּדוֹשׁ  
 לְחֻשֵׁב וְלַעֲנֵן בְּכֹל הַלְכָתָא וְהַלְכָתָא עַד  
 שְׂיֵאִיר ה' עֵינֵי לְחַדֵּשׁ בְּהֵם אִיזָה חֲדוּשׁ.  
 וְכֵל מֵהַ שְׁזַפְנֵי ה' יִתְּבַרְךָ לְחַדֵּשׁ בְּהֵם  
 הַכֹּל מִיֶּסֶד עַל־פִּי הַהַקְּדָמוֹת וְהִיסוּדוֹת  
 שְׂקַבְלַתִּי מִרַבְּנֵנוּ הַקְּדוֹשׁ וְהַנּוֹרָא זָכַר צְדִיק  
 וְקְדוֹשׁ לְבָרְכָהּ הַמְבֹאָרִים בְּסִפְרֵיו  
 הַקְּדוֹשִׁים שֶׁהֵם לְקוּטֵי מוֹתֵרִין א' וּב',  
 וּלְפַעֲמִים הוֹצֵאתִי אִיזָה הַקְּדָמוֹת נוֹרָאוֹת  
 מֵהַמַּעֲשִׂוֹת הַנּוֹרָאוֹת שֶׁסְּפָר הַמְבֹאָרִים  
 בְּסִפְרֵי סְפּוּרֵי מַעֲשִׂוֹת, כִּי אִם אִמְנֵם רְמוּי  
 הַמַּעֲשִׂוֹת שֶׁנִּבְּנוּ מִדַּעַתֵנוּ, כִּי נֵאֻוּ הַפְּוִים  
 נִחַל אֲשֶׁר לֹא נוֹכַח לְעַבֵּר, אֶף-עַל-פִּי-כִן  
 ה' יִתְּבַרְךָ חוֹנֵן לְאֶדָם דַּעַת, וְהָאִיר עֵינֵי  
 לְמִצָּא בְּהֵם לְפַעֲמִים אִיזָה דְּבָרִים

ז"ל בהתורה 'חדי רבי שמעון' בסימן ס"א ששכל הלמודים שהאדם לומד צריכים להוציא משפטם הנהגות ישראל וכו', ע"ן שם, אבל לאו כל אדם זוכה לזה, ובעזרת ה' וישועתו הנפלאה, באלו הספרים פתחתי שער קצת למצא דרכים אמתיים בכל למודי התורה הקדושה. וברב המקומות אינם בדרך רמז ודרוש לבד, כי אם כך הוא אמתת הענין עלפי סוד פגנת המצוה, ובאור דברי אלה לא יסקיקו המון ורעות לבארם, אך המשפיל באמת יבין מעט דברי אלה פשושים לבו היטב להדברים הנאמרים בספרים אלה ובספרי רבנו ז"ל.

והנה אם אמנם ידמה להקורא לפום הרקא בכמה מקומות אשר הארכתי למעניתי וכפלתי ושלשתי הדברים בכמה וכמה מקומות, דע ידידי המעין, כי גם זאת מעם ה' צבאות יצאה אשר הפליא עצה הנדיל תושבה, כי המזשים לב לענין באמת בדברי רבנו ז"ל העמקים מפל מיני עמקות שבעולם ורחבה מיני ים, אשר אין ערוך אליהם, ואחר כך ישים לב היטב לדברי אלה אשר חנני ה' לחדש ולבאר בהם, יבין היטב כי לפי ענין העמקות אשר בדברים האלה, עדין לא יצאתי ידי חובת הפאור אפלו במקומות שהארכתי מאד, מפל שכן בשאר מקומות שהייתי מקצר ועולה. כי דע, שכל הדברים שגלה רבנו ז"ל הם הקדמות חדשות לגמרי, (אם אמנם

כלם בניינים וינסידים על כל מצות התורה המקבלות בדינו מכבר, עם כל זאת הם הקדמות חדשות לגמרי), וכלם הם עצות ודרכים נפלאים להתקרב על-ידם לה' ותברך כל אחד ואחד ממקום שהוא. ועקר הפינה – לקנינם בפשיטות כפי מה שיצאו מפיו בתמימות ופשיטות. אבל מעצם נשמיות גופנו ועכירת שכלנו, קשה וכבד מאוד להכניס בלב האדם תמימות ופשיטות הדברים האלה, כי דעת כל אדם נוטה אחרי חכמות של העולם שרבו מעקמין את הלב מנקרת האמת לאמתו בפשיטות ובתמימות, בפרט כי באמת לאמתו התמימות ופשיטות של דברי רבנו ז"ל עמוק עמוק מאוד, עמוק עמוק מן ומצאנו, ויש בכל דבר ודבר שגלה הוא ז"ל תלי תליון של הלכות, מענינות ותהומות ויציאים בפקעה ובהר, כי כל דבריו הם כמעין הנובע, באשר יראה הרואה מעט דמעט במקומות אשר חנני ה' למצא דברים נפלאים ונוראים וכוונות כפיה מצות בדבור אחד שגלה רבנו ז"ל.

בגזן בהתורה "ששון ושמחה ושיגו ונסו וגו' ואנחה" (בסימן כ"ג בלקוטי תניינא) שהוא דבור אחד לחטף היגון ואנחה לתוך השמחה כמבאר שם, וה' ותברך עזרני והאיר עיני למצא על פי הקדמה זאת דברים נפלאים הרבה הרבה, באשר יראה הרואה באבן העזר בתחלתו וכן בכמה מקומות, ואף-על-פי-כן עקר הפינה כפשוטו להתגבר לחטף היגון

יתברר, שגבול הדברים האלה צריכים לדבר הרבה עד שנופה להכניס אותם בלב האדם לקיום בפשיטות ובתמימות, כי זה העקר, כי לא המודרש הוא העקר אלא המעשה.

הן על כל אלה ההכרח להאריך ברב המקומות, כדי להסביר העצה בפשיטות כדי שביא תלמוד זה לידי מעשה. וגם מצד החדושים בעצמם, כי דברי רבנו ז"ל הם עמוקים ורחבים מאד, ובכל תורה ותורה יש כמה וכמה הקדמות וענינים וחדושים נפלאים, ובכל החדושים שיה' יתברר פקח עיני לחדש בהם, פלם קשורים ומהדקים בקשרים הרבה בדבריו הנראים והקדושים, ובכל מקום שמתרחב הירוש והחדוש שחדשתי בעזרת ה' יתברר, בכלם צריכין לחזור בכל פעם לכל חלקי התורה שגלה רבנו ז"ל, שכלולה מחלקים ופרטים הרבה מאד. וכאשר שמעתי מפיו הקדוש ז"ל שאמר על החדושים שלי שאין מי שיבינם היטב מחמת שצריכין לזכר היטב מאד את דברי תורתו הקדושה ולהיות בקי בכל חדריו ופרטיו ודקדוקיו ועליבן הכרחתי בכמה מקומות להאריך ולהרחיב הדבור ולחזור ענין אחד כמה פעמים, אולי יבנם בלב המעין חזק הפונה האמתית, לידע החדוש על בריו. והעקר שביא על ידיייה לידי מעשה להתעורר על ידיייה לקיים דברי רבנו ז"ל בפשיטות, לקיים ההקדמה שהוצאתי מדברי רבנו

ואנחה לתוך השמחה, דהינו להפך כל מיני עצבות לשמחה, כמבאר שם במקומו. אבל זה הענין בפשיטות להשתדל להתגבר על כל מיני עצבות ולהפך הפל לשמחה קשה וכבד מאד להכניס בלב האדם, וה' יתברר עורני להרחיב הדבור בזה, ולהראות ולגלות שבה תלוי קיום כל התורה, כי שמחה היא הנקדה של כל התורה והמצוות וכו', ועליי הרחבת הדרוש בזה, יכולין לראות מרחוק עצם מעלת השמחה וכמה וכמה צריכין להתחזק להפך העצבות לשמחה, ותכן הפונה הוא לזכות לקיים עצה זו בפשיטות, ולבקש מה' יתברר לזכות לזה.

וכן בשאר עצות ודרכים נפלאים שגלה הוא ז"ל, כמו התורה "ואיה השה לעלה" (בלקוטי תנא סימן כ"ב), שהעצה המבארת שם עמוקה מאד, הינו שהפשיטות והתמימות של העצה והדרך הזה עמוק מאד, וצריכין להרחיב הדבור בזה הרבה ולדבר מזה בכמה לשונות. ובחסדי ה' האיר עיני ומצאתי שדרך עצה זו מרמז במקומות הרבה בתורה, כמבאר בהלכות גבית חוב מהותומים (הלכה ג'), אשר המשפיל יכול להבין מדעתו דבר מתוך דבר שכל התורה מלאה מדרך ועצה זאת. וכן בהתורה "אומרה לאלהי בעודי", בסימן רפ"ב המובא בהלכות השקמת הבקר הלכה א', וכן בענין הרצון וההשתוקקות לה'

ו"ל אשר עליה בניתי הבנין ההוא, כי מאד עמקו מחשבותיו.

וזה ברור וידוע לכל משכיל, ששכל המקומות שנמצא בספרים קדושים חרושים ובאורים באריכות גדול, הן בגמפ"ת (נקרא פירוש רש"י תוספות), הן בספרי קבלה ופרד"ם (פשת רמז דרוש סוד), כמו בספרי הש"ך על החשן משפט, או בספרי שאלות ותשובות בדרך ארקה מאד, או בספרי האר"י ו"ל, שכל דרוש ודרוש מתרחב והולך מאד, ועל פי רב הדרוש שבסוף מקשר מאד להדרוש שלפניו פמה וכמה דפיו, ומי שקפי היטב בכתבי האר"י ו"ל מבין ששקעט כל הספר עין חיים ופרי עין חיים הם דרוש אחד גדול. כמו כן בכל מקומות הנאים בארקה פאלה, חלילה להמעין להתבהל ולפחד איד אפשר לתפס במח ושכל דרוש ארך מאד פמה, כי על זה נאמר (משלי י'): "ועיני פסיל בקצה הארץ", כמו שפרש רש"י שם, עין שם, אכל החכם אומר: היום אלמד מעט וימחר מעט וכו', כמבאר שם בפרוש רש"י, עין שם.

וזה הענין צריכין בני הנעורים לדע מאד, וחובה על מוריהם ורביהם להודיעם זאת, לכל יתהליו ויפתחו כלל מדרוש או חרוש ארך, רק ישימו עיניהם ולבם עליו פסדר מעט מעט, ויקשרו בתחלה ענין אחד עד שבינו אותו קצת, ואחר כך ילכו להלן פסדר בהדרגה

מחרוש לחרוש ומענין לענין עד שיגמרו עמוד או דף אחד, וכן ילכו פסדר בכל פעם מענין לענין בלי פהלה ובלבול, ואז יבואו על מקומם בשלום ויוכלו להבין אפלו חרוש ארך מאד, אפלו מי שאינו מפלג ביותר. והקרחתי להקפיד זאת פאן, מחמת שבספרנו תהלה לאל האריכות מצוי פהם מאד בכמה מקומות, על פן פאתי להקפיד את המענין לכל יתהליו רעיוניו, רק ילך פסדר בהדרגה מענין לענין, ואז ילך לכטח דרכו. ואז אם ישום לבו היטב יבין שכל מה שנראה לאריכות דברים הפל נצרך אל באור הענין מאד, כי פאמת בכמה מקומות מה שנדמה לאריכות הוא רק בהשקפה ראשונה קדם שמשוימין לב להבין הענין היטב לאשורו, אכל אחר כך פשמשקליו להלן יותר ויותר ומשימין עיניו ולבו אל הדברים הנאמרים שם עד שפבינים אותם היטב, אזי רואים שכל הדברים שתורתו פמה פעמים חסר עדון הרבה מה שהיו צריכין עוד לבאר יותר, כי בעזרת ה' יש בספרים אלו קרב המקומות דברים עמוקים הרבה, כי יסודתם בהררי קדש על פי ההקדמות הנוראות שגלה רבנו הגדול והקדוש, אשר כל דבור ודבור שציא מפיו הקדוש והנורא יקר צדיק לברכה אין שעור ואין קץ להעמקות שיש בו עד אין סוף ותכלית, פאשר יבין כל חד פפום מה דמשער בלבה מי שחפץ בהקאמת

לְאָמְתוֹ, (ואין בָּאן מְקוּמוֹ לְהַאֲרִיךְ בָּהּ, וּמַעַט  
 מְבַאֵר בְּמִקְוֹמוֹת אַחֵרִים, עַן שָׁם), וְעַל־כֵּן גַּם  
 אִלּוּ הַחֲדוּשִׁים שֶׁחֲנִי ה' שָׁהֵם פִּלְם  
 בְּגוּיִים עַל דְּבָרָיו הַקְדוּשִׁים, בְּכֻלָּם יֵשׁ  
 בָּהֶם עֲמֻקּוֹת, מִחֲמַת שֶׁפִּלְם הֵם כְּמוֹ  
 פְּרוּשׁ וּבְאוּר עַל דְּבָרָיו הַקְדוּשִׁים וְ"ל.  
 אֲבָל בְּאֵמַת יְדַעְתִּי בְּנַפְשִׁי שֶׁעֲדוֹן לֹא  
 נִגְעַתִּי בְּדְבָרָיו אֲפִלּוּ פְחוֹת מִטַּפָּה מִן  
 הַיָּם.

וְה' אֱלֹהִים אֵמַת יִנְחֵנִי בְּדֶרֶךְ הָאֵמַת,  
 כִּי אֲשֶׁר בּוֹחֵן לְבוֹת יוֹדַע צָפוֹן לְבִי  
 וּמַחְשַׁבְתִּי שֶׁכָּל תְּשׁוּקָתִי הוּא רַק לְנִקְדַּת  
 הָאֵמַת. כְּרוּךְ אֱלֹקֵינוּ אֲשֶׁר טוֹב גָּמְלָנוּ  
 וְנָתַן לָנוּ תוֹרַת אֵמַת. אֱלֹה וְכֹאֲלֶה יוֹסֵף  
 עֲמֻנו וְזִכַּר חֲסֵדֵי אֲבוֹת וְיָתֵן לְעַקֵּב אֵמַת.  
 וַיִּקְרָא מִהֲרָה: "אֵמַת מֵאַרְצֵי תַצְמַח", עַד  
 יוֹכֵן בְּחֶסֶד כֶּסֶף דָּוִד וַיֵּשֶׁב עֲלָיו בְּאֵמַת,  
 כְּמִהֲרָה בְּיָמֵינוּ, אָמֵן כֵּן יְהִי רָצוֹן.



117  
118

# הלכות פרה ורביה והלכות אישות

## הלכה א

בהן אסור לשא, גרושה, זונה וחללה וכו'. בהנים ולויים וישראלים מתרים לבוא זה בזה, והולד הולך אחר הזכר. לויים וישראלים וחללים גרים וכו' מתרים לבוא זה בזה וכו'.

א עין התורה "חדי רבי שמעון" מראשו לכופו, עין שם היטב (סימן סא). והכלל, שהכל קשור זה בזה, וכלא חד, דהינו כל החינות הנאמרים שם בלא חד, כי כלם בבחינה אחת, הינו שעל-ידי שלמות אמונת חכמים, שעל-ידיה הפמיכה פראוי, שעל-ידיה כתב ישראל בתקונו, שעל-ידיה געשה בחינת ארץ ישראל, ועל-ידיה נולדו נשמות גדולות. ומפיק שם: שעל-ידי שלמות האמונה הנ"ל שעל-ידיה געשה בחינת רבוי ספרים, על-ידיה נמתקין כל הדינים, על-ידי שנשלם תורה שבכתב על-ידי תורה שבעל פה, ומקבלת מחכמה עלאה שכל הפולל קדשי קדשים, ועל-ידיה נמתקין כל הצמצומים והדינים, הן להמתיק כל צמצום ודין על-ידי שכל הפרטי השיך לו שצריכין להמשיך מחכמה עלאה לזה השכל כדי שיהיה לו כח להמתיק, והן להמתיק על-ידי חכמה

עלאה כל הצמצומים והדינים מאיזה בחינות שכל שהם. וכשיש להתורה שלמות נמתקין כלם בכלל ובפרט על-ידי בחינת חכמה עלאה הנ"ל, שעל-ידיה געשה בחינת שמחה, על-ידי הפללות שנכללין כלם בתוך בחינת קדשי קדשים, אכן שתיה, חכמה עלאה הנ"ל, עין שם כל זה היטב:

והנה הכל בחינה אחת, כי זאת ההמתקה היא בבחינת כתב, בחינת סמיכה הנ"ל, כי ההמתקה על-ידי שמקבלין הצמצומים מחכמה עלאה, וזה בחינת כתב, כי האותיות הכתב הם בחינת הצמצומים, כי כל אות הוא צמצום, ויש לכל אות ואות שכל פרטי המלבש באתו התמונה והצמצום, וכמוכא שם בפאמר הנ"ל וכל אלו הצמצומים והשכליים, שהם האותיות, שהם בחינת חכמה תתאה - מלכות, צריכין לקבל מהשכל העליון, שכל הפולל, שהוא המוח, שהוא בחינת חכמה עלאה. וכשכותב בחינת כתב ישראל בשלמות, אזי ממשיך השכל העליון לתוך האותיות שכותב, ונתחבר חכמה עלאה שבמח וחקמה תתאה שבאותיות שהן צמצומים, ועל-ידיה נמתקין כל הדינים הנאחזין בהם על-ידי שמקבלין מהחכמה עלאה הנ"ל. ועל-ידי הכתב מקבל כח מן הפמיכה, כי הפמיכה שממשיך הרב לתלמיד הוא גם כן בחינה זו, כי רב ותלמיד הם בחינת חכמה עלאה וחקמה

– מלכות, בחינת אותיות כנ"ל מבחינת חכמה עלאה כנ"ל. וזה בחינת הולדה שגולדים נשמות גדולות שהוא מבחינת המתקה כנ"ל. וזה בחינת נשואין, כי הנשואין הוא המתקה על ידי שמקבלת בחינת חכמה תתאה מבחינת חכמה עלאה, כמובא, ועל כן עקר המצוה להוליד, שזה עקר ההמתקה כנ"ל:

ב וזה בחינת קדושין, בחינת קדש, שהוא בחינת שכל שעל ידיה ההמתקה, כמו שכתוב שם במאמר הנ"ל. וזה בחינת קדושין בכתב, דהיינו שטר, כי בחינת הכתב הוא בחינת שלמותה, שהיא חכמה תתאה שגשגות ונמתקת על ידי בחינת כתב כנ"ל, ועל כן אפלו אם אינו מקדשה בשטר, נותן לה כתב הכתבה, כי היא מקבלת ממנו על ידי בחינת כתב כנ"ל. וזה בחינת גט פרישות שהוא בכתב דיקא, כי ספר פורתה ואין דבר אחר פורתה, כי אחר שנתחברה ונתקשרה אליו ונעשו אחד, אי אפשר להפרידה ולקרנה ממנו כי אם משרשו, דהיינו שפירוד ויכרית הארתה ממנו בשרשו ונמשך לה הארה זו של בחינת פרישות משרשו, ועל ידיה נפרדת ממנו. וזה אי אפשר כי אם על ידי כתב, וזהו בחינת הנט פרישות, דהיינו שחזור ומשך לה הארתה מחכמה עלאה לחכמה תתאה על ידי בחינת כתב של פרישות, ועל ידיה נכרתת ממנו משרשו. ועל כן אסורה להנשא לכהן, כי

תתאה, שכל עליון ושכל תחתון, כמובא בריש מאמר "משרא דספינא" (פ"ו ס'.) ועל כן על ידי הסמיכה שמקבל התלמוד חכמה מהרב, דהיינו בחינת חכמה תתאה מחכמה עלאה, על ידיה מקבל כח הכתב שהוא גם כן בבחינה זו כנ"ל, ועל כן על ידיה נעשה בחינת ארץ ישראל, כמו שמבאר שם, עין שם, הינו שנתגרש ונמתק אויר הפמא של חוץ לארץ, ונמשך בחינת קדשת ארץ ישראל, וכל זה על ידי הכתב והסמיכה כמו שמבאר שם, כי נעשה על ידיה המתקה שגמתקין כל הדינים הנאחזין בהצמצומים של האותיות כנ"ל, ועל ידיה נמתק בחינת הארץ, שהיא בחינת מלכות, כמובא. ונמתק ונחברר כל הרע משם, עד שנתברר האויר של חוץ לארץ ונעשית בחינת ארץ ישראל על ידי ההמתקה של הכתב כנ"ל. ותכלית כל ההמתקות – שגולדין נשמות קדושות, כי ההולדה היא עקר ההמתקה, כמובא. וכל זה נעשה על ידי אמונת חכמים, כי אמונה היא בחינת מלכות – חכמה תתאה. וכשאמונת חכמים בשלמות, אזי מקבלת חכמה תתאה אמונה מחכמה עלאה על ידי שמאמין בחכמים, ועל כן על ידיה נעשה בחינת סמיכה פראו, ובחינת כתב ובחינת ארץ ישראל, ועל ידי כל זה נמתקין כל הדינים, על ידי שמקבלין הצמצומים, שהם בבחינת חכמה תתאה

כהן הוא בחינת חֲכָמָה עֲלֵאָה, כּמוֹבֶאֱ  
 בחינת קִין, בחינת הַמִּתְקָה עֲלִיּוֹנָה  
 שְׁנַעֲשִׂית עַל־יְדֵי שֶׁכַל הַבּוֹלָל – חֲכָמָה  
 עֲלֵאָה בַעֲצוּמוֹ. כִּי יֵשׁ שְׁתֵּי בַחֲיוֹנוֹת  
 הַמִּתְקוֹת כִּנ"ל, הֵינּוּ שְׁמֵשׁ הַמִּתְקָה בַּפְּרָט,  
 שְׁמִמְתִּיקוֹן הַצְּמוּזִים וְהַדִּין עַל־יְדֵי שֶׁכַל  
 פְּרָטִי הַשְּׂדֵד לֹא. וְזֶהוּ בַחֲיוֹנָת לִוִי וְיִשְׂרָאֵל  
 שֶׁהֵם בַּחֲיוֹנָת שִׁבְלִים פְּרָטִיִּים, כִּי לִוִי  
 וְיִשְׂרָאֵל הֵם לְמִטָּה מִשֶּׁכַל הַבּוֹלָל הָעֲלִיּוֹן,  
 כּמוֹבֶאֱ. וְעַל־כֵּן הֵם בַּבְּחִינָת שִׁבְלִים  
 פְּרָטִיִּים, אֲבָל כִּהֵן הוּא בַּחֲיוֹנָת חֲכָמָה  
 עֲלֵאָה הַנ"ל, שֶׁזֶּה בַּחֲיוֹנָת הַמִּתְקָה עֲלִיּוֹנָה  
 עַל־יְדֵי שֶׁכַל הַבּוֹלָל, וְזֹאת הַמִּתְקָה אִי  
 אֶפְשָׁר כִּי אִם עַל־יְדֵי בַּחֲיוֹנָת הַפְּלִלּוֹת,  
 כּמוֹכֵן שֵׁם כּמוֹמָר הַנ"ל, שְׁצָרִיכִין שֶׁיִּהְיוּ  
 כֹּל הַנְּפֻשׁוֹת, שֶׁהֵם הַצְּמוּזִים וְהַשִּׁבְלִים,  
 לְהַפְּלִל יַחַד בְּכָל־לַיְלָה גְּמוּר בַּחוּד בַּחֲיוֹנָת  
 אָבֵן הַשְּׂתֵדָה, שֶׁכַל הַבּוֹלָל הַנ"ל. וְאִזּוּ  
 יִכּוֹלִין לְהַמְתִּיק בַּחֲיוֹנָת הַמִּתְקָה זֶה עַל־יְדֵי  
 שֶׁכַל הַבּוֹלָל בַעֲצוּמוֹ. וְזֶה בַּחֲיוֹנָת "וְאֶהְבֶּת  
 לְרַעְךָ כְּמוֹד", אֲמֹר רַבִּי עֲקִיבָא, זֶה כָּלֵל  
 גְּדוֹל בַּתּוֹרָה. כִּי כָּל הַתּוֹרָה כְּלֵא תְלוּיָה  
 בְּזוֹה, כִּי עֲקָר שְׁלֵמוֹת הַתּוֹרָה – שְׁתוּכַל  
 לְקַבֵּל מִחֲכָמָה עֲלֵאָה כּמוֹ שְׁמִבְּאָר שֵׁם,  
 כִּי מִשֵּׁם הַתּוֹרָה יוֹצֵאת, וְאִי אֶפְשָׁר כִּי אִם  
 עַל־יְדֵי הָאֶהְבָה וְהַפְּלִלּוֹת כִּנ"ל, וְאוֹרִיתָא  
 וְיִשְׂרָאֵל פְּלֵא חַד, כִּי נִפְשׁוֹת יִשְׂרָאֵל הֵם  
 הֵם אוֹתִיּוֹת הַתּוֹרָה, וְעַל־כֵּן כִּשְׁמֵשׁ אֶהְבָה  
 בֵּין יִשְׂרָאֵל שֶׁזֶה בַּחֲיוֹנָת כָּלּוֹת שְׁנִכְלָלִין  
 זֶה בְּזוֹה, וְאִזּוּ נִכְלָלִין כָּלֵם בַּבְּחִינָת חֲכָמָה  
 עֲלֵאָה, וְאִזּוּ יֵשׁ שְׁלֵמוֹת לְהַתּוֹרָה כִּנ"ל.

וְזֶה בַּחֲיוֹנָת זֶה כָּלֵל גְּדוֹל בַּתּוֹרָה. כָּלֵל  
 גְּדוֹל דִּקְאָ בַּחֲיוֹנָת כָּלֵיּוֹת גְּדוֹל שְׁנִכְלָלִין  
 וְנִתְאַחֲדִין זֶה בְּזוֹה, וְאִזּוּ מִקְבְּלִין מִחֲכָמָה  
 עֲלֵאָה שֶׁכַל הַתּוֹרָה תְלוּיָה בְּזוֹה כִּנ"ל,  
 וְעַל־כֵּן אֶהְרֵן הַכֵּהֵן אִישׁ הַחֶסֶד בַּחֲיוֹנָת  
 שֶׁכַל הַבּוֹלָל חֲכָמָה עֲלֵאָה כִּנ"ל, עַל־כֵּן  
 הָיָה אוֹהֵב שְׁלוֹם וְרוֹדֵף שְׁלוֹם, כְּדִי  
 לַעֲשׂוֹת אֶהְבָה וּכְלָלוֹת בְּנִפְשׁוֹת יִשְׂרָאֵל,  
 כְּדִי שִׁיבֵל לְהַמְתִּיק עַל־יְדֵי־זֶה בַּחֲיוֹנָת  
 הַמִּתְקָה עֲלִיּוֹנָה שֶׁל שֶׁכַל הַבּוֹלָל, שֶׁהִיא  
 בַּחֲיוֹנָת כִּהֵן כִּנ"ל. וְעַל־כֵּן עֲקָר הַתּוֹרָה  
 נִמְסָרָה לְכַהֲנִים, כְּמוֹ שְׁכַתּוּב: "יִזְרוּ  
 מִשְׁפָּטֶיךָ לְעַקְבִּי", וְכִמוֹ שְׁכַתּוּב: "וַיִּתְּנָה  
 לְכַהֲנִים וְכו'", כִּי הֵם בַּחֲיוֹנָת שֶׁכַל הַבּוֹלָל  
 שְׁשֵׁם תְלוּי עֲקָר הַתּוֹרָה כִּנ"ל. וְעַל־כֵּן  
 גְּרוּשָׁה אִסּוּרָה לְכַהֵן, כִּי הִיא בַּבְּחִינָת  
 שְׁנֵאָה, כְּמוֹ שְׁכַתּוּב: "וַיִּשְׁנֵאָה, וְכַתּוּב לָהּ  
 סֵפֶר בְּרִיתִי". וְעַל־יְדֵי־זֶה נִכְרַתָה וְנִפְרָדָה  
 מִבְּעַלָּהּ, שֶׁהִיא בַּחֲיוֹנָת שֶׁכַל כִּנ"ל, וְעַל־כֵּן  
 אִינָה יִכּוֹלָה לְהַנְשֵׂא עוֹד לְכַהֵן, כִּי אִינָה  
 יִכּוֹלָה לְהַפְּלִל בַּבְּחִינָת כָּלּוֹת לְקַבֵּל  
 הַמִּתְקָה מִבַּחֲיוֹנָת שֶׁכַל הַבּוֹלָל בַּחֲיוֹנָת כִּהֵן,  
 מֵאַחַר שֶׁכָּבֵר יֵשׁ לָהּ כְּרִיתוֹת וּפְרוּד  
 מֵאַחַד מִיִּשְׂרָאֵל, שֶׁהוּא בַּחֲיוֹנָת שֶׁכַל  
 כִּנ"ל:

ג וְזֶה בַּחֲיוֹנָת שְׁכַהֵן אִסּוּר בְּגִיּוֹרָת  
 וּמִשְׁחַרְרָת, כִּי כִהֵן לִוִי וְיִשְׂרָאֵל  
 עַד כָּאֵן גְּבוּל הַקְּנֻשָׁה, עַד כָּאֵן רַחֲמוֹ  
 הָאֵב עַל הַכּוֹן, כְּמוֹכֵר כְּדַבְּרֵי רַבְּנּוּ גְרוּ  
 יָאִיר (סִיּוֹן סד) עַל פְּסוּק "וְלִמְעַן תִּסְפָּר  
 בְּאֲזֵנֶיךָ בְּכָד וְכֵן בְּכָד" – עַד כָּאֵן רַחֲמוֹ הָאֵב

הולך הולך אחר הזכר, כי כשהקדושין על-פי התורה אינו נעשה המתקה על-ידי זה כפ"ל, ואינו היא נמתקת ונתהפכה לחסד ושכל כמותו. ועקר ההמתקה היא הולך כפ"ל, ועל-פני הולך אחריו, כי ממונו ההמתקה כפ"ל, וכשנשאת לכהן אינו ההמתקה בבחינת קדוש קדשים – שכל הפולל, ועל-פני הולך גם כן כהן כפ"ל, ועל-פני הגרים ומשחררים שהם מורע אמות העולם, שהם אחורי הקדשה ושם הקדשה והתקמה מלבש בתוך התלבשות אחר, כמובא, ואפלו כשמתגדדים הם באים תחת כפיו השכינה דיקא, ועל-פני אינם יכולים לקבל בעצמן המתקה משכל הפולל בעצמו, ועל-פני אינם יכולים להנשא לכהן כפ"ל, ואינם יכולים להתחבר רק בלוי וישראל שהם בחינת שכליים פרימיים, שהם מלבשים אפלו בעולמות התחתונים כמובא, ואינם יכולים לקבל המתקה כי אם מהם, ותכף כשנתחברים בישראל ונתערבים בהם, אינו יכולים אחר כך להכלל ולקבל אפלו משכל העליון בחינת כהן, כי תכף כשנבאים בתוך ישראל ויש להם אחיזה וחלק בתוכם על-ידי צד אחד מישראל, אינו יכולים לעלות ולקבל משכל העליון גם כן על-ידי שנתלבשו ונשתרשו בישראל, ועל-פני בגרים כשיש צד אחד מישראל הולך ישראל לכל דבר:

ד וזה בחינת זנה וחללה, שהיא בחינת מלכות הרשעה שנקראת "אשה

על הכן, הינו שבחינת הרחמנות, שהוא בחינת השכל, גמשך עד כן הכן, שהוא בחינת ישראל שהם גבול הקדשה, כי כהן לוי וישראל הם בחינת אברהם יצחק ויעקב, כי כהן בחינת אברהם איש החסד, כמו שכתוב: "אמה כהן לעולם". ולוי הוא בחינת יצחק שמשם דינין מתעדין, כמובא, וישראל הוא בחינת יעקב – ישראל, שהוא כן הכן של תחלת הקדשה, שהוא אברהם, ועד שם גמשך הרחמנות, שהוא גבול הקדשה, כי הרחמנות הוא בחינת שכל, בחינת קדוש, כמו שמבואר שם. וכל אחד מישראל יש לו שרש וחלק ממש בקדשה, ועל-פני כלם נכללים זה בזה וכלא חד, ועל-פני כהנים לויים וישראלים, מתרים לבוא זה בזה, כי יש לכל אחד מישראל חלק בקדשה ויכולים להכלל לקבל המתקה משכל הפולל בעצמו בלי שום התלבשות, כי עד סיום הקדשה מלבש שכל הפולל בעצמו בלי שום התלבשות אחר בבחינת כלם בתקמה עשית. ועל-פני מתרים לבוא זה בזה, ואפלו בת ישראל יכולה להנשא לכהן ויכולה לקבל המתקה ממונו מבחינת קדוש קדשים – שכל הפולל כפ"ל. ועל-פני הולך הולך, שהוא בחינת ההמתקה כפ"ל, הולך אחר הזכר והוא כהן גם כן, כי ההמתקה נעשית בבחינת המתקה עליונה בעצמו, בחינת שכל הפולל, בחינת כהן כפ"ל, כי בכל מקום שיש קדושין ואין עברה,

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה א

## אבן העזר

ה

שֶׁהַקִּישָׁה הַכְּתוּב לְזוּנָה וְכוּ' בְּכַמְהָ  
מְקוֹמוֹת, וְעַל־כֵּן אִסְרָה לְכַהֵן כִּפּוּל:

ה וְעַל כֵּן בֵּית שְׁנֵי לֹא נִחְרַב כִּי אִם  
עַל־יְדֵי שְׁנֵי חָנָם, כְּמֵאמֹר

רַבְחִינֵנו וְכַרְנָם לְבָרְכָה. כִּי עַל־יְדֵי־זוּה לֹא  
נִבְלְלוּ וְלֹא יָכְלוּ לְקַבֵּל הַמְּתָקָה מִחֲכֻמָּה

עֲלָאָה בְּחִינַת אָבִן שְׂתִיָּה - קָדַשׁ קְדוּשִׁים,  
וְעַל־כֵּן עַל־יְדֵי־זוּה נִחְרַב הַבֵּית־הַמְּקֻדָּשׁ,

שֶׁהוּא אָבִן שְׂתִיָּה הַנִּזְכָּר. וְעַשָׂר הַמְּתָקָה זוֹ  
תְּהִיָּה בְּבִיאַת הַמְּשִׁיחַ בְּמַהְרָה בְּיָמֵינוּ,

בְּבִחִינַת (תְּהִלִּים טו) וְעָשָׂה חֶסֶד לְמִשְׁיחוֹ,  
שָׂאוּ תְהִיָּה הַהַמְּתָקָה בְּבִחִינַת שֶׁכֵּל

הַכּוֹלֵל שִׁיתְגַּלֶּה אֹז, כִּי תִמְלֵא הָאָרֶץ דַּעַה  
לְדַעַת אֵת ה' בְּפִיָּם לֵאמֹר מִכְּסִים (שְׁעָרָה יא),

כִּי אִזְ יִהְיֶה אַהֲבָה וְכִלְלוּת בֵּין יִשְׂרָאֵל, כִּי  
יִהְיֶה לְמַמְלָכָה אַחַת וְלֹא יִחַצְוּ לְשְׁתֵּי

מַמְלָכוֹת עוֹד וְכֵמוּ שְׂפָתוֹב: "אֶפְרַיִם לֹא  
יִקְנֵא אֵת יְהוּדָה וְכוּ'", כִּי יִהְיֶה אַהֲבָה

וְכִלְלוּת וְאַחֲדוּת בֵּינֵיהֶם, וְאִזְ יִבְנֶה בֵּית  
מִקְדָּשֵׁנוּ וְיִחַדֵּר הָאָרֶץ עִם הַלְּחוֹחַת עַל אָבִן

שְׂתִיָּה, וְאִזְ יִהְיֶה בְּבִחִינַת לְחוֹחַת הָאָבִן,  
כְּמוֹ שְׂמִיכָאָר שָׁם, עֵין שָׁם, וְאִזְ יִשׁוּבוּ

כְּהִנִּים לְעַבְדוּתָם וְכוּ', וְיִהְיֶה נִמְשָׁד  
הַמְּתָקָה עַל־זוּנָה מִבְּחִינַת שֶׁכֵּל הַכּוֹלֵל

וְעַל־כֵּן מֵאֵד מֵאֵד בְּמַהְרָה בְּיָמֵינוּ, אָמֵן:  
ו וְעַל כֵּן אִין מְקַבְּלִין גֵּרִים לִיְמוֹת

הַמְּשִׁיחַ, כִּי לֹא יִהְיֶה לָהֶם  
מְקוֹם וְאַחֲזִיָּה לְכֻנָּם בְּתוֹךְ יִשְׂרָאֵל, מֵאַחַד

שֶׁיִּהְיֶה נִבְלָלִים כְּלָם וְיִקְבְּלוּ כְּלָם מִבְּחִינַת  
חֲכֻמָּה עֲלָאָה שִׁיתְגַּלֶּה אֹז כִּפּוּל. וְהִגֵּר אִין

זְנָה וְחִלְלָה", וְאַפְלוּ בְּשַׁחֲזוֹרַת אֵל  
הַקִּדְשָׁה וְרוֹצָה לְהִנְשֵׂא לְיִשְׂרָאֵל בְּהַתֵּר,

אִינָה יוֹכֵחַ לְקַבֵּל הַמְּתָקָה כִּי אִם  
מִבְּחִינַת שְׂכָלִים פְּרָטִיִּים, שֶׁהֵם, לְוִי

וְיִשְׂרָאֵל. וְלֹא מִשְׂכָּל הַכּוֹלֵל, שֶׁהוּא בְּחִינַת  
כֵּהֵן כִּפּוּל, כִּי נַעֲשִׂית בְּבִחִינַת הַסְּטָרָא

אַחֲרָא, שֶׁאַפְלוּ בְּשַׁחֲזוֹרַת וְנִתְהַפְּכַת אֵל  
הַקִּדְשָׁה, הִיא בָּאָה תַּחַת הַשְּׂכִינָה וְאִינָה

יוֹכֵחַ לְקַבֵּל בְּעַצְמָהּ מִלְּמַעְלָה כִּפּוּל. כִּי  
הָאִשָּׁה הִיא בְּחִינַת מְדַרְגָּה אַחֲרוּנָה מִן

הַקִּדְשָׁה וְסֻמּוּכָה אֲלֵיהֶם מֵאֵד, וְתַכְפֵּה  
שְׂפּוֹנָמוֹת בְּפָנֵם הַכּוֹלֵל, דְּהִינּוּ זְנוּת, וְיִצְאָת

מִן הַקִּדְשָׁה לְגַמְרִי, כִּי יִרְדֵּת מִמְּדַרְגְּתָהּ,  
מִן הַקִּדְשָׁה, וְאִזְ בָּאָה מִיַּד בֵּינֵיהֶם,

וְעַל־כֵּן נִקְרָאת זְנוּת, שֶׁתִּרְגַּם אוֹיְנָלוֹם,  
נִפְקַת בְּרָא, וְכֵמוּ שְׂפָרֵשׁ רִשׁ", כִּי הִיא

יִצְאָת לְחוּץ לְגַמְרִי כִּפּוּל. וְעַל־כֵּן הָאִשָּׁה  
נִתְחַלְלָה עַל־יְדֵי זְנוּת, אֲבָל אִין הָאִישׁ

נִתְחַלֵּל, כִּי אִין יִצְאָ לְגַמְרִי מִן הַקִּדְשָׁה  
כְּמוֹ הָאִשָּׁה, מֵאַחַר שֶׁסְּמוּכָה לָהֶם כִּפּוּל.

וְהוּוּ גַם כֵּן בְּחִינַת גְּרוּשָׁה שֶׁהַקִּישָׁה  
הַכְּתוּב לְזוּנָה וְחִלְלָה וְאַסְרָה לְכַהֵן, כִּי

מֵאַחַר שִׁיּוּרְדַת וְנִתְגַּרְשָׁה מֵאַחַד מִיִּשְׂרָאֵל,  
אִזְ יִרְדֵּת בֵּינֵיהֶם וְנִאֲחֲזִין כֵּה, כִּי גַם כֵּל

אִשָּׁה בְּשִׂאִין לָהּ בַּעַל הֵם נִאֲחֲזִין כֵּה,  
כְּמוּבָא. אִךְ אֶפְעַל־פִּירְכוֹ עֲדוּן לֹא נִפְגַּמַת

כְּמוֹ הַגְּרוּשָׁה, כִּי לֹא נִתְרַחֲקָה וְאִין לָהּ  
שְׂנָאָה וְכִרְתוּת מֵאַחַד מִיִּשְׂרָאֵל, וְעֲדוּן

הוּא נִבְלָלַת כְּכֵלָם, אֲבָל הַגְּרוּשָׁה שִׁישׁ  
עֲלֶיהָ שְׂנָאָה וְכִרְתוּת מֵאַחַד מִיִּשְׂרָאֵל

לְגַמְרִי, עַל־כֵּן סְמוּכָה אֲלֵיהֶם בְּיוֹתֵר, עַד

11

קדשים פנ"ל ועל-כן לא יוכלו לכנס כולל לקדשות ישראל. וזה שכתוב, "מי גר אמתך עלך יפול". שפרש רש"י על הגרים שבזמן הזה שהם יפלו בגבול ישראל, וזהו 'אמתך' דיקא, דהינו כל זמן שאמתה בעצמך לכדך, דהינו בעולם הזה שישראל מפזרין ומפזרין ואינם נכללים יחד, או ראוי לקבל גרים, כי יכולים לכנס לקבל מבחינת שכליים פרטיים פנ"ל, אבל לעתיד לבוא שיכללו יחד ויתגלה בחינת שכל הכולל, אז אין מקבלין גרים פנ"ל, וזהו בעצמו בחינת מה שאמרו רבותינו וזרונם לברכה, 'מי גר אמתך' – בעניינתך וכו', אבל לעתיד לבוא שיהיה גדלה לישראל אין מקבלין גרים, דהינו שעבשו שהם בענייתם וצער מחמת שאין יכולים לגלות עיון שכל העליון הנ"ל, על-כן מקבלין גרים פנ"ל, אבל לימות המשיח שיהיה כל הגדלה והטוב לישראל, כי אז יתגלה המתקה של שכל העליון, על-כן אין מקבלין גרים אז פנ"ל:

ו זהו בחינת אסור הוצאת זרע לבטלה שהוא עוון הגדול בתורה, ועליו נאמר: "דיכם דמים מלאו", שהוא בחינת פגם הדיים, בחינת פגם הכתב ישראל, כי הדיים צריכין לקבל בחינת חכמה מחכמה עליונה על-ידי הסמיכה, להמשיכה לתוך אותיות הכתב, שהם בחינת מדרגה אחרונה של החכמה ומשם נמשך הארה והמתקה לבחינת ארץ בבחינת ארץ-ישראל, שעל-ידיה

גולדין נשמות גדולות, שכל זה הוא בחינת נשואין וזווג פנ"ל. ועל-כן בעצמוציא טפי המוח לבטלה, חס ושלום, הוא פגם בכתב, פגם הדיים, ועל-כן נאמר עליו: "דיכם וכו'", כי עקר פגם עוון הגדול הזה הוא בבחינת אמונת חכמים, כי עוון זה חמור מאוד מאד רחמנא לצלן, כי הוא פגם במחשבה עליונה בבחינת חכמה שבמח, וממילא נפגם בחינת אמונה חכמה תתאה שמקבלת מחכמה עלאה, כי היא מלבשת את חכמה עלאה, כי חכמה עליונה נמשכת עד גבול הקדשה שהיא בחינת מלכות – אמונה בלי לבוש אחר, רק, שפכביכול, החכמה בעצמה מלבשת שם, ושם בגבול הקדשה מתלבשת החכמה עלאה, בבחינת חכמה תתאה – מלכות – אמונה ושם מסתיימת החכמה, כי אינה יורדת למטה מגבול הקדשה וכל העולמות התחתונים ששם יש אחיזה לספרא אחרא אינם מקבילים כי אם דרך לבושין, כמובא בכתבי האר"י ז"ל, ועל-כן זה העוון חמור מאד מאד רחמנא לצלן, כי ממשך בחינת החכמה בעצמה, דהינו טפי המוח לבטלה בלי לבוש, וכאלו נתן להם, חס ושלום, ניקה ואחיזה בהתחכמה בעצמה, ועל-כן זה הוא עוון הגדול בתורה, כי כל העברות אינם פוגמים בזה רק שהספרא אחרא נאחות ויונקת מן הקדשה על-ידי בחינת לבושין, אבל על-ידי עוון זה חס ושלום, באלו אפשיט

שכינה מלבושהא חס ושלום, כי בחינת  
התקמה עלאה הנמשכת למטה להתלבש  
בהקמה תתאה הוא מפשיט מלבושהא  
ויונקים חס ושלום, מההקמה בעצמה,  
ועל-כן הוא פוגם במחשבה בעצמה, וזה  
שכתוב, אדם הראשון במחשבה האב,  
והינו על עוון זה, כי הוא פגם בזה, כמו  
שאמרו רבותינו זכרונם לברכה, כי אף  
שכל העונות פוגמים במחשבה כי אי  
אפשר לעשות דבר בלי מחשבה, אבל  
כאן פוגם בהמחשבה בעצמה שנמשכת  
להם, חס ושלום, בלי לבוש, שהיה בחינת  
הטא דור הפול שהשחיתו דרךם,  
שנאמר בהם "ערום הלכו בלי לבוש"  
כנ"ל. ועל-דיוה ממילא נפגם האמונה,  
על-ידי שבטל חיותה והרחיק התקמה  
ממנה שמושם חיותה כנ"ל. ועל-כן הפגם  
הוא בבחינת אמונת חכמים. כי עקר  
שלמות אמונה הוא בחינת אמונת  
חכמים, דהינו שאמונה מלבושת ומקבלת  
חיות מתקמה כנ"ל. והוא פגם בזה כנ"ל,  
ועל-כן על-דיוה גלינו מארצנו, כמוכא  
בספרים. כי הפגם הוא בבחינת ארץ  
ישראל שנפגם על-ידי פגם הדיים, שהוא  
בחינת פגם עוון זה כנ"ל. וזה בחינת  
הרפן בית-המקדש מפני תוד שגשתלחה  
וכו', כי הרפן בית-המקדש הוא בחינת  
בצע אמרתו, בוע פורפרא דיליה, בחינת  
דאפשיט מלבושהא על-דיוה כנ"ל. וזה  
בחינת מה שכתוב שם, שעל-דיוה  
גלקח סוד העבור מאתנו, כי אין יכולין

להוליד נשמות גדולות, עין שם, פי  
על-ידי עוון זה, חס ושלום, גם כן אין  
יכולין להוליד נשמות גדולות, פי נעשקין  
שם, פי הנשמות העשוקות על-דיוה הם  
נשמות גדולות מאד, כמוכא:

ועל ידי זה אין לו עצה שלמה, כי גדון  
במותרות מדה כנגד מדה על-ידי  
שהפשיט לבושי המוח והמשיך טפי המוח  
בלי לבושין, על-דיוה עולין המותרות,  
שהם סטרא אחרא, ומלבישין ומסבין  
את מוחו מדה כנגד מדה, ועל-דיוה אין  
לו עצה שלמה, כי נפגמת העצה, שהיא  
בחינת טפי המוח, בבחינת פליות יועצות  
שהם פלי ההולדה שמכשילין הפפה, כמו  
שמוכא במקום אחר בדברי רבנו גרו  
יאיר. ועל-כן עצתו בבחינת עצת נשים  
שאין עצתם שלמה, כי הם סמוכין אל  
הסטרא אחרא, כמוכא, ועל-כן הם  
נאחזין בהם ומכבלין עצתם, אבל האיש  
אין סמוך להם כל כך, ועל-כן מוחו  
ועצתו אין מתלבש בהם ואין נאחזין בו,  
רק עצתו מתלבש בבחינת אמונה בתוך  
גבול הקדשה בבחינת עצות מרחק  
אמונה אמן, שהעצות הנמשכין מרחוק,  
שהיא בחינת חכמה, כמוכא, מתלבשין  
בתוך אמונה כנ"ל. אבל כשפוגם ואין  
מלביש עצתו, שהוא בחינת טפי המוח,  
בבחינת אמונה, רק שממשיכם למטה  
לחזן חס ושלום, על-דיוה הם מלבישין  
אותם חס ושלום, ונעשה עצתו בבחינת  
עצת נשים כנ"ל:

לתמאין, בחינת מחלקת שמאי והלל, כמובא בזהר הקדוש, ועל-ידי תקון זאת המחלקת שבקדושה, על-ידיה נתמקן ונתמק מחלקת דסטרא אחרא, שהוא בחינת התנגדות מן מסאבין על מן דכון, בחינת פגם עץ הדעת טוב ורע, שהוא בחינת פגם עוון זה שנתערב טוב ורע ומתגבר חס ושלום מחלקת דסטרא אחרא שבזה פגם אדם הראשון בעץ הדעת, כמו שאמרו רבותינו זכרונם לברכה (פנדרין לח), אדם הראשון משוד בערלתו הנה, ועל-כן נאמר בו, "וידעו כי ערפם הם", כי זה עקר פגם הטא הנה, שנעשין בבחינת ערם גלי לבוש כנ"ל. ועל-ידי זאת המחלקת של בחינת פגם עץ הדעת טוב ורע מתגברין מן מסאבין בבחינת והמים גברו מאד מאד על הארץ, שהם מי המבול שבאו על עוון זה כנ"ל, שמתגברין, חס ושלום, עד אשר ויבסו כל החרים הגבוהים, שעולין, חס ושלום, עד המזין, שהם בחינת הרים גבוהים, ומכסין ומסבין אותם, בבחינת רשע מכתיר את הצדיק, בבחינת מותרות שהם סמרא אחרא העולין אל המוח כנ"ל, שזה בחינת משפט מעקל שאין המשפט ברור, כי אין יכולין לברר המשפט והדין על-ידי התנגדות מחלקת של הסמרא אחרא שמקבלת הדעת כנ"ל, שזה בחינת עצה שאינה שלמה, שהיא נחצית לשנים לכאן ולכאן ואינו יכול להפותה לצד אחד, שהיא בחינת

ח ותקונו על-ידי בחינת מים טהורים, בחינת וירקתי עליכם מים טהורים וכו', שהיא בחינת מקנה עליונה, חסד עליון ודעת גדול, שעל-ידיה נמשך שפע רב לתמן פגם זה, כי עקר תקון עוון זה על-ידי דעת עליון, כי עד שם פגם כנ"ל, וכן איתא במאמר "ויביום הפפורים" (סקין ט) שמים טהורים הנאמרים בפסוק וירקתי הנה"ל, הם בחינת מקנה עליונה של דעת גדול וחסד עליון, בחינת מקנה של שבועות, שהוא קבלת התורה, והיא בבחינת מן ובחינת מצה, שהיא ענה שהוציאו ממצרים וכו', שהיא בחינת מחלקת לשם שמים וכו', עץ שם, נמצא שבחינת מקנה עליונה נעשית על-ידי מחלקת שבקדושה דיקא שהוא בחינת מצה כנ"ל, ומקנה היא מתקנת עגון זה, כי עקר הטבילה לבעלי קרון ביותר, כמו שאמרו רבותינו זכרונם לברכה, ענרא תקן טבילה לבעלי קרון דיקא. נמצא, שמקנה היא תקון עגון זה, והוא בחינת מים טהורים הנאמרים כאן, שהם בחינת מי מריבה שנעשין ממחלקת, הינו בחינת מקנה עליונה שנעשית מבחינת מחלקת שבקדושה כנ"ל, והיא בחינת מקנה של קבלת התורה, כי עקרה על-ידי שלמות התורה שנשלם תורה שבכתב על-ידי תורה שבעל פה, על-ידי המחלקת, כמו שמבאר שם. כי עגון זה נתמקן על-ידי מחלקת שבקדושה דיקא, שהוא בחינת תקון הברית דאפרישי בין מן עלאין

נמתק על־ידי בחינת עשות ספרים הרבה אין קץ, כי רבוי הספרים שגנעשין מחדושי דאוריתא, מהם נעשין בחינות גופין לאלו הנשמות של הטפות שהולכים ערמים, כמובא במקום אחר, שחדושי דאוריתא נעשין מהם בחינת גופין להם, כדמשמע במאמר "ויהי מקץ" (סוף טו). וזה בחינת חלוקא דרבנן, בחינת תורה שבעל פה, שהוא רבוי הספרים, כי על־ידי חדושי דאוריתא שמתחדש על־ידי שמהרהר וחושב בדברי תורה, על־ידיה מתקן פנים המוח־שבה שחשב בהרהורים רעים עד שבא לחטא זה, ועל־כן צריך שיהיה לו אמונה בהחדושי שמתחדש, כמו שכתוב שם כפי לחבר אמונה בחקמה, בבחינת אמונת חכמים לתקן מה שפגם כנ"ל:

י ועל ידי זה נעשה המתקן עליונה, בבחינת חקמה עלאה שעל־ידי זה נתקן זה העוון, כי עקר התקון של זה העוון על־ידי חקמה עלאה דוקא, כי פגם עד שם כנ"ל. וזה בחינת מה שאיתא בזהר הקדוש שאי אפשר לתקן זה העוון על־ידי התשובה, וכלהו חטאין בתיבתא תלן בר מהאי, כי כלם אינם פוגמים אלא עד בחינת תשובה, שהוא בחינת בינה - אמא עלאה, כי אין הפגם אלא בעולמות התחתונים, שהם בששה קצוות ששם אחיזתם ושם אינו מלבש אלא מבחינת בינה ולמטה בבחינת אמא מקנת בפרסאי, ועל־כן לכל החטאים

מחלקת דסטרא אחרא שאינה נכנעת והיא תמיד נחצית ונחלקת, כי אינה רוצה בהכרעה כמובא. ועל־כן תקוניה על־ידי מחלקת שבקדשה, כי אין הדין נמתק אלא בשרשו, ועל־כן על־ידי מחלקת שבקדשה, בחינת מי מריבה, נמתק מחלקת שבסטרא אחרא, שהיא בחינת מין מסאבין - מותרות, ועל־כן המי מריבה מטהרין המותרות, עני שם היטב. וזהו גם כן בחינת מה שאמר רבנו גרו יאיר במאמר "בהצטרות" (סוף ה) וזה לשונו, ותאמין שכל המחלקת מצות ומריבות שיש בין הצדיקים השלמים האמתיים אינה אלא בשבילך, בחינת און שמעת תוכחת חיים בקרב חכמים תלן, לשון תלונה ומריבה, שפשומוע התלונות ומריבות שבקרב חכמים צריך להאמין שהוא בשבילו, בחינת תוכחת חיים - להזכירו על שפגם בטפי מוח, שעליו נאמר: "ולא ישיגו ארחות חיים וכו'", עני שם. ויוצא משם, שדוקא מחלקת שבקדשה שבין הצדיקים הוא בשביל תוכחה ותקון לפגם טפי המח, בחינת "תוכחת חיים". נמצא, שמחלקת שבקדשה הוא תקון עוון זה בחינת מי מריבה כנ"ל:

ט ועל ידי זה נעשין רבוי ספרים, בחינת "עשות ספרים הרבה אין קץ", ועל־ידיה נתקן נמתק בחינת קץ כל בשר בא לפני, שזה נאמר על פגם עוון דור המבול שחטאו בזה כנ"ל. ועל־כן

ע"פ

ע"פ

מועיל תשובה, פי עד שם הגיע הפגם, אבל זה העוון אין תלוי בתשובה, פי פגם למעלה משם והאב במחשבה, כפיכחל, בבחינת החכמה בעצמה כנ"ל, ועל-כן אין מועיל לו תשובה, רק תקונו על-ידי התורה, ועקר על-ידי אמונת חכמים, שהוא בחינת תורה שבעל פה שמתחבר עם תורה שבכתב ומקבל מן החכמה, ואז נתמקן במקום שפגם כנ"ל, פי תורה עולה למעלה מן התשובה, כמובא בספרים, שתורה היא תקון גדול ביותר מכל תקוני התשובה. וזה שאנו מבקשים: "השיבנו אבינו לתורתך וכו' ותחזירנו בתשובה שלמה וכו'". שמתפללין שתשובתנו יהיה על-ידי התורה, שאני יהיה נתמקן כל מיני חטאים שבעולם ואפלו פגם המוח על-ידי עוון זה כנ"ל, ועקר זאת ההמתקה העליונה יהיה על-ידי משיח כנ"ל, פי עקר הגלות בשביל ענין זה, שעל-ידיהו אנו מפרזין ומפרזין בין האמות, ומשיח יבוא לקבץ גדיהם. וזה בחינת 'ונפצות יהודה קבץ וכו' וקרה קנאת אפרים ויהודה וכו', דהינו שיסור הקנאה והשנאה ויהיה אהבה וכללות, שהיא בחינת המתקה עליונה שעקרה על-ידי אהבה וכללות כנ"ל, שעל-ידיהו ונפצות יהודה קבץ על-ידי המתקה זו כנ"ל:

וזה בחינת יבא לציון גואל ולשבי פשע ביעקב, שהוא ראשי תבות 'גור', שהוא בחינת תקון עוון זה, כמובא

בפנות. ואני יבוא גואל צדק לציון וימתיק המתקה עליונה הנ"ל על-ידי התורה, בבחינת 'ואני זאת בריתי אותם וכו', לא ימאשו מפך וכו', שעל-ידי התורה יבוא לציון גואל, על-ידי המתקה עליונה כנ"ל:

פי מראשית הולדת משיח היה לתקן עוון זה, פי התחלת התגלות משיח היה מיהודה שהוליד מתמר את פרץ ונרה, והם היו תקון על חטא ער ואונן שהשחיתו דרכם, כמובא, ועל-כן הצדק יהודה להמשיך בחינת נשמת משיח שעל-ידיהו יתמקנו, פי תקון עוון זה תלוי במשיח כנ"ל:

יא וזה בחינת דוד המלך עליו השלום, שהוא בחינת משיח, שהתפלל תמיד על החיים, כמו שכתוב (תהלים טו):

"תודיעני ארח חיים וכו'" וכיצא, פי הצדק לתקן פגם טפי המוח של בני יהודה כנ"ל. וזה בחינת (שם ט) כי לא אל חפץ רשע אתה לא יגרד רע, שהוא נאמר על עוון זה, בחינת ניהי ער כבוד יהודה רע בעיני ה', כמו שאיתא בזהר, אבל אף-על-פי-כן אני בטוח, ואני ברכ חסדך אבוא ביתך, בחינת המתקה עליונה הנ"ל, שהוא בחינת רב חסד. והו אבוא ביתך, בחינת בית-המקדש - קדשי קדשים, ששם הוא המתקה עליונה הנ"ל, שעל-ידיהו אובה לתקן עוון הנ"ל.

וזה בחינת: 'תודיעני ארח חיים שבע שמחות' וכו', פי על-ידי המתקה עליונה הנ"ל שנעשית על-ידי הכללות והאהבה

י. ק. ד.

כַּנְל, נַעֲשֶׂה בְּחֵינֵת שְׂמֻחָה, בְּחֵינֵת אוֹר צְדִיקִים וְשֻׁמָּח כְּמוֹ שְׂמֻחוֹתָאֵר שֵׁם, וְהוּא תְּקוּן עוֹזֵן הַנְּל, שְׁעָלוֹ נֶאֱמַר: "לֹא יִזְכֵּי לְמַחְמֵי אִפִּי מִלְּפָא". כִּי אִי אֶפְשָׁר לְרֵאוֹת אוֹר פְּנֵי מַלְאָךְ חַיִּים כִּי אִם עַל־יְדֵי בְּחֵינֵת לְבוֹשִׁין, בְּבְחֵינֵת (שם ז') אֲנִי בְּצַדֵּק אֲחֻזָּה פְּנִיד, בְּחֵינֵת (א"ב כ"ט) צְדָק לְבָשְׁתִּי, וְעַל־יְדֵי עוֹזֵן זֶה הוּא עָרוֹם בְּלִי לְבוֹשׁ כַּנְל, וְעַל־כֵּן אֵינִי זוֹכֵה לְמַחְמֵי אִפִּי מִלְּפָא, אֲבָל עַל־יְדֵי הַמַּתְקָה הַנְּל, עַל־יְדֵי מְשִׁיחַ כַּנְל, שְׁעַל יְדֵי זֶה זוֹכֵין לְשֻׁמָּחָה כַּנְל. עַל־יְדֵי־זֶה זוֹכֵין לְאוֹר הַפְּנִים, בְּבְחֵינֵת (תְּהִלִּים כ"א) "תַּחֲדֵיהֶוּ בְּשֻׁמָּחָה אֵת פְּנִיד", שְׁזֶה נֶאֱמַר עַל מַלְאָךְ הַמְּשִׁיחַ, כְּמוֹ שְׂכַתוֹב שֵׁם, "חַיִּים שְׂאֵל מִמֶּךָ נִתְתָּה לוֹ וְכוּ". שְׂזֶה לְהַמְשִׁיךְ חַיִּים לְתַקֵּן פְּנֵים הַנְּל. וְזֶהוּ "תַּחֲדֵיהֶוּ בְּשֻׁמָּחָה אֵת פְּנִיד, כִּי הַמַּלְאָךְ בְּטַח בַּח' וּבְחֶסֶד עֲלִיּוֹן כֵּל יְמוּט", 'בְּחֶסֶד עֲלִיּוֹן' דִּיקָא, בְּחֵינֵת הַמַּתְקָה עֲלִיּוֹנָה שֶׁהוּא חֶסֶד עֲלִיּוֹן וְגַבְהָ מְאֹד, שְׁעַל יְדֵה זוֹכֵין לְבְּחֵינֵת תַּחֲדֵיהֶוּ בְּשֻׁמָּחָה אֵת פְּנִיד כַּנְל. וְזֶהוּ (שם כ"ט): "כִּי מִיּוּמֵי כֵּל אֲמוּטָה כִּי לֹא תַעֲבֹב נִפְשֵׁי וְכוּ' לְרֵאוֹת שְׂחַת" חֶסֶד וְשָׁלוֹם, עַל פְּנֵים שֶׁהִשְׁחִיתוּ דְרָבָם כְּנִי יְהוּדָה גְּלִגְלֵי נִשְׁמָתוֹ, כִּי עַל־יְדֵי הַתּוֹרָה 'תּוֹדִיעֵנִי אֲרַח חַיִּים' לְשׁוֹב וּלְהַשִּׁיג 'אֲרַחֲוֹת חַיִּים', 'שְׂבַע שְׂמֻחוֹת אֵת פְּנִיד' לְרֵאוֹת בְּאוֹר הַפְּנִים עַל־יְדֵי בְּחֵינֵת שְׂמֻחָה כַּנְל, וְזֶהוּ 'נַעֲמֹת בִּימִינֶךָ נִצַּח', בְּחֵינֵת הַמַּתְקָה הָעֲלִיּוֹנָה, שֶׁהִיא יְמוֹן הָעֲלִיּוֹן כַּנְל:

יב וּבְשִׁיבּוֹא מְשִׁיחַ בְּמַהֲרָה כְּיֻמֵּינוּ, אִזְ נִזְכֵּה לְאוֹרֵיהֶוּ דְעַתִּיקָא סְתִימָאָה, שֶׁהִיא חֲכָמָה עֲלִיּוֹנָה וְגַבְהָ מְאֹד, וְאִז יְהִי גַמְר הַתְּקוּן בְּשֻׁלְמֹת, וְדִיקָא בְּמָה שְׂפָנָם שֵׁם וְתַתְּקוּן בְּבְחֵינֵת עוֹזֵנוֹת נַעֲשִׂין לוֹ פְּזֻזוֹת, דְּהִינוּ שְׂהַפְּנָם הִיָּה, שְׂפַכְכוּבֵל, הַפְּשִׁיט הַחֲכָמָה מְלַבְּוֹשָׁהָ. וְעַל־כֵּן גַּמְר תְּקוּנוֹ שְׂזֶה לְחַדֵּשׁ חִידוּשֵׁין דְּאוֹרֵיהֶוּ עַד שְׂזֶה לְאוֹרֵיהֶוּ דְעַתִּיקָא סְתִימָאָה, שְׂזֵאוֹת הַתּוֹרָה הִיא בְּחֵינֵת תּוֹרָה בְּלִי שׁוֹם לְבוֹשׁ, בְּבְחֵינֵת "אֲנִי חֲכָמָה שְׂכַנְתִּי עֲרַמָּה", לְשׁוֹן עָרַם שְׂאִין שׁוֹם לְבוֹשׁ לְהַלְבִּישׁ אוֹתָהּ, כִּי שֵׁם לִית עֲנָה וְלִית בְּשַׁת תְּמֹן, וְשֵׁם אִין צְרִיכִין שׁוֹם לְבוֹשׁ, בְּבְחֵינֵת מַה שְׂנֶאֱמַר פְּאָדָם הָרֵאוּשׁוֹן קָדָם הַחֲמָא: "וְהִיוּ שְׂנִיָּהִם עֲרוּמִים וְלֹא יִתְבַּשְׂשׂוּ". וְזֶה בְּחֵינֵת יְקָרָה הִיא מְפַנְיָנִים, שְׁזֶה נֶאֱמַר עַל הַתְּלִמִּיד חֲכָם שֶׁהוּא יְקָר מִפְּהֵן גְּדוּל שְׂזַכְּנָם לְפָנֵי וְלְפָנִים, כְּמוֹ שְׂאִמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ וְזָרוּנָם לְבָרְכָה (מִסֻּפָּה ד' עֲמֹד ב'), כִּי הַתְּלִמִּיד חֲכָם עַל־יְדֵי הַתּוֹרָה עוֹלָה לְמַעְלָה לְמַעְלָה עַד אוֹרֵיהֶוּ דְעַתִּיקָא סְתִימָאָה, שֶׁהִיא לְמַעְלָה מִבְּחֵינֵת פְּהֵן גְּדוּל שְׂמֻחַת־לְבוֹשׁ בְּלְבוֹשֵׁין וְנִכְנָם לְפָנֵי וְלְפָנִים, כִּי הוּא עוֹלָה לְמַעְלָה מַעְלָה שְׂאִין שֵׁם בְּחֵינֵת לְבוֹשֵׁין כַּנְל. וְזֶה בְּחֵינֵת תּוֹרַת ה' תְּמִימָה, הוּא אוֹרֵיהֶוּ דְעַתִּיקָא סְתִימָאָה, כְּמוֹ שְׂפַתְב רַבְּנֵי גֵרוּ יֹאִיר (סִינן כ"ט), מְשִׁיבַת נְפֶשׁ, מְדַרְכֵי מִיתָה לְדְרָכֵי חַיִּים, כְּמוֹ שְׂפַרְשׁ רַש"י, כִּי שֵׁם נִתְתַּקְּנוּ וְשָׂבִין

## הלכה ב

חַיֵּב כָּל אָדָם לְשֵׂא אִשָּׁה וְכוּ', בֵּינון שֵׁשִׁי  
לְאָדָם זָכָר וְנִקְבָּה קָנָם מִצְוַת פְּרִיָּה  
וְרִבְיָה וְכוּ'

עַל פִּי הַתּוֹרָה "וַיְהִי מִקֵּץ" – כִּי מִרְחֻמִּים  
וַנְּהַגִּים וְכוּ' (בְּלִשְׁוֹן תַּנְיָא סִיּוּן ז'), עֵינֵי שֵׁם  
כָּל הַמֵּאֲמָר הַיָּטִב עֵינֵינוּ בֵּן וְתַלְמִיד שֶׁצָּרִיד  
הָאָדָם לְהִשְׁאִיר אַחֲרָיו, כְּדֵי שִׁאִיר דַּעְתּוֹ  
גַּם בְּעוֹלָם הַהֵשֶׁפֶל הַשְּׁפֵל אִפְלוּ בְּשִׂיטְמֵלֶךְ  
לְמַעַלָּה וְכוּ', עֵינֵי שֵׁם, כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ  
רַבּוֹתֵינוּ ז"ל: "אֲשֶׁר אֵין חֲלִיפוֹת לְמוֹ" –  
חַד אָמַר בֵּן, וְחַד אָמַר תַּלְמִיד, כִּי עֵקֶר  
הַתַּעֲנוּג וְהַשְּׁעוּשׁוּעַ שֶׁל הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ הוּא  
כְּשֶׁעוֹלָה הַעֲבוּדָה שֶׁל הָעוֹלָם הַהוּא  
הַשְּׁפֵל, כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ: "וְאֲבִיֹת תְּהִלָּה  
מִגּוֹשִׁי עֵפֶר וְכוּ'", עֵינֵי שֵׁם. וְכִשְׁרֹצָה  
לְדַבֵּר עִם חֲבֵרוֹ יִרְאֵת שָׁמַיִם, צָרִיד  
שִׁיחֶיהָ לוֹ יִרְאֵת שָׁמַיִם כְּדֵי שִׁיחֲקִימוּ  
דְּכִרְוֵי אֶצֶל חֲבֵרוֹ וְכוּ', וְעַל-יְדֵי  
שְׁמַאִיר בְּחֵבְרוֹ וּמְתוּרָקוֹן הַפּוֹחַ שָׁלוֹ, עַל-  
יְדִיָּוָה זוֹכֵה לְקַבֵּל הָאֵרֶת הַמְקִיפִים וְכוּ',  
וְצָרִיד שִׁיחֶיהָ לוֹ בְּחִינַת כָּל, בְּבַחֲבִינַת כִּי  
כָּל בְּשָׁמַיִם וּבְאָרֶץ וְכוּ', שְׂיֻכַּל לְהֵאִיר  
כְּדֵי מַעֲלָה וּבְדֵרִי מִטּוֹה וְכוּ', וְזֶה בְּחִינַת  
בֵּן וְתַלְמִיד, בְּחִינַת אֶסְפֵּקְלָרְיָא הַמְאִירָה  
וְאֶסְפֵּקְלָרְיָא שְׂאֵנָה מְאִירָה וְכוּ'. וְצָרִיד  
לְכַלֵּל הָעוֹלָמוֹת עֲלִיוֹן בְּתַחְתּוֹן וְתַחְתּוֹן  
בְּעֲלִיוֹן וְכוּ' וְעַל-יְדֵי פְּלִיּוּת בֵּן וְתַלְמִיד,  
עַל-יְדִיָּוָה זוֹכֵה לְקַבֵּל בְּשַׁעַת אֲכִילָה

מִדְרָכֵי מִיתָה לְדְרָכֵי חַיִּים, שֶׁהוּא תַקּוּן  
עוֹזֵן הַג' ל' בְּשִׁלְמוֹת כַּג' ל', בְּחִינַת  
"תּוֹדִיעֵנִי אֵרַח חַיִּים שֶׁבַע שְׂמֻחוֹת אֵת  
פְּנִיד", "אֵת פְּנִיד" דִּיקָא, בְּחִינַת פְּנִים  
בְּפְנֵים כְּלִי לְבוֹשֵׁן כַּג' ל':

וְזֶה שֶׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ זְכוּרִים לְבְרָכָה:  
הַשְּׂרׁוּי בְּלֵא אִשָּׁה, שְׂרׁוּי בְּלֵא  
שְׂמֻחָה, בְּלֵא תוֹרָה. כִּי בְּחִינַת תּוֹרָה  
שְׂבַעֲלָה, בְּחִינַת אֲמוּנַת חֲכָמִים כַּג' ל'  
שְׂעַל-יְדִיָּוָה נִשְׁלַם בְּחִינַת תּוֹרָה שְׂבַכְתָּב  
כַּג' ל', שְׂעַל-יְדִיָּוָה בְּחִינַת שְׂמֻחָה כַּג' ל':

[שְׂקָה לְעִיל]

יֵד מְקוּנָה הוּא בְּחִינַת "קוּיֵי הַפְּנִים מִתַּחַת  
הַשָּׁמַיִם אֶל מְקוֹם אֶחָד וְתִרְאֵהָ  
הַיִּבְשָׁה", כְּמוֹכָא, שְׂזָה בְּחִינַת הַכְּרַעַת  
מִחֲלֻקַּת שְׂבַקְנִישָׁה, כְּמוֹכָא בְּזִהַר הַקְּדוּשָׁה.  
נִמְצָא שְׂמֻקוּנָה הִיא בְּחִינַת מִחֲלֻקַּת  
שְׂבַקְנִישָׁה שֵׁשִׁי לָהּ הַכְּרַעַת, וְעַל-כֵּן  
מִתְקַנָּת פְּנִים הַג' ל' בְּבַחֲבִינַת מִי מְרִיבָה,  
בְּחִינַת מוּם טוֹהוּרִים כַּג' ל':

טו וְזֶה בְּחִינַת מַה שְּׂכְתוּב שָׁם: "הוֹלֵךְ  
רַכִּיל מַגְלָה סוּד", מְגַלָּה דִּיקָא,  
בְּחִינַת פְּגָם הַג' ל', גְּלִי דְפִסְיָא, "וְנִאֲמַן  
רוּחַ מְכַסֶּה דְכָר", בְּחִינַת הַתַּקּוּן שְׂחִזוֹר  
לְעִשׂוֹת לְבוֹשֵׁן לְכַסּוֹת אוֹר הַחֲכָמָה,  
בְּבַחֲבִינַת "עַל פְּפִים כַּסֶּה אוֹר", כִּי שָׁם  
צָרִיד הַתַּקּוּן בְּבַחֲבִינַת הַנְּדִים, בְּבַחֲבִינַת  
פְּתַב כַּג' ל':

הארת הרצון וכו', כי המלכות מקבלת הפרנסה מים החכמה שמאיר עלידי בן ותלמיד וכו', והמלכות הוא בחינת וראה, כמו שכתוב: אלקלא מוראה של מלכות.

ענין שם כל זה היטב, כי לא נרשם כאן רק רמזים ומראה מקום בעלמא, וענין שם הענין באריכות גדול ותראה נפלאות תמים דעים:

וזה בחינת מה שצריכין להוליד בן ובת, כי בן ובת זה בחינת בן ותלמיד הנ"ל, כי השגת הבן, שהוא השגת דרי מעלה, זה בחינת עלמא דבכורא, והשגת התלמיד, שהוא בחינת השגת דרי מטה, בחינת מלא כל הארץ כבודו, זה בחינת מלכות, בחינת עלמא דנוקבא פידוע, כי דרי מעלה ודרי מטה הם בבחינת דבר ונוקבא, בחינת בן ובת. וכמו שאמרו רבותינו ו"ל: 'הביאי בני מרחוק' – אלו גליות שבארץ ישראל שדעתן מישבת עליהן כבנים, ו'בנותי' – אלו גליות שבשאר ארצות שדעתן אינן מישבות עליהן כבנות וכו'. והובא בדברי רבנו ו"ל (סימן 6). נמצא, שכן הוא בחינת ישוב הדעת, וזה בחינת דרי מעלה שהשגתן גבה מאד בבחינת אספקלריא המאירה, ובת הוא בחינת דרי מטה, שוכני עפר, שהיא בחינת דעת שאינו מושב כל כך, בחינת אספקלריא שאינה מאירה, וכמוכין שם במאמר הנ"ל. כי כל אדם חייב לשא אשה כדי להוליד בן ובת, כדי לקיים מצות פריה ורביה. וזה הענין מבאר היטב

בדברי רבנו במאמר הנ"ל, כי צריך האדם שישאיר אחריו הדעת, בחינת בן ותלמיד, כדי שיאיר דעתו גם בעולם הזה השפל, כי זה עקר השעשוע של השם ותברך כנ"ל בשמקשרין גם העולם הזה השפל אליו ותברך וכו', וזה עקר מצות פריה ורביה, כי זה עקר בחינת קדושת הזיווג כדי לקשר גם בחינת העולמות המתחונים אליו ותברך, כי איש ואשה הם בחינת דרי מעלה ודרי מטה כנ"ל, וכשמתחברים יחד בקדושה ובטהרה, על-דיוה מתחברים עולמות עליונים ותחתונים, דרי מעלה עם דרי מטה, ועל-דיוה נולד ונתגלה הדעת בחינת הארת בן ותלמיד כנ"ל, דהינו כי על-דרי זה נולד בן ובת שהם מאירים גם בן בשתי בחינות הנ"ל, בבחינת דרי מעלה ובבחינת דרי מטה, וזה עקר קיום העולם. ועל-כן אפלו מי שהוא קדוש גדול אינו רשאי לפרש עצמו לגמרי לבלי לשא אשה כלל, רק צריך לקיים מצות פריה ורביה, כי זהו ענין המבאר במאמר הנ"ל, שאין זה תכלית השלמות להיות רק למעלה ולא למטה, כי עקר השלמות של הצדיק האמתי הוא רק שיהיה למעלה ולמטה שייכל להאיר בדרי מעלה ובדרי מטה. וכל מה שצדיק גבה וקדוש יותר ויותר, כמו בן הוא צריך להאיר גם למטה ביותר, כדי שיקשר גם כל המתחונים כל השוכני עפר, אפלו המנחים למטה מאד, לקרובם פלם אליו

ע"פ

ההיות סופר

יתברך, וזה בחינת וויג דקדושה שצריך לקשר כל העולמות התחתונים אליו יתברך, כי אשה יראת ה' היא בחינת עקרת הבית שנותנת טרף לביתה וכו', שכל העולמות מקבלין חיות על ידה פידוע. וזה עקר בחינת גשואין דקדושה כדי שיתקשרו כל העולמות יחד, דהינו לקשר גם העולם הזה השפל, שהוא בחינת סטרא דנגבא, כנגד העולמות העליונים, לקשרו גם כן אליו יתברך על ידי וויג דקדושה פראוי:

וזה בחינת פגם נדב ואביהוא שנגבסו למשכן להקטיר קטרת אשר לא צוה אותם, ואיתא שהפגם שלהם היה בגין דלא אגסיבו, כי הם מגדל קדשתם העצומה לא רצו להוריד עצמן לקשר גם עולמות התחתונים, וזה בחינת פגם דלא אגסיבו כנ"ל, ורצו לכנס למשכן לפנים אל הקדושה, דהינו לקשר עצמם להשם יתברך פראוי להם, אבל לא הורידו עצמן לקשר גם התחתונים להשם יתברך, שזהו בחינת פגם דלא אגסיבו כנ"ל:

ועל כן היה הפגם שלהם בקטרת, שהקריבו קטרת שלא ברשות אשר לא צוה אותם, כי באמת קטרת גבה מאד מאד פידוע, וכמו שאיתא בזהר הקדוש, סליקו דקרבנא עד אין סוף, ובפרט קטרת שעולה למעלה למעלה בתכלית המעלה עד אין סוף, ואף-על-פי-כן היה בא בתוך הקטרת חלבנה שריחה רע, שמרמו על פושעי

ישראל, וכמצוה זו של קטרת הראה לנו השם יתברך ענין הנ"ל המבואר בדברי רבנו בכמה מקומות, ובפרט במאמר הנ"ל, שדיקא מי שהוא קדוש ביותר וגבה מאד מאד, כמו כן הוא יכול להוריד עצמו מאד מאד להגביה אפלו התחתונים המגוהים בשפל המדרגה ביותר. וזהו עקר שלמות מעלתו הגבהה, כי בשהוא רק למעלה למעלה ולא למטה, אין זה שלמות וכו' וכנ"ל. וזהו אגו רואין במצוה זו של קטרת שגבה מאד, ומחמת גדל מעלתו וקדושתו של קטרת שעולה למעלה למעלה, מחמת זה דיקא היה בא בתוך הקטרת חלבנה שריחה רע, להורות שאי אפשר לעלות למעלה למעלה כי אם בשכולין לירד למטה למטה להעלות כל השוכני עפר להשם יתברך, כי קטרת מקשר כל העולמות להשם יתברך אפלו מדרגות התחתונות מאד בחינת חלבנה. וזה עקר מעלת הקטרת, ועל-כן קטרת מטהר עולם העשייה פידוע, אף-על-פי שעלית הקטרת למעלה למעלה, אף-על-פי-כן, אדרבה מחמת זה דיקא הוא מטהר גם עולם השפל הזה, עולם העשייה וכנ"ל. ועל-כן אין שום דבר שיכניע את הקלפות כמו קטרת, כי קטרת מטהר כל המקומות מהקלפות אפלו הנמוכים מאד, ומעלה ומקשר הכל להשם יתברך, כי לגדל מעלתו יכול לירד אפלו למטה וכנ"ל. וזה בחינת שמן וקטרת וכו', כי

עקר מצות קטרת בשעת הדלקת הנרות כמו שכתוב: "וזה העלת אהרן את הנרות יקטירנה וכו'". פי שמן זה בחינת מקיפים, בחינת להצחיל פנים משמן, כמבאר במאמר הנ"ל. פי על ידי קטרת שמקשר כל המדרגות התחתונות להשם יתברך ועולה למעלה למעלה, שזהו בחינת הארת בן ותלמיד, כמובן במאמר הנ"ל, על ידי זה מאירין המקיפים בחינת שמן כנ"ל:

**וְנָדב** <sup>11</sup> ואביהוא שנקנסו להקטיר קטרת ולא אנסיבו, שצדו לעלות למעלה למעלה, שזהו בחינת קטרת, אבל לא אנסיבו, שלא ירדו למטה לקשר גם כל העולמות התחתונים כנ"ל, ועל כן נקטרו בהקטרת שהקריבו, פי עקר שלמות הקטרת כשמשקשרין הכל להשם יתברך אפלו הנמוכים מאד, וכשאינ מקריבין הקטרת בבחינה זו, הוא פגום, והרי הוא כאלו חסר חלקנה מהקטרת שאז בודאי הקטרת פסול לגמרי, כמו כן כשאינ מקשרין ומעלין כל המדרגות התחתונות להשם יתברך, אז אין יכולין לקנס לפנים להקטיר קטרת כנ"ל. וזהו שנאמר לאהרן אחרי מות שני בניו הנ"ל, "ואל יבא בכל עת אל הקדש". פי אם ביום הכפורים על ידי הקרבנות והקטרת, וכל סדר העבודה של יום הכפורים. פי ביום הכפורים אז הוא סליחת העונות, ועקר הכפרה על ידי הכהן הגדול, על ידי עבודתו, כמו שכתוב: "וכפר על בני

ישראל וכו'". ואז דיקא כשהוא מכפר על בני ישראל, ואז יכול להרים כל הפושעי ישראל, כל המנחים במדרגה שפלה ונמוכה, להרים כלם להשם יתברך, אז דיקא הוא יכול לקנס לפני ולפנים, אבל בכל השנה אסור לו לקנס לפני ולפנים פי אי אפשר לקנס לפני ולפנים, פי אם כשיכולין לקשר ולהעלות כל הנמוכים והשפלים אליו יתברך ולטהרם כלם מעונות, אז דיקא יכולין לעלות למעלה למעלה ולקנס לפני ולפנים וכו'ל, ועל כן הכהן הגדול ביום הכפורים צריך שיהיה לו אשה כמו שאמרו רבותינו ז"ל, וכמו שכתוב: "וכפר בעדו ובעד ביתו", זה בחינת הנ"ל, פי כשיש לו אשה, על ידי זה מקשר גם עולם התחתון להשם יתברך וכו'ל, וזה עקר עבודת יום הכפורים לקשר כל העולמות התחתונים אליו יתברך וכו' וכו'ל:

ברוך ה' לעולם אמן ואמן, ברוך הנותן ליניח פח:

### הלכה ג

על פי התורה על פסוק: "ששון ושמחה שישגו ונסו יגון ואנחה" בלקוטי תנינא סימן כ"ג:

א הכלל שצריך האדם להיות בשמחה תמיד ולהתגבר בשמחה כל כך עד שיחטף את היגון והאנחה שהם כל המרה שחורה והעצבות, יחטף אותם

וְיִכְנִסֶם לְתוֹךְ הַשְּׂמֵחָה בְּעַל פְּרָחֶם, עַד שְׂיִהְיֶה הַגִּזּוֹן וְאַנְחָה לְשִׂמְחָה, כִּי דִיקָא עַל-יְדֵי מַה שֶּׁהַבַּעַל דָּבַר מְכַנְיָם בְּלִבּוֹ יִגֹּן וְאַנְחָה וּמְרָה שְׂחוּרָה, עַל-יְדֵי-זוֹהֵר דִּיקָא יִהְיֶה שְׂמִיחַ מְאֹד, כִּי יֹאמֶר בְּלִבּוֹ, אֶף-עַל פִּי שְׂאֵנִי רְחוּק כָּל כֶּךָ מֵהַשֵּׁם יִתְבַּרְךָ, אֶף-עַל פִּי בֶן אֲנִי מִזְרַע יִשְׂרָאֵל, וְלֹא עֲשֵׂנִי גוֹי, וְאֲנִי זוֹכֵה בְּכָל יוֹם לְקַיָּם כְּמֵה מִצְוֹת צִיצִית וְתַפְלִין וְכַמְּה בְּרִכּוֹת וְדַבּוּרִים קְדוּשִׁים כַּתְּפֵלָה וּבְתוֹרָה שְׂאֵנִי זוֹכֵה לֹאמֹר בְּכָל יוֹם יוֹם, וְאֶדְרָבָא, זְהוּ עֵקֶר שְׂמִיחָתִי שְׂמֵחֶק כְּמוֹנֵי יוֹכֵה גַם כֵּן לְהַנִּיחַ תַּפְלִין בְּכָל יוֹם שֶׁהֵם בְּתוֹרָה דְּמִלְכָא וְכוּ', וְכִיּוֹצֵא בּוֹה בְּשָׂאֵר הַמִּצְוֹת שֶׁכֵּל יִשְׂרָאֵל מְקַיֵּינֵן בְּכָל יוֹם. וְכִי שְׂמֵחֵנְבֵר אֵת עֲצָמוֹ עַד שְׂבָא לְשִׂמְחָה בְּזֹאת, עַד שְׂמֵחֵפֶךָ כֵּל הַגִּזּוֹן וְאַנְחָה לְשִׂמְחָה, הוּא דָּבַר גְּדוֹל מְאֹד, וְרַק זְהוּ עֵקֶר מִצְוֹת הַשְּׂמֵחָה לְהִיּוֹת שְׂמִיחַ כָּל כֶּךָ עַד שְׂיִהְיֶה הַגִּזּוֹן וְאַנְחָה לְשִׂמְחָה, וּמִזֶּה נַעֲשֶׂה יְחוּדִים גְּדוֹלִים וְשִׁעֲשׂוּעִים גְּדוֹלִים מְאֹד לְמַעַלָּה לְמַעַלָּה בְּכָל הַעוֹלָמוֹת, כַּאֲשֶׁר הִכְנִינוּ מִתּוֹךְ דְּבָרֵי רַבְנּוּ ז"ל, בְּשִׁעֲשׂוּעֵי שְׂזָכִינוּ לְשִׂמְעַת הַחַדוּשׁ הַנִּפְלָא וְהַנּוֹרָא הַזֶּה, גְּדוֹל הַפְּלִגָּת מַעֲלַת זֹאת הַבְּחִינָה כְּשׂוֹזְכִין לְשִׂמְחָה בְּזֹאת עַד שְׂמֵחֵפֶךָ הַמְּרָה שְׂחוּרָה וְכָל הַגִּזּוֹן וְאַנְחָה לְשִׂמְחָה וְכוּ':

וְזֶהוּ בְּחִינַת "שִׂשׁוֹן וְשִׂמְחָה יִשְׂגוּ וְכוּ'", שֶׁהִשְׂשׁוֹן וְשִׂמְחָה מְשִׁיגִים וּמְגִיעִים וְחוֹטְפִים הַגִּזּוֹן וְאַנְחָה לְתוֹךְ הַשְּׂמֵחָה בְּעַל פְּרָחֶם וְכוּ', כַּמְבָּאָר שָׁם, עֵינֵי שָׁם, וְעֵינֵי

שָׁם עוֹד בְּסִמּוּךְ (ס"טו) כִּי מַה שְּׂפָתוֹב שָׁם מְגַדֵּל הַמִּצְוָה לְהִיּוֹת בְּשִׂמְחָה תָּמִיד, כִּי עַל-יְדֵי הַשְּׂמֵחָה זוֹכִין לְרַפּוּאָה לְכָל מִינֵי תַחֲלּוּאִים וּמְכַאֲבוֹת, כִּי כָּל מִינֵי חוֹלָאֹת כַּאֲן עַל-יְדֵי קִלְקוּל הַשְּׂמֵחָה, כִּי הַשְּׂמֵחָה הִיא בְּחִינַת עֲשֶׂרָה מִינֵי נְגִינָה שֶׁהֵן מְחִינִן כָּל הָעֲשֶׂרָה מִינֵי דְפִיקוֹן שֶׁבָּהֶם תּוֹלָה כָּל חֵיט הָאָדָם וְכָל הַרְפּוּאוֹת, שֶׁכָּלֵם תְּלוּיִים בְּהָעֲשֶׂרָה מִינֵי דְפִיקוֹן שְׂחוּיָתָם עַל-יְדֵי עֲשֶׂרָה מִינֵי נְגִינָה, שֶׁהֵם בְּחִינַת הַשְּׂמֵחָה וְכוּ', וְעַל-פִּי הָעֵקֶר בְּעַבּוּדַת ה', בְּפִרְטֵי לְהַרְחוֹקִים כַּאֲן לְהַתְּקַרֵּב לְהַשֵּׁם יִתְבַּרְךָ, שְׂיִתְנַבְּרוּ בְּכָל עוֹ לְהִיּוֹת בְּשִׂמְחָה תָּמִיד, עֵינֵי שָׁם מַעֲגִין גְּדוֹל הַאֲזוּרָה יִתְרָה שֶׁהוּזְהִיר רַבְנּוּ ז"ל בְּכַמְּה לְשׁוֹנוֹת שְׂיִכְרִיחַ הָאָדָם אֵת עֲצָמוֹ בְּכָל הַכַּחוֹת לְהִיּוֹת אֵד שְׂמִיחַ תָּמִיד. וְזֶה בְּחִינַת קְדֻשַׁת הַבְּרִית שְׂעַקְרוּ עַל-יְדֵי הַשְּׂמֵחָה, כַּמּוּבָן בְּדַבְּרֵי רַבְנּוּ ז"ל בְּכַמְּה מְקוֹמוֹת, שְׂעַקְרָ קְדֻשַׁת הַבְּרִית זוֹכִין עַל-יְדֵי שְׂמֵחָה, וְכַאֲשֶׁר שְׂמַעְתִּי מִפִּי הַקְּדוֹשׁ בְּפִרוּשׁ שְׂעַקְרָ הַתְּנַבְּרוֹת תַּאֲוָה זֹאת שֶׁל נְאוּף הוּא עַל-יְדֵי עֲצָבוֹת וּמְרָה שְׂחוּרָה, עַל-פִּי צְרִיכִין לְהַתְּנַבְּרַ עֲצָמוֹ בְּזוֹתָה לְהִיּוֹת בְּשִׂמְחָה תָּמִיד וְכוּ':

כ וְזֶהוּ בְּחִינַת מִצְוֹת פְּרִיָה וְרִבְיָה, כִּי זֶה יִדְוַע שְׂעַקְרָ אַחֲזִית הָעֲצָבוֹת וְהַמְּרָה שְׂחוּרָה הוּא בְּכַחֲבִינַת הָאִשָּׁה שֶׁהִיא סְטֵרָא דְנִיגְקָא, שֶׁהִיא סְטֵרָא דְדִינָא קְשִׁיָא, שֶׁשֵּׁם עֵקֶר אַחֲזִית הָעֲצָבוֹת, שֶׁהוּא תְּקַפָּא דְדִינָא, וְזֶהוּ בְּחִינַת מַה

שנאמר בסטרא דנוקבא (משלי ה'): "רגליה ירדות מנות". פי העצבות הוא בחינת סטרא דמוחא פידוע בדברינו כמה פעמים. וזהו בחינת "ואחריתה מרה כלענה וכו'", בחינת (קהלת ו'): "ומוצא אני מר ממות את האשה וכו'", שזהו בחינת העצבות והמרה שחורה, בחינת יגון ואנחה שנאחו בהאשה ביותר כנ"ל, פי אף-על-פי שכל זה נאמר באשה רעה, אשה זונה, אף-על-פי-כן זה ידוע שכל אחותם בהקדשה משתלשלת מסטרא דנוקבא, ועקר השמחה והחדוה הוא בבחינת סטרא דדכורא, בבחינת עו וחדוה במקומו שנאמר על קדשת הברית, פי 'בו - עו', והוא חרונה דמטרוניתא וכו'. וזהו בחינת מצות פריה ורביה שצריך האדם דוקא לקים מצוה זאת בקדשה ובמטהרה, ועל-ידי מצוה הזאת הוא זוכה לחטוף את המרה שחורה והיגון והאנחה לתוך השמחה בבחינה הנ"ל, בחינת ששון ושמחה ישיגו ונסו יגון ואנחה כנ"ל. וזהו בחינת ישמח את אשתו בדבר מצוה שאמרו רבותינו ז"ל, פי עקר קדשת הוויג, היא על-ידי שמחה, שהוא קדשת הברית כנ"ל, פי זה עקר בחינת היחוד והוויג דמצוה שעל ידו מתחברים איש ואשה, ואז נמתק ונתפבל בחינת היגון ואנחה, שהוא העצבות הקפא דרינא הנאחו בהאשה. ועל-ידי קדשת המצוה הזאת נתפבל היגון והאנחה ונתהפך לשמחה, שהוא עקר

קדשת הוויג, בחינת קדשת הברית כנ"ל, ועל-כן אמרו רבותינו ז"ל: השרוי בלא אשה שרוי בלא שמחה וכו'. וכמו שנאמר "ושמח את אשתו וכו'", פי זה עקר מצות הוויג להפך היגון ואנחה לשמחה, שזה עקר שלמות השמחה כנ"ל, דהיינו ליחד ולכלל אשה באיש שיתהפך היגון ואנחה הנאחו בהאשה בסטרא דנוקבא לשמחה כנ"ל, ועל-כן השרוי בלא אשה שרוי בלא שמחה, פי אין שלמות להשמחה של האיש בשהוא לבדו, פי אין שלמות להשמחה פי אם בשמחה יגון ואנחה לשמחה, שזהו עקר שלמות השמחה כנ"ל:

ג וזהו בחינת השמחה של החתנה שהיא מצוה גדולה, כמו שהפליגו רבותינו ז"ל בגדל המצוה לשמח חתן וכלה, פי עקר קדשת הברית הוא השמחה כנ"ל, והעקר הוא להפך היגון ואנחה בחינת סטרא דנוקבא לשמחה, ועל-כן בחתנה, שאז נעשה זה היחוד, שעל-ידיה מתהפך היגון ואנחה לשמחה, על-כן אז השמחה גדולה מאד מאד, פי זה עקר שלמות השמחה בשמחה יגון ואנחה לשמחה, שזהו בחינת היחוד של החתנה וכן"ל:

ד וזהו בחינת כלי-זמר שמנגנין על החתנה בשביל השמחה, פי הפליזמר הם בחינת עשרה מיני נגינה שעל ידם עקר השמחה כנראה בחוש, וכמו שאמר רבנו ז"ל כנ"ל, כמו שכתוב:

העשרה מיני נגינה, כי דיקא על ידיה יכולין להמתיק ולבטל היגון ואנחה בשרשו עד שיתהפך היגון ואנחה לשמחה, שזה עקר שלמות השמחה כנ"ל. ומחמת שעקר היחוד של החתונה הוא בבחינה זו להפך היגון ואנחה לשמחה, על-כן נוהגין לחייב גדול שיהיה כלי-זמר על החתונה, כי עשרה מיני נגינה יש להם זה הכח להפך היגון ואנחה לשמחה, שזהו בחינת רוח צפופית המנשבת בפנור של דוד וכנ"ל. וזה שאיתא בזהר הקדוש, אתערותא דזווגא מסמרא דצפון, כי דיקא משם ממשכינן השמחה להפך היגון ואנחה לשמחה, שזהו בחינת רוח צפופית המנשבת בפנור של דוד שמשם הנגינה וכו' כנ"ל, כי הנגון הוא בבחינת עולה ויורד, בחינת מי עולה שמים ויורד וכו', שפרש רבנו ז"ל על הנגינה, כמבאר בהתורה "ויהי מקיץ" (ס"ו טו), שהמנגן מקבד הרוח טובה מן הרוח רעה, שזהו בחינת "מי עלה שמים ויורד וכו'", עין שם. וזהו בחינה הנ"ל שמהפך היגון ואנחה לשמחה על ידי הנגינה, כי הפוך יגון ואנחה לשמחה, זהו עקר בחינת ברור הרוח טובה מן הרוח רעה, בחינת עולה ויורד שצריך המנגן הממשיך השמחה לירד בנגונו בתקף הרוח רעה שהוא עצבות מרה שחורה, בחינת יגון ואנחה, ולקבד ולהעלות הקדשה והשמחה שיש שם, שהוא בחינת הרוח טובה, עד שיעלה ויכבד

"עלי עשור ועלי נבל, כי שמחתי ה' בפעלך וכו'". ועקר הכלי-זמר בחינת עשרה מיני נגינה שהם מכניסין שמחה בלב, עקר הפלגת מעלתם הוא בבחינה הנ"ל שיש כח לעשרה מיני נגינה, שהם ככליות הנגונים והכלי-זמר, לשמח את האדם בתקף דאגתו והעצבות שלו, כנראה בחוש שעל ידי נגון אפלו בפה, מכל שפון כששומעים הנגון מכלי-זמר בא האדם לתודך שמחה מתקף הדאגה והעצבות, כי העשרה מיני נגינה יש להם זה הכח לחכף היגון ואנחה ולהפכם לשמחה כנ"ל. ועל-כן אתערותא דנגינה הוא מסמרא דלואי שהיו מנצחים בשיר על הדיקון, שהם בחינת סמרא דשמאלא כידוע, שזהו בחינת רוח צפופית שהיתה מנשבת בפנור של דוד וזהו מנגן מאליו, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כי עקר הנגון מבחינת צפון שהוא שמאל, בחינת סמרא דלואי, כי שם בסמרא דשמאלא שם עקר אהיות הדין שהוא בחינת עצבות. ועל-כן עקר שלמות השמחה, שהוא עשרה מיני נגינה, בא משם דיקא מבחינת שמאל כנ"ל. כי זה עקר שלמות השמחה הנ"ל על ידי עשרה מיני נגינה, כי יש להם כח להפך היגון ואנחה שבא משם מבחינת שמאל לשמחה כנ"ל, כי אין הדין נמתק אלא בשרשו, ועל-כן בשרש הקדשה התעוררות השמחה הוא דיקא מסמרא דשמאלא, ועל-כן משם דיקא באין כל

הַרְיוֹח רָעָה, בְּחִינַת יְגוֹן וְאַנְחָה, לְהַפְכָה לְשִׂמְחָה, שָׂזָה עֵקֶר שְׁלֵמוֹת הַשְּׂמֻחָה, עֵקֶר מַעֲלַת נְעִימוֹת הַנְּגוֹן עַל־פִּי מִדּוֹתָיו, כִּי מִדּוֹת הַנְּגוֹן וְעָרְבֵי וְצָרוֹפֵי קוֹלוֹת שֶׁל הַנְּגוֹן הַכְּלוּלִים בְּעֵשְׂרָה מִיְּנֵי נְגִינָה שְׂמֻחָה נִמְשָׁכִין כָּל הַנְּגוּנִים שְׂבָעוּלָם יֵשׁ לָהֶם כַּח לְשִׁבֵר אֶת הַלֵּב מְאֹד וְיִלְהַעֲלוֹתוֹ וְלִהְיֵשׁוּ לְהֵשֶׁם יְתִבְרַךְ מְאֹד מְאֹד, כִּי הַנְּגוֹן יֵשׁ לוֹ כַּח גְּדוֹל לְהַמְשִׁיךְ אֶת לֵב הָאָדָם לְהֵשֶׁם יְתִבְרַךְ פְּדוּעֵהוּ, וְכִמוֹ שְׂדֵבֵר רַבְּנוּ ז"ל מִזֶּה פְּסָה פְּעֻמִּים, וְאָמַר שְׂטוּב מְאֹד לְהַחֲיוֹת אֶת עֲצָמוֹ עִם אֵיזָה נְגוֹן, וְאָמַר פְּסָה וְכִמָּה תוֹרוֹת נִפְלְאוֹת עַל עֲנָן הַפְּלָגַת רוּם מַעֲלוֹת הַנְּגִינָה הָעוֹלָה לְמַעְלָה מַעְלָה עַד תְּכֵלֵת הַמַּעֲלָה, כְּמוֹכֵן בְּדַבְּרָיו ז"ל לְמִי שְׂמַעֲנֵן בְּהֵם וְרִגִיל בְּהֵם.

וְעֵקֶר מַעֲלַת הַנְּגִינָה - בְּבַחֲבִינָה הַנִּלְמָד מִזֶּה שֵׁשׁ כַּח עַל־יְדֵי הַנְּגוֹן לַעֲלוֹת וְלִירֵד עַד שְׂחִמְטָף אֶת הַיְגוֹן וְאַנְחָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת הַרְיוֹח רָעָה וְהַעֲצָבוּת, לְהַפְכָה לְשִׂמְחָה, שָׂזָהוּ עֵקֶר שְׁלֵמוֹת הַקְּדוּשָׁה וְכֵן ז"ל:

ה וְזָהוּ בְּחִינַת קְטָרֶת (כְּמוֹכָא בְּמִקּוֹם אַחֵר), כִּי קְטָרֶת כְּמוֹשִׁיף שְׂמֻחָה, בְּבַחֲבִינַת "קְטָרֶת וְשִׂמּוֹח לֵב". וְעֵקֶר שְׁלֵמוֹת הַקְּדוּשָׁה וְהַשְּׂמֻחָה שֶׁנִּבְרָר עַל־יְדֵי הַקְּטָרֶת הוּא בְּבַחֲבִינָה הַנִּלְמָד שְׂמֻחָה בְּחִינַת הַקְּדוּשָׁה שֶׁהוּא בְּחִינַת הַסְּטָרָא אַחְרָא, לְשִׂמְחָה לְסְטָרָא דְקְדוּשָׁה, שָׂזָהוּ בְּחִינַת חֲלֻבְנָה שְׂרִיחָה רַע שֶׁהִיָּה בְּקְטָרֶת שְׂמֻחָה עַל כִּרְוֹן הַקְּדוּשָׁה מִתְקַף הַסְּטָרָא אַחְרָא וְהַקְּלָפוֹת פְּדוּעֵהוּ בְּכַתְּבִים. הַיְגוֹן בְּחִינָה

הַנִּלְמָד, כִּי קְטָרֶת מְבַרְרַת וּמַעֲלָה הַקְּדוּשָׁה מֵעַמְקֵי עַמְקֵי הַקְּלָפוֹת, פְּדוּעֵהוּ שְׂאֵן דָּבָר שֶׁיַּעֲלֶה הַקְּדוּשָׁה מֵעַמְקֵי הַסְּטָרָא אַחְרָא כְּמוֹ הַקְּטָרֶת. וְעַל־כֵּן צָרִיכִין לִזְמֹר קְטָרֶת בְּכֻנְיָה גְּדוֹלָה מְאֹד, כְּמוֹכָא בְּכֻנְיַת הָאָר"י, שָׂזָה מוֹעִיל מְאֹד לְתִשְׁבּוּחַ לְשׁוּב מִתּוֹךְ עַמְקֵי הַחֲשָׁד וְהַסְּטָרָא אַחְרָא לְהֵשֶׁם יְתִבְרַךְ, כְּמוֹכָא בְּהַסְּדוּר שֶׁל הָאָר"י ז"ל אֲצֵל קְטָרֶת, הַיְגוֹן כְּנ"ל. כִּי קְטָרֶת הִיָּה בְּהֵם חֲלֻבְנָה שְׂרִיחָה רַע שְׂמֻחָה עַל הַסְּטָרָא אַחְרָא שְׂנֵם כֵּן נִכְלָלָה בְּהַקְּדוּשָׁה בְּתוֹךְ הַקְּטָרֶת הַמְשֻׁמָּחַת לֵב, שָׂזָהוּ בְּחִינָה הַנִּלְמָד שְׂמֻחָה בְּחִינַת הַיְגוֹן וְאַנְחָה, שֶׁהֵם תְּקוּף הַסְּטָרָא אַחְרָא וְהַקְּלָפוֹת, מְהַפְּכִין אוֹתָם לְשִׂמְחָה, שָׂזָהוּ עֵקֶר שְׁלֵמוֹת הַקְּדוּשָׁה וְהַשְּׂמֻחָה כְּנ"ל:

ו וְעַל כֵּן נִבְרָב וְאִבִּיהוּא שְׂנֵם כֵּן לְהַקְטִיר קְטָרֶת וְלֹא אֲנִסִּיבוּ, עַל־כֵּן נִעֲנְשׂוּ בְּמִיתָה, כִּי הַבְּרִיר וְהַיְחִיד הַנִּעֲשֶׂה עַל־יְדֵי הַקְּטָרֶת הַמְשֻׁמָּחַת לֵב הוּא בְּחִינָה הַנִּלְמָד שְׂמֻחָה בְּחִינַת הַיְגוֹן וְאַנְחָה לְשִׂמְחָה כְּנ"ל, שָׂזָהוּ בְּחִינַת חֲתָנָה, בְּחִינַת זְוִיג דְּקְדוּשָׁה פְּדֵי לְבָר וְלְהַפְּךְ הַיְגוֹן וְאַנְחָה הַנִּלְמָד בְּהַאֲשָׁה לְשִׂמְחָה כְּנ"ל. וְעַל־כֵּן נִבְרָב וְאִבִּיהוּא שְׂפָנָמוּ בְּזָה, כִּי לֹא רָצוּ לְשֹׂא אִשָּׁה, כִּי הָיוּ אֲנָשִׁים גְּדוֹלִים צְדִיקִים גּוֹרָאִים וְקְדוּשִׁים מְאֹד, וְהָיוּ רוֹצִים לְהַיּוֹת דְּבָקִים בְּהֵשֶׁם יְתִבְרַךְ בְּשִׂמְחָה גְּדוֹלָה מְאֹד תְּמִיד וְלֹא רָצוּ לְצַאת לְחוּץ לְפִי שְׂעָה אֶל הַיְגוֹן וְאַנְחָה, לְהַכְנִיסוֹ לְתוֹךְ הַשְּׂמֻחָה, שָׂזָהוּ בְּחִינַת הַמַּצּוּה לְשֹׂא אִשָּׁה

כפ"ל, כי לא רצו להוריד עצמן לשם להפך היגון ואנחה לשמחה, אבל פגמו בזה, כי אין שלמות הקדשה והשמחה כי אם על-ידי-יה דיקא כפ"ל, ועל-כן נענשו על-ידי הקמרת, כי עלית הקדשה של הקמרת אי אפשר כי אם מי שהוא נשוי, שעל-ידי-יה יש לו פח להעלות הקדשה מעמקי הקלפות, ולברר היגון ואנחה לשמחה, שזהו בחינת מצות נשואין, בחינת קמרת ישמח לב וכפ"ל. ועל-כן נענשו במיתה, כי היגון ואנחה הוא סמרא דמותא כפ"ל, כי על הפות, רחמנא לצל, מתאבלין ומתמרמרו בנגון ואנחה, רחמנא לצל, ומחמת שלא היו נשואים ולא וכו' להפך היגון ואנחה לשמחה, על-כן נתאחזה בהם המיתה הנמשכת משם בעת שפגמו להקטיר קמרת, שאז צריכין גם כן לעשות בחינה זאת, להעלות היגון ואנחה להפכה לשמחה, אבל הם לא היה להם פח לזה בגין דלא אנסיבו, ועל-כן נענשו דיקא על-ידי-יה, כי כשרוצין לברר הקדשה מעמקי הקלפות ואין לו פח לזה מחמת שפגמו בזה כפ"ל, על-כן הם מתגרים ומתנגרים חס ושלום, ועל-כן נענשו במיתה על-ידי הקמרת, כי לא היה להם פח להפך היגון ואנחה לשמחה בגין דלא אנסיבו, ועל-כן נסתלקו על-ידי-יה כפ"ל:

ו ועל כן אפלו מי שהוא צדיק גדול וקדוש מאד ויכול להיות פרוש לממרי בקדשה גדולה, בהכרח הוא מחויב

לשא אשה, כי הוא מצוה ראשונה שבתורה כדי לפרות ולרבות ולהעמיד תולדות, הינו כפ"ל. כי עקר הקדשה היא השמחה, כמבאר בהתורה הנ"ל, אבל אין שלמות להשמחה כי אם כשמבררין ומעלין היגון ואנחה ומהפכין אותו לשמחה, שזהו בחינת נשואין כפ"ל, ועל-כן אפלו הצדיק הקדוש שזוכה לשמחה בשלמות בהכרח לשא אשה כדי להפך היגון ואנחה לשמחה וכפ"ל, ועל-ידי-יה עקר ההולדה, כי עקר ההולדה היא על-ידי ברור הנעשה על-ידי הזוג של מצוה שמבררין ניצוצות קדושות מעמקי הקלפות. ועל-כן נאחו שם הסמרא אחרא מאד מחמת שצריכין לברר הקדשה גדולה מאד מאד מעמקי הקלפות, ועל-כן צריכין להתפלל הרבה להשם יתברך ולהיות גבור חזק לזכות לקיים מצוה זאת בקדשה גדולה, ולקדש עצמו כראוי, כמבאר בספרים, וצריכין להתגבר מאד או להרחיק המרה שחורה והעצבות, ולהתגבר ולהתחזק בשמחה גדולה עד שיהפך היגון ואנחה לשמחה, שזהו בחינת עלית הקדשה מעמקי הקלפות, שעל-ידי-יה עקר ההולדה, כי ההולדה נמשכת על-ידי ברור נפשות הקדושות מעמקי הקלפות פי'דוע, ועל-כן על-ידי ההולדה נמשך שמחה, כמו שכתוב: "ישמח אביך ואמך ותגל וילדתך". וכמו שכתוב: "בן חכם ישמח אב". כי ההולדה נמשכת על-ידי ברור הקדשה מהקלפות,

שהוא בחינת שמהפכין יגון ואנחה לשמחה, שעל-ידיה עקר השמחה פנ"ל:

ח ועל פן חבי כל אדם להוליד בן ובת, כמבאר בשלחן ערוך, כי עקר מצות פריה ורביה להעמיד תולדות לקדם העולם הוא בשביל הגדלת השמחה בבחינה הנ"ל, (דכינו להפך בחינת יגון ואנחה לשמחה פנ"ל), שבשביל זה נברא העולם כדי להגדיל השמחה בבחינת ישמח ה' במעשיו, כי אין עצבות לפני המקום ברוך הוא, ולמעלה למעלה שם עקר השמחה בעצם כמו שפתיב: "הוד והדר לפניו עז וחרוה במקומו". אבל ה' ותברך רצה להיטיב ולהגדיל השמחה ביותר שנה עקר הטוב והתענוג האמתי בשזוכין לשמח בו ותברך, בבחינת ישמח ישראל בעשיו וכו', על-פני ברא את כל העולמות מראש ועד סוף כדי שיפירו בכבודו ותברך, ועל-ידי שיפירו בו מעולם התחתון השפל הנה שבשבילו נברא הכל, על-ידיה הגדל השמחה ביותר ויותר, על-ידי שתעלה השמחה ממקומות הרחוקים, מעולם העשיה שיש שם אחיזת היגון ואנחה, הינו בחינה הנ"ל שעקר הגדלת השמחה ביותר הוא בשמהפכין היגון ואנחה לשמחה, ועל-פני ברא את כל העולמות עד עולם השפל הנה שבו אחיזת היגון ואנחה, וכשזוכין להכיר אותו ותברך בזה העולם ולשמח בו בזה העולם השפל והמגשם, בבחינת

ישמח ישראל בעשיו, אזי השמחה גדולה מאוד מאד גם אצלו ותברך, בבחינת ישמח ה' במעשיו, במעשיו דיקא, כי עקר הגדלת השמחה הוא בשעולה השמחה מזה העולם העשיה הנשמי שיש בו אחיזת היגון ואנחה, כי זה עקר שלמות וגדלת השמחה בשמהפכין יגון ואנחה לשמחה פנ"ל. ועל-פני לעתיד לבוא שאז נזכה לעקר שלמות התכלית שיזכה כל אחד על-ידי עבודתו ויגיעתו ותשוקתו וכו' להשם ותברך, אז תגדל השמחה מאד מאד שנה יהיה עקר קבול השכר, וכמבאר בכמה פסוקים מגדל עצם הפגנת השמחה שלעתיד כמו שפתיב: "בא יבא ברנה נשא אלמתי". שנה נאמר על קבול השכר שלעתיד, כי אז יתעד שיר חדש, כי יתעוררו כל העשרה מיני נגינה שעל ידם עקר השמחה, כמו שפתיב: "תבואי תשורי מראש אמנה וכו'". וכמו שהפליגו רבותינו ז"ל בגדל השמחה שלעתיד, וכמו שאמרו רבותינו ז"ל: 'עתיד הקדוש ברוך הוא לעשות מחול לצדיקים לעתיד לבוא וכל אחד יהיה מראה באצבעו ויאמר, זה ה' וכו', כמו שפתיב: "ואמר ביום ההוא הנה יאלקינו זה קנינו לו וכו' נגילה ונשמחה בישועתנו". ועקר השמחה שלעתיד שנה עקר הקבול שכר הוא בבחינה הנ"ל, בבחינת ששון ושמחה ישנו ונסו יגון ואנחה הנאמר על השמחה של ימות המשיח ולעתיד לבוא,

שהוא גדל השמחה שלעתיד שזוכה או לשמחה נפלאה על שזכינו לכלל העולם הנה בתוך העולם הבא, שעל-ידיה עקר הגדלת השמחה והתענגו שזוכה אז, בבחינת "ששון ושמחה ישגו ונסו יגון ואנחה" הנ"ל, שאז יתהפך הכל לשמחה כנ"ל:

ט וזהו בחינת מעלת התשובה שהיא גדולה מצדיקים גמורים, כמו שאמרו רבותינו ז"ל: 'במקום שבעלי תשובה עומדין אין צדיקים גמורים יכולים לעמוד'. כי הבעל תשובה ששב מעוונותיו, שהם בחינת יגון ואנחה, בחינת "אדאג מחפאתי", בבחינת (בראשית) "ויתעצב אל לבו", רחמנא לצלן, וכשזוכין לשוב עליהם, אז העוונות נתהפכין לזכות. נמצא, שנתהפך היגון ואנחה, שהם בחינת עוונות, לזכות ומצוות, שהם בחינת שמחה כנ"ל. ועל-פני מעלתם לעתיד גדולה מאד, כי יגדל שכרם אז מאד, כי עקר השכר הוא בחינת הפחול והשמחה שלעתידי שיהיה געשה דיקא על-ידי התהפכות היגון ואנחה לשמחה כנ"ל, שזה עקר שלמות השמחה כנ"ל:

י וזהו בחינת ראש השנה ויום הכפורים ועשרת ימי תשובה, כי הם עשרת ימי תשובה כנגד עשרה מיני נגינה שהם כלליית השמחה כנ"ל, ועל-פני בראש השנה שהוא יום ראשון של עשרת ימי תשובה, אז מעוררין כל עשרה

דיהנו מה שזוכין להפך היגון ואנחה לשמחה, שזה עקר השמחה שלעתידי שזוכה כל אחד ואחד כפי מה שזוכה בעבודתו על-ידי תורה ומצוות ומעשים טובים שעשה בזה העולם השפל, ועל-ידיה זכה להרים ולהעלות זה העולם, שבו אחיזת היגון ואנחה, לתוך הקדושה שהוא השמחה, שזה עקר שלמות השמחה כנ"ל, כי נקדת כל המצוות ומעשים טובים הוא השמחה, כמו שכתוב: "פקודי ה' ישרים משמחי לב". וכמו שאנו מבקשים תמיד, ונשמח בדברי תורתך ובמצוותיך לעולם ועד, פי עקר שלמות העבודה של תורה ומצוות הוא דיקא כשזוכין לגשותם בשמחה, וכמוכא בפסרים, ובפרט בכתיב האר"י מגדל האהרה לעסק בתורה ובמצוות בשמחה, וכמו שכתוב: "תחת אשר לא עבדת את ה' אלקיך בשמחה ובטוב לבב וכו'". ועל-פני עקר כל המצוות ומעשים טובים שהם בחינת שמחה, עקר עשייתם הוא רק בעולם הזה לבד, כמו שאמרו: 'היום לעשותם', ולא למחר, בעולם הבא, כי דיקא בעולם הזה ששם אחיזת היגון ואנחה, שם דיקא זוכין להגדיל השמחה ביותר כשזוכין לעבד את ה' ולקיים התורה והמצוות בשמחה, כי זהו בחינת שמהפכין היגון ואנחה, שהוא בחינת העולם הזה, לשמחה, שהוא בחינת קדושת התורה והמצוות כנ"ל, ועל-ידיה נזכה להקבול שכר לעתיד,

מיני נגינה על־ידי מצות קול שופר, כי שְׁמִיעַת קול שופר הוא בחינת עֲשֶׂרָה מיני נגינה, כמו שֶׁפְּתוּבוֹ: "היטיבו נגן בתרועה", וכמו שאומרים לפני התקיעות, "עלה אלקים בתרועה ה' בקול שופר, זמרו אלקים זמרו זמרו למלכנו זמרו". כי השופר הוא בחינת זמירות ונגונים, בחינת עֲשֶׂרָה מיני נגינה שֶׁבְּנִגְנָדָם הם בחינת העֲשֶׂרָה קולות של השופר שהם, תשר"ת תש"ת תר"ת שְׁתוּקֵינִי אֶצֶל עֲשֶׂרָה מַלְכוּתִים וְעֲשֶׂרָה זְכוּנוֹת וְעֲשֶׂרָה שוֹפְרוֹת, שְׁכָל זֶה הוּא בְּבַחֲמֵי עֲשֶׂרָה מיני נגינה פנ"ל, וכמוֹכֵן בַּתְּקוּנִים, וְעַל־כֵּן סִים דְּיָד הַמִּלְחָד עָלָיו הַשְּׁלוֹם סֶפֶר תְּהִלִּים – שְׁכָלוֹל מִכָּל הָעֲשֶׂרָה מיני נגינה שהם בחינת עֲשֶׂרָה לְשׁוֹנוֹת, שְׁנֵאֲמַר בָּהֶם סֶפֶר תְּהִלִּים, וְכַמְבָּאֵר בְּדַבְרֵי רַבְנֵנוּ ז"ל (בַּלְקוּשׁ) תַּנְיָא סִיּוֹן צב, עַל־כֵּן סִים סֶפֶר תְּהִלִּים בְּמִזְמוֹר "הִלְלוּ אֱלֹהֵי בְּקִרְשׁוֹ", שֶׁהוּא עֲשֶׂרָה הַלּוּלָיִם, שֶׁהֵם בְּחִינַת עֲשֶׂרָה מיני נגינה שְׁתֵּהִלִּים כָּלוּל מֵהֶם, וְסִיּוֹם כָּל הָעֲשֶׂרָה הַלּוּלָיִם, שֶׁהוּא סִיּוֹם כָּל סֶפֶר תְּהִלִּים, סִיּוֹם כָּל הָעֲשֶׂרָה מיני נגינה הוּא, "הִלְלוּהוּ בְּצִלְצִי תְרוּעָה", כִּי תְרוּעָה שֶׁהוּא בְּבַחֲמֵי קוֹל שׁוֹפֵר בְּרֵאשׁ הַשְּׁנֵה כָּלוּל מִכָּל עֲשֶׂרָה מיני נגינה פנ"ל, כִּי ראש השנה הוּא רֵאשׁוֹן לְעֶשְׂרֵת יְמֵי תְשׁוּבָה, וְעַקֵּר תְּקוּנָה הַתְּשׁוּבָה הוּא בְּבַחֲמֵי עֲשֶׂרָה מיני נגינה שֶׁהוּא כְּלָלִית הַשְּׁמִחָה, בְּחִינַת הַתְּהַפְּכוּת יְגוֹן וְאַנְחָה לְשִׁמְחָה פנ"ל, וְכַמְוֹכֵן בְּדַבְרֵי רַבְנֵנוּ ז"ל

בְּכַמָּה מְקוֹמוֹת כַּמָּה צְרִיךְ הָאָדָם שָׂרְחוּק מְעַבְדֵת ה' לְהִתְחַזֵּק לְשִׁמְחָה אֶת עַצְמוֹ בְּכָל מוֹה דְאֶפְשָׁר, בְּכָל מוֹה שְׁמוּצָא בְּעַצְמוֹ אֵיזָה נְקֻדָּה מְטוּבָה עֲדוּן, וְעַל־יְדֵיֶיהָ עֵקֶר תְּקוּנָה, כִּי עַל־יְדֵיֶיהָ נִכְנָם בְּאַמַּת לְכַף זְכוּת וְיָכוֹל לְזָכוּת לְתִשְׁבָּה, כַּמְבָּאֵר הַיָּטִב עַל פְּסוּק "אֲזַמְרָה לְאֱלֹהֵי בְּעוֹדִי" (בְּסִיּוֹן רַב), עַיִן שֵׁם הַיָּטִב, כִּי זֹאת הַתּוֹרָה "אֲזַמְרָה לְאֱלֹהֵי בְּעוֹדִי" צְרִיכֵן לְחֹדֶר הַרְבֵּה וְלִלְחָד עִמָּה, פֶּאֶשֶׁר הַהוֹדִינוּ רַבְנֵנוּ ז"ל מְאֹד לִלְחָד עִם זֹאת הַתּוֹרָה, כִּי כָּל אָדָם כָּל זְמַן שֵׁשׁ לוֹ עֲדוּן רַחֲמֵנוֹת עַל עַצְמוֹ וְחֹשֵׁב עַל תְּכֵלִיתוֹ הַבְּצִיחַ, צְרִיךְ לְהִשְׁתַּדֵּל מְאֹד מְאֹד לְהַחְיִית אֶת עַצְמוֹ וְלִרְאוֹת לְחַפֵּשׁ לְמִצָּא בְּעַצְמוֹ אֵיזָה נְקֻדָּה מְטוּבָה מוֹה שְׁזָכָה מְעוֹדוֹ לְעִשׂוֹת אֵיזָה מְצוּוֹת וְדַבְרִים טוֹבִים כְּדֵי שְׁלֵא יִפֹּל בְּדַעְתּוֹ לְגַמְרֵי, וְלִשְׁמַח אֶת עַצְמוֹ בְּכָל מוֹה דְאֶפְשָׁר, וְלַחֲפֹד כָּל הַיְגוֹן וְאַנְחָה לְשִׁמְחָה, וְלַהֲרַגִּיל עַצְמוֹ לְפַעְמִים לִנְגוֹן אֵיזָה נְגוֹן שֶׁל שְׁמִחָה, וּבְפֶרֶט בְּשִׁבְחוֹת וְיָמִים טוֹבִים שְׂאֵז צְרִיכִים לְהוֹיֵת שְׁמִחִים מְאֹד מְאֹד בְּכָל מיני שְׁמִחוֹת מְעַרְב עַד בְּקֶר וְלַהֲרַבּוֹת בְּנִגְוִנִים שֶׁל שְׁמִחָה הַרְבֵּה, כִּי עֵקֶר הַהִתְקַרְבוּת לְהַשֵּׁם יְהִבְרַךְ, בְּפֶרֶט הַתְּקַרְבוּת הַרְחוּקִים הַצְּרִיכִים לְשׁוּב הוּא רַק עַל־יְדֵי בְּחִינַת עֲשֶׂרָה מיני נגינה, שֶׁהוּא בְּחִינַת כְּלָלִית הַשְּׁמִחָה פנ"ל, וְכַמְוֹכֵן בְּדַבְרֵי רַבְנֵנוּ ז"ל בְּהַמְעַשֶׂה הַנּוֹרָאָה וְהַנְּפִלְאָה אֲשֶׁר לֹא נִשְׁמַע כְּזוֹאת מִיְמוֹת עוֹלָם, הִיא הַמְעַשֶׂה הַנּוֹרָאָה

ט"ז

האחרונה של השבעה בעטלירש אשר אמר על עצמו שאם לא היה יודע פי אם זאת המעשה היה גם כן חדוש גדול ונפלא מאוד, כי היא כלולה מבמה תורות ומבמה צדיקים קדמונים וכו'. וישם בסוף המעשה הנ"ל, בהמעשה של יום השישי במה שהתפאר בעטליר שיהיה בלא ידים נגד כל אחד ואחד שהתפאר בהכח שיש לו בידיו וכו', עז שם הענין הנפלא והנורא הזה, אם היית בין מוצדי חקלא, ואם ראית בספרים, ובפרט בחסונים וזהר ובסבא, תבין מרחוק, כמציץ מן התרפים, נוראות נפלאות תמים דעים, ואין להאריך בזה כאן:

ובסוף מבאר שהוא התפאר בנגד כלם, כי כלם אף-על-פי שהיו גדולים במעלה מפלגת מאד מאד והיה לכל אחד ואחד כח נפלא ונורא בידיו מה שלא נמצא כזאת אפלו לחד בדרא כי אם ליחידי גדולי צדיקים נפלאים שהיו חדושים מיחדים בכמה וכמה דורות, כגון שאחד התפאר שיכול להוציא החצים בידיו אפלו לאחר שזרקו את החץ, ולאחר שהגיע החץ לתוך מי שזרק לו החץ, מי שמע כזאת, מי שמע צרופי אותיות כאלה שיתפאר אדם עם חדוש בזה אפלו בגשמיית, שיוכל האדם במקומו שזרק החץ לחזר ולהמשיך החץ בחזרה לאחר שצא החץ ונזרק לתוך הנוכחי שזרקת בו, כי רק ה' יתברך

מתפאר בזה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כשר נדם זורק חץ ואינו יכול להחזירה, והקדוש ברוך הוא זורק חץ ואחר כך מחזירה שנאמר, "ותאחו במשפט יד". ובפרט שבאמת מרמזו ענין החצים על כל הפגמים של העוונות המגיעים להשכינה שהם כחצים הנזרקים ופוגמים מאד בגוף הישראלי, וכל אדם ואדם על כל עוון ופגם שהוא עושה, ובפרט פגם הברית, הוא זורק חץ מגוף לנפשו, כי ברית נקרא קשת וחצים בידוע, בבחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל: כל זרע שאינו יורה כחץ וכו'. ובדאי זה שהתפאר שיכול לחזר ולהמשיך החצים לאחר שהשיגו והגיעו לתוך הנוזק בו בודאי היה צדיק נפלא ונורא, וחדוש נפלא שלא נמצא דגמתו בכמה דורות שיתפאר שיכול לתקן תקון הברית למי שפגם בו, שהוא בחינת להוציא החצים ממקום שזרק לשם. ואף-על-פי שזה שהתפאר בזה היה חדוש נפלא ונורא בזה, אף-על-פי כן היה נחשב בלא נגד זה בעטליר שהיה בלא ידים, כי זה בלא ידים שאלו תכף, איזה מין חצים אתה יכול לחזר ולהמשיך לחזר? והשיבו, מין פלוני. ענה ואמר, אין אתה יכול לרפאות את הפת מלפה, עני שם, ואף-על-פי שבדאי איני זוכה לידע בטפה מן הים מסוד המעשיות שספר רבנו ז"ל המובאים בספר ספורי מעשיות, ומכל שבן וכל שכן במעשה הנוראה הזאת הקדושה

ובסוף מבאר שהוא התפאר בנגד כלם, כי כלם אף-על-פי שהיו גדולים במעלה מפלגת מאד מאד והיה לכל אחד ואחד כח נפלא ונורא בידיו מה שלא נמצא כזאת אפלו לחד בדרא כי אם ליחידי גדולי צדיקים נפלאים שהיו חדושים מיחדים בכמה וכמה דורות, כגון שאחד התפאר שיכול להוציא החצים בידיו אפלו לאחר שזרקו את החץ, ולאחר שהגיע החץ לתוך מי שזרק לו החץ, מי שמע כזאת, מי שמע צרופי אותיות כאלה שיתפאר אדם עם חדוש בזה אפלו בגשמיית, שיוכל האדם במקומו שזרק החץ לחזר ולהמשיך החץ בחזרה לאחר שצא החץ ונזרק לתוך הנוכחי שזרקת בו, כי רק ה' יתברך

מתפאר בזה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כשר נדם זורק חץ ואינו יכול להחזירה, והקדוש ברוך הוא זורק חץ ואחר כך מחזירה שנאמר, "ותאחו במשפט יד". ובפרט שבאמת מרמזו ענין החצים על כל הפגמים של העוונות המגיעים להשכינה שהם כחצים הנזרקים ופוגמים מאד בגוף הישראלי, וכל אדם ואדם על כל עוון ופגם שהוא עושה, ובפרט פגם הברית, הוא זורק חץ מגוף לנפשו, כי ברית נקרא קשת וחצים בידוע, בבחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל: כל זרע שאינו יורה כחץ וכו'. ובדאי זה שהתפאר שיכול לחזר ולהמשיך החצים לאחר שהשיגו והגיעו לתוך הנוזק בו בודאי היה צדיק נפלא ונורא, וחדוש נפלא שלא נמצא דגמתו בכמה דורות שיתפאר שיכול לתקן תקון הברית למי שפגם בו, שהוא בחינת להוציא החצים ממקום שזרק לשם. ואף-על-פי שזה שהתפאר בזה היה חדוש נפלא ונורא בזה, אף-על-פי כן היה נחשב בלא נגד זה בעטליר שהיה בלא ידים, כי זה בלא ידים שאלו תכף, איזה מין חצים אתה יכול לחזר ולהמשיך לחזר? והשיבו, מין פלוני. ענה ואמר, אין אתה יכול לרפאות את הפת מלפה, עני שם, ואף-על-פי שבדאי איני זוכה לידע בטפה מן הים מסוד המעשיות שספר רבנו ז"ל המובאים בספר ספורי מעשיות, ומכל שבן וכל שכן במעשה הנוראה הזאת הקדושה

מבֵּלֶם כִּמוֹ שֶׁמִּבְּאֵר שָׁם, אֶף-עַל-פִּירְכֵּן  
 עֲנֵן זֶה בְּדֹאֵי מְרָמֹ בְּדִבְרֵי בְּתוּךְ פְּלִלִיּוֹת  
 שֶׁאֵד הַעֲנִינִים וְהַסּוּדוֹת הַנּוֹרְאוֹת שֶׁבָּנִין,  
 אֲבָל עֲנֵן זֶה כְּלוּל בְּדֹאֵי גַם כֵּן בְּדִבְרֵי  
 הַקְּדוּשִׁים שֶׁבְּהַמְעֵשֶׂה הַנֶּ"ל, דְּהֵינּוּ שְׂוֵה  
 שֶׁאֵלֹ, אִיזָה מִיֵּן חֲצִים אֲתָה יָכוֹל  
 לְהוֹצִיא? פְּרוּשׁ, אִיזָה פֶּגַם הַבְּרִית אֲתָה  
 יָכוֹל לְתַקֵּן? כִּי יֵשׁ פְּמֹה וּכְמֹה בְּחִינּוֹת  
 בְּפֶגַם הַבְּרִית אֲלֵפִי אֲלֵפִים וְרַבִּי רַבּוּת,  
 כִּי בְּדֹאֵי לֹא כָּל הַפְּגָמִים וְהַחֲטָאִים שְׁוִים  
 פְּיֻדָּע לְכָל, הַיְשִׁיבוּ, מִיֵּן פְּלוּנִי. (וְעַן שֵׁם מִה  
 שֶׁחֲבוּב מַעֲנֵן הַסּוּמִים שְׁמוֹשָׁהִים בְּהֵם הַחֲצִים שְׁעַל-יְדֵיהֶם  
 מִיֻּקָּם וְכוּ', וְהַכֵּל מְרָמֹ לַעֲנֵן תֵּיִל), כְּלוֹמֵר שְׂוֵה  
 הַחֶלֶק מִפְּגַם הַבְּרִית שֶׁהוּא בְּחִינַת מִיֵּן חֵץ  
 פְּלוּנִי, הוּא יָכוֹל לְחֹזֵר וּלְהַמְשִׁיךְ לְחֹזֵן  
 וּלְתַקֵּן, הַיְשִׁיבוּ זֶה שֶׁכְּבֹאֵ דָוִם, עֲדוֹן אֵינְךָ  
 יָכוֹל לְרַפְּאוֹת אֶת הַבַּת מִלְּכָה, מֵאַחֵר  
 שֶׁאֵין אֲתָה יָכוֹל לְחֹזֵר וּלְהַמְשִׁיךְ כִּי אִם  
 מִיֵּן חֵץ אַחֵר:

וְזֶה יוֹדֵעַ שֶׁהַבַּת מִלְּכָה שֵׁם מְרָמֹ עַל  
 הַשְּׂכִינָה שֶׁהִיא בְּנֶסֶת יִשְׂרָאֵל,  
 כְּלָלִיּוֹת נִפְשׁוֹת יִשְׂרָאֵל שֶׁנִּקְרָאת "בַּת  
 מִלְךְ", כִּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "כָּל בְּבוּדָה בַּת מִלְךְ  
 פְּנִימָה", וְכֵן בְּזֵהר וּבַחֲתוּנִים נִקְרָאת,  
 "בְּרַתָּה דְּמִלְכָּא" כְּכֹמֶה וּכְכֹמֶה מִקּוּמוֹת.  
 וְהַשְּׂכִינָה בְּגִלוֹת מְדַפְּאוֹת בְּיִסּוּרִים  
 בְּעוֹנוֹתֵינוּ, כִּמוֹ שֶׁאֶמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ וְ"ל,  
 בְּזִמְן שֶׁאֵרְדָם מִצְטַעַר שְׂכִינָה מִה אֹמְרַת?  
 קְלִנִּי מִרְאשֵׁי קְלִנִּי מִזְרוּעֵי. וְכִמוֹ שֶׁכְּתוּב:  
 "רַחֵל מִבְּכָה עַל בְּנֵיהֶּ מֵאַנְהָ לְהַנְחִים עַל  
 בְּנֵיהֶּ וְכוּ'". וְעַל זֶה נֶאֱמַר (אִיְהוָה א'): "דְּרַךְ

קִשְׁתּוֹ וַיַּצִּיבֵנִי כַּמְמַרְא לְחֵץ, הַכִּיא בְּכִלְיָתִי  
 בְּנֵי אִשְׁפָּתוֹ". כִּי כָּל הַחֲצִים הָרַעִים שֶׁל  
 פֶּגַם הַבְּרִית נִזְרָקִים לְהַשְּׂכִינָה וּכְנֶסֶת  
 יִשְׂרָאֵל, חֵם וְשָׁלוֹם, פְּיֻדָּע, וְהוּו גַם כֵּן  
 בְּחִינַת (תְּהִלִּים ל"ח) "כִּי חֲצִידֵךְ נִחַתוּ כִּי וַתִּנְחַת  
 עָלַי יְדָךְ". וְעַל-כֵּן אֶף-עַל-פִּי שְׂוֵה הַתַּפְּאָר  
 שֶׁיָּכוֹל לְהוֹצִיא חֵץ, אֶף-עַל-פִּירְכֵּן עֲדוֹן  
 אִינּוּ יָכוֹל לְרַפְּאוֹת אֶת הַבַּת מִלְּכָה, שֶׁהִיא  
 הַשְּׂכִינָה, כְּלָלִיּוֹת נִפְשׁוֹת יִשְׂרָאֵל, מֵאַחֵר  
 שֶׁאִינּוּ יָכוֹל לְהוֹצִיא כִּי אִם חֵץ אַחֵר,  
 דְּהֵינּוּ שֶׁאִינּוּ יָכוֹל לְתַקֵּן כִּי אִם פֶּגַם  
 הַבְּרִית אַחֵר יוֹדֵעַ, אֲבָל יֵשׁ עֲדוֹן חֲצִים  
 רַעִים כְּאֵלוֹ שֶׁהֵם פְּגָמִים גְּדוּלִים כְּאֵלוֹ  
 שֶׁגַם הוּא אִינּוּ יָכוֹל לְהוֹצִיאָם וּלְתַקֵּנָם,  
 אֲבָל זֶה שֶׁכְּבֹאֵ דָוִם הַתַּפְּאָר בְּסוֹף שֶׁהוּא  
 יָכוֹל לְהוֹצִיא כָּל הַעֲשָׂרָה מִיֵּן חֲצִים  
 שֶׁבָּהֶם כְּלוּלִים כָּל מִיֵּן חֲטָאִים וְכָל מִיֵּן  
 פֶּגַם הַבְּרִית שֶׁבְּעוֹלָם, כָּל הַחֲטָאִים  
 וְהַעוֹנוֹת וְהַפְּשָׁעִים הַגְּדוּלִים מֵאֵד מֵאֵד  
 רַחֲמָנָא לְצִלָּהּ, הַכֵּל כַּאֲשֶׁר לְכָל הוּא יָכוֹל  
 לְחֹזֵר וּלְהַמְשִׁיךְ וּלְהוֹצִיא וּלְתַקֵּן הַכֵּל, כִּי  
 הוּא יָכוֹל לְכַנּוֹס לְתוֹךְ כָּל הַעֲשָׂרָה מִיֵּן  
 חוּמוֹת שֶׁל מוֹם שֶׁשֵּׁם מִנְחַת הַבַּת מִלְּכָה  
 שֶׁנֶּפְלָה חֲלִשׁוֹת זֶה פְּמֹה וּכְמֹה מֵאוֹת  
 שְׁנָיִם, וְהוּא יָכוֹל לְכַנּוֹס לְשָׁם, לְתוֹךְ כָּל  
 הַעֲשָׂרָה חוּמוֹת שֶׁל מוֹם, וַיּוֹדֵעַ לְהוֹצִיא  
 כָּל הַעֲשָׂרָה מִיֵּן חֲצִים וַיּוֹדֵעַ כָּל הַעֲשָׂרָה  
 מִיֵּן דְּפִיקוֹן וַיּוֹדֵעַ לְרַפְּאוֹתָהּ עַל-יְדֵי כָּל  
 הַעֲשָׂרָה מִיֵּן נִגְיָה. וְנִמְצָא, שֶׁעַקֵּר  
 הַרְפּוּאָה שֶׁל הַבַּת מִלְּכָה, שֶׁהִיא הַשְּׂכִינָה,  
 כְּלָלִיּוֹת נִפְשׁוֹת יִשְׂרָאֵל, הוּא עַל-יְדֵי

פ' פ' פ'

עשרה מיני נגינה שהם פליליות השמחה. וזה שכתב רבנו ז"ל בהתורה הנ"ל, שעקר כל הרפואות בגשמיות ורוחניות הוא על-ידי שמחה, שהוא בחינת עשרה מיני נגינה, פי עשרה מיני נגינה מחיין כל העשרה מיני דפיקין שהם חיות האדם, וכל החולאת, חס ושלוה, וכל הרפואות תלויות בהם בהעשרה מיני דפיקין פדווע, ועקר חיות העשרה מיני דפיקין הוא על-ידי שמחה, שהוא בחינת עשרה מיני נגינה, על-יפן השמחה הוא דבר גדול מאד וצריכין לחזק את עצמו בשמחה תמיד בכל הכחות, פי היא עקר רפואות הנפש והגוף, בחינת רפואת הבת מלכה פנ"ל:

**נמצא**, שעקר תקון התשובה, שהוא רפואת הנפש והגוף, כמו שכתוב: "לכו ונשובה אל ה' פי הוא מרף ורפאנו וכו'", הוא על-ידי השמחה, שהוא בחינת עשרה מיני נגינה, על-יפן בראש השנה, שהוא יום ראשון לעשרת ימי תשובה, מעוררין כל העשרה מיני נגינה על-ידי מצות שמיעת קול שופר שפלו מעשרה מיני נגינה. וזה שמוכא בתקונים כמה פעמים, פדוין ברתא דמלכא גאלת בעשרה מיני נגינה וכו', עזן שם:

יא וזה בחינת עקדת יצחק שמוכרין בראש השנה, שהוא בחינת שופר של איל, אילו של יצחק, פי אתערותא דנגינה מצפון בבחינת רוח

צפונית המנשבת בפנור של דוד שהוא סמרא דשמאלא קדישא, סמרא דלויא, בחינת דינא קדישא פנ"ל, בחינת הו יתן בקולו קול עז, בחינת גבורת יצחק. ועל-פן נקרא יצחק על שם הצחוק והשמחה, פי עקר השמחה משם. וזהו בחינת עקדת יצחק, שהוא בחינת המתקת הדינים פדווע, הינו בחינה הנ"ל, בחינת מה שתופסין היגון ואנחה ומהפכין אותה לשמחה, שזהו בחינת עקדת יצחק, פי אחיות הדינים הוא בבחינת גבורת יצחק, ומהשתלשלות הדינים בפשאין זוכין להמתיק נאחז מהם, חס ושלוה, בחינת יגון ואנחה שאחיותם משם, פי הם תקפא דדינא קשיא, רחמנא לצלן, פנ"ל, אבל על-ידי עקדת יצחק נמתקין הדינים בשרשן, ואז נמתק בחינת היגון ואנחה עד שנתהפך היגון ואנחה לשמחה שזה עקר שלמות השמחה, ועל-יפן יצחק דיקא, נקרא על שם השמחה, פי עקר השמחה על-ידי יצחק דיקא, על-ידי שנמתקו הדינים בשרשן שהוא בחינה הנ"ל, בחינת הפוד היגון ואנחה לשמחה, שזה עקר שלמות השמחה וכו"ל. וביום הכפורים או הוא גמר העשרת ימי תשובה ונשלמין כל העשרה מיני נגינה ועל-יפן אז נמתחין כל העוונות ונתהפכין העוונות לזכות למי שזכה לתשובה באמת, פי התהפכות העוונות לזכות הוא בחינת התהפכות היגון ואנחה לשמחה פנ"ל, שזהו בחינת פעלת

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ג

## אבן העזר

כו

העשרה מיני נגינה כנ"ל. ועל-כן כל העבודה של יום הכפורים וכל היות ועלית השכינה ביום הכפורים הוא על-ידי קולות, שהם בחינת חמשה ענויים של יום הכפורים, כמובא בפנות, כי קולות הוא בחינת עשרה מיני נגינה שבהם כלולים כל הקולות הקדושים של תפלות ישראל ושרות ותשבחות וכו'. וכן כל הקולות הקדושים של עסק התורה והמצוות הכל כלול בבחינת עשרה מיני נגינה, והוה בחינת תקון הקולות הקדושים של יום הכפורים שהוא זמור עשרת ימי תשובה שאז נגמרים להתתקן בחינת עשרה מיני נגינה הנ"ל על-ידי החמשה קולות של יום הכפורים. כי ה' הוא בחינת עשרה מיני נגינה, בחינת ד' עם יוד, שהוא שיר פשוט, כפול, משלש, מרבע, שהוא בחינת ד', והיוד הוא בחינת עשרה מיני נגינה, כמו שכתב רבנו ז"ל בהתורה "לשמש שם אהל בהם וכו'" (סוף פסוק), עין שם. ויום הכפורים שהוא בחינת עלמא דאמי, אז זוכין לכל העשרה מיני נגינה הנ"ל שכוללן בהחמשה קולות שהם בחינת חמשה ענויים, חמש תפלות ועל-ידיהוה הוא סליחת כל העונות ביום הכפורים בבחינת אדני שמעה אדני סלחה אדני הקשבה, כי עקר הסליחה על-ידי בחינת חוש השמע, בחינת ה' שמעה ה' סלחה. וחוש השמע הוא בחינת העשרה מיני נגינה שכוללן כל

הקולות שבעולם שמרגישין על-ידי חוש השמע דיקא:

(וען מנה בעין חיים' בהיכל אדם קדמון בשער און חטם פה כפרק ה' בסופו בסוד האון וחוש השמע מענן יום הכפורים, ומביא שם זה הפסוק "אדני שמעה אדני סלחה וכו'", מבאר שם גם כן שעקר בחינת יום הכפורים הוא בבחינת חוש השמע, הינו כנ"ל. עין שם ותכינו):

יב וזהו בחינת החמשה קולות של החתונה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כל הנהנה מסעדת חתן וכלה ואינו משמחם עובר בחמשה קולות, שנאמר, "קול ששון וקול שמחה קול חתן וקול בלה וכו'". כי החמשה קולות הם בחינת חמשה קולות של יום הכפורים שהם כלולים מעשרה מיני נגינה, שהוה בחינת הכלי זמר של החתונה כנ"ל, כי גם החתונה הוא בבחינת יום הכפורים, כי הנושא אשה מוחלין לו כל עונותיו, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, ובשביל זה מתענין ביום חפתו, כי הוא בחינת יום הכפורים. כי צריכין לעורר כל העשרה מיני נגינה שהוא עקר בחינת זיווג של מצוה כנ"ל, בחינת תקון הכרית כנ"ל:

יג ועל כן חוב אדם להוליד בן ובת, כי עקר מה שמחייב כל אדם להעמיד תולדות לקיים העולם הוא בשביל הגדלת השמחה, שבשביל זה נברא העולם כדי להגדיל ולהשלים השמחה על-ידי שמתעלה השמחה מזה העולם השפל שבו אחיות הגנון ואנחה,

פי עקר שלמות השמחה בשמחהכין היגון  
 ואנחה לשמחה פנ"ל, ובשביל זה מחיב  
 כל אחד להעמיד תולדות ב'ישראל פרי  
 שיתרבו בני 'ישראל, שהם בחינת שמחה,  
 בחינת (רמיה לא): "רגו ושמחה לעקב",  
 'לעקב' דוקא, וכמו שכתוב: "גל עקב  
 ישמח 'ישראל". פי בני 'ישראל יש להם  
 לשמח תמיד כל ימי חייהם אשר וכו'  
 להיות בחלקו הקדוש, אשר בחר בנו  
 מכל עם ורוממו מכל לשון וקדשנו  
 במצוותיו, ואנו יודעים ומאמינים בו  
 ותקדו ובתורתו הקדושה אשר נתן לנו  
 על-ידי נביאו נאמן ב'יתו משה רבנו עליו  
 השלום, ואנו זוכין ל'חד שמו ערב ובקר  
 בכל יום פעמים, וכמו שאנו מתפארו  
 בזה בכל יום, כמו שאנו אומרים:  
 "אשרינו מה טוב חלקנו ומה נעים גורלנו"  
 וכו', "אשרינו' וכו', וכל מה שמתרבו  
 'ישראל ביותר נתרבה ונתגדל השמחה  
 ביותר, פי גרב עם הדרת מלך, והדרת  
 מלך הוא בחינת שמחה, כמו שכתוב:  
 "הוד והדר לפניו עז וחדוה במקומו". וכמו  
 שכתוב: "הרביה הגוי לו הגדלת השמחה  
 ש'מחו לפניו וכו'". שכל מה ש'ישראל  
 נתרבין ביותר, נגדל השמחה ביותר, פי  
 כל אחד מישראל על-ידי עבודתו את ה'  
 מעלה ומבדר השמחה מעמקי הקלפות,  
 ומתפד ביותר יגון ואנחה לשמחה, שעל-  
 ידיה תגדל השמחה ביותר עד אשר  
 תתברר כל השמחה בשלמות מעמקי  
 הקלפות שאחיהתם בבחינת רגליו,

בבחינת רגליה ירדות מות פידוע.  
 וכשתתברר השמחה משם ועלו הרגליו  
 מהקלפות, אז יבוא משיח ויבא, ויעמדו  
 רגליו ביום ההוא על הר ה'הימים". שהיו  
 בחינת עד דמטו רגליו ברגליו, המוכא  
 בזה הקדוש ומבאר בכתבי האר"י ז"ל.  
 ועקר עלית הרגליו מן הקלפות הוא  
 על-ידי השמחה, שעל-ידיה מעליו  
 הרגליו מבחינת רגליה ירדות מות, שהוא  
 עצבות ומרה שחורה, שהוא סטרא  
 דמותא פנ"ל:

וזהו בחינת מעלת הרקודין של איש  
 הישראלי, שכשזוכה להיות  
 בשמחה כל כך עד ש'מרקד בזה מעלה  
 הרגליו מהקלפות, וכמבאר בדברי רבנו  
 ז"ל בהתורה המתחלת: 'בשארם משמח  
 את עצמו והשמחה גדולה כל כך עד  
 שזוגעת עד רגליו, דהינו ש'מרקד, שבוה  
 מעלה כל בחינות הרגליו, ענין שם בסוף  
 לקוטי תנינא (סוף פא). וכן האריך בזה  
 בכמה מקומות מסוד מעלת הרקודין, ענין  
 שם, וזהו בחינת הפלגת השמחה שיהיה  
 בימי המשיח שיבוא במהרה ב'מינו,  
 שעל-ידיה תהיה עקר הגאולה, כמו  
 שכתוב (ישעיה טו): "כי בשמחה תצאו וכו'",  
 וכמו שכתוב: "רגי וש'חו בת ציון וכו'".  
 וכמבאר בכמה וכמה פסוקים מוגדל  
 הפלגת השמחה של ימות המשיח  
 ולעתיד לבוא ואז יתהפך כל היגון ואנחה  
 לשמחה בבחינת ששון ושמחה ישינו  
 ונסו יגון ואנחה, הנאמר על ימות

הַמְשִׁיחַ. וְכֵמו שֶׁכְּתוּב: "הִפְכַּתִּי אֲבָלָם לְשֹׂזֵן וְנִחְמָתִים וְשִׁמְחוֹתִים מִיּוֹגָם". שְׁהֵיגוֹן וְהֶאֱבַל מִתְהַפֵּךְ לְשֹׂזֵן וְשִׁמְחָה, וְכֵמו שֶׁכְּתוּב: "הִפְכַּתְתִּי מִסְפְּדֵי לְמַחֹל לִי וְכו'". וְעַקֵּר הַשְּׂמִיחָה שֶׁל יְמוֹת הַמְשִׁיחַ יִהְיֶה עַל-יְדֵי קְבוּצַת גְּלוֹת, עַל-יְדֵי שִׁיתְרֵבוּ יִשְׂרָאֵל, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "הִקְטַן יִהְיֶה לְאַלְפֵי וְכו' אֲנִי ה' בְּעַתָּה אֲחִישְׁנָה". כִּי עַל-יְדֵי שִׁיתְרֵבוּ יִשְׂרָאֵל וְיִתְקַבְּצוּ יְחִידוֹ, עַל-יְדֵי-זֶה תִּגְדַּל הַשְּׂמִיחָה מְאֹד בְּבַחֲנֵית בְּרֻבּוֹת צְדִיקִים וְשִׂמְחַת הַעַם, וְיִשְׂרָאֵל נִקְרָאוּ בְּלִים צְדִיקִים, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "וְעַמּוֹד יִשְׂרָאֵל בְּלִים צְדִיקִים וְכו'". וְעַל-פִּי זֶה הַפְּסוּק "שִׁשׁוֹן וְשִׁמְחָה יִשְׁגוּ וְכו'", נֹאמַר עַל קְבוּצַת גְּלוֹת, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "וּפְרִיָה ה' יִשְׁבּוּן וּבָאוּ צִיּוֹן בְּרֵנָה וְכו'". שֶׁהוּא בַּחֲנִינֵת קְבוּצַת גְּלוֹת לְצִיּוֹן, וְאֵן תִּגְדַּל הַשְּׂמִיחָה מְאֹד, בַּחֲנִינֵת וְשִׁמְחַת עוֹלָם עַל רֵאשִׁים שִׁשׁוֹן וְשִׁמְחָה יִשְׁגוּ וְנִסּוּ יְגוֹן וְאַנְחָה שִׁיתְהַפֵּךְ כֹּל הַיְגוֹן וְאַנְחָה לְשִׁמְחָה, שֶׁזֶהוּ בְּעֲצֻמוֹ בַּחֲנִינֵת קְבוּצַת גְּלוֹת, בַּחֲנִינֵת קְבוּצַת נְדָחֵי יִשְׂרָאֵל, כִּי נְדָחֵי יִשְׂרָאֵל הוּא בַּחֲנִינֵת הַנְּדָחִין בְּעוֹגוֹתֵיהֶם, וּבִפְרָט עַל-יְדֵי פָגַם הַבְּרִית שֶׁעַל-יְדֵי-זֶה, חֵם וְשָׁלוֹם, גֹּרֵם שֶׁהַנִּיצוּצוֹת וְהַנְּפִשׁוֹת שֶׁבְּתוֹךְ הַטְּפוֹת נְדָחִין וְנִתְפָּאֲרוּן לְמִקוֹם שְׁנֵדָחִין, רַחֲמֵנָא לְצִלָּן, שֶׁעַקֵּר אֲרִיכַת הַגְּלוֹת הוּא בְּשִׁבִיל זֶה פִּדְיוֹעַ, וְעַקֵּר הַתַּקְוָן יִהְיֶה עַל-יְדֵי מְשִׁיחַ כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "וּבָא לְצִיּוֹן גּוֹאֵל וְלִשְׁבֵי פִשַׁע בְּעַעֲקֵב", כְּמִבְאֵר בְּפָנּוֹת, עֵין שֵׁם. וְכֵמו שֶׁכְּתוּב (תְּהִלִּים קמ"ו), "בּוֹנֵה

יְרוּשָׁלַיִם ה' נְדָחֵי יִשְׂרָאֵל וְכֵמו". שֶׁאֵן בְּעַת בְּנֵן יְרוּשָׁלַיִם עַל-יְדֵי מְשִׁיחַ צְדִיקוֹ, אֵן וְכֵמו כֹּל הַנְּדָחִין וְכֹל הַנִּיצוּצוֹת הַנְּדָחִין עַל-יְדֵי פָגַם הַבְּרִית שֶׁנִּפְלוּ, חֵם וְשָׁלוֹם, לְבַחֲנֵית יְגוֹן וְאַנְחָה, כִּי יְגוֹן וְאַנְחָה חֵם סְמֵךְ - מִם וְלִילִית, כְּמוֹ שְׁמוּבָא בְּפָנּוֹת, "הַשִּׁיבָה שׁוֹפְמֵינוּ וְכו'", שֶׁחֵם עוֹשֵׂקוֹן אֵת הַטְּפוֹת, חֵם וְשָׁלוֹם, וְעַקֵּר עַל־יָתֵם עַל-יְדֵי שִׁמְחָה כְּשִׁמְתַנְבֵּר אִישׁ הַיִּשְׂרָאֵלִי אֶף-עַל-פִּי שֶׁעָשָׂה מַה שֶׁעָשָׂה וְיִשְׁמַח אֵת עֲצֻמוֹ בְּהַנְּקֵדָה טוֹבָה שְׁמוּבָא בְּעֲצֻמוֹ עַדִּין, וְיִתְהַפֵּךְ כֹּל הַיְגוֹן וְאַנְחָה לְשִׁמְחָה שְׁאוֹמֵר, אֲדַרְבָּא, וְזֶהוּ עַקֵּר שְׂמִחָתִי וְחֲדוּתִי שְׂמִחָתְךָ כִּזֶּה שֶׁעָשָׂה מְעֻשִׁים כְּאַלֶּה זֹכֶה אֶף-עַל-פִּי-כֵן לֹמַר בְּכֹל יוֹם פְּעֻמִּים שְׂמַע יִשְׂרָאֵל וְכו', וְאֵם לֹא הֵייתִי זֹכֶה אֵלָּא לֹא לְכַד גַּם כֵּן רָאוּ לִי לְשַׂמַּח כֹּל יְמֵי חַיִּי, מִכֹּל שֶׁכֵּן שְׂאֵנִי זֹכֶה עוֹד לְכַמֶּה וְכַמֶּה מַצּוֹת צִיצִית וְתַפְלִין וְשֶׂאֵר מַצּוֹת שְׂאֵפְלוֹ הַפְּחוּתִים שְׁבִי-יִשְׂרָאֵל מִקְמִין כְּכֹל יוֹם, וְאֵם אֲנִי עַדִּין רַחוּק מִהַשֵּׁם יִתְבַּרַךְ, וְעַדִּין לֹא יִצְאֵתִי מִחַל אֵל הַקֹּדֶשׁ אֲפֵלוֹ כְּחוֹט הַשְּׁעָרָה, אֲדַרְבָּא, וְזֶהוּ עַקֵּר שְׂמִחָתִי בִּיתֵר שְׂאֵף-עַל-פִּי-כֵן אֲנִי בְּכֹלל יִשְׂרָאֵל וְאוֹכֵל מִצֶּה בְּפֶסַח וְמוֹתְעֵנָה כְּיוֹם הַכַּפּוּרִים וְיוֹשֵׁב בְּסִפָּה וְכו', וְכֹל מַה שֶׁהַבַּעַל דָּבָר וְכַת דִּילִיָּה מְכַנִּים כּוּ עֲצֻבוֹת וּמְרָה שְׁחוּרָה, הוּא שְׂמַח בִּיתֵר, כִּי, אֲדַרְבָּא, וְזֶהוּ עַקֵּר שְׂמִחָתִי שְׂמִחָתְךָ כְּמוֹנֵי יוֹכֶה לְזַע בְּדַכְרִים קְדוּשִׁים וְנִזְרָאִים כְּאַלֶּה, וְכֹל מַה שְׂאֵנִי רַחוּק בִּיתֵר שְׂמִחָתִי גְדוֹלָה בִּיתֵר, שְׂגַם

ל"ג

בכחינת ופדויה ה' ישבון וכאז ציון ברנה, שנה נאמר על קבוץ גלויות, שהוא בחינת הניצוצות הנדחין על ידי פגם הכרית, שנה עקר הגלות כנ"ל. והנה: "וכאז ציון ברנה". כי עקר תקונם הוא בשחזורים אל הקדשה העליונה הנקראת "ציון", כידוע בכתבים. וכל תקון אלו הניצוצות שיהיו לציון יהיה על ידי בחינה הנ"ל שמסים בסוף הפסוק הזה, שהוא בחינת "ששון ושמחה ישגו ונסו יגון ואנחה", שהוא מה שזוכין להפך היגון ואנחה לשמחה וכנ"ל, וכל הבנים שמולידין הם על ידי בחינת ברור הקדשה והניצוצות שמבררין ניצוצות הקדשה מעמקי הקלפות שהם נפשות קדושות של הבנים כנ"ל, וברור הניצוצות והנפשות הוא בחינת מה שפעל יגון ואנחה לשמחה כנ"ל שנהו עקר בחינת היווג דקדשה כנ"ל, ועל פן על ידי הבנים נתרבה השמחה מאד כנ"ל, כי זה עקר השמחה כנ"ל, ועל פן חיב כל אדם להוליד בן ובה, כי הפן הוא עקר בחינת השמחה כמו שכתוב: "בן חכם ישמח אב". אבל הפת שם אחיות היגון ואנחה שאחיותם בסטרא דנוקבא כנ"ל, אבל האדם חיב דיקא להוליד שתייהם בן ובה, כי אין השמחה נגדלת ונשלמת כי אם על ידי שתייהם דיקא, כי צריכים להוליד גם בת ישראל, כי עקר שלמות השמחה על ידי בת ישראל שעקר ההולדה ממנה, כי עקר ההולדה שהוא שלמות השמחה כנ"ל הוא על ידי

אני וזכה לדברים קדושים ונזראים כאלה ציצית ותפלין ושבת ויום טוב וכו' וכו', כי מי שיש לו מוח כל שהוא ויש לו אמונה שלמה בה' ובתורתו הקדושה, יכול להתנוצץ לו מרחוק גדל מעלת יקרת קדשת כל מצוה ומצוה שאנו זוכין לקים בכל יום, אפלו הפחות שבפחותים, ובפרט מה שאנו זוכין ליהד שמו בכל יום פעמים, שנהו עקר הכל, שאנו זוכין להאמין בה' אלקים אמת יחיד קדמון בורא כל עולמים אחד יחיד ומיוחד לעלא מן בלא ולית לעלא מיניה, ברוד הוא ומברך שמו תמיד לעולם ועד, ולמי שזוכה להרגיל עצמו ולשמח בשמחה הזאת, בודאי יזכה לכל טוב וימחלו לו כל עוונותיו, כי זהו בחינת שמהפך היגון ואנחה לשמחה כנ"ל, שנהו עקר שלמות השמחה ועל ידי זה נעשה יחוד גדול למעלה, כמו שאמר רבנו ז"ל שנעשה יחוד גדול למעלה על ידי בדיחא דעמיה, על ידי שאיש הישראלי משמח את עצמו ומשפר העצבות ומתפכו לשמחה, ועל ידי זה מכררין ומעלין כל הניצוצות מעמקי הקלפות שנפלו לשם על ידי פגם הכרית, כי עקר נפילתם הוא לבחינת יגון ואנחה כנ"ל, וכשזוכה להפך היגון ואנחה לשמחה, על ידי זה מעלה כל הנפשות והניצוצות שגדחו לשם ומחזירם לתוך הקדשה, שהוא השמחה כנ"ל:

ועקר זה התקון בשלמות יהיה על ידי משיח שיבוא במהרה בימינו

# לקוטי הלכות

הלכות פרה ורבה ג

## לא אבן העזר

שלהם, ועל-כן אסור להתחתן עמהם, כי אין בנו כח להפכם אל הקדושה, לבחינת שמחה, אדרבא, יתגבר בו בחינת היגון ואנחה, שהוא תקף הסמרא אחרא. ותעקרו משני עולמות, חס ושלום, וירד בגיגון שאולה, וזה שנאמר ביפת תאר:

"ובכתה את אביה ואת אמה ירח ימים". ואמרו רבותינו ז"ל, פדי שתהא בת ישראל שמחה וזו עצבה. כי בת ישראל אחיותה בבחינת שמחה, בחינת שמחי וגילי בת ציון, כי היא משרש גשמת ישראל, שהם עצם השמחה, רק מחמת שאחר כמה השתלשלות מושתלשל מבחינת סמרא דנוקבא אחיות היגון ואנחה, על-כן צריכין קדושה יתרה פדי להמתיק הדין הנאחו שם פדי שלא יתאחו, חס ושלום, היגון ואנחה שהוא אחיות הסמרא אחרא, שהוא התגברות המתאנה, חס ושלום, אבל בת עכו"ם היא בחינת עצם הקלפה ששמה על שם העצבות והיללה פידוע, שהיא בחינת יגון ואנחה, ועל-כן אסור להתחתן עמהם, וגדל עצם האסור של נשגו"ז (נהר, שפחה, נויה, יונה) רחמנא לצלן, כבר מבאר בספרים, ובפרט בזהר ותקונים:

טו ועל בן אפלו שלמה המלך עליו השלום התחרט אחר כך כמו שכתוב: "לאיתיאל ואכל", ודרשו רבותינו ז"ל שאמרו איתיאל וכו' אני ארבה ולא אסור וכו'. אבל באמת לא בן הוא, כי מי עלה שמום וירד מי אסף רוח

שנכללת אשה באיש ונתחד מדת הדין במדת הרחמים, ועל-דייזיה נמתק הדין ועל-דייזיה נתהפך היגון ואנחה לשמחה כנ"ל. ועל-כן צריך כל אחד להוליד בן ובת, כי עקר הגדלת השמחה בשלמות הוא על-ידי שניהם כנ"ל:

יד וזהו בחינת אסור להתחתן בעכו"ם, כי העכו"ם הם בחינת יגון ואנחה מאחר שלא זכו לקבל את התורה, שהוא עקר השמחה, כמו שכתוב: "לד כסיל לתנה לו". כי הם פרוכים רק אחר העולם הזה שהוא מלא יגון ואנחה וכעם ומכאובות, כמו שכתוב: "גם כל ימינו פעם ומכאובות". על-כן אסור לישראל להתחתן בעכו"ם, כי אין בנו כח להמתיק היגון ואנחה של העכו"ם, כי גם בהיחוד של ישראל צריכין התגברות גדול שזכה שיהיה זיווג בקדושה גדולה שיוכל להכניע היגון ואנחה להפכו לשמחה, כי עקר תאנת המשגל הוא בא מבחינת עצבות, יגון ואנחה, וצריכין להתגבר מאד לקדש את עצמו לשבר תאנה הנשמית, שהוא בחינת יגון ואנחה, ולדבק את עצמו בקדושה העליונה שהוא בחינת שמחה, ואז יזכה להמתיק היגון ואנחה להפכו לשמחה, שזהו עקר בחינת קדשת הנריות, אבל בת אל גבר היא עצם היגון ואנחה, אשה זונה, שהיא בעצמה בחינת מור ממנות וכו', בחינת "כי שחה אל מנת ביתה" (משל ב). ואין כח ביד ישראל להמתיק תקף היגון ואנחה

ד"ר יונתן ספייר

בפנינו וכו' (מש"כ ב) ודרשו רבותינו ז"ל כל הפסוק הזה על משה רבנו עליו השלום, שאמר שלמה שאסור לשנות מדברי תורת משה שאסר להרבות נשים, כי מי עלה שמים וירד כמותו וכו', הינו כי שלמה סבר שלגדל חקמתו ועצם קדשתו יש לו כח לשא נשים נכריות רבות, ולהמתיק עצם היגונו ואנחה שהם אחוים גם, ולהפכו לשמחה, שעל-ידיה הנה נעשה תקון גדול לפי דעתו, כי כל מה שהיגונו ואנחה, שהוא הספרא אחר, גדול ביותר כשזוכין להפכו לשמחה לבחינת קדשת הנריות, נתגדל השמחה ונשלמת ביותר. ומחמת שידע בעצמו תקף קדשתו שהוא משלל מתאנה ואת לנמרי בתכלית הקדשה, ואין פגנתו כי אם לשמים להמתיק היגונו ואנחה להפכו לשמחה, על-כן יעשה תקון גדול על-ידי זה, כי שלמה בן דוד הוא בחינת משיח, שהוא בנה את הבית-המקדש, וביומו קימא סהרא באשקמותא, ואז היתה השמחה גדולה מאד, כמו שכתוב (מלכים א' - טו, ט), "ויהודו וישראל רבים וכו' אכלים ושתים ושמחים". כי הוא בנה את הבית המקדש ששם עקר השמחה, כמו שכתוב (ישעיה נ), "ושמחתים בבית תפילתי וכו'". וכמו שכתוב: "ביום חתנתו וביום שמחת לבו". ודרשו רבותינו ז"ל: זה בנין בית המקדש. והוא זכה לעשרה מיני נגינה, שהוא בחינת שיר השירים אשר לשלמה, שהוא שיר המעלה והמבחר מכל

השירים, ועל-כן סבר שיש לו כח להמתיק ולהפך עצם היגונו ואנחה לשמחה כמו שיהיה בימי המשיח, כמו שכתוב: "והפכתי אכלם לששון" וכו' ל. ועל-כן טעה ונשא נשים נכריות, כי היה בטוח על כחו וקדשתו על גדל הפלגת השמחה שזכה בזמיו שיהפך גם אותם אל הקדשה והשמחה כנ"ל, אבל אחר כך העיד על עצמו שטעה בזה, כי אין כח לשום חכם וקדוש שבועולם, אפלו לשלמה המלך עליו השלום, לשנות שום דבר מתורת משה, ואסור לומר שום ספרא לבטל שום דבר קל אפלו יהיה חכם בשלמה, כי אין נביא ראוי להדיש דבר מעתה, כי מי עלה שמים וירד מי אסר ריח בפנינו וכו', הינו מי יש לו כח כמשה שעלה שמים וירד, כמו שדרשו רבותינו ז"ל:

ועל כן אסור לשנות בתורתו אפלו תנועה קלה, מכל שכן בדבר כזה, כי משה רבנו בעצמו שנשא בת יתרו, זה היה קדם מתן תורה שעדין לא נאסרו, וגם היה על-פי הדבור, וגם מי יתפאר עוד שיהיה לו כח כמשה, כי רק משה לכד היה וכל זאת להפך היגונו ואנחה, אפלו של העפ"ם, לשמחה, שהיה בחינת מה שגזר את יתרו, כי הגרים שמגזרין, זהו בחינת שמהפכין היגונו ואנחה לשמחה, ועל-כן עקר נתינת התורה, שהיא בחינת השמחה כנ"ל "ושמחת עולם על ראשם", כמו שאמרו רבותינו

ו"ל, לא היתה עד שבא יתרו ונתגזר, כי עקר שלמות השמחה הוא ברחיבת ששון ושמחה ושיגו ונסו יגון ואנחה, שנאמר לשמחת עולם על ראשם, שנאמר על מות תורה, דהינו פְּשִׁמְהַפְּכִין הַיְגוֹן וְאַנְחָה לְשִׂמְחָה, שאז דיקא נשלמת השמחה, ברחיבת מותן תורה, וזה ברחיבת "ביום חתנתו" – זו מותן תורה, כי מותן תורה שאז נתגזר יתרו ונתהפך אל הקדשה והשמחה, והו ברחיבת חתנה פנ"ל, וזהו ברחיבת הקולות של מותן תורה, ברחיבת קול השופר של אילו של יצחק שקבל זה הוא ברחיבת עשרה מיני נגינה פנ"ל, שהוא ברחיבת חתנה, ברחיבת התהפכות היגון ואנחה לשמחה וכו"ל. ומחמת שמושה וכה לכל זה, לגזר את יתרו ולקבל את התורה ולהעלות הקדשה מעמקי הקלפות, להוציא כל ישראל מיגון לשמחה, ולהפך היגון ואנחה לשמחה, עליבן לו לבדו היה פח לשא את בת יתרו, וגם שהיה פרוש גדול אחר שהוליד בנים כמו שכתוב: "ואתה פה עמד עמדי", כמו שאמרו רבותינו ו"ל. וזהו "מי עלה שמנים וירד". על-פי מה שפרש רבנו ו"ל פסוק זה בהתורה "ויהי מקץ" בלקוטי הראשון (בסוף די), שהה המקרא "מי עלה שמנים" הוא מדבר מברחיבת נגינה, עין שם כל הענין, וכהו מקשר היטב מקרא זה מי עלה שמנים לענין דברי שלמה הנ"ל, הינו ששלמה אמר, מי עלה שמנים וירד וכו',

כמו משה, הינו מי יש לו פח לגלות כל העשרה מיני נגינה כמשה, ובאמת ענין הפשוטו של מקרא שמדבר ממעלת עליית משה למרום לקבל התורה הוא ענין אחר עם פרוש רבנו ו"ל הנ"ל שפרש לענין נגינה פנ"ל, כי מבאר בהתורה "ויהי מקץ" הנ"ל, שעלידי הנגינה עקר הנבואה של הנביאים, כמו שכתוב: "ויהי כנגן המנגן ויהי עליו יד ה'". ועל-כן משה רבנו שזכה לעשרה מיני נגינה בשלמות, שהוא ברחיבת מי עלה שמנים וירד וכו', כפי מה שפרשו רבנו ו"ל, על-כן וכה לנבואה ברוחה בתכלית השלמות יותר מכל הנביאים, כמו שאמרו רבותינו ו"ל (במות מו) שמושה ראה באספקלריא המאירה, שהוא גם כן ברחיבת מי עלה שמנים וירד על-פי פשוטו שנאמר לענין מעלת נבואתו שעלה לשמנים וקבל התורה וכו'. נמצא, ששני הפרושים כלולים יחד פנ"ל, ועל-כן הודה שלמה שאין לו לדמות עצמו למשה, כי מי עלה שמנים וירד במותו וכו"ל:

**הַלְכוֹת אֲשׁוֹת**

זו וזה ברחיבת פהנים לויים וישראלים מתרים לבוא זה בזה והולך הולך אחר הזכר, וכמו שאמרו במשנה: כל מקום שיש קדושין ואין עברה, הולך אחר הזכר, כל מקום שיש קדושין ויש עברה, הולך אחר הפנים וכו': כי עקר הדבקות והתקרבות להשם יתברך הוא על-ידי קולות, שהם

בחנינת עשרה מיני נגינה, שבהם כלולים כל הקולות שבעולם שעל ידם עקר ההתקרבות וישראל לאביהם שבשמים. כי כל התפלות והשירות והתשפחות והתחנות ובקשות ודוים ורצוים ופיסוים, וכל השיחות שאדם משיח בינו לבין קונו בהתבודדות וכו', הכל כלול בעשרה מיני נגינה שהם עשרה לשונות שאמרו בהם ספר תהלים, כמו שאמרו רבותינו ז"ל (ספחים טז) במזמור, בנצחה, בנגנו וכו', כמבאר בדברי רבנו ז"ל (סימן ט) לענין העשרה קפיטיל תהלים שגלה שיהם תקון למקרה לילה, עין שם. וזה ידוע שספר תהלים כלול מכל הלשונות של תפלה ותחנונים וכו', כנ"ל, כי רב ספר תהלים מדבר מצעקות וזעקות ושנועות להשם ותברך, וכמה לשונות של תחנונים שיעזרו השם ותברך לעשות רצונו, ולצאת ממצולות ים של עבירת תאוות עולם הזה והכליו וכו', ובתוך אלו הצעקות והתחנונים של דוד המלך עליו השלום, בתוך זה הוא מתחיל לומר ולשבח ולהודות ולהלל להשם ותברך וכו', וכל אלו הדרכים והנתיבות הקדושים של ספר תהלים כל זה הוא בחנינת עשרה מיני נגינה שהוא בחנינת עשרה לשונות שאמרו בהם ספר תהלים, שבהם כלולים כל הבקשות וכו' ושירות ותשפחות וכו' שאמרים כל ישראל בכל מקום שהם, שעקר ההתקרבות להשם ותברך הוא על-ידי-

זה, וכמו שכתב רבנו ז"ל, (בלקוטי תניא סימן טז): 'דע, שעקר התקרבות ותברכות ישראל להשם ותברך הוא על-ידי התפלה וכו''. נמצא, שעקר התקרבות ותברכות ישראל להשם ותברך הוא על-ידי בחינת קולות הקדושים של שירות ותשפחות ותפלות ותחנונים וכו', ונגונים וזמירות וכו', שכל זה הוא בחנינת עשרה מיני נגינה שעל ידם עקר התקרבות וישראל לאביהם שבשמים כנ"ל:

כי כל הקולות, שהם בחנינת עשרה מיני נגינה, זהו בחינת חוש השמע ששם הרגשת הנגינה והקולות, בחינת (ברכות טז) 'השמע לאוניקד מה שאתה מוציא מפיה', ועקר ידיעת האמונה הקדושה הוא על-ידי בחינת חוש השמע, כי שמיעה בלבא תליא, כמו שכתוב: 'ונתת לעבדך לב שמע'. כמו שאיתא בזהר הקדוש ומוכא בדברי רבנו ז"ל (סימן כב) ששם בהלב ששם תליא שמיעה, שם עקר ידיעת תשוקת אמונתו ותברך בבחינת 'נדע בשערים בעלה' - כל חד לפום מה דמשער בלביה. כי זה ידוע שהשם ותברך מרקם ומנשא למעלה מכל המוחשבות, כי לית מוחשבה תפיסא ביה כלל, רק השם ותברך מגדל רחמנותו שרצה להיטיב לנבראיו להטעמים מזיו מעמו ולהודיעם מאלקותו ותברך שמו, על-פני צמצם עצמו, ככובל, בכמה וכמה צמצומים לאין תכלית עד אשר הכניס השנות אלקותו בלב הצדיקים אמתים שבכל

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ג

## לאבן העזר לה

דור ודור כמו האבות הקדמונים, וכן כל הצדיקים האמתיים בכל דור ודור, שכלם וכו' על ידי עבודתם האמתית להשיג השגות אלקות דרך כמה צמצומים, וכל זה הוא בחינת שמיעה כמו מי ששומע קול המדבר והמשימע, אבל אי אפשר לראותו וכו' שכתוב במתן תורה, "קול דברים אתם שמעים ותמונה אינכם ראים וזילתי קול". ואפלו משה רבנו עליו השלום אמר: "הראני נא את כבוד וכו'", והשיבו ה' ותברך: "כי לא יראני האדם וחי וכו', וראית את אחרי ופני לא יראו". ועקר ההשגה שהשיג היה רק בחינת חוש השמיעה, כמו שכתוב: "ובכא משה אל אהל מועד וישמע את הקול וכו'".

מכל שכן שאר הנביאים והצדיקים שבודאי כל השגתם וידיעתם היא בחינת חוש השמיעה דתליא בלבא, שהוא בחינת נודע בשערים בעלה, כל חד בפום מה דמשער בלביה, כמו שכתוב (תק"פ): "ה' שמעתי שמעך יראתי וכו'". ובפרט שאר אנשים פשוטים כמונו היום שכל חייתנו וקנשנתנו היא בחינת חוש השמע שאנו שומעים לקול אבותינו שמסרו לנו התורה הקדושה, שהיא האמונה הקדושה מדור לדור, ואנו מתחילים לשמע בקולם ולקיים את כל דברי התורה הזאת. וזה שכתוב: "שמע ישראל ה' אלקינו ה' אחד", "שמע דיקא, כי עקר האמונה היא בחינת שמיעה דתליא בלבא כנ"ל. וכן ברב הפסוקים

101

מזהיר על קיים התורה בלשון שמיעה, כמו שכתוב: "לשמע בקלו ולדבקה בו וכו'". וכו' שכתוב (דברים יא): "והיה אם שמע תשמעו וכו'". וכיצא בזה הרבה: וזהו בחינת מה שהארבנו לעיל בענין מעלת קדשת הנגונים שישראל מומרים בשביל התקרבות להשם ותברך, פי הנגונים הם בבחינת עשרה מיני נגינה שהם כלליות כל התפלות ושירות ותשבחות וכו', כלליות הקולות וקדושה, שהם בחינת חוש השמיעה שעקר דבקת ישראל להשם ותברך הוא על ידיה כנ"ל, ויותר ממה שכתוב פאן מוכן לכל אחד ואחד, לכל חד בפום מה דמשער בלביה מעלת נעימת הנגון כמה גדול כחו לעורר ולהמשיך את האדם להשם ותברך, פי לגדלתו ותברך אין חקר, ואי אפשר לדבר מגדלתו ותברך כלל רק כל חד בפום מה דמשער בלביה, כמו שכתוב: "נודע בשערים בעלה" כנ"ל. וכל אחד ואחד פפי השעור שבלבו יכול לידע בעצמו שעקר הדבקת להשם ותברך הוא על ידי דבורים וקולות ונגונים, שכל זה הוא בחינת עשרה מיני נגינה כנ"ל. וגם עסק התורה הוא גם כן בחינת עשרה מיני נגינה, שהיו בחינת הטעמים שבתורה שהם למעלה למעלה מכל הבחינות הקדושות שהתורה כלולה מהם, כי התורה כלולה מןהא, שהם, טעמים, נקודות, תיגון, אותיות פדוע. וזה דוע שכתוב בחינת הטעמים הם למעלה

למעלה מכל הבחינות מנת"א שהתורה כלולה מהם במבאר בכתבי האר"י ז"ל. ומעמים זה בחינת נגינה, בחינת נגינות הטעמים, וזה שאמרו רבותינו ז"ל לענן עסק התורה, זמר בכל יום זמר בכל יום, כי גם עסק התורה הוא בחינת נגון וזמרה וכו' כנ"ל. וכמו שכתוב: "קומי רני כלילך", (ענין מנה בדברי רבנו ז"ל בהתורה "אקראקא" (פסוק ג) לענין תפון הנגינה על ידי למוד וקרא, ענין שם):

כי עקר כלליות המשכת התגלות קדשת אלקותו לתחתונים הוא על ידי בחינת קולות וכו' כנ"ל. וזה בחינת (אבות פ"ה ט) בעשרה מאמרות נברא העולם, וכל המאמרות הם בחינת קול ודבור שבהם נברא העולם, והם עקר החיות אלקות המלבש בכל העולמות. ועל פי עקר הדבקות של ישראל להשם ותרדף הוא גם בן בחינת קולות ודבורים כנ"ל, כי על ידי קולות ודבורים קדושים מדבקין עצמן בקול ה', שהוא עקר החיות אלקות המלבש בכל העולמות כנ"ל וזהו בחינת עשרה מיני נגינה, שהם בבחינת חוש השמיעה כנ"ל:

זו וזה בחינת כהן, לוי, ישראל, שהם בחינת ימין ושמאל ואמצע, שהם כלליות הקדשה פדוע, כי כהן הוא בחינת חסד, בחינת ימין, ולוי הוא בחינת דין, בחינת שמאל הקדוש, וישראל הוא בחינת רחמים שכלול משניהם בחינת קו האמצעי המקריע פדוע כל זה, וכל זה

הוא כלול בבחינת הקול שהוא עקר המשכת אלקות שכלול מהכל, כי איתא בספרי חכמי המוזיקא, שהוא חכמת הנגינה, שיש שלש קולות, כי יש קול פשוט, שהוא קול שאדם מוציא מפיו במקום רחב שאין מוחצה נגדו, ויש קול חוזר שהוא נקרא בלשון רבותינו ז"ל "קול הברה", שהוא הקול ששומעים פיני או בין החרים הנבחרים לשמוציאים קול, שאין שומעים בנגדו קול הברה, כאלו אחר עומד בנגדו ומוציא זה הקול והדבור שהוא מוציא מפיו. ועוד יש קול שלישי שהוא הקול המרכב משניהם, שהוא הקול היוצא מתוך כלי דחוק שהקול פוגע מיד בהקול החוזר, עד שקול החוזר נכלל מיד עם קול הישר ונעשה משני הקולות קול אחד שהוא קול שלישי, כי זה הקול משנה משני הקולות הנ"ל, שהוא קול ישר וקול חוזר, כי זה הקול כלול משניהם יחד, וזה הקול נקרא קול חוק, בחינת "הן יתן בקולו קול עז". נמצא, שעקר סוד כל הקולות שבעולם הוא שלישה קולות הללו שהם קול ישר וקול חוזר וקול מרכב ומחבר משניהם, ובאלו השלישה קולות כלולים כל מיני קולות שבעולם, ועל פי ערכי הקולות האלו וצדופיהם נתפסו ונתחברו כל מיני נגונים שבעולם, כי כלם יוצאים מאלו השלישה קולות שמשותף לם ויוציאים מהם כמה וכמה שנויים רבים, כי יש חלוקים גדולים בין ההרכבות

והחבור של קול הישר עם קול החזר, כי במקום שהמוצה רחוקה מאד שם מזכירין היטב בין קול הישר וקול החזר, ובמקום צר שם מתחברים יחד כנ"ל, ויש חלוקים גדולים בענין התחברותם וזהו החלוק שבין מבנית הכלים של הנגינה (מלבד שאר מעמים שיש להם עוד בענין מבנית הכלים כפי מדות הנגינה להרים או להוריד וכו'), ושאר הבחינות שיש בהן וכו', כי חכמה זו של נגינה גדולה וקרה מכל החכמות שבעולם כפי מה שהבנתי מפי רבנו ז"ל. נמצא, שכל הקולות כלולים בשלשה קולות הנ"ל שמהם יוצאים כל הנגונים שבעולם שכלולים בעשרה מיני נגינה כנ"ל, וזהו בחינת פה, לוי וישראל, כי פהן הוא בחינת חסד שהוא בחינת קול הישר, שהוא בחינת חסד פדוע. ולוי הוא בחינת דין שהוא בחינת קול החזר, כי בכל מקום אור החזר הוא בחינת דין פדוע, וישראל הוא בחינת קול המרקב משניהם שהוא בחינת קו האמצעי המכריע שהוא בחינת רחמים הכלול משניהם מחסד ודין. וזהו בחינת אברהם יצחק ויעקב שהם יסוד האמונה הקדושה שהם בחינת שלשה קולות הנ"ל ועקר הוא יעקב שכלול משני הקולות הנ"ל. וזהו בחינת הקל קול יעקב, 'הקל קול' דיקא, כי יעקב כלול משני הקולות הנ"ל, שזהו בחינת קול המרקב משניהם, בחינת רחמים וכו' כנ"ל, כי אלו השלשה קוין ימין ושמאל ואמצע,

הם כלל כל הפירות והמדות, שהם עשר ספירות, שכלם כלולים בשלשה קוין אלו פדוע. וזהו בחינת עשרה מיני נגינה שהם בחינת עשר ספירות, בחינת שיר פשוט, כפול, משלש, מרבע, שכלולים בשם הויה, שהוא כלליית העשר ספירות, וכלם כלולים בשלשה קולות הנ"ל שהם בחינת שלשה קוין הנ"ל, כי עקר שם הויה ברוך הוא, הוא רק בחינת שלש אותיות, שהם יק"ו, כי אות רביעי הוא כפול, כי שלש אותיות ראשונות יק"ו שהם שיר פשוט, כפול, משלש, הם ערכי הקולות שכלולים בשלשה קולות כנ"ל, ואחר שיש שלשה קולות אלו שיש בהם שניים, אזי צריכין לצרף ולסדר ולהעריך אותם ולחבר מהם נגונים, שזהו בחינת אות רביעי שבשם שהוא אות כפול, כי אות הרביעי הוא כמו אות השני, כי אות הרביעי אינו קול רביעי, רק כקאן מתחיל צרופ הקולות והבורם לעשות מהם נגונים לצרפם ולכללם ולחברם יחד עד עשרה מיני נגינה שהם בחינת עשר ספירות שבהם כלולים כל הקולות, שהם כלליית כל העולמות שבהם מלבש אלקותו ותברך שהוא בחינת קולות, שהוא בחינת הכלים שהם בחינת החיות והנשמות שבכל העולמות, כי הקול הוא האויר פדוע, והאויר הוא חיות האדם, שהוא בחינת הנשמה, בחינת כל אשר נשמת

כבוד וכו' אם קול שופר שמע - יצא, ואם קול הכרה שמע - לא יצא, עין שם, הינו פנ"ל. כי קול החזור, שהוא קול הכרה בשרשו, נמשך מבחינת הדין, שהוא בחינת קול החזור פנ"ל, ומשם משתלשל אחיות כל היצרים רעים שהם כלל העוונות, חס ושלום, ועל-כן למטה אצל האדם הנשמי קול הכרה הוא בחינת קול עוונות ממש שמתעוררין כנגדו, כי אחיותם מקול החזור העליון, שהוא בחינת דין שמושם אחיותם פנ"ל. נמצא, שעקר אחיות היצר הרע והקלפות שהוא כלל כל התאוות והמדות רעות וכל העוונות בלבם, רחמנא לצלן, עקר אחיותם הוא מבחינת קול החזור הנ"ל שהוא בחינת דין פנ"ל, ועל-כן עקר הנגינה מתחיל משם כי שם מתחיל עקר הפרור שצריכין לברר טוב מרע שהוא בחינת עשרה מיני נגינה פנ"ל:

יט כי עקר הבחירה, מתחיל מבחינת קול החזור, כי שם עקר הבחירה כי בעשרה מאמרות נברא העולם וכו', כמו שכתוב: "בדבר ה' שמים נעשו וברוח פיו כל צבאם", 'דבר ה', 'רוח פיו', זה בחינת קולות ודבורים שכלולים בעשרה מיני נגינה שבהם נבראו כל העולמות פנ"ל, ועקר אחיות היצר הרע הוא מבחינת כפירות ואפיקורסית ואמונות כוזבות, כמבאר בדברי רבנו ז"ל כמה פעמים שתיצר הרע נקרא אל - אחר כפירות, כי עקר כלליות התורה והמצוות

רוח חיים באפיו וכל זה כלול בשלשה קולות הנ"ל שהם בחינת שלשה קוין הנ"ל:

יח ועל-כן עקר הנגינה הוא מסמרא דליואי פנ"ל, כי עקר בחינת הנגון מתחיל מבחינת קול השני, שהוא בחינת קול החזור, ושם מתחיל עקר הפרור שצריכין לברר הטוב מן הרע, שזהו בחינת עשרה מיני נגינה שהם מבררין הטוב מן הרע, רוח טובה מן רוח נכאה פנ"ל, כי זה ידוע שעקר אחיות הקלפות והסמרא אחר שמהם כל העוונות, חס ושלום, הוא מסמרא דשמאלא, שהוא בחינת הדין שמושם משתלשל חיותם פידיע. וכמבאר בדברי רבנו ז"ל סימן ע"ב שעקר אחיות כל היצרים רעים של כל בני-אדם שבעולם שיש בהם שנויים רבים, עקר אחיות כלם הוא מבחינת דין, כמבאר שם במקומו, עין שם. ובחינת הדין זה בחינת קול חזור פנ"ל, וכוה מבאר היטב מה שאמר רבנו ז"ל בהתורה "חותם בתוך חותם" (סימן סג), מה שגלה שם סוד נפלא ונורא מה ענין קול הכרה, ובאר שם שענין קול הכרה, שהוא קול החזור, הוא בחינת קול העוונות שצועקין כנגד האדם, עין שם. כי כשהאדם מתעורר להשם ותברך ומוציא קול דקדושה, אזי מכף מתעוררים כנגדו הקלפות שנבראו על-ידי עוונותיו ומתחילים לעצק כנגדו וכו', וזהו בחינת קול הכרה, עין שם. וזהו בחינת התוקע

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ג

## אבן העזר לט

הלוויים באמונה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל (פסות טז): 'כא בחקוק והעמידן על אחת, ויצדיק באמונתו יתיה'". וכמו שכתוב: "כל מצותך אמונה". וכן להפך, עקר היצר הרע והתאוות והעברות חס ושלום הם בחינת פגם האמונה, בחינת אל אחר – כפירות שנקרא היצר הרע כנ"ל, ועקר אחיות הכפירות שהוא היצר הרע הוא מבחינת קול החזר הנ"ל. כי אם היו הכל שומעים את הקול הישר בעצמו שהוא קול ה' בעצמו שברא בו כל העולמות כלם, ועדין הוא מחיה בו כל העולמות כלם, פי דבריו חיים וקיימים וכו' לעד, כמו שכתוב: "ידבר אלקינו יקום לעולם" (שע"ה טז). שהקולות והדבורים שבהם ברא שמים וארץ וכל העולמות הם חיים וקיימים גם עכשו, וקולו לא נפסק עדין והם מחיין גם עתה כל העולמות כלם (וכמוכא בשם הפעל שמיטוב ז"ל) ואלו היו הכל זוכים לשמע את הקול הזה של השם יתברך שבו ברא את העולם ובו מקיים את העולם כנ"ל, בודאי לא היה שום בחירה כלל, מאחר שהכל היו רואים ושומעים שהוא יתברך בעצמו מחיה את העולם ברוח פיו, אבל באמת זה הקול בעצם, שהוא בחינת קול הישר הנ"ל, אי אפשר לשמע כי אם היו שומעין קולו, היו בטלים בכציאות, פי אפלו בשעת מתן תורה שהיו ישראל מוזכרים מאד במדרגה גבה מאד, אמרו, "כי מי כל בשר אשר שמע קול אלקים

חיים וכו', אם יכפים אנהנו לשמע את קול ה' אלקינו עוד וכו'". ועל-כן אי אפשר לשמע את בחינת קול הישר בעצמו, ועקר בחינת השגת הקולות ששומעין מנדלתו ואלקותו יתברך שמו הוא מבחינת קול החזר, שהוא בחינת יראה דיון, בבחינת ה' שמעתי שמעך יראתי", וזהו בחינת הבחירה שמתחמת שעקר השמיעה מנדלתו יתברך נמשכת מבחינת קול החזר כנ"ל, על-כן יש בחירה, פי מי שהוא חכם אמת מטה דעתו אל האמת, כמו אבות העולם שהיו אונם אל האמת עד שזכו להכין מהיכן נמשך בחינת זה הקול החזר, עד שהשינו והבינו שזה הקול החזר אין לו מציאות בעצם, רק עקר הוא קול הישר שנמשך מפניו יתברך. רק מחמת שהמשיכו הוא יתברך לתוך בחינת מחצת הצמצום הראשון, על-כן יצא הקול, ככזול, בבחינת הפאה לתוך בחינת מחצת הצמצום, ועל-ידיה נשמע קול החזר הזה, שהוא בחינת הדיון, אבל באמת עקר הוא הקול הישר, כי זה קול החזר אין לו שום מציאות רק שהוא החזרת קול הישר בעצמו, ועל-כן דבקו עצמם רק לבחינת קול הישר, שהוא בחינת עצם חיותו יתברך המלבש בכל העולמות, והפרו ויחדו יחד, בחינת קול החזר עם בחינת קול הישר ועל-ידיה הפרידו כל אחיות הדיון והקלפות, שהם הכפירות הנאחזין בקול החזר, על-ידי

שְׁדֵרוּ וְהֶאֱמִינוּ שְׁקוּל הַחֹזֵר אִין לוֹ שׁוּם מְצִיאוֹת בְּפָנָיו עֲצֻמוֹ, חֵם וְשִׁלוֹם, רַק הוּא הַתְּוֹרֵת קוֹל הַיֵּשֶׁר בְּעֲצֻמוֹ, כַּנִּל:

**אָבֵל** הַאֲפִיקוֹרְסִים וְהַכּוֹפְרִים אֵינֶם מֵטִים דַּעְתָּם אֶל הָאֱמֹת וְאֵינֶם רוֹצִים לִשְׁמֹעַ כִּי אִם בַּחֲנִינֵת קוֹל הַחֹזֵר בְּעֲצֻמוֹ, כִּי אֵינֶם מֵטִים דַּעְתָּם כֻּלָּל לְהֶאֱמִין וְלִידַע תַּחֲלִית שֶׁרֵשׁ מְצִיאַת הַקּוֹל וְהַחִיּוֹת הַמַּחֲזִיהַ כֹּל הָעוֹלָמוֹת כֻּלָּם, כִּי זֶה דֶרֶכָּם כִּסֵּל לְמוֹ שֶׁל הַמַּחְקָרִים וְהַפִּילוֹסוֹפִים שְׁמַחְקָרִים חֲקִירוֹת גְּדוּלוֹת וְחֲכָמוֹת רַבּוֹת בְּכָל עֲנִינֵי הַבְּרִיאָה, כְּגוֹן בְּמַהוּת וְתַבְּנִית שֶׁל כָּל פְּרָטֵי הַיּוֹמָם, צוּמַח, חַי, מְדַבֵּר, וּבְכָל הָאֲרָבַע יְסוּדוֹת מַהוּ הַכֶּהֱן שֶׁל כָּל אֶחָד וְאֶחָד וְעִרְכֵית אִיבְרִיָּהֶם, וְכָל פְּרָטֵי בַחֲוִיתֵיהֶם וְסַגְלוֹתֵיהֶם וְרַפּוּאוֹתֵיהֶם וְכוּ' וְשָׂאֵר כָּל הַחֲכָמוֹת וְכֵן בְּמַהוּת הַקּוֹל מַהוּ הַקּוֹל, וְכָל פְּרָטֵי חִלּוּקֵי הַקּוֹלוֹת וְעִרְכֵיהֶם וְצִרְפֵיהֶם, וְאֵיךְ לַעֲשׂוֹת כָּלֵם לְכַוֵּן בְּהֵם קוֹלוֹת הַנְּגִינָה, וְכֵן בְּשָׂאֵר כָּל הַחֲכָמוֹת שֶׁהִמְצִיאוּ כָּלֵם רַבִּים לְתוֹעֵלַת הָעוֹלָם וְכוּ', אָבֵל כָּל חֲקִירָתָם וְחֲכָמָתָם הוּא הַכָּל בְּעֲנִינֵי הָעוֹלָם הַזֶּה הַעוֹבֵר בְּהֶרֶף עֵין, כִּי זֶה הַמְצִיא כָּלֵי אֵיךְ לְהַסְתַּכֵּל מִרְחוֹק, וְזֶה הַמְצִיא כָּלֵי אֵיךְ לִשְׁמֹעַ מִרְחוֹק וּבִיּוֹצֵא בָּזֶה, וְזֶה יִתְרוֹן לְאָדָם בְּכָל זֶה, וְזֶה יִשָּׂא מִכָּל עֲמָלוֹ שְׁיַעֲמֹל בָּזֶה לְעוֹלָם הַנֶּעְחָז, כִּי בְּעוֹלָם הַזֶּה יְכוּלִים לַחֲיוֹת חַיִּים טוֹבִים כְּלֵי יָדַעַת הַכֹּלִים הַלָּלוּ, כְּמוֹ שֶׁחָיו כָּל דוֹרוֹת הַקּוֹדְמִים שְׁלֵא יָדְעוּ כֵּלָם מִכָּלֵם הַלָּלוּ, וְגַם עַכְשָׁיו רַב הָעוֹלָם אֵינֶם יוֹדְעִים

מֵהֶם כֻּלָּל וְחַיִּים חַיִּים טוֹבִים יוֹתֵר מִהַחֲכָמִים שֶׁחֲקְרוּ וְהִמְצִיאוּ כָּלֵם חֲדָשִׁים הַלָּלוּ, כִּי רַבָּם הָיָה לָהֶם מִפְּלֵא גְדוּלָּה עַל־יְדֵי חֲכָמָתָם הַחֲדָשָׁה שֶׁהִמְצִיאוּ בְּעוֹלָם, כְּמִבְּאֵר בְּמָקוֹם אַחֵר. וְאִין לְהֶאֱרִיד בָּזֶה לְמוֹ שִׁישׁ לוֹ שֶׁכָּל אֲמִתִּי כָּל שֶׁהוּא שָׂאִין שׁוּם תַּכְלִית אֲמִתִּי יוֹצֵא מִחֲכָמָתָם, מֵאַחֵר שֶׁכָּל חֲכָמָתָם הוּא בְּעֲנִינֵים הַנִּשְׁמָיִים שֶׁל זֶה הָעוֹלָם, וְכָל הָעוֹלָם וְיִמְלֹאוֹ הוּא הַכָּל דְרִיק וְאִין וְתֵרוֹן לְאָדָם מִכָּל עֲמָלוֹ שְׁיַעֲמֹל תַּחַת הַשָּׁמַשׁ, וְלֹא תִשָּׁבַע עֵין לְרֵאוֹת וְלֹא תִמְלֹא הָאֵזֶן מִשְׁמַע' אֲפֵלוּ בַחֲשׁוֹ הַרְאוֹת וְהִשְׁמַע הַפְּשׁוּט שִׁישׁ לְכָל אָדָם, כִּי יֵשׁ לְאָדָם כֵּעֵם וּמְכַאֲבוֹת הַרְבֵּה מַחֲשׂוֹ הַרְאוֹת וְכוּ' שִׁישׁ לוֹ כְּמִבְּעוֹ מַה שֶׁמַּחֲאִיָּה לְמוֹתוֹרֹת הַרְבֵּה הַרוֹצִים לְהַטְרִידוֹ מִן הָעוֹלָם, חֵם וְשִׁלוֹם, מִכָּל שֶׁפִּן שָׂאִין צְרִיד לְחַפֵּשׂ עוֹד אַחֵר כָּלֵם חֲדָשִׁים בְּתַחבּוּלוֹת הָעוֹלָם הַזֶּה לְהַרְבּוֹת כְּבוֹדוֹ וּמְמוֹנוֹ וְשָׂאֵר תַּאֲוֹתָיו, כִּי כָּל פְּנֵת הַחֲכָמִים שֶׁחֲקָרִים בְּכָל זֶה, הַכָּל הוּא בְּעֲנִינֵי הָעוֹלָם הַזֶּה וּבְשִׁבִיל הָעוֹלָם הַזֶּה לְהַרְבּוֹת כְּבוֹדוֹ וְשִׁמוֹ וּמְמוֹנוֹ וּבִיּוֹצֵא בָּזֶה פִּדְיוֹעַ לְכָפִי בְּהֵם, וְאִין אִישׁ שֵׁם עַל לֵב לְשׁוּם כָּל דַּעְתּוֹ וְלָבוֹ לְדַבֵּק עֲצֻמוֹ בְּאֵזֶר הַחַיִּים לְחַשֵּׁב עַל תַּכְלִיתוֹ וְסוֹפוֹ הַנֶּעְחָז וְסוֹף כָּל סוֹף מַה יִּהְיֶה מִפְּנֵי, שְׁנֵהוּ בַּחֲנִינֵת קְדָשֵׁת יִשְׂרָאֵל שֶׁקִּבְּלָנוּ מֵאַבּוֹתֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים, שְׁנֵהוּ בַּחֲנִינֵת הַתּוֹרָה הַקְּדוּשָׁה, שֶׁהוּא עֶקֶר הַחֲכָמָה הָאֲמִתִּית וְהַנֶּעְחָזִית שֶׁכָּל

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ג

## אבן העזר מא

הכמותינו הוא לקיים את כל דברי התורה הזאת כדי לזכות לחיים נצחיים, לטוב הנצחי, לעולם שכלו ארך וטוב. ורק זהו נקראים חכמה באמת, כי ישראל עוברים על כל החכמות שלהם, כי אינם רוצים לחקור כלל בעניני העולם הנשמו, כי הלואי ולא היינו יודעים אפילו מה שיודעים כל אחד ואחד, דהינו מה שכל אחד ואחד יודע מעניני תאוות עולם הזה והבלי, כי הלואי והינו פורשים עצמנו גם מהם ולהיות תמימים לגמרי כמו צדיקים הראשונים שלא הכירו צורת מופע, רק שרב העולם אינם יכולים לעמוד בזה, ואין הקדוש-ברוך-הוא בא בטרוניא וכו'. ובהכרח לדעת מה שמכרח לקיים העולם בשביל פרנסה, דהינו משא ומתן וביצא המכרחים ביותר, אבל לחשב תחבולות בעניני העולם הזה יותר ויותר בשביל תאוות העולם הזה אפילו בשממציא חכמה גדולה אין שטות מזה, מאחר שלא יצליח על-ידיה בעולם הנצחי, כי רבם בכלם נעשים אפיקורסים גדולים על-ידיה ואחריתם עדי אובד בעולם הזה ובעולם הנא, וכמבאר במקום אחר. ועל-ידי ישראל עם קדוש אין חוקרים כלל בענינים הנשמיים שאינם מכרחים להם, רק שמים כל מנפתם לדבק את עצמם באלקים חיים על-ידי קיום התורה והמצוות, והם עוברים על כל החכמות שלהם, כי הם יודעים החכמה האמתית והנצחית,

שהוא האמונה הקדושה, שיודעים ומאמינים שכל העולם ומלאו דומם, צומח, חי ומדבר וכו' וכו' מראש ועד סוף, הם וכל אשר בהם, וכל בחותם עם כל דקדוקיהם ופרטיהם וכל מיני חכמות ותחבולות שיש בהם, הכל פאשר לכל ברא השם יתברך בכחו הגדול והוא מחיה את כלם בכל עת ובכל שעה, וכלם נבראו בשביל האדם השפל הזה כדי שידע זאת באמונה שלמה כדי שיעסק כל ימיו לדבק את עצמו בהשם יתברך המחיה את כלם על-ידי עסק התורה והמצוות, שזאת החכמה, שהיא האמונה האמתית, שיודעים שהשם יתברך ברא הכל עם כל החכמות שבהם היא עולה על כל החכמות בלם:

ב ועל-בן כל חכמתם של המחקרים הוא בכחינת קול החזר, שאין שומעים את קולו העצם יתברך כלל, רק הם מביטים אחר הבריאה, אחר הטבע לבר, וחוקרים בכל הענינים שאחר הטבע לבר, אבל אין חוזרים פניהם להטות לבבם ואזנם להאזין ולהקשיב ולשמע מפתן מי יצא הקול הזה כדי לשום כל תשוקתם לדבק אליו יתברך, כי הם רק חכמים להרע ולהיטיב לא ידעו, והם רוצים חס ושלום, להפריד בחינת קול החזר מקול הנשר בלאו קול החזר, חס ושלום, יש לו מציאות בפני עצמו, שזהו בחינת נרנן מפריד אלוף, שמפריד אלוף של עולם ומקצץ בנטיעות וכופר

באלקים חיים, שכל זה נמשך מבחינת קול החזר שמשם אחיות היצר הרע והפירות פנ"ל על ידי שאינם משתדלים לידע ולהאמין שהכל נמשך מאתו ותברך לבר המוחה את פלם, וכל החכמות ששומעים ומבינים וכל הדברים שבעולם פלם הם רק בחינת קול החזר שפאמת אין לו מציאות כלל בפני עצמו, רק היא החזרת קול הישר. ומי שטועה בשהוא ביער ושומע קול הכרה וסובר שהוא קול בפני עצמו, הוא אויל פתי ומשגע, שומה רשע, כי אין מציאות לקול החזר כלל, רק הוא המשכת והחזרת קול הישר. פן הוא ממש כל חכמתם שחוקרים אחר הטבע ואין מחזרון פניהם לקשר קול החזר לקול הישר, דהינו לקשר כל החכמות לשרשם, לידע ולהאמין שהכל נמשך ממנו ותברך ולכלות כל דעתו וחכמתו כל ימיו לקשר את עצמו בו ותברך, שזהו עולה למעלה על כל החכמות שבעולם ובו כלולים ומפלים כל החכמות וזכה לחיים נצחיים לעולם ועד. וגם מי שזוכה לדבק את עצמו בתכלית השלמות להחכמה האמתית, שהוא התמימות, לעבד אותו ותברך בתמימות בתורה ועבודה בפשיטות, הוא יכול לזכות אחר כך להשיג גם כל החכמות שבעולם בעצמו, כמו שמצינו בכמה צדיקים אמתיים שבתחלת עבודתם עבדו רק בתמימות ובפשיטות, ושרו כל התאוות ועסקו בתורה ועבודה ותפלות

וכו' וכו' ביגיעה גדולה עד שבאו להשנות גדולות, ואחר כך וכו' להשיג מפילא כל החכמות שבעולם. ואפלו מי שאינו מביע לזה אין צורך לזה כלל, כי בעולם הזה יכול לבלות כל ימיו בטוב בלי שום ידיעה מחכמות אלו, ובעולם הבא בודאי אינם נצרכים לו כלל, אדרבא, אנשים פשוטים שלא שברו עדין את כל התאוות וכולים אלו החכמות לעקר אותם מושגי עולמות, פנראה בחוש, שכל אלו שעוסקים בזה, אפלו מעט מחכמות ולשונות וכו', נעשים אפיקורסים גדולים פורקים על לגמרי, רחמנא לצלן, כי רק צדיקים הגדולים בפעולה מאד בני עליה האמתיים הם יכולים להשתמש בהם למה שצריכים לעבודתם, וגם כדי לשפר דעות האפיקורסים, וגם אינם מבליים זמן על זה, כי הם משיגים אחר כך מפילא כל החכמות פנ"ל, והם יכולים לקשר כל החכמות לשרשם העליון, כי יודעים שהכל נמשך ממנו ותברך:

כא נמצא, שעקר אחיות היצר הרע והפירות הוא מבחינת קול החזר, שהוא בחינת דין, על ידי שאין מקשרין ומחברין קול החזר לקול הישר פנ"ל. וזהו בחינת בתחלה עלה במחשבה לברא את העולם במדת הדין, ראה שאין העולם מתקום, עמד ושתף מדת הרחמים במדת הדין, שנאמר, "ביום עשות ה' אלקים ארץ ושמים". פמו

מ"ד

שְׁאֵמְרוּ רבוּתֵינוּ ז"ל כי מדת הדין זה בחינת קול החוזר, שבתחלה רצה שיהיה קיום העולם על-ידי בחינת קול החוזר לבד, שהוא בחינת מדת הדין פנ"ל, ראה שאין העולם מתקיים כי אם לא היה רק בחינת קול החוזר מִמְנֵם העולם היה מתרבה האפיקורסות, כי לא היה אפשר להאדם להשיג שהכל נמשך ממנו ותברך, שזהו בחינת התקשרות קול החוזר לקול הישר פנ"ל, על-פני עמוד ושתף מדת הרחמים במדת הדין, שזהו בחינת קול השלישי המרכב משניהם, שהשם ותברך שתף קול הישר עם קול החוזר והמשיך בחינת קול השלישי, שהוא בחינת קול עז, קול המרכב משניהם, ועל-ידיה יש קיום להעולם, כי עקשו מחמת שקיום העולם על-ידי קול המרכב, שהוא בחינת הקל קול יעקב, על-ידיה יש קיום להעולם, כי עתה יש לנו כח לדבק באור החיים, לידע ולהשיג האמונה הקדושה שהכל נמשך ממנו, וכל החכמות והעקמומיות שבלב הנמשך מבחינת קול החוזר, מבחינת דין, הכל נמשך ממנו ותברך בעצמו בשביל הבחירה, כי קול החוזר אין לו מציאות רק מקול הישר, וכל זה יש לנו כח להשיג על-ידי הרפכת הקול שהרפיב וחפר השם ותברך בעצמו שני הקולות יחד, שהוא בחינת מדת הרחמים במדת הדין פנ"ל, וללא זאת, לא היה כח להאדם לשפר הבחירה כלל, כי היו מתגברים

עליו הקלפות והכפירות הנמשכים מבחינת קול החוזר פנ"ל, אבל עקשו יש לו כח להפנות לכבו אל האמת לבחינת קול הישר שממנו נמשך הכל, מאחר שקיום העולם על-ידי הרפכת שני הקולות יחד פנ"ל, כי עצם הקול הנשר בעצמו אי אפשר לגלות כדי שלא יתבטלו במציאות פנ"ל. וזהו בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל, בעשרה מאמרות נברא העולם. והקשו שם, הני ויאמר דבראשית תשעה ניהו? ותרו, בראשית נמי מאמר הוא. ועתה לכאורה קשה, מדוע פאמת לא פתיב גם בפאמר הראשון "ויאמר", כמו בשאר התשעה מאמרות? אך זהו בחינת הנ"ל שבראשית הוא בחינת מאמר הראשון, שהוא בחינת קול הישר שבו פלוין כל העשרה מאמרות, וכל העולמות פלם מראש ועד סוף, כי פלם פלוים בבראשית שנקרא מאמר סתום, שכולל הכל, כמבאר בדברי רבנו ז"ל במקום אחר (פלוין תניא סיון יב). ומחמת שהוא בחינת קול הישר בעצמו אינו מכנה בשם מאמר, שהוא בחינת קול ודבור, כי זה הקול והדבור אי אפשר לשמוע ולהשיג כלל שלא יתבטלו במציאות פנ"ל, רק אחר שיצא הקול הישר, שהוא בחינת בראשית שכולל הכל, אחר כך תכף נתנהו קול החוזר, ואז הרפיב השם ותברך שני הקולות יחד שהוא בחינת קול השלישי הנ"ל, וב פרא הכל. וזהו

דליוואי, שהוא בחינת קול החזר, כי שם עקר הברור שצריכין לברר הטוב מהרע הנאחו שם על ידי שמתבררין אליו קול הישר ומחזירין הכל לקול הישר שהוא עקר הכל. כי כל הקולות שפונה העולם הם בחינת קול החזר נגד קול הישר העליון בעצמו, ושם עקר הברור שצריכין לדבק אותן בקול הישר על ידי בחינת נגינה וכו"ל:

כב וזהו בחינת קול השופר שכלול משלש קולות שהם, תקיעה, שברים, תרועה, שהם בחינת שלשה אבות אברהם, יצחק ויעקב פידוע, כי שופר הוא בחינת עשרה מיני נגינה כנ"ל, ועל פני הם עשרה קולות של מלכיות, וכן אצל זכרונות ושופרות וכו"ל, אבל עקר שרש שני הקולות של השופר הם רק שלש, שהם בחינת שלש הקולות הנ"ל, שהם שרש ויסוד של כל העשרה מיני נגינה הכלולים בקול שופר, כי כלם נמשכים משלש קולות אלו שהם בחינת תלת אבהן כנ"ל:

כג **נמצא**, שעקר בחינת עשרה מיני נגינה, שהוא עקר בחינת הברור, שהוא עקר עבודת ישראל, הוא לחבר קול החזר בקול הישר לדבק עצמנו בקול דברי אלמים חיים בבחינת לשמוע בקולו ולדבקה בו, כי הוא חייד וכו', כי עקר החיים וקיום כל העולמות נמשך מבחינת קולו הישר כנ"ל. וזהו

בחינת תשעה ויאמר דבראשית שהם בחינת קול שאפשר לשמע, כי נמשכין מבחינת קול החזר והישר המרפבין יחד שבהם נברא העולם בפרמיות, ונתחלק למינים שהם כל הדברים שנבראו על ידי תשעה מאמרות בששת ימי המעשה, כי בבחינת בראשית - מאמר סתום קול ישר שם היה הכל כלול ביחד, ולא היה אפשר עדין להפיר פרמיות הבריאה מבחינת קול סתום ונעלם מאד. וזה עקר עבודתנו לכלל הכל בבחינת בראשית, להחזיר הכל לשרשו לידע ולהאמין שהכל נמשך ממנו לבר, כי אין מציאות לקול החזר כי אם מקול הישר כנ"ל. וזהו בחינת עשרה מיני נגינה דקדושה שהם בחינת עשרה מאמרות כנ"ל, שהם מבררין הטוב מן הרע, האמונה מן הכפירות, כי הם מקשרין ומרפבין כל הקולות ומחברין היטב קול החזר עם קול הישר, עד שגשעה הנגון הממשיד הלב להשם ותברך, שממשיד ומציא הלב מן הכפירות והתאוות הנמשכין מבחינת קול החזר ומחזירין ומקשרין אותו לבחינת קול הישר, שהו בחינת כלליות הבריאה בשרשה, בחינת הדבקות בהשם ותברך שעקרו על ידי בחינת עשרה מיני נגינה כנ"ל, כי עקר הדבקות הוא האמונה, שהוא בחינת החזרת קול החזר לקול השם ותברך, שהו בחינת עשרה מיני נגינה כנ"ל, ועל פני עקר הנגינה מבחינת סמרא

בחינת השמחה הנמשכת על־ידי הנגון, כי עקר שֵׁרֵשׁ השמחה באֲמֹת נְמוּשָׁד מִבְּחִינַת השמחה בו יתְבַרֵךְ, שָׁזָהוּ עֵקֶר השמחה באֲמֹת, כי באֲמֹת לֵאמֹתוֹ אִין שׁוּם שְׂמֵחָה בְּעוֹלָם כִּי אִם בְּשׂוֹזְכִין לְהֵאֱמִין וְלִידַע מִמֶּנּוּ יתְבַרֵךְ, שָׁזָה עֵקֶר הַחַיִּים הָאֱמִתִּיִּים לְכָל אֶחָד וְאֶחָד כְּפֹהּ מֵה דְמוּשְׁעַר בְּלִבִּיה, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "כִּי בֹו יִשְׂמַח לִבְנֹו", כִּי אִין שׁוּם שְׂמֵחָה אַחֲרַת בְּאֲמֹת חוּץ מִזֶּה. וְדָבָר זֶה אִי אֶפְשֵׁר לְבָאָר לְכָל לֹא בִּפְה וְלֹא בְּכַתָּב, כִּי הוּא רַק לְכָל חַד כְּפֹהּ מֵה דְמוּשְׁעַר בְּלִבִּיה בְּבְחִינַת נוֹדַע בְּשַׁעֲרִים בְּעֵלָה בְּנוֹפֵךְ לְעִיל, וְכָל אֶחָד וְאֶחָד כְּפִי מֵה שְׂוֹזָכָה לַפְעָמִים לְהַרְגִּישׁ מַעֲט עֲרֻבֹת גַּעֲמֹת מְתִיקוֹת הַשְּׂמֵחָה הָאֱמִתִּית הַזֹּאת, יְכוֹל לְהִבִּין זֹאת הַיִּטָּב שְׂאִין שׁוּם שְׂמֵחָה אַחֲרַת חוּץ מִזֶּה, וְאֶפְלוּ הַמוֹן עִם יִשְׂרָאֵל הַכְּשֻׁרִים הַפְּשׁוּטִים שְׂאִין זֹכִים לְהַרְגִּישׁ זֹאת הַיִּטָּב, אֶפְעִל־פִּירְכֵן כָּל שְׂמֵחָתֶם שֶׁל יִשְׂרָאֵל הַכְּשֻׁרִים בְּשִׁבְתוֹת וָיָמִים טוֹבִים וּבְחַתֻּנָּה וּכְיֹצֵא בָּזָה, הַכֹּל נְמוּשָׁד מִשְׂמֵחָה זֹאת שֶׁהוּא בְּחִינַת דְּבָקוּת בּוֹ יתְבַרֵךְ, כִּי אֶפְעִל־פִּי שְׂאִינִם זֹכִים עֲרִין לְבְּחִינַת דְּבָקוּת בְּאֲמֹת כְּרֵאִי, אֶפְעִל־פִּירְכֵן, אֶפְעִל־פִּי דֵאִיהוּ לֹא חַוּי מְזִילָה חַוּי, וּמְחַמֵּת שֶׁבְּשֵׁרֵשׁ גִּשְׂמָתָם הֵם מְרַגְּשִׁים לַפְעָמִים עֲרֻבֹת גַּעֲמֹת הַשְּׂמֵחָה הַזֹּאת, עַל־יְדִירָהּ נְמוּשָׁד עֲלֵיהֶם גַּם לְמִשְׁה שְׂמֵחָה גְּדוּלָה בְּעַת שְׂוֹזְכִים לְשִׂמַח בְּה' בְּאִזְוָה שְׂמֵחָה שֶׁל

117

מִצְוָה. וְעַל־כֵּן כָּל יִשְׂרָאֵל הַכְּשֻׁרִים רִגְלִים בְּעַת שְׂמֵחָתָם לְזִכֹּר כְּסוּקִים וְתַפְלוּת שֶׁל הַתְּקָרְבוֹת יִשְׂרָאֵל לְאַבְיָהֶם שֶׁבְּשִׂמְסוֹ, שָׁזָה עֵקֶר שְׂמֵחָתָם, וּבְכִפְרָת בְּשִׂמְחַת תּוֹרָה וּפְוִרִים וּכְיֹצֵא בָּהֶן, שָׁזָה עֵקֶר שְׂמֵחָתָנוּ אֲשֶׁר בָּחַר בְּנוּ מִכָּל עִם וְכוּ'. וְכְמוֹ שְׂאִנּוּ אוֹמְרִים בְּכָל יוֹם, אֲשֶׁרִינוּ מֵה טוֹב חֲלֻקְנוּ, וְמֵה נַעִים וְכוּ', וּכְיֹצֵא בָּזָה הַרְבֵּה וְכַ"ל. כִּי בְּאֲמֹת זֶה עֵקֶר הַשְּׂמֵחָה מֵה שְׂאִנּוּ יוֹדְעִים מֵהַבּוֹרָא הַכֹּל יתְבַרֵךְ לְנַצַּח עַל־יְדֵי אֱמוּנָתָנוּ הַקְּדוּשָׁה וְכַ"ל, וְזֵהוּ בְּחִינַת מֵה שְׂמֵחָר בְּכִסּוּקִים מֵהַפְּלִגַּת הַשְּׂמֵחָה בּוֹ יתְבַרֵךְ, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "שְׂמַחוּ בְּה' וְגִילוּ צִדִּיקִים וְכוּ'". וְכַתִּיב, "שְׂמַחוּ צִדִּיקִים בְּה'" אֲנֹכִי אֲשַׂמַּח בְּה'. וּכְיֹצֵא בָּזָה הַרְבֵּה כְּסֹפֵר תְּהִלִּים וְכֵן כְּסֹפֵר יְשַׁעִיה וּבִשְׂאָר הַסְּפָרִים, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "שׁוֹשׁ אֲשִׁישׁ בְּה' תִּגַּל נַפְשִׁי בְּאַלְכֵי וְכוּ'". וּכְיֹצֵא בָּזָה הַרְבֵּה שֵׁם, וְכַתִּיב: "וְאָנִי בְּה' אֶעֱלוֹזָה אֲגִילָה בְּאַלְכֵי יְשַׁעִי וְכוּ'". וְלַעֲתִיד לְבוֹא שִׁתְּגַלֵּה אֲלֻקוֹתָ וּמְלֻכוֹתָ לְעִין כָּל כְּתִיב, "ה' מִלֶּךְ תִּגַּל הָאָרֶץ יִשְׂמַחוּ אִיִּם רַבִּים וְגו'", וְכַתִּיב, "יִשְׂמַחוּ הַשְּׂמִיִּם וְתִגַּל הָאָרֶץ וְיֹאמְרוּ בְּגוֹיִם ה' מִלֶּךְ נְהַרְוֹת יִמְחָאוּ כָּף יַחַד הָרִים יִרְנְנוּ וְכוּ'". וְכֵן מְבָאָר בְּכִסּוּקִים הַרְבֵּה מְאֹד מְאֹד, כִּי עֵקֶר הַשְּׂמֵחָה הָאֱמִתִּית הוּא מֵה שְׂוֹזְכִין לִידַע מֵהַבּוֹרָא הַכֹּל יתְבַרֵךְ עַל־יְדֵי הָאֱמוּנָה הַקְּדוּשָׁה שֶׁקִּבְּלָנוּ מֵאַבוֹתֵינוּ עַל־יְדֵי הַתּוֹרָה הַקְּדוּשָׁה וְכַ"ל:

ומחמת שעל-ידי הנגינה דקדושה  
מבררין הרוח טובה מהרוח  
רעה, שמבררין האמונה מהכפירות  
ומאמונות כזביות ומדבקין הכל להשם  
יתברך, כי מחזירין הקול החוזר לקול  
הישר וכו' כנ"ל, על-כן נמשך שמחה  
גדולה על-ידי הנגינה, בחינת "עלי עשור  
ועלי נבל, כי שמחתי ה' בפעלך וכו'",  
כי עקר השמחה היא מה שיודעין  
ומאמינין בו יתברך שהוא יתברך פעל  
ועשה הכל וכו' ל:

כד וזוהו בחינת פהנים ולויים וישראלים  
מתרים לבוא זה בזה, והולך  
הולך אחר הזכר, כי פהנים לויים  
וישראלים הם עקר יסוד פלליות הקדושה,  
שהם בחינת תלת קוין הנ"ל, שהם בחינת  
תלת אבהו, בחינת שלשה קולות הנ"ל  
שמהם נמשכין כל העשרה מיני נגינה,  
שהם פלליות השמחה, שזהו עקר בחינת  
חבור וזווג דקדושה של ישראל שהוא  
בבחינת שמחה, להפך אחיות היגון  
ואנחה לשמחה לכלל אשה באיש,  
שמאל בימין, דהינו לחבר הקול החוזר  
בקול הישר, שהוא בחינת המתקת הדין  
על-ידי שנגכל ברחמים העליונים, שכל  
זה הוא בחינה אחת וכו' ל, שמבררין  
הקול החוזר על-ידי עשרה מיני נגינה,  
שעל-ידיה נתרבר האמונה הקדושה,  
על-ידיה נחבטל היגון ואנחה שאחיותו  
מבחינת דין מסמרא דנוקבא, כי אין  
אחיותו רק כל זמן שאין יודעין שגם קול

החוזר ממנו יתברך מבחינת קול הישר,  
כי אין לו מציאות אחר כנ"ל, אבל תכף  
כשיודעין זאת באמת, נחבטל אחיות  
היגון ואנחה, ואזי נתהפך היגון ואנחה  
לשמחה וכו' ל, שזהו עקר בחינת וזוג של  
מצוה כנ"ל, ועל-כן עקר החבור דקדושה  
הוא בחינת פהו, לוי, ישראל שהם עקר  
יסוד העשרה מיני נגינה כנ"ל, שעל ידם  
עקר התהפכות היגון ואנחה לשמחה,  
עקר התחברות קול החוזר בקול הישר,  
שהוא בחינת יחוד קדשא בריך הוא  
ושכינתיה, שהוא עקר בחינת וזוג  
דקדושה וכו' ל, ועל-כן הולך הולך אחר  
הזכר, כי ישראל ממשכין הנשמות תמיד  
מסמרא דדכורא, מחמת שכל עבודתם  
ויגיעתם וכל מושבתם ועסקם הוא  
להתקרב להשם יתברך על-ידי התורה  
והמצוות שמקנים כל אחד כפי בחינתו,  
על-כן הם פוללים כל הבריאה בשרשה,  
שזהו בחינת שמחברין קול החוזר בקול  
הישר עד שמתבטל קול החוזר לגבי קול  
הישר, כי באתר דאית דכר נוקבא לא  
אידידי תמן, כי באמת אין מציאות לקול  
החוזר פלל, כי הוא רק המשכת והחזרת  
קול הישר בעצמו, בחינת עצם מעצמו  
יבשר מבשרו, כי בשרשן הכל אהר.  
ועל-כן ישראל עם קדוש נכללין בסמרא  
דדכורא לעולם מאחר שיודעין ומאמינים  
באמת שהכל נמשך מהמשפיע הראשון  
שהוא בחינת סמרא דדכורא, ועל-ידיה  
נכללין שם לעולם, ועל-כן הולך הולך

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ג

## אבן העזר

מז

תמיד אחר הזכר בביתו, לוי וישראל, שהם עקר התקנה כנ"ל:

ונהפך לשמחה, ונכלל הכל בסמרא דכוכרא כנ"ל, ועל-פני הולד הולך אחר הזכר כנ"ל:

כה אב"ל במקום שיש קדושתו ויש עברה, הולד הולך אחר הפגום, שהוא בחינת יגון ואנחה. פי במקום עברה, חס ושלום, שהוא תאוות עולם הזה, נמצא שהוא ברוד אחר תאוות זה העולם ועוקר עצמו מהשם ותפרד, ואינו מקשר אחר הבריאה כשרשה, רק, אדרבא, הוא "גרון מפריד אלוף" – שמפריד עצמו עם כל הבריאה התלויה בו מהשם ותפרד, על-פני אינו נכלל בהקדשה, שהוא בחינת סמרא דכוכרא, רק, אדרבא, הוא ממשיך עצמו להסמרא אחר, על-פני הולד הולך אחר הפגום, שהוא בחינת יגון ואנחה, ששם כל הפגמים, פי מי שהוא פגום יותר שם אחיזת היגון ואנחה ביותר, ואפלו אם היאיש פגום והאשה ממשפחה כשרה, עקר אחיזת היגון ואנחה בו, פי זה כלל שסמרא דנוקבא דקדשה נחשב לבחינת דכוכרא לגבי דכוכרא דסמרא אחרא שנחשב לבחינת נוקבא נגדה פדיוע, ועל-פני הפגום הוא בבחינת סמרא דנוקבא, בחינת יגון ואנחה והולד הולך אחריו במקום שיש עברה, כי עקר העברה, בפרט בפגם הגרית הוא מבחינת יגון ואנחה שמשם עקר התאוה כנ"ל, ועל-פני במקום עברה הולד הולך אחר הפגום, שהוא בחינת יגון ואנחה כנ"ל, אב"ל בווזג של מצוה, שהוא בחינת ביתו, לוי, ישראל, שם נמתק היגון ואנחה

כו וזהו בחינת 'עמוני ולא עמונית, מואבי ולא מואבית', וזה בחינת "אל תצר את מואב וכו'", בשביל שתי פרידות טובות שיצאו מהם שהם רות המואבית ונעמה העמונית, שמקם יצאו דוד ויוצאי חלציו, שהם בחינת משיח שיצא מהם, פי עקר הגאולה שתהיה על-ידי משיח שיבוא במהרה בימינו הוא על-ידי השמחה הגדולה שיהיה אז, על-ידי שהכל יכירו וידעו אז את אמתת אלקותו וגדלתו ותפרד, ועל-ידי זה תגדל השמחה אז מאד מאד כמו שכתוב: "ישמחו השמים ותגל הארץ ויאמרו בגוים ה' מלך". וכמו שכתוב: "ואמר ביום ההוא הנה אלקיני וכו'". נגילה ונשמחה בישועתו וכו', וכיצא בפסוקים רבה כנ"ל. ועל-ידי זה תהיה עקר הגאולה, כמו שכתוב: "פי בשמחה תצאו וכו' החרים והנבעות יפצחו לפניכם רבה". וכמו שכתב רבנו ז"ל (סו"א כה) ששמחה הוא עולם החרות, עני שם. ואז יתהפך כל היגון ואנחה שהוא בחינת מרירת הגלות יתהפך לשמחה, בבחינת ששון ושמחה ישגו ונסו יגון ואנחה, וכמו שכתוב: "והפכתי אכלם לששון ונתחיתים ושמחתים מיוגם". וכמבאר כל זה למעלה, ועל-פני נמשכה נשמת משיח על-ידי אתערוהא דנוקבא דיקא, כמבאר

ובתורה בענין בנות לוט שמקם יצאו רות  
 ונעמה שמקם יצא דוד ומשיח פנ"ל. וכן  
 במעשה של תמר ויהודה, כמו שכתוב:  
 "ותשב בפתח עינים". וכן במעשה של  
 רות ובעז, כי כל זה הוא בחינת  
 התהפכות היגון ואנחה לשמחה, שהוא  
 עקר בחינת משיח, בחינת והפכתי אכלם  
 לששון פנ"ל, כי כל אלו הנה פונתם לשם  
 שמים, כמבאר בדרברי רבותינו ו"ל  
 ובפרוש רש"י, וכשהתעוררות מן  
 האשה לשם שמים להחיות זרע להעמיד  
 תולדות, נמצא, שהיגון ואנחה בעצמו  
 נתהפך לשמחה, מאחר שהוא בעצמה,  
 ששם אחיות היגון ואנחה פרצונה נעשית  
 מרכבה אל הקדושה, מאחר שרצונה  
 להעמיד תולדות לקיים העולם, שהוא  
 בחינת שמחה פנ"ל, כי זיווג המצוה לקיים  
 העולם הוא בחינת שמחה וכו' וכנ"ל:

פי ער ואונן פנמו מאד, כי השחיתו  
 דרפם, כמו שכתוב בתורה, שהיו  
 עוזן הגדול בתורה, כי אפלו מי שהוא  
 פרוש לגמרי מחמת גדל קדושתו הוא גם  
 כן פנם גדול, מאחר שאינו מקמיק היגון  
 ואנחה הנאחו בבחינת סטרא דשמאלא,  
 בבחינת האשה וכו', ואינו מעמיד  
 תולדות, שהם עקר בחינת הגדלת  
 השמחה בהשם והפך, על ידי שנתרבו  
 ישראל המפרידין גדלתו ותברך וכו' וכנ"ל,  
 שהיו בחינת פנם גרב ואביהו וכו' פנ"ל,  
 מכל שכן וכל שכן להפך ממש  
 בשמשחית דרפו, ואינו אינו מקמיק היגון

ואנחה, אדרבה, היגון ואנחה בעצמם  
 מקבילים המטה, חס ושלום, כי היגון  
 ואנחה הם ס"ם ולילות, כמובא בפניות,  
 והם עושקים המטה היוצאת לבטלה, חס  
 ושלום, ועל זה נאמר, "וראתי דמעת  
 העשוקים וכו', ומיד עשוקים כח ואין  
 להם מנחם" פידוע, דמעת העשוקים'  
 דיקא, כי הם מלאים דמעות, בחינת  
 בכיה ויגון ואנחה, כי שם הם עשוקים  
 פנ"ל. ועל-כן גדול עונו מנשא, ועקר  
 תקון תשובתו הוא על-ידי הצדיק האמת  
 שיכול לעורר כל העשרה מיני נגינה,  
 שהם בחינת שמחה פנ"ל, כי שם עקר  
 הפנם שלו בבחינת שמחה פנ"ל, כי על  
 זה הפנם נאמר: "כל באיה לא ישכון  
 ולא ישגו ארחות חיים", ארחות חיים'  
 הוא בחינת שמחה, כמו שכתוב:  
 "תודיעני ארח חיים שבע שמחות את  
 פניך וכו'". וכל זה כשאינו עושה תשובה,  
 אבל כשעושה תשובה ועוזב דרכו הרע  
 ומחשבותיו הרעים ומתגבר בכל כחו  
 לשפר מדת העצבות שמשם כל  
 המחשבות רעות וכל ההרהורים רעים  
 ומקרב את עצמו לצדיקים אמתיים  
 ולכשרים האמתיים המשתדלים בתקנתו  
 ויודעים איך להכניס בו שמחה, כי יש  
 להם כח לתפס גם אותו עם תקף היגון  
 ואנחה הנאחו בו ולהכניסו בתוך  
 השמחה דקדושה, על-ידי זה עקר תקונו,  
 כי עקר תקונו הוא כשזוכה שיתהפך  
 היגון ואנחה לשמחה וכנ"ל. והיו בחינת

# לקוטי הלכות

הלכות פרה ורבה ג

## אבן העזר

מט

העשרה קפיטל תהלים שגלה רבנו ז"ל בשביל תקון למקרה לילה, כי אלו העשרה מזמורי תהלים הם בחינת עשרה מיני נגינה כמבאר בדרכיו הקדושים. ועשרה מיני נגינה, הם בחינת השמחה, בחינת התהפכות וגון ואנחה לשמחה שעל-ידיה עקר התקון של פגם הבריית כנ"ל. ועל-כן גמר תקון חטא זה יהיה על-ידי משיח, כמובא בספרים, שזהו בחינת וְכָא לְצִיּוֹן גּוֹאֵל וְלְשִׁבִי פֶשַׁע בְּיַעֲקֹב וְכוּ', כמובא בפגומות. כי משיח יתפד הַגִּזּוֹן וְאֲנַחָה לְשִׁמְחָה, שזהו בחינת הגדלת השמחה שיהיה אז כנ"ל, ועל-כן דוד, שהוא משיח, עסק כל ימיו בספר תהלים שיסוד, שהוא בחינת עשרה מיני נגינה כנ"ל, שעל-ידיה עקר תקון חטא זה שהוא נתתקן על-ידי דוד משיח דיקא כנ"ל. ועל-כן היה נפש דוד נמשך מסטרא דנוקבא, כמובא. וכל השתלשלות המושכת נשמתו לעולם על-ידי התעוררותם כנ"ל, כי זה היה תקף כחו של דוד, שהוא בחינת משיח שיש לו כח על-ידי תפלותיו ומירותיו, שהם ספר תהלים שחבר בחינת עשרה מיני נגינה לתפד כל הגיון ואנחה הנאחו בסטרא דנוקבא, לתפד הכל לשמחה, שזהו עקר שלמות הגדלת השמחה, שזהו עקר התקון והגאולה שיהיה על-ידי משיח בחינת ששון ושמחה ישנו וכו' כנ"ל, שעל-ידיה עקר התקון של כל הנדחין בעונותיהם הפאים לשוב

שיתתקנו על-ידיה דיקא, בחינת ופרווי ה' ישכון וכו' ששון ושמחה ישנו וכו' כנ"ל. ועל-כן איתא באמת שדוד היה בספנה גדולה כל ימיו, כמו שכתוב: "לילא ה' עזרתה לי כמעט שכנה דומה נפשי". וּכְמוֹ שְׂפִתוֹב (שמואל א' ט): "כְּפִשַׁע בִּינִי וּבֵין הַפְּתוֹת". כי דוד לא היה לו חיים כלל, כי היה מסטרא דנוקבא שישם אחיות הגיון ואנחה, בחינת סטרא דמוחא. והוא בתקף כחו זכה לתפד הכל מהפד אל הפד, כי הפד מנות לחיים, מגיון ואנחה לשמחה, כמו שכתוב: "אֶפְפוּנִי כְּחַלֵּי מוֹת וְכוּ' צָרָה וְגִזּוֹן אֲמָצָא וְכִשְׁם ה' אֶקְרָא וְכוּ', כי חלצת נפשי ממות את עיני מן דמעה את רגלי מדחי אתהליך לפני ה' בארצות החיים וכו'". וכיוצא בזה הרבה, כי זכה לתפד תקף הגיון ואנחה לשמחה, וכל זה על-ידי געימת ומירותיו על-ידי רבוי התפלות ותחנות ובקשות שזכה לצעק תמיד אל ה' בכל מיני קולות ולשונות של צעקה ותפלה ותחנונים וישירות ותשבחות, שזהו כל ספר תהלים, שזהו בחינת עשרה מיני נגינה כנ"ל, ועל-ידיה תפד גיון ואנחה לשמחה, מות לחיים, עד שזכה להיות נכלל בחיים לעולם, כמו שכתוב: "תוֹדֵיעֵנִי אֲרַח חַיִּים שְׂבַע שְׁמֹחוֹת אֵת פְּגִידִי". בחינת דוד מלך ישראל חי וקיים וכו' ל:

כו וזהו בחינת מחלקת קרח ועדתו על אהרן, כי קרח היה לוי ואהרן

ע"פ

היה כהן, ועקר עבודת הלוי הוא בשרי על הדיקון, וכל עבודתו הוא להתחבר ולכלל בהבנה, שהוא בחינת חסד, בחינת קול הישר, דהינו לחבר ולכלל קול החזרה, שהוא בחינת דין, בחינת לוי, לחברו ולכללו היטב בבחינת קול הישר, שהוא בחינת כהן פנ"ל, שזהו בחינת כל עבודת הישר של הלויים שהם בחינת עשרה מיני נגינה שעל-ידיה ממתקין הדין והינו ואנחה, שהוא סמרא דמותא הנאחו בבחינת קול החזרה, כי מקשרין אותו במקור החיים, שהוא בחינת קול הישר שבו פרא העולם, ובו מתייה ומקים את העולם, כי בדבר ה' שמים נעשו וברוח פיו וכו', שהוא בחינת קול ודבור פנ"ל, וכמבאר כל זה למעלה היטב, וקרח פגם בזה מאוד מאוד ורצה לחלק על הכהנה, שרצה, חס ושלום, להחריב כל העולמות ולהחזיר העולם לתחו ובהו על-ידי מולקתו, כי רצה, חס ושלום, להפך הלוי לכהן, להפך בחינת קול החזרה באלו הוא חס ושלום בחינת קול הישר, שזהו עקר הפגם של כל הפוריים פנ"ל. וזהו "ויקח קרח", ותרגמו: 'ואתפלג קרח', 'ואתפלג' דיקא שחלק והבדיל עצמו, שזהו עקר הפגם והפסירה שלו שרצה לחלק ולהפליג בחינת קול החזרה מקול הישר, שהוא בחינת חלפת הלויה מן הכהנה, ורצה לעשות הלוי לכהן באלו קול החזרה יש לו מציאות בפני עצמו, באלו הוא בעצמו, חס ושלום, הוא קול ישר, שזהו בחינת כפירת כל הפוריים שסוברים שחכמתם בעצמם יש להם מציאות בפני עצמה עד שפוריים באלקים חיים, וכל זה מחמת שאינם

היה כהן, ועקר עבודת הלוי הוא בשרי על הדיקון, וכל עבודתו הוא להתחבר ולכלל בהבנה, שהוא בחינת חסד, בחינת קול הישר, דהינו לחבר ולכלל קול החזרה, שהוא בחינת דין, בחינת לוי, לחברו ולכללו היטב בבחינת קול הישר, שהוא בחינת כהן פנ"ל, שזהו בחינת כל עבודת הישר של הלויים שהם בחינת עשרה מיני נגינה שעל-ידיה ממתקין הדין והינו ואנחה, שהוא סמרא דמותא הנאחו בבחינת קול החזרה, כי מקשרין אותו במקור החיים, שהוא בחינת קול הישר שבו פרא העולם, ובו מתייה ומקים את העולם, כי בדבר ה' שמים נעשו וברוח פיו וכו', שהוא בחינת קול ודבור פנ"ל, וכמבאר כל זה למעלה היטב, וקרח פגם בזה מאוד מאוד ורצה לחלק על הכהנה, שרצה, חס ושלום, להחריב כל העולמות ולהחזיר העולם לתחו ובהו על-ידי מולקתו, כי רצה, חס ושלום, להפך הלוי לכהן, להפך בחינת קול החזרה באלו הוא חס ושלום בחינת קול הישר, שזהו עקר הפגם של כל האפיקורסים והפוריים באלקים חיים שאינם מסתכלים רק על הקול הנשמע בזה העולם, שהוא בחינת קול החזרה, שהוא בחינת החיות והחכמה המלכשים בזה העולם, ואינם מחזירים פניהם לקשר הכל לשרשו להסתכל ולידע ולהאמין מבטן מי יצא הקול, לידע ולהודיע ולהתדע שהוא היצור, הוא הבורא וכו',

מסתכלים על שרש חיות כל התכמות מהיכן נמשך הכל, כמו שפתיב: "מי פעל ועשה קרא הדרות מראש". וכמו שפתיב: "שאו מרזם עיניכם וראו מי ברא אלה וכו'". וזה שפתיב בפסל מיכה שרצה להתגבר על ידי שהיה לו הלוי לכהן, כמו שפתיב: "כי תהי לי הלוי לכהן". פי משם עקר אחיות הפירות והעבודה וזה בשפתיב שפתיב קול החזון הוא בחינת קול הישר, חס ושלום, פנ"ל, שזהו בחינת מחלקת קרח שפתיב בקרח ורצה לעשות הלוי לכהן שזהו בחינת פסל מיכה, בחינת פי תהי לי הלוי לכהן וכו' ל. ועל פני תהי עקר מחלקת קרח על ידי אשתו, כמו שאמרו רבותינו ז"ל על פסוק: "תכמות נשים בניה של ואלת בדיה תהרסנו", זו אשתו של קרח, פי עקר אחיות תינון ואנחה הנאחו בקול החזון נאחו באשתו שנמשכה משם פנ"ל, והתגברה ברשעתה כל כך עד שלא רצתה להיות מרפכה אל הקדשה שיהיה נכלל אשה באיש, לוי בכהן, והיא ברשעתה פגמה בזה, שזהו עקר בחינת אשה רעה, שנאמר עליה, "ומוצא אני מרמפות את האשה":

פי עבודת הלוי הוא בשיר על הדוכן, בחינת עשרה מיני נגינה, שעל ידי זה נתהפך גזון ואנחה לשמחה ונתחד קול החזון בקול הישר, שהוא בחינת וויג דקדשה שנכללת אשה באיש וכו' ל, שזהו בחינת פליזמר שמנגנין על

החתנה, וכמו שמבאר רבנו ז"ל (ספן רל) על פסוק, "הפעם ילדה אישי אלי". שהוא סוד כלי זמר שמנגנין על החתנה, פי אמרה לאה הפעם שגולד לוי, שהוא בחינת נגינה, "עתה ילדה אישי אלי". פי עקר התחברות דקדשה של איש ואשה הוא על ידי עשרה מיני נגינה, שהם בחינת לוי פנ"ל, עין שם וכו' ל. ואשתו של קרח פגמה בזה ורצתה להפך ממש לחלק על הבהנה, להפך הלוי לכהן וכו', שעל ידיה אינו נמתק תינון ואנחה, אדרבא, מתגבר יותר וכו' ל. ועל פני פאמת גרמה מיתה משנה מאד לה ולקרח ולכל עדתו, פי נאבדו פלם על ידה, פי גזון ואנחה היא סמרא דמותא פנ"ל, הפך השמחה, שהוא בחינת חיים ושלום פנ"ל, כמו שפתיב: "כי בשמחה תצאו ובשלום תוכלון". פי שלום הוא בחינת התחברות שני הפכים, דהינו בששמאל נכלל בזמין, לוי בכהן, שזהו עקר השמחה פנ"ל, וקרח במחלקתו פגם בכל זה פנ"ל. ועל פני נקראת הבהנה "ברית שלום", כמו שפתיב: "הנני נתן לזאת בריתי שלום והיתה לו ולזרעו אחרי ברית כהנת עולם". פי עקר השמחה והשלום נמשך מבחינת הכהן, שהוא בחינת קול הישר, שהוא שרש הכל, והכל צריכין להתקשר אליו, שזהו בחינת עבודת הלויים בשיר לחבר הכל להשרש על ידי בחינת עשרה מיני נגינה, שזהו עקר בחינת השלום והשמחה בשפל

וארבע מתנות כהנה בשמחה דיקא, כי עשרים וארבע מתנות כהנה הם עשרים וארבעה קשומי פלה פידוע, כי קדשת הכהנה, שהוא שרש השמחה, הוא בחינת חבור ויחוד חתן וכלה, בחינת יחוד קדשא בריך הוא ושכינתיה, שעקר החבור והיחוד, הוא על-ידי בחינת עשרה מיני נגינה, בחינת שמחה ששורשה בבחינת כהן, בחינת קול הישר, שמשם נמשך הכל והכל צריכין לחזר ולכלל בו בבחינת לשמע בקלו ולדקקה בו וכנ"ל:

כט וזהו בחינת שבייה שאסורה לכהן, כי שבייה וגלות ועבודות זהו בחינת יגון ואנחה, בחינת גלות מצרים שהיו שם בשבייה בעבודות, שהוא בחינת עצבות יגון ואנחה, שזהו עקר בחינת גלות ועבודות, פי שמחה היא עולם החרות, כמו שכתוב: "כי בשמחה תצאו וכו'". כמו שכתב רבנו ז"ל, ולהפך יגון ואנחה הוא עקר הגלות והעבודות, וכמוכא בדברי רבנו ז"ל עוד במקום אחר:

כי עקר גלות מצרים היה על חטא אדם הראשון, שהוא בחינת פגם הבירית פידוע, ועקר חטא אדם הראשון היה שעל-ידי-זה המשיך, חס ושלום, בחינת עצבות, בחינת יגון ואנחה, שהוא סטרא דמותא, כמו שכתוב: "בעצבון תאכלנה וגו'". בעצבון הינו עצבות וכו', שנהו בעצמו בחינת המיתה שהביא לעולם, פי בחינת המיתה נמשך מבחינת עצבות,

העולמות חוזרים לשרשן, ואינם נפרדים משרש חיותם, וזה עקר השמחה והחיים והשלום, פי שם צוה ה' את הכרחה חיים, פי כל חיות כל העולמות נמשך משם מבחינת כהן, שהוא בחינת קול הישר, שהוא שרש הכל, שרש השמחה, שהוא בחינת שלום, בחינת כי בשמחה תצאו ובשלום תוכלון וכנ"ל. נמצא, כשקרח פגם במדתו ממש, דהינו שפגם בהשלום והשמחה על-ידי מחלקותו, על-ידי שהלך אחר עצת אשתו נחלק עצמו מן הכהנה על-ידי שרצה להפך הכהנה אליו, ועל-ידי-זה פפר בעקר, שכל זה הוא הפך תקון מדתו ממש, פי כרח הוא לוי, בחינת שמאל, בחינת קול החזון שצריך להשתדל תמיד להתקשר אל הכהן לכלל בימין שנה בחינת עבודת השיר של הלויים וכו' כנ"ל, שהוא פגם בכל זה כנ"ל:

כח וזהו בחינת עשרים וארבע מתנות כהנה שנתן לו הקדוש-ברוך הוא לאהרן אחר כך בשמחה, כמו שכתוב: "ואני הנה נתתי לך". ופרש רש"י, בשמחה, פי עקר קדשת הכהנה הוא בחינת שמחה שנמשכת משם כנ"ל. ועל-כן זכה אהרן לכהנה על-ידי שמחה דיקא, כמו שכתוב: "וראך ושמה בלב'". שעל-ידי-זה זכה לכהנה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כי עקר הכהנה הוא בחינת שרש השמחה מפי שהשמחה במקונו. ועל-כן נתן לו השם יתברך עשרים

יגון וְאֵנְחָה כַּנֶּ"ל, וּבִשְׂבִיל זֶה הָיָה גְלוּת וְשִׁעְבוֹד מִצְרַיִם שֶׁעָקַר הַגְּלוּת וְהַעֲבֹדוֹת הֵיא גַם כֵּן בְּחֵינֵי עֲצָבוֹת, שֶׁהוּא בְּחֵינֵי עֲצָבוֹת וְשִׁעְבוֹד כַּנֶּ"ל, בְּחֵינֵי וְגִיעוֹת וּמְרָחוֹת שֶׁנִּמְשָׁךְ מִבְּחֵינֵי בְּעֲצָבוֹן הַאֲכִלְיָה, בְּחֵינֵי "בִּזְעַת אֶפְרַיִם תֹּאכַל לֶחֶם עַד שׁוֹכֵךְ אֶל הָאֲדָמָה וְכוּ'". וּבִשְׂוֹבוֹ לְצֵאת מִגְּלוּת מִצְרַיִם, עָקַר הַגְּאֻלָּה הָיָה עַל־יְדֵי בְּחֵינֵי הַשְּׂמֵחָה שֶׁמִּשְׂשֵׁם עָקַר הַחַרוֹת בְּבֵחֵינֵי כִּי בְּשִׂמְחָה תֵצֵאוּ כַּנֶּ"ל, וְעַל־כֵּן אָמְרוּ שִׁירָה בְּלִיל יְצִיאַתְּוֹן מִמִּצְרַיִם, שֶׁהוּא בְּחֵינֵי הַלֵּל שְׁלֵם, כְּמוֹ שֶׁכָּתוּב: "הַשִּׁיר יְהִי לְכֶם בְּלִיל הַתְּקִדֵּשׁ חֵג". כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ וְל' וְכֵן בִּשְׁעַת קְרִיעַת יַם סוּף, שֶׁהוּא עָקַר גִּמְר שְׁלֵמוֹת הַגְּאֻלָּה, אִזּוֹ אָמְרוּ שִׁירַת הַיָּם, כִּי שִׁיר הַהַלֵּל וְכֵן שִׁירַת הַיָּם וְכָל הַשִּׁירוֹת בְּלֵם הֵם בְּחֵינֵי עֲשָׂרָה מִיַּיִן נְגִינָה, שֶׁהוּא בְּחֵינֵי שְׂמֵחָה, שֶׁזֶהוּ עָקַר הַגְּאֻלָּה, וְכְמוֹ שֶׁאָנוּ אוֹמְרִים, שֶׁהוּא צִיָּאָנוּ מִזְּעִבּוֹת לְחַרוֹת מִיַּיִן לְשִׂמְחָה וְכוּ', וְנֹאמַר לְפָנָיו שִׁירָה חֲדָשָׁה. כִּי הַשְּׂמֵחָה וְהַשִּׁירָה הֵיא עָקַר הַגְּאֻלָּה וְהַחַרוֹת כַּנֶּ"ל. וְהוּוּ בְּחֵינֵי גְדֵל הַמִּצְוָה לְסַפֵּר בִּיצִיאַת מִצְרַיִם וְכָל הַמְּרָבָה לְסַפֵּר בִּיצִיאַת מִצְרַיִם הָרִי זֶה מִשְׁבֵּת, כִּי סִפּוֹר בִּיצִיאַת מִצְרַיִם שֶׁמִּסְפָּרִין בְּחֻקֵּי הַנִּסִּים שֶׁעָשָׂה עִמָּנוּ הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ בְּגֻאֲלַת מִצְרַיִם, וּמְבַרְכִין וּמְהַלְלִין לְשִׁמוֹ הַגְּדוֹל יִתְבָּרַךְ עַל זֶה, זֶה בְּחֵינֵי עֲשָׂרָה מִיַּיִן נְגִינָה, בְּחֵינֵי שְׂמֵחָה, וְעַל־כֵּן עָקַר הַסִּפּוֹר בִּיצִיאַת מִצְרַיִם בְּלִיל פֶּסַח הֵיא

עַל הַיַּיִן דִּיקָא שֶׁהֵם הָאֲרַבַּע כּוֹסוֹת שֶׁל יַיִן, כִּי יַיִן הוּא בְּחֵינֵי שְׂמֵחָה, כְּמוֹ שֶׁכָּתוּב: "יַיִן יִשְׂמַח לְבָב אֲנוֹשׁ וְכוּ'". כִּי עָקַר הַגְּאֻלָּה הֵיא עַל־יְדֵי שְׂמֵחָה וְשִׁיר וְהַלֵּל, בְּחֵינֵי עֲשָׂרָה מִיַּיִן נְגִינָה שֶׁהֵם נִמְשָׁכִין מֵאֲרַבַּע אוֹתוֹת הַשֵּׁם, בְּחֵינֵי שִׁיר פְּשׁוּט, כְּפּוֹל, מְשֻׁלֵּשׁ, מְרַבַּע, שֶׁכְּנִגְדָם כְּאוֹ הָאֲרַבַּע כּוֹסוֹת שֶׁל יַיִן בְּלִיל יְצִיאַת מִצְרַיִם כַּנֶּ"ל, וְעַל־כֵּן אַחַר יְצִיאַת מִצְרַיִם צְרִיכִין לְהִבְיֵא עִמָּר שְׁעוֹרִים. וְאִיתָא בְּזֵהר הַקְּדוֹשׁ שֶׁעִמָּר שְׁעוֹרִים הוּא מֵאֲכַל בְּהֵמָה, שֶׁהוּא קָרְבֵן שֶׁל כּוֹסָה, כִּי כְּנֶסֶת יִשְׂרָאֵל נִבְדָּקַת עַל־יְדֵי עִמָּר שְׁעוֹרִים וְעַל־יְדֵי זֶה נִטְהַרַת כְּנֶסֶת יִשְׂרָאֵל מִזֵּהֶמָה מִצְרַיִם וְכוּ', כִּי כּוֹסָה הֵיא בְּחֵינֵי פֶּסַח הַבְּרִית, בְּחֵינֵי מֵר מִמְּנוֹת וְכוּ', בְּחֵינֵי וְאַחֲרֵיתֶיהָ מְרָה פְּלַעֲנָה, בְּחֵינֵי מֵים מְרִים מֵאֲרָרִים, בְּחֵינֵי עֲצָבוֹת וְיִמְרָה שְׁחוֹרָה יִגוֹן וְאֵנְחָה שֶׁהוּא סְמָרָא דְמוֹתָא. וְהוּוּ בְּחֵינֵי קָרְבֵן שְׁעוֹרִים, שֶׁהוּא מֵאֲכַל בְּהֵמָה, שֶׁהוּא בְּחֵינֵי מֵאֲכַל שְׁלֵא נִתְבָּרַר לְמֵאֲכַל אָדָם, כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ וְל' שֶׁאָמְרוּ אָדָם הָרָאשׁוֹן, אֲנִי וְחִמּוֹר נֹאכַל פֶּאֱבוּס אֶחָד. וְנִמְצָא, שֶׁמֵאֲכַל בְּהֵמָה הוּא בְּחֵינֵי בְּעֲצָבוֹן הַאֲכִלְיָה. וְהוּוּ בְּחֵינֵי קָרְבֵן שְׁעוֹרִים שֶׁל הַסּוֹטָה, בְּחֵינֵי עִמָּר שְׁעוֹרִים שֶׁמְקַרְבִין אַחַר יְצִיאַת מִצְרַיִם, כִּי עַל־יְדֵי זֶה הַקָּרְבֵן שְׁעוֹרִים שֶׁמְבִיאִין אֶל הַכֹּהֵן, שֶׁהוּא שְׂרֵשׁ הַשְּׂמֵחָה, עַל־יְדֵי זֶה מְהַפְּכִין יִגוֹן וְאֵנְחָה, שֶׁהוּא בְּחֵינֵי מֵאֲכַל בְּהֵמָה כַּנֶּ"ל, לְשִׂמְחָה, וְעַל־יְדֵי זֶה נִפְסַק מִמָּטָא

מצרים, שהוא בחינת פגם הברית, בחינת יגון ואנחה שנמשך מחטא אדם הראשון, כי עקר התקון על-ידי השמחה והעקר על-ידי שמהפכין יגון ואנחה לשמחה כנ"ל. ועל-כן השבויה, שהיא בשבויה ונלות, שהוא בחינת גלות מצרים, שהוא בחינת עצבות, יגון ואנחה כנ"ל, על-כן אסורה לכהן, כי הכהן הוא שרש השמחה ואסור לו למפאות למתים, וצריך לקדש את עצמו בקדשת הברית ביותר מכל ישראל, וכל מקום שנאחו בו בחינת פגם הברית, בחינת יגון ואנחה ביותר, אסור לו לשא אותה, שהוא בחינת נשים האסורות לכהן, גרושה, זנה וחללה וכו', כי עקר בחינת הברור על-ידי בחינת שיר ונגון הוא מתחיל מבחינת לוי, שהוא בחינת שמאל הקדוש כנ"ל, אבל הכהן קדשתו קבוע, כי הוא בבחינת קדשת שבת שאין שם ברור, ועל-כן כל המלאכות, שהם בחינת ברורים מבחינת בעצבון האכללה וכו' מבחינת יגון ואנחה, כלם אסורים בשבת, כי שבת הוא שרש השמחה, וכל הברורים שמבררים בכל ימי החל ומהפכין יגון ואנחה לשמחה כלם שבים אל הקדשה בשבת, ושם נכללין כלם בשלמות בתוך השמחה העליונה, כי שבת הוא מעין עולם הקא, שהוא בחינת שמחה, בחינת "שבע שמחות את פניך" וכנ"ל, ואז עולין כל השירות והנגונים ונכללין בשרשן בבחינת קול הישר, שהוא בחינת

שבת, בחינת כהן, שהוא בחינת שיר השירים אשר לשלמה, שהוא בבחינת שבת, שהוא בחינת מלך שהשלום שלו כידוע, כי שבת הוא בחינת שיר העליון על כל השירים, כי כל השירים של עכשו הם מתחילין מבחינת לוי, מבחינת שמאל, כמו שאיתא בזהר הקדוש, שיר לשמאלא וכנ"ל, כי כל עבודתנו בעולם הזה, שהוא בחינת ששת ימי המעשה, בחינת היום לעשותו, הוא לברר הקדשה, שהיא השמחה מהספרא אחרא, שהיא בחינת יגון ואנחה, ולהפך יגון ואנחה לשמחה וכנ"ל:

**ועל-כן** כל השירות של עכשו הם מספרא דנקבא, שהוא בחינת שירה חדשה שבויה גאולים בלשון נקבה, כמובא בספרים, כי עכשו אי אפשר לשמע השיר והנגון הנמשך מבחינת קול הישר בעצמו שהוא בחינת כהן, בחינת שבת, בחינת עולם הקא, שלא יתבטלו במציאות מחמת שכלי הגופים שלנו אינם מוכנים בעוונותינו, ויש בהם אחיזת היגון ואנחה, על-כן אם היו שומעים את בחינת קול הישר בעצמו, שהוא בחינת השיר שיתער לעתיד היה בחינת רבוי אור שגורם שבירת כלים, חס ושלום, שמשם ספרא דמותא כידוע, והיו מתגברים היגון ואנחה ביותר חס ושלום, על-כן עכשו עקר התקון והברור בחינת כל הנגונים מתחילין מספרא דלואא, מבחינת שמאל, כדי להמתיק הדין

בחינת נשים האסורות לכהן, גרושה, זנה וחללה וכו', כי עקר בחינת הברור על-ידי בחינת שיר ונגון הוא מתחיל מבחינת לוי, שהוא בחינת שמאל הקדוש כנ"ל, אבל הכהן קדשתו קבוע, כי הוא בבחינת קדשת שבת שאין שם ברור, ועל-כן כל המלאכות, שהם בחינת ברורים מבחינת בעצבון האכללה וכו' מבחינת יגון ואנחה, כלם אסורים בשבת, כי שבת הוא שרש השמחה, וכל הברורים שמבררים בכל ימי החל ומהפכין יגון ואנחה לשמחה כלם שבים אל הקדשה בשבת, ושם נכללין כלם בשלמות בתוך השמחה העליונה, כי שבת הוא מעין עולם הקא, שהוא בחינת שמחה, בחינת "שבע שמחות את פניך" וכנ"ל, ואז עולין כל השירות והנגונים ונכללין בשרשן בבחינת קול הישר, שהוא בחינת

בְּשֵׁרְשׁוֹ לְכַרֵּר הַיְגוֹן וְאִנְחָה וְלִהְפְּכוֹ לְשִׁמְחָה עַל-יְדֵי הַמְתַּקֵּת הַדִּין בְּשֵׁרְשׁוֹ, עַל-יְדֵי שִׁמְהַפְּכִין קוֹל הַחֹזֵר וּמְחַבְּרִין אוֹתוֹ לְקוֹל הַיֶּשֶׁר וְכו' פנ"ל, רק אחר שִׁמְכַבְּרִין אִיזָה בְרוּר צְרִיכִין לְהֵבִיא אוֹתוֹ וְלִהְחִיזוֹ לְשֵׁרְשׁוֹ הַעֲלִיּוֹנָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת הַכֶּהֱן, שֶׁשֵּׁם חֹזֵר הַכֹּל וְנִכְלָל בְּשֵׁרְשׁוֹ. וְהוּוּ בְּחִינַת כָּל הַתְּרַבְּנוֹת שִׁמְכִיבִיאִין אוֹתוֹן אֶל הַכֶּהֱן, שֶׁכָּל מִי שֶׁחָטָא אִיזָה חָטָא וְנִמְשָׁךְ אַחַר הַסְּמָרָא אַחְרָא, שֶׁהוּא בְּחִינַת יְגוֹן וְאִנְחָה בְּשׂוֹרְצָה לְשׁוּב וּלְחַסֵּן חָטָא, אִיזָי מְכִיבֵי הַבְּמָה לְקַרְבֵּן אֶל הַבֵּית־הַמִּקְדָּשׁ שִׁשֵּׁם מְקוֹם הַשְּׂמִחָה, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "וְשִׂמְחִתִּים בְּבֵית תִּפְלֹתֶי". וְהַבְּמָה הִיא בְּחִינַת הַעֲדֵר הַדַּעַת, שֶׁהוּא בְּחִינַת גְּלוּת וְשִׁעְבֻד, בְּחִינַת יְגוֹן וְאִנְחָה פנ"ל, וְכִשְׂמִכְבִּיאָה הַחֹטָא לְבֵית הַמִּקְדָּשׁ וְסוֹמֵךְ יְדָיו עָלָיו וּמְתוּדָה עוֹנוֹתָיו, בְּזֶה מְבָרַר הַיְגוֹן וְאִנְחָה, כִּי עַל-יְדֵי שִׁמְקָדֵשׁ הַבְּמָה לְקַרְבֵּן וּמְכִיבִיאָה לְבֵית־הַמִּקְדָּשׁ אֶל הַכֶּהֱן, עַל-יְדֵיָּהּ הוּא תוֹפֵס אֶת הַיְגוֹן וְאִנְחָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת בְּהִמּוּת, וּמְכִיבִיאֵי לְמְקוֹם הַשְּׂמִחָה, שֶׁהוּא הַבֵּית־הַמִּקְדָּשׁ וְהַכֶּהֱן, וְאִזְ הַכֶּהֱן מְקַרְבֵּה לְקַרְבֵּן וְכוּלָּל הַקַּרְבָּן בְּשֵׁרְשׁ הַשְּׂמִחָה הַעֲלִיּוֹנָה עַל-יְדֵי הַלְוִיִּים שֶׁעוֹסְקִים בְּשִׁיר עַל הַדְּיּוֹק, שֶׁהֵם מְכַבְּרִין וְתוֹפְסִין הַיְגוֹן וְאִנְחָה וּמְהַפְּכִין אוֹתוֹ אֶל הַקַּדְשָׁה, וּמְכִיבִיאִין אוֹתוֹ אֶל הַכֶּהֱן, שֶׁהוּא בְּחִינַת קוֹל הַיֶּשֶׁר עַד שֶׁנִּכְלָלִין בְּתוֹךְ שֵׁרְשׁ הַשְּׂמִחָה הַעֲלִיּוֹנָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת כֶּהֱן פנ"ל. וְהוּוּ בְּחִינַת שִׁבְתָּהּ, שֶׁכָּל הַבְּרוּרִים

שִׁמְכַבְּרִין בְּשִׁשֵּׁת יָמֵי הַמַּעֲשֶׂה, שִׁמְכַבְּרִין מִבְּחִינַת יְגוֹן וְאִנְחָה, מִבְּחִינַת כְּעֲצוֹן תִּאֲבָלָהּ, נִכְלָלִין בְּשֵׁרְשׁ הַקַּדְשָׁה הַעֲלִיּוֹנָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת שִׁבְתָּהּ, שֶׁהוּא מְעִין עוֹלָם הַבָּא פנ"ל, וְעַל-כֵּן וּוְיָן שֶׁל תַּלְמוּדֵי כְּתוּבִים מְשַׁבֵּת לְשִׁבְתָּהּ, כִּי אִזְ נִשְׁלַם בְּשִׁלְמוֹת בְּחִינַת כְּלָלִיּוֹת וְהַתְּהַפְּכוֹת הַיְגוֹן וְאִנְחָה לְשִׁמְחָה פנ"ל, שֶׁזֶהוּ עֵקֶר בְּחִינַת וּוְיָן דְּקַדְשָׁה וְכו' ל:

**אָבֵל** בְּשִׁבְתָּהּ עֲצָמוֹ אִין בְּרוּר, רַק מִי שִׁפְרַח בְּעַרְב שִׁבְתָּהּ יֵאָבֵל בְּשִׁבְתָּהּ, כִּי אִזְר שֵׁרְשׁ הַשְּׂמִחָה שֶׁל שִׁבְתָּהּ אִי אֶפְשָׁר שִׁיבֵר לְתוֹךְ בְּחִינַת מְקוֹמוֹת הַיְגוֹן וְאִנְחָה לְבָרֵם וְלִהְפְּכֵם אֶל הַקַּדְשָׁה וְהַשְּׂמִחָה, כִּי שֵׁרְשׁ קָדֵשׁ הוּא וְאִין שֵׁם שׁוֹם בְּרוּר כְּפִדּוּעַ, רַק שֶׁאֵנוּ מְקַבְּלִין בִּימֵי הַחַל כַּח מְקַדְשָׁה וְשִׁמְחָה שֶׁל שִׁבְתָּהּ, וּמְשִׁיבִין הָאָרֶז מְאוֹר הַשְּׂמִחָה שֶׁל שִׁבְתָּהּ לִימֵי הַחַל כְּדִי לְכַרֵּר בְּרוּרִים לְהַפְּךְ הַיְגוֹן וְאִנְחָה לְשִׁמְחָה וְכו' ל. וְהוּוּ כְּעֲצָמוֹ בְּחִינַת הַכֶּהֱן, שֶׁכָּל הַבְּרוּרִים שְׁלִוִיִּים וְיִשְׂרָאֵלִים מְכַבְּרִים, שֶׁהֵם בְּחִינַת עֲשָׂרָה מִיְּנֵי נִגְיָה, כְּלָם הֵם כְּכַח הַכֶּהֱן, שֶׁהוּא בְּחִינַת שִׁיר בְּשׁוֹמֵ, שֶׁהוּא שֵׁרְשׁ הַכֹּל, אָבֵל הַכֶּהֱן כְּעֲצָמוֹ אֶסוּר לוֹ לְצַאת מְקַדְשָׁתוֹ אֶל הַחוּץ בְּמְקוֹמוֹת שֶׁנֶּאֱחָזוּ בְּיַתֵּר הַיְגוֹן וְאִנְחָה, שֶׁהֵם בְּחִינַת אִשָּׁה זָנָה וְחִלְלָה וְכו'. וְכֵן שְׂבוּיָה שֶׁנֶּאֱחָזוּ בָּהּ גַּם כֵּן הַיְגוֹן וְאִנְחָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת עֲבֻדוֹת, בְּחִינַת שְׂבִי גְלוּת מְצֻרִים פנ"ל, כִּי הַכֶּהֱן קָדוֹשׁ הוּא בְּבְחִינַת קַדְשַׁת שִׁבְתָּהּ, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב:

ה

וטרחתו בעבודת ה', כלם ישובו לשרשם  
 העליון, שהוא בחינת קול הישר, שהוא  
 שרש כל השמחה והחיות של כל  
 העולמות, ואז יתער שיר חדש, שהוא  
 בחינת שיר של חסד, שהוא בחינת כהן  
 שנקרא "חסד", כמו שפכת רבנו ז"ל  
 (לקוטי תניני סימן ה) שלעיתיד נזכה לבחינת  
 שיר של חסד, שהוא עקר שלמות עשרה  
 מיני נגינה, בחינת שיר פשוט, כפול,  
 משולש, מרבע, שעולה ע"ב בנימטרא  
 חסד, פי עכשו כל הנגינים והשירות הם  
 רק הארה מעשרה מיני נגינה, פי עכשו  
 עקר השיר מסטרא דליואי, שהוא בחינת  
 דין שמשם אחיות סטרא דנוקבא, ועליבן  
 כל השירות בלשון נקבה, כנ"ל. אבל  
 לעתיד יתער שיר חדש בלשון זכר, כמו  
 שאמרים בהגדה, ונודה לך שיר חדש,  
 כמוכא. פי יתער שיר של חסד, בחינת  
 שיר של שבת, בחינת 'שיר השירים' –  
 שיר המעלה על כל השירים, בחינת  
 כהנד' ילבשו צדק וחסיד' ורבנו  
 'וחסיד' דיקא 'רבנו', בחינת שיר של  
 חסד, פי אז יתבטל הגיון ואנחה לגמרי  
 ויתחפד הפל לשמחה בשלמות, ואז נזכה  
 לשמע בחינת קול השיר הנמשך מקול  
 הישר בעצמו, שהוא בחינת כהן, בחינת  
 חסד. והוא בחינת עצם רבוי השמחה  
 שלעתידי, בחינת "שבע שמחות את פנד'  
 וכו'", וכיצא כזה בפסוקים הרבה כנ"ל,  
 אשרי שזכה לשמחה הזאת ולשיר הזה  
 של חסד, שהוא בחינת הגנון שיתגנן

"וקדשתו פי קדש הוא לאלויו". וכל  
 הברורים צריכין לשוב ולחזר ולבוא  
 אליו, אבל הוא אסור לצאת למקומם,  
 ועליבן אסור להכהן להטמאות למתים,  
 ששם נאחזת הטמאה הבאה מבחינת  
 גיון ואנחה, שהוא בחינת סטרא  
 דמותא, בחינת תקף מרירות גיון ואנחה  
 שמתאבלין על המת, רחמנא לצלן,  
 וכו"ל, פי הכהן אסור לצאת למקומות  
 כאלו, פי קדוש הוא בבחינת שבת  
 שאין שם ברור, רק כל הברורים שבים  
 לשם וכו"ל:

ל וכן בכלליות העולם כל העבודה  
 שעושים כל ימי חיו, וכן כל  
 העבודה שעושים כל ימי העולם הזה,  
 כלם הם בחינת ברורים שמבקרין  
 הניצוצות הקדושים מעמקי הקלפות,  
 שהם בחינת גיון ואנחה, ומהפכין גיון  
 ואנחה לשמחה. וכל הברורים הם עלידי  
 בחינת עשרה מיני נגינה של בחינת  
 הלויים שממתקין הדין ומקשרין וכוללן  
 הקול חזר בקול ישר, שעלידיה  
 מהפכין הגיון ואנחה לשמחה כנ"ל, אבל  
 לעתיד לבוא כשיגמר הברור בשלמות,  
 ויקים "בלע המות לצח וימחה ה' אלקים  
 דמעה מעל כל פנים, ואת רוח הטמאה  
 אעביר מן הארץ וכו'". אז לא יהיה עוד  
 שום ברור ועשיה ועבודה כלל, כי היום  
 לעשותם ולא למחר לעשותן, ואז יהיה  
 יום שכלו שבת, שכל הברורים שזכה כל  
 אחד לברר לפי בחינתו לפי עבודתו

לעתיד על ע"ב נימין כשיתחפכו עוונות ישראל לכוזית, שהוא בחינת התהפכות היגון ואנחה לשמחה וכנ"ל, וכמבאר בהתורה תקעו-ג, עין שם, אשרי שזכה לזה:

לא וזה שכתב רבנו ז"ל שלקרב נפשות להשם ותברך הוא תקון גדול מאד לפגם הברית, כי כשמקרב רחוקים להשם ותברך זהו בחינת שרודף אחר היגון ואנחה ומכניסו בעל פרוו לתוך השמחה, כי זהו ממש בחינת מה שרודף ומשתדל לקרב רחוקים, שרודף אחר אנשים הרחוקים מהשם ותברך המנחים בחשד בתוך בחינת יגון ואנחה, שהם בחינת כל התאוות והעברות, רחמנא לללו, כנ"ל, והוא רודף אחריהם ומהפכם אל הקדושה ומקרבים להשם ותברך, ואז מהפך היגון ואנחה לשמחה, כי מתחלה כשזה היה רחוק מהשם ותברך, נאמר "ויתעצב אל לבו". בחינת שכניה מה אומרת קלני מראשי, ולהפך כשמחזירין אותו בתשובה ומקרבים אותו להשם ותברך, אזי נגדלת השמחה מאד אצלו ותברך, בחינת "ישמח ה' במעשיו", כי נתוסף שמחה וחדות גדולה רבה ועצומה בכל העולמות כשבא הרחוק מהשם ותברך ורוצה לקרב עצמו אליו ותברך, וכמבאר בזהר מגדל הפלגת השמחה והשעשועים שנעשין למעלה על-ידי-יהוה האיש הדין בתר תבא לאתבא ליה בתויבתא, כי אין שמחה לפני השם

ותברך כמו זאת השמחה כשחוזרים אליו הרחוקים ממנו, שזהו עקר גדלתו ושעשועיו פמוכא בדברי רבנו ז"ל כמה פעמים. כי השם ותברך מלא רחמים וחפץ להיטיב ורוצה בתשובת רשעים, ואינו חפץ במיתתם כמו שכתוב: "כי חפץ חסד הוא". והוא חושב מחשבות לכל ידח ממנו נדח, ועל-כן יקר בעיניו מאד מאד מי שמביא מתנה יקרה בואת שהם בניו הקרים שנתרחקו ממנו בעוונותיהם, ואין ערוך לשמחה זו כשזוכין להחזירם ולקרבים אל הקדושה, ועל-כן על-ידי גדל שמחה שגורם על-ידי קרבת הרחוקים, שהוא בחינת התהפכות יגון ואנחה לשמחה, על-ידי-יהוה זוכה לתפן בשלמות גדול בחינת פגם הברית, שעקר הפגם הוא מה שפגם בשמחה ונתן אחיזה ויניקה לבחינת יגון ואנחה, חס ושלום, כנ"ל, כי עכשו על-ידי קרבת הרחוקים נתהפך היגון ואנחה לשמחה גדולה כנ"ל:

לב על-פי הנזכר לעיל יכולים להבין איהו רמו קצת בענין המעשה הנזכר של השבעה בעטלירש, בענין ספור השני שהיה חרש, שאמר אני איני חרש כלל, רק שכל הקולות של כל העולם, כלם הם רק חסרונות. ואצלי אין כל העולם כלו עולה כלל שאשמע החסרון שלהם וכו', כי אני חי חיים טובים שאין בהם שום חסרון כלל וכו'. וחיים טובים שלו היה שהיה אוכל להם

ושותה מים וכו', עין שם היטב ענין הנפלא והנורא והנשגב הזה: כי דע אחי, שקדם שספר רבנו ז"ל, מעשה זאת של יום השני, (כי המעשה הזאת של השבעה בעמלי'רש לא ספרה ביום אהר רק בכמה ימים, ונמשך ענין הספור בערך שני שבועות, כאשר יבאר במקום אחר).

**מעשה שהיה קד הוה, שהייתי עומד לפני הדרת קדשו, ובתחלה קדם סעדת הצהרונים דברתי עמו מענין המעשה הנוראה הזאת שספר ביום שבת קדש הקודם, עד סיום הספור של הבעמלי'ר הראשון, שהוא העור אשר אנכי לא הייתי בעת הספור הזה, ואחר כך ביום רביעי הסמוך דברתי עמו מענין הנורא והנפלא הזה, ושמעתי מפיו**

הקדוש שהוא חפץ ומשתוקק להיטיב עמנו טובה נצחית, לספר לנו שאר המעשה, וכלתה נפשי לשמעם, אך בתוך כך בא המושרת ואמר, הגיע עת לאכל, והלקתי משם וכו', עד אחר כך בין הערבים חזרתי ועמדתי לפניו, ודברתי עמו עוד כמה ענינים מספורי העולם, וספרתי לו כמה מעשיות מארד'יט'שוב, ובתוך דברי עניתי ואמרת לי לפני מענין היסורים והחסרונות שיש לכל הנגידים והגבירים הגדולים, שבלם מלאים דאגות וחסר להם תמיד, וכן כל החכמים והמתקנים כל חכמתם חסרה תמיד ואינם יודעים שום דבר בשלמות, כידוע להם בעצמם, ועל ענינים כאלו אמרתי

לפניו מקרא הזה, גם את העלם נתן בלבם מבלי אשר ימצא האדם את המעשה אשר עשה האלקים מראש ועד סוף וכו'. (וענין קהלת ג' בפרוש רש"י שם). ענה רבנו ז"ל ואמר, הלא זה הוא ענין המעשה שלנו, ושאל תכף, היכן אנו עומדים בהמעשה? השבתי לו ברעדה, אצל הספור של יום השני. ענה ואמר, ביום השני וכו', וספר כל המעשה של יום השני, שהוא מענין החרש הנ"ל, אשרי אונים שקד שומעות וכו'. מה נאמר מה נדבר מי יוכל להעריך על הכתב חלק מאלף ממעט ההתנגצות שבמח עד היכן כל דבור ודבור של המעשה הנוראה הזאת מניע וכו' וכו', ואין להאריך בזה פאן:

לג והנה על-פי הנזכר לעיל מבאר היטב ענין החבור והסמיכות של זה שחי חיים טובים בלי שום חסרון, שהוא דיקא נקרא חרש ואינו שומע כלל שום קול של זה העולם, כי כל הקולות של זה העולם בלם הם חסרונות ואפלו השמחות של זה העולם בלם הם חסרונות, ועל-כן הוא נקרא חרש, כי אצלו אינו עולה זה העולם כלל שישמע החסרון שלהם וכו', כי כל הקולות של זה העולם הנשמעו שהם הקולות שאינם דקדושה באמת, בלם הם חסרונות בודאי, כי בלם נמשכים מבחינת קול החוזר הנ"ל שמשם כל הדינים שמשם כל החסרונות שבעולם, כי כל היסורין והחסרונות שיש

ק"ב



לְכָל אָדָם שֶׁעוֹלָם, בְּלֶם מִחֶמֶת מִדַּת הַדִּין וְהַצְמִצוּם הַמַּעֲכָב הַשְּׂפַע, שְׁעַל-יְדֵי-זֶה בָּאִים כָּל הַחֲסְרוֹנוֹת וְהִיּוֹרִים, חֵם וְשָׁלוֹם, וְעַקֵּר הַתְּנַבְּרוֹת הַדִּין, חֵם וְשָׁלוֹם, שְׂמִשֵּׁם הַחֲסְרוֹנוֹת הוּא עַל-יְדֵי קוֹל הַחֲזוֹר, שֶׁהוּא קוֹל הַבְּרָה כַּפ"ל, הֵינּוּ עַל-יְדֵי שְׂשׂוּמֵע רַק קוֹל הַחֲזוֹר בְּעִצְמוֹ וְאִינוּ סוֹתֵם אֲזִינוּ מִקוֹל הַחֲזוֹר, שֶׁהוּא בְּחִינַת קוֹל בְּסִילוֹת שֶׁל הַבְּלִי עוֹלָם הֵזֶה לְהַפּוֹת לְבָבוֹ וְאֲזִינוּ אֶל בְּחִינַת קוֹל הַיֵּשֶׁר בְּעִצְמוֹ, שֶׁהוּא בְּלִיּוֹת הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת שֶׁנִּמְשָׁכֶת מִקוֹל הַיֵּשֶׁר, בְּחִינַת קוֹל דְּבָרִים אֲתָם שׂוֹמְעִים וְכוּ', וְעַקֵּר הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת הוּא הָאֲמוּנָה כַּפ"ל, דְּהֵינּוּ לְהַפּוֹת אֲזִינוּ וּלְכַבּוֹ לְקוֹל הַיֵּשֶׁר שְׁעַל-יְדֵי-זֶה נִזְכָּר הַכֹּל, לִידַע שֶׁהַכֹּל נִמְשָׁךְ רַק מִקוֹל הַיֵּשֶׁר וְכַפ"ל. וְכֵן אַחַד כַּפִּי מַה שְּׂפּוֹגֵם בְּזֶה, שֶׁהוּא בְּחִינַת פְּגָם אֲמוּנָה, בְּחִינַת עֲבוּרָה זָרָה וּבְפִירוֹת וְאֶפִיקוֹרְסוֹת, שְׁעַל-יְדֵי-זֶה מִפְּרִיד הַשְּׂפַעֲתָה כָּל טוֹב הַנִּמְשָׁךְ מִבְּחִינַת קוֹל הַיֵּשֶׁר לְכֻלְיֵי הָעוֹלָם שֶׁבָּהֶם נִשְׁמַע בְּחִינַת הַקוֹל הַחֲזוֹר כַּפ"ל, מִזֶּה בָּאִין כָּל הַחֲסְרוֹנוֹת, כִּי בְּאֲמַת עַקֵּר בְּחִינַת קוֹל הַחֲזוֹר נִמְשָׁךְ בְּשִׁרְשׁוֹ מִבְּחִינַת חִפְזוֹ, כִּי יִדְוֵעַ שְׂקוֹל הַחֲזוֹר בְּנִשְׂמִיּוֹת הוּא כִּשְׁהַקוֹל פּוֹגַע בְּאִיּוֹה מְחַצָּה וּמִכָּה בּוֹ, כְּגוֹן בִּיעָר אוֹ בֵּין הַהָרִים, שְׁעַל-יְדֵי-זֶה נִשְׁמַע קוֹל הַבְּרָה, שֶׁהוּא קוֹל הַחֲזוֹר, וּבְשִׁרְשׁ הָעֲלִיּוֹן נִמְשָׁךְ בְּחִינַת קוֹל הַחֲזוֹר מִהִכָּאֵת בְּחִינַת קוֹל הַיֵּשֶׁר, בְּבְחִינַת מְחַצָּה הָעֲלִיּוֹנָה, שֶׁהוּא

בְּחִינַת תַּחֲלַת הַצְּמִצּוּם, שֶׁהוּא בְּחִינַת נְקֻדַּת הַמְּרִכּוֹ שְׁעַל-יְדֵי-זֶה נִמְשָׁךְ בְּחִינַת קוֹל הַחֲזוֹר, כִּי יִדְוֵעַ וּמִכָּאֵר בְּמָקוֹם אַחֵר שֶׁקֹּדֶם הַבְּרִיאָה הָיָה הַכֹּל אִין סוּף וְלֹא הָיָה מָקוֹם לְבְרִיאַת הָעוֹלָם, וּבְשִׁרְצָה הַשֵּׁם יִתְפַּרֵּךְ לְבְרֵא אֶת הָעוֹלָם צְמִצּוּם אֱלֻקוֹתוֹ אֶל הַצְּדָרִין עַד שֶׁנִּשְׁעֶשֶׂה חֲלָל הַפְּנּוּי בְּאֲמַצְעוֹ, וְשֵׁם הַמְּשֻׁד הָאוֹר בְּרִדְךָ קוֹ, וְעַל-יְדֵי-זֶה נִכְרָא כָּל הָעוֹלָמוֹת וְכוּ', כַּמְבָאָר בְּ"עֵץ חַיִּים" בְּתַחֲלָתוֹ. וְזֶה הַצְּמִצּוּם הוּא בְּחִינַת הַמָּקוֹם וְהַמְּחַצָּה שֶׁל כָּל הָעוֹלָמוֹת, כִּי בְּלֹא הַצְּמִצּוּם הָיָה הַכֹּל אִין סוּף, וְלֹא הָיָה מָקוֹם לְבְרִיאַת הָעוֹלָמוֹת כַּפ"ל. וְתַכְּף אַחֵר הַצְּמִצּוּם כִּשְׁנַעֲשֶׂה בְּחִינַת חֲלָל הַפְּנּוּי, אוֹ הַמְּשֻׁד הַשֵּׁם יִתְפַּרֵּךְ אוֹרוֹ בְּרִדְךָ קוֹ הַיֵּשֶׁר, שֶׁהוּא בְּחִינַת קוֹל הַיֵּשֶׁר, שְׁעַל יְדוֹ נִכְרָא הַכֹּל, כְּמוֹ שְׂפָתוֹב: "בְּדַבַּר ה' וְכוּ' וּבְרוּחַ פִּי וְכוּ'". וּמִחֶמֶת שֶׁזֶה הַקוֹל הַיֵּשֶׁר פִּגַּע בְּנְקֻדַּת הַמְּרִכּוֹ, שֶׁהוּא תַּכְלִית מְחַצָּת הַצְּמִצּוּם. כִּי יִדְוֵעַ, שְׁעַקֵּר תַּכְלִית הַצְּמִצּוּם הוּא בְּבְחִינַת נְקֻדַּת הַמְּרִכּוֹ שְׂרַחֲזוֹק בְּתַכְלִית הַרְחוֹק מִכָּל הָאוֹר אִין סוּף הַסּוֹכֵב אֶת הַחֲלָל הַפְּנּוּי, וּבְשִׁפְגַע הַקוֹל הַיֵּשֶׁר הֵזֶה מְחַצָּת הַצְּמִצּוּם הֵזֶה, שֶׁהוּא נְקֻדַּת הַמְּרִכּוֹ, נַעֲשֶׂה תַכְּף בְּחִינַת קוֹל הַחֲזוֹר, שֶׁהוּא קוֹל הַבְּרָה, וּמִגְדֵּל הַרְחוֹק שֶׁל הַקוֹל הַבְּרָה מִהַתְּחִלַּת הַקוֹל הַיֵּשֶׁר, עַל-יְדֵי-זֶה נִרְמָה הַקוֹל הַבְּרָה לְקוֹל כַּפְּנִי עִצְמוֹ עַד שֶׁאֲפָשֶׁר לְמַעוֹת, חֵם וְשָׁלוֹם, כְּאֵלוֹ זֶה הַקוֹל הַבְּרָה, חֵם וְשָׁלוֹם, הִיא

עקר הקול וכו' פנ"ל, שזוהו עקר בחינת  
 הבחירה וכו' ל. כי באמת גם כל הצמצום  
 הנ"ל של החלל הפנוי הוא רק בהמח  
 והדעת, וכמבאר מזה קצת במקום אחר,  
 וכמוכן בדברי רבנו ז"ל בהתורה "בא אל  
 פרעה" (סוף סדר), שעקר הצמצום הוא מה  
 שצמצם את המח והדעת, עד שלא יוכל  
 המח והדעת להשיג בהכמה אלקותו  
 ויתברך כי אם באמונה לבד, שמה  
 נמשכין כל הקשיות של המתקרים שאי  
 אפשר לישכן, כי הם נמשכין מבחינת  
 הצמצום של החלל הפנוי ששם אי אפשר  
 למצא אלקותו בהכמה ושכל כי אם  
 באמונה לבד וכו', וענין שם בהתורה הנ"ל  
 ובכל המקומות שדברנו מזה, ואם איש  
 אמונות אתה וחפץ באמת, תבין ותשפיל  
 מעלת האמונה העולה על כל החכמות  
 בלם ותבין הדברים היטב:

לד ועל-בין כל הקולות של זה העולם  
 שאינם של הקדושה  
 בשלמות, רק יש בהם אחיות מאות עולם  
 הזה והכליו והקמותיו הם בבחינת קול  
 החזר פנ"ל שנמשך מבחינת חסרון  
 בשרשו, דהינו מתחלת הצמצום, שהוא  
 בחינת חסרון, כביכול, דהינו מה שהשם  
 יתברך חסר וצמצם אלקותו וטובו ונדלו  
 מבחינת המקום של החלל הפנוי, כי  
 הצמצום הוא בחינת חסרון ההשפעה  
 בדרגה, ומזה נהנה בחינת קול החזר  
 על-ידי שפגע בחינת קול השם, שהוא  
 שרש החיות של כל הבריאה פלה, שפגע

בבחינת מתצה הואת של הצמצום,  
 שהוא בחינת חסרון פנ"ל. ומצא,  
 שבחינת קול החזר הוא רק מבחינת  
 חסרון ועפוב ההשפעה, ועל-בין כל מי  
 שנמשך אחר הקול הזה הוא מלא  
 חסרונות תמיד וכל מה שנמשך ביותר  
 אחר זה הקול החזר, כמו כן החסרונות  
 שלו רבים וגדולים ביותר. וזה בחינת  
 דעת חסרת מה קניית דעת קניית מה  
 חסרת', כמו שאמרו רבותינו ז"ל. כי עקר  
 הדעת הוא לדעת כי ה' הוא האלקים אין  
 עוד מלבדו, שהוא הדעת של האמונה  
 הקדושה, בחינת וארשתיד לי באמונה  
 ודעת את ה', שהוא הדעת של כלליות  
 ישראל עם קדוש מאמינים בני מאמינים,  
 שאמאונים בה' ובמשה עבדו ומקמין את  
 התורה, שעל זה נאמר: "ושמרתם  
 ועשיתם כי הוא חכמתכם ובינתכם לעיני  
 העמים וכו', ואמרו רק עם חכם ונבון  
 הגוי הגדול הזה וכו'". כי כל הדברים  
 ונעים לא יוכל איש לדבר, לא תשבע עין  
 לראות ולא תמלא און משמע וכו', כי כל  
 מי שנמשך אחר חקירות והכמות של זה  
 העולם הוא חסר לעולם, מאחר שאינו  
 מקשר כל החכמות והחיות להשם  
 יתברך שהוא עקר השלמות, כי אין  
 שלמות כי אם להשם יתברך ומי שידע  
 מופנו יתברך, דהינו על-ידי אמונה שלמה,  
 הוא כלול בו יתברך, ויש לו גם כן כל  
 השלמות, וכמבאר בדברי רבנו ז"ל  
 במקום אחר, אבל תכף בנפשותם אנוני

ואינו שומע עצם הקול הישר, רק הקול החוזר הנמשך מחמת הצמצום של הדעת כפי"ל שהוא בחינת חסרון, על-כן הוא מלא חסרונות תמיד, וזהו בחינת כל החסרונות של כל העולם שכלם נמשכין מחסרון הדעת, ועקר חסרון הדעת הוא חסרון אמונה, כי מי שיש לו אמונה שלמה בהשם יתברך בשלמות וידע שהכל מהשם יתברך בהשגחתו לבד פי אלקים שופט זה ישפיל וזה ירים הוא חי חיים טובים תמיד, כי כל מה דעבד רחמנא לטב עבד בודאי, ובודאי פגנתו יתברך לטובה, וכמבאר מזה בדברי רבנו ז"ל בכמה מקומות שמי שיש לו אמונה שלמה בהשם יתברך, הוא חי חיים טובים תמיד, ענן שם, וכל החסרונות הוא רק מחסרון אמונה:

הוצאת ספרים

שמות גדול למי שיש לו מוח בקדקדו, וכמבאר בדעת החולקים עליו, ובין פד ובין פד דעה אחת מהם שקר ולשווא עמלו החכמים - או הראשונים או האחרונים - כל ימיהם למצא חכמת התבונה, ומאומה לא נשאו בעמלם, כי האחרונים סתרו דעות הראשונים, ומו ידע האיד האמת, ובאמת הוא שלא בדברי זה ולא בדברי זה, וכן בשאר החכמות, ובפרט בחכמת הדאקטורי שגראה לכאורה שהוא לטובת העולם כדי להציל האדם מחליו, ובאמת ענינו הרואות כמה אלפים ורבבות נפשות שקעו ומתו על-ידי הדאקטורים דוקא, כאשר רואים בחוש בכל יום, כמו שאמר רבנו ז"ל שהדאקטורים הורגים נפשות רבות לאין מספר, והם בעצמן מודים שכל פד חקרו בחכמות הדאקטורי עד שעקשו אין יודעין מאומה, ויש מחללת גדול ביניהם שלדברי זה דעה האחרת ממתה את האדם, ולדברי שבגדו הוא להפך, כמבאר בדברינו מזה:

ואם פן הלואי ולא היינו יודעים מעולם מחכמת הדאקטורי, בודאי היו עקשו בני תבל בכפלים וכיוצא בזה בשאר החכמות, ואפלו אם לפעמים נצמח מצד אחד איזה טובה על-ידי חכמתם, היא רעה מצד אחר, ואפלו צד הטובה הוא רעה גדולה, כי בעולם הזה אין שום טובה כלל ומה יתרון לאדם ששממציא נגון יפה בחכמת המוזיקא

ועל-כן החכמים והמחקרים חייבים אינם חיים כלום, כי הם רחוקים מחי החיים על-ידי חכמתם וחקירתם שעוקרת אותם משרשם וקרוכים תמיד אחר חכמות שאחר הפובע, ששם מלא חסרונות, כי העולם הזה מלא חסרונות, פעם ומכאובות ואין שום אדם שישלים תאותו בזה העולם, וסוף כל סוף מה יתרון לו מפל עמלו וכו', וגם כל החכמות אחרים עד שרבים מודים בעצמם שאין יודעים כלל, כי זה אלפים שנה שחוקרים חכמת התבונה, וזה סמוך המציא אחד תבונה חדשה פדוע, וכלם קבלו באהבה, ובאמת הוא

שׁינע עליו כל ימיו, ולבסוף על־ידי הנגון הָיָה נִמְשָׁד אַחַר תַּאֲוֹת נְאוּת, שְׁמִמִּית אֶת הָאָדָם בְּגִשְׁמִיּוֹת וְרוּחַנִיּוֹת, בְּנִרְאָה כְּחוֹשׁ, שֶׁהֵם הוֹלְכִים בְּבִתֵּי מַרְטִיאוֹת וְקַרְקָסָאוֹת שְׁלֵהֶם שְׁקוּרִין "טִיִּיאָטוֹר" וְ"קוֹמְעִידִים" וְכִי־צֵא בְּזוֹה, וְשֶׁם מַעֲרֵכִים זְכָרִים וְנִקְבוֹת בְּלִי שׁוּם הַבְּדֵל, וְשׁוֹמְעִים שִׁיר עֲנָבִים, וְעוֹשִׂים מַה שְׁעוֹשִׂים בְּמִפְרָסָם כֹּל זֶה, וְאַיִנִּם יְכוּלִים לְהִקְחִישׁ זֹאת, כִּי הֵם בְּעֶצְמָם יוֹדְעִים בְּעֶצְמָם מִחֲשֻׁבְתָּם הַקְדוּשָׁה וְהַמְּהוּרָה שֶׁיֵּשׁ לָהֶם שֵׁם, וְמַה שְׁעוֹשִׂים אַחַר כֵּן, אוֹי לָהֶם אוֹי לְנַפְשָׁם, וְעַל כֹּל פְּנִים הֵם פּוֹרְשִׁים עֶצְמָם מִדְּרֹךְ הַחַיִּים, מִדְּרֹךְ תּוֹרַתְנוּ הַקְדוּשָׁה שְׁאִסְרָה זֹאת, כְּמוֹ שִׁכְתוּבוֹ: "וּבְחַקְתֶּיהֶם לֹא תִלְכוּ", כְּמוֹ שֶׁפָּרַשׁ רַש"י שֵׁם. וְהֵם מְבַלִּים יָמִים וְזָמַן הַמְּבַחֵר עַל שְׁטוּתִים כְּפֹאֵלו, וְאַחֲרֵית שְׂמִיחָה תִּנְגֶּה, וְכָל הַצְּרוּת וְהִסּוּרִים שֶׁיֵּשׁ לָהֶם כֹּל יְמֵיהֶם הֵם יוֹדְעִים בְּעֶצְמָם, כִּי בְּאֵמֶת רַק הַעֲנִיִּים וְהַאֲבִיּוֹנִים חֲטִינֵי הַשֶּׁכַל שְׁאַיִנָּם בְּקִיָּאִים בְּטִיב הָעוֹלָם, רַק הֵם סוֹבְרִים שְׁאַנְשִׁים כְּפֹאֵלו הַהוֹלְכִים בְּשִׁרְיוֹת לֵבָם, בְּדַרְכֵים הַלָּלוּ שֶׁל הַמַּחְקָרִים שֶׁהִתְחִילוּ מִחֲדָשׁ בְּעוֹנֹתֵינוּ הַרְבִּיּוֹת יֵשׁ לָהֶם כֹּל הָעוֹלָם הַזֶּה וְחַיִּים בְּנַחַת, אֲבָל בְּאֵמֶת מִי שֶׁיֵּשׁ לוֹ מִחַ בְּקִדְרוֹ וּבְקִי בָהֶם וּבְדַרְכֵיהֶם, הוּא יוֹדֵעַ מַעֲצָם מִרְדוּת חַיֵּיהֶם, שֶׁהֵם מְלֵאִים פֶּעַם וּמִקְאֻבוֹת, יְגוֹן וְאַנְחָה כֹּל יְמֵיהֶם, וְחוֹרְקִים שָׁנָם בְּכָל עַתָּה עַל הַחֲסִידִים הַתְּמִימִים וְהַנְּשָׁרִים עַל שְׁשֻׁמְחִים שְׂמִיחָה

אֲמִתִּית בְּהֵשֵׁם יִתְפַּדֶּה, וְיֵשׁ לָהֶם נַחַח רוּחַ וְשְׂמִיחָה גְדוֹלָה בְּשִׁפְחוֹת וְיָמִים טוֹבִים וְכִי־צֵא בְּזוֹה בְּכָל עַתָּה שְׁאַנּוּ זוֹכִים לְזַכֵּר הַטּוֹב אֲשֶׁר הֵיטִיב עִמָּנוּ הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ שֶׁהִבְדִּילָנוּ מִן הַטּוֹעִים הָאֵלֶּה וְשֵׁם חֲלַקְנוּ בְּחַיִּים לְהֵאֱמִין בּוֹ וּבְמִשְׁחָה עֲבָדוֹ, כְּתוּרָה שֶׁבְּכַתֵּב וְתוּרָה שֶׁבְּעַל פִּה, וּבְסִפְרֵי הַזֵּהָר וְהָאֲר"י וְל' וְהַבַּעַל־שֵׁם טוֹב וְל' וְכוּ', כִּי הֵם כֹּל יְמֵיהֶם אֵין לָהֶם שׁוּם שְׂמִיחָה אֲמִתִּית שֶׁתִּהְיֶה מְגִיעַ לְחֻלְק מְאֵלָף מְקַטֵּט הַשְׂמִיחָה שֶׁיֵּשׁ לְפָחוֹת שְׁבוּיִשְׂרָאֵל בְּכַנְסֵת שִׁבְתָּ וְכִי־צֵא, רַק לְהַפְדֵּה, כֹּל יְמֵיהֶם פֶּעַם וּמִקְאֻבוֹת וְחֲמוּד חֶסֶד לָהֶם רַבּוּי תַּאֲוֹתֵיהֶם לְאֵין קֵץ, כִּי הֵם רוֹצִים שִׁיְהִי הַכֹּל בְּשִׁלְמוֹת אֲצִלָּם, שִׁיְהִי הַמְּלַבֵּשׁ תַּפּוּר פְּרֻצוֹנוּ דִּיקָא בְּכָל הַדְּקֻדָּקִים וְהַפְּרָטִים הַרְבִּיּוֹת שֶׁהוּא רוֹצֶה, וְשִׁיְהִי לוֹ כְּפֹה מְלַבְּשִׁים שׁוֹנִים הַמְּכַרְחִים לוֹ לְפִי דַעְתּוֹ, כִּי זֶה הַמְּלַבֵּשׁ צְרִיד בְּבִקְרָה לְשָׂקָם מִמִּפְתּוֹ, וְזוֹ צְרִיד בְּעַת יְצִיאָתוֹ לְשׂוּק, וְזוֹ בְּצִהְרִים (וּמְלַבֵּשׁ לְחוּד הַבִּקְרָה אֵינוֹ חוֹשֵׁב כֹּל כּוּב), וְכֵן בְּעֵינָיו הַמְּנַעֲלִים וּמְשִׁיחֵתָן וְהַכְּלִי עֵין שֶׁהֵם הַדְּפוּסִים שְׁעֲלֵיהֶם מוֹשְׁחִין אוֹתָן, וְכִי־צֵא בְּזוֹה רַבּוּי צְרִיבֵיהֶם הַמְּכַרְחִים לָהֶם, וְלֹא לָנוּ, הַמְּכַרְדִּים אֶת יְמֵיהֶם. וְכִי שֶׁהוּא עוֹשִׂיר חֶסֶד לוֹ הַצְּמַרְכוֹת כְּפֹאֵלו הַרְבֵּה מְאֹד, וּבְפֶרֶט בְּעֵינֵי הַדִּירוֹת שְׁלֵהֶם וְכִלֵּי הַבַּיִת שְׁלֵהֶם, שֶׁהַכֹּל רוֹצִים שִׁיְהִי עַל־פִּי חֲכָמָה, עַד שֶׁמִּחְמַת זֶה רַבּוּ צְרִיבֵיהֶם מְאֹד, עַד שֶׁמְכַרְחִים לְהַפְלִיג עֶצְמָן

למרחקים, והם כל ימיהם נעים ונדים וימם לא ינחו ויללה לא ישקוטו, ומחמת שרוצים שיהיה להם בית נאה עם כל הפלים שלהם, מחמת זה לגים על-פי רב בקפרים ובבתי נכרים ומבליים רב ימיהם בבית אחרים, וכשפאים לביתם מרודים בהבליהם, עד שאין יודעין אם הם בביתם אם הם בחוץ – בדרך, וסוף כל סוף נעשים בעלי חובות עד ששכיח אצלם הרבה שממיתים עצמם בידים בקני שרפה, או בספין, שמואבדו עצמן לדעת מחמת רבוי האוהותיהם שדרפו כל ימיהם ולא השיגום. ובאמת גם אנשי בני ישראל הכשרים צריכים מלחמה גדולה עם יצרם לבלי לרדף אחר מותרות ולהסתפק במועט בקל מה דאפשר, כי כל מה שרוצה להשלים חסרונו יותר מזה העולם, חסר לו עוד הרבה יותר ויותר בנראה בחוש, כי גם ההכרחיות של האדם המכרחים ביותר רבים גם כן מאד, וצריכים לבקש הרבה מאד מהשם יתברך שלא יטרודוהו ההכרחיות מעבודת השם יתברך, מפל שפן וכל שפן שאין צריכין לרדף אחר מותרות, ומפל שפן וכל שפן פמה רע ומר עד הנפש דרכי אלו הפורשים מדרכי ישראל, ההולכים בקל מנהגיהם בדרכי העבו"ם דיקא, שעוקרים אותם מן העולם הבא בודאי, "כי כל באיה לא ישובו ולא ישיגו ארחות חיים", וגם

בעולם הזה הם מלאים דאגות ויגונות רבות מאד מאד עצמו מספר, וכל ימיהם פעם ומכאובות הרבה, ואין להם פמה לנחם את עצמם, מאחר שרחוקים מהשם יתברך ומקדשת תורתו ומצוותיו ושמחת שבת ויום טוב, כי אנשי ישראל הפשוטים אפלו אותן שרדפין אחר משא ומתן ולהוטים אחר העשר ולא שברו תאוות עולם הזה והכליו, אף-על-פירכן מאחר שיש להם אמונה על כל פנים, ומתנהגים בדרכי אבותינו אשר מעולם, ואינם הולכים בדרכי מלבושיהם ובמנהגיהם ואינם מתנכים בניהם בלמוד ספריהם ולשונותם וכו', אלו האנשים אף-על-פי שגם הם יש להם הרבה דאגות מרובי הצרכות שלהם מחמת שאין להם מדת ההסתפקות כראוי, אף-על-פירכן יש להם חיות ושמחה קצת בשבתות וימים טובים וכיוצא בזה, ומקוים לה' שיטיב עמם להבא וחושבים על אחריתם קצת, ומתנחמים במה שנותנים את בניהם לתלמוד תורה, ומשתדלים שילכו בניהם בדרך הישר, בדרך התורה, בדרך אבותינו מעולם, מפל שפן הנראים והכשרים המסתפקים במועט כרי חיינו בצמצום, מפל שפן וכל שפן הצדיקים אמתיים אשר פנו ערפם לגמרי מתאוות עולם הזה והכליו ומקשרים עצמם כל ימי חייהם לחי חיים, הם זוכים לעקר החיים באמת, חיים אמתיים שאין פהם שום חסרון:

והקבלל, שכל העולם הזה מלא חסרונות וכל הפרוד אחריו יש לו חסרונות תמיד, וכל מי שפרוד אחריו יותר ויותר אף-על-פי שנדמה לו שיש לו עשרות ותאות עולם הזה, אף-על-פירן הוא חסר יותר ויותר, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, אין אדם מת וחצי תאותו בידו. יש לו מנה מבקש מאתים וכו'. כי כל העולם הזה נמשך מבחינת תחלת הצמצום שהוא בחינת חסרון כנ"ל, ועל-כן הוא מלא יגונות פעם ומקאובות ודאגות וחסרונות תמיד כנ"ל, כי כל העולם הזה לא נברא כי אם בשביל הבחירה, כדי שיהיה להאדם בחירה ונסיון. והשם יתברך בטובו וברחמיו הקדים והודיע לנו על-ידי צדיקו האמתיים, וגם הראה לנו בחוש למי שיש לו שכל מעט שהעולם הזה מלא יסורים, למען גדע לבלי להניח להטעות עצמנו, חס ושלום, כמו שאמר רבנו ז"ל בזה הלשון, את זה תקבלו ממני שלא תניחו עצמכם להטעות בזה העולם, כי העולם הזה מטעה אותנו לגמרי, כי אין גם אחד שיהיה סופו טוב מזה העולם וכו', וגם לאמות העולם צריכים להודיע זאת וכו', ענין שם. ומי שרצה שיהיה לו חיים בזה העולם, אי אפשר לו להשיג כי אם בשמסתפק במעט בתכלית המועט מזה העולם כדי חיינו בצמצום, וגם זה המעט יהיה פגרתו לשם שמים על-פי התורה כדי שיוכל

לעבד את השם יתברך, שבשכיל זה נברא. וכל מה שמרחק עצמו מתאות עולם הזה ומקשר עצמו להשם יתברך ולהתורה, נתמעטים חסרונותיו, כי בכלל בחינת שלמות יותר, כי השם יתברך עקר השלמות וכל מה שמרחק יותר מהעולם הזה ומתקרב להשם יתברך, הוא נרחק ביותר מהחסרונות וכלל בהשלמות, ועקר הוא האמונה כנ"ל, כי עקר אחיזת היצר הרע הוא מהכפירות כנ"ל, וכל הכפירות נמשכין מבחינת קול החוזר כנ"ל. ועל-כן זה חרש שמי חיים טובים בלי שום חסרון, לא היה שומע שום קול של זה העולם שבלם הם מבחינת חסרונות, כי זה תלוי בזה, כי כל החסרונות הם מבחינת קול החוזר כנ"ל, שהוא כלליית כל הקולות של זה העולם שבלם הם חסרונות כנ"ל, אבל הוא חי חיים טובים שאין בהם שום חסרון, כי הוא מדבק עצמו רק לבחינת קול הישר הנמשך ממי החיים שישם עקר השלמות בלי שום חסרון וצמצום והוא מניח את בלם כי שם ערש החיים טובים בלי שום חסרון כלל, כי מאחר שדבקים שם בודאי אין לו שום חסרון, כי שם כל השלמות כנ"ל, אבל כל הקולות של זה העולם, שהם בחינת קול החוזר, בחינת חסרונות, אינו שומע כלל, והוא חרש ממש מאלו הקולות, כי אינו שומע כלל שום קול של חסרון, שהוא בחינת קול החוזר, כי הוא חי ודבוק

תמיד בבחינת קול הישר, שהוא בחינת חיים טובים שאין בהם שום חסרון כנ"ל: וזה בחינת (ישעיה מב) "החרשים שמעו וכו'", בחינת "חכם חרשים" (שם ג), כי החרש הזה שפוחם אָוֵנוּ מקולות של זה העולם, הוא שומע יותר מכל העולם וְחַכְמָתוֹ עוֹלָה עַל פִּלְם, כי רק זה עקר החכמה לעבר על כל החכמות של זה העולם הנמשכין מבחינת קול החזר וְלִדְבַק אֶת עֲצָמוֹ לְקוֹל הַיֵּשֶׁר הַנִּמְשָׁךְ מִחַי הַחַיִּים, שְׁנֵה עֵקֶר הַחַיִּים אֲמִיתִים, בְּחִינַת חַיִּים טוֹבִים הַנִּלְאִי, אֲשֶׁרֵי הַיּוֹכֵחַ לָזֶה:

לה וזה בחינת מצות מילה, שהוא מצוה שקבלו ישראל בשמחה, כמו שאמרו רבותינו ו"ל, שהוא בחינת תפון הברית, כי הערלה הוא מום בחינת חסרון, כי המום הוא חסרון ואפלו יתר איבר הוא מום בחינת חסרון, וזהו בחינת הערלה, שהוא יתרון, בחינת מותרות, אבל באמת הוא חסרון ויום, כמו שפרש רש"י "התהלך לפני והיה תמים"; שכל זמן שהערלה ביד אותה בעל מום לפני. כי זהו בחינת כל המוסר גורע, שהוא בחינת הקלפות שנקראין מותרות, שנהו בחינת עשתי עשר יריעות עוים, כמובא בידוע:

כי באמת רואין בחוש שהערלה הוא יתרון בגוף האדם, כי אין שום איבר באדם שאם יתקכו ממנו חתיכה ישאר האיבר בתכלית השלמות ויתר מבתחלה כלי שום חסרון, כמו שרואין זאת במצות

מילה, שדיקא אחר חתוד הערלה והפריעה מתגלה העמדה ורואין בחוש שזהו עקר תבנית האיבר באמת, צלם דמות תבניתו. והערלה שהיתה עליו היא רק קלפה ממש, כמו מוץ ותבן ושאר הקלפות שפביב התבואה והפרות, שאין נגר הפרי כי אם כשמפרישין ומבדילין ממנה הקלפה הקודמת לפני, כמו כן ממש רואין בחוש למו שמסתפל על האמת שהערלה היא קלפה ממש, וכשחותכין ומפרישין ומבדילין אותה, אז נראה עקר אמיתית צלם דמות האדם דקנשה, כי אז נתגלה העמדה בשלמות כלי שום הפר חתוד, כי כד נרא השם יתברך איבר זה בכונה שהוא משנה מכל האיברים שצאדם, כי אין שום איבר בזה שישתחכו ממנו איזה חלק יהיה נשאר צלמו בתמונה שלמה כמו זה האיבר אחר חתוד הערלה והפריעה. נמצא, כשמעבירין הערלה, שהוא המום, בחינת חסרון, בחינת תאוות עולם הזה וְחַכְמָתוֹ שִׁפְלָם חַסְרוֹנוֹת הַנִּמְשָׁכִין מִהַמּוֹתְרוֹת, בְּבַחֲבִינַת כָּל הַמוֹסֵף גּוֹרֵעַ, וְכַשְׁמַעְבִּירִין הַמּוֹתְרוֹת, אִז דִּיקָא נִשְׁלָם הַחֲסָרוֹן, כִּי אִז דִּיקָא נִקְרָא "תמים", בחינת "התהלך לפני והיה תמים" כנ"ל, כי אז דיקא יכול לדיק את עצמו בחי החיים ששם כל השלמות כנ"ל. ועל כן מצות מילה היא מצוה שקבלו ישראל בשמחה, ועדין עושין אותה בשמחה, כי כשמבטלין המותרות, שהם החסרונות,

תת

רוממות אל בנרונם, שזהו בחינת עשרה מיני נגינה שהם בחינת תקון הקב"ה וכנ"ל. ועל-כן נהגינו לנגן זה הפסוק 'רוממות אל' כשיש מילה, הינו כנ"ל:

(מן: וזהו בחינת מצות מילה' וכו' הנ"ל צריך עיון בכמה דברים):

## הלכות פריה ורביה

### הלכה ד

חייב אדם לשא אשה כדי לפרות ולרבות וכו'

כל המשפחות בחוקת בשרות וכו', אף-על-פי-כן אם ראתי שתי משפחות שמתגרות זו בזו תמיד או שני בני-אדם שמתגרים זה בזה, או ראתי משפחה שהיא בעלת מצה ומריבה תמיד, או ראתי איש שהוא מרבה מריבה עם הכל ועו פנים ביותר, חוששין להם וראוי להתרחק מהם, שאלו סימני פסולות הם וכו'. וכן מי שיש בו עזות פנים ואכזריות ושונא את הבריות וכו', חוששין לו שמו גבעוני הוא. עד כאן לשון שלחן ערוך סימן ב' סעיף ב':

**נמצא**, שעקר פסול המשפחה הוא על-ידי עזות דסטרא אחרא, שכל משפחה שרואין בהם שהם עני פנים ביותר ובעלי ריב ומצה, צריכין להתרחק מהם שלא לשא מהם. וזה מבאר על-פי התורה "חוקם בחוק

שהם בחינת תאוות עולם הזה והכליו, או זוכה לדבק עצמו בבחינת קול הישר, בחי החיים, ששם שרש השמחה, שרש כל העשרה מיני נגינה, שעקר שמחתן ושלמותן הוא כשנגללין בקול הישר, שזה זכין על-ידי מצות מילה, על-ידי שמעבירין הערלה, שהוא המותרות, שהוא המום והחסרון כנ"ל, שעל-ידי-זה זכין לבטל אחיות הקלפות הנאחזו בקול החזור, ואז נכלל הכל בבחינת קול הישר, שזה עקר שלמות עשרה מיני נגינה התלויים בתקון הברית, שהוא שלמות השמחה כנ"ל:

וזהו בחינת מילה ופריעה, כי כשמעבירין תקף ההקמא, שהיא הערלה, אז יכולין לתפס שאר הקלפות שיש בהם עוד אחיות היגון ואנחה לתוך השמחה, שזהו בחינת קלפת הפריעה, שהיא בחינת נגה שנגלל בתוך הקדשה, שזהו בחינת "ששון ושמחה ישינו וכו'" - שתופסין את היגון ואנחה לתוך השמחה וכנ"ל:

### ברוך ה' לעולם אמן ואמן:

וזהו בחינת "רוממות אל בנרונם וחרב פיפיות בידם", שמרמזו על מצות מילה פדוע, כי על-ידי מילה מכניעין הערלה, שהוא הסטרא אחרא, בחינת מותרות, שהוא בחינת חסרונות הנאחזו בבחינת קול החזור, ואז זכין לדבק את עצמו בבחינת קול הישר, שהוא בחינת

חותם" (בסימן כב), מבאר שם, שעקר התרחקות מהקדושה הוא על-ידי העני פנים שברור שהם מתגברין ביותר להרחיק מצדיקי אמת שהם בחינת השבעה רועים, שכל המשכת האמונה הקדושה הוא על-ידם, על-כן אי אפשר להתקרב אל הקדושה כי אם על-ידי עזות דקדושה, שצריך כל אדם שיהיה לו עזות דקדושה כדי שיוכל לעמוד נגד עזותם הרע של העני פנים שנוטלים הממשלה לעצמן, כי עזות מלכותא בלא תנא וכו', עין שם. ועזות הוא בחינת קולות, בחינת ה'ו יתן בקולו קול עז, ולבוא לעזות הוא על-ידי שמחה שזוכין על-ידי שני הפתרים, שהם בחינת נעשה ונשמע, שהם בחינת תורה ותפלה, נגלה ונסתר וכו', בחינת גראשית ברא, אב וכן וכו'. וצריך כל אדם לילך מדרגא לדרגא וכו' עד שיהיה נכלל בתחלת נגדת הברואה וכו', ואחר כך בשנגלל באין סוף שם התורה היא תורת ה' ממש, והתפלה היא תפלת ה' ממש, עין שם. וקדם שיוצאין ועולין מדרגא לדרגא צריך שיהיה לו ירידה קדם העליה, כי הירידה היא תכלית העליה וכו'. עין שם על זה היטב:

כי עקר הברואה היתה בשביל האמונה הקדושה שעל ידה יודעין מפניו יתברך שבשביל זה נברא הכל כדוע. וזה גדל החיוב לשא אשה כדי לפרות ולרבות בשביל קיום העולם, כדי שיתגלה אמונתו ומלכותו על-ידי רבוי בני-אדם

שבביל דור ודור, כי צריכין להמשיך האמונה הקדושה מדור לדור, כמו שכתוב: "ועד דר ודר אמונתו", לדור ודר אמונתך בוננת ארץ ותעמוד". שעקר בריאת וקיום העולם שבונן ארץ ותעמוד הוא בשביל לדור ודר אמונתך שימשיכו האמונה מדור לדור, ועל-כן הזהירו חכמינו ז"ל להתרחק ביותר מעני פנים מלשא מהם כנ"ל, כי העני פנים מרחיקין מהאמונה הקדושה, כי הם המונעים הגדולים מלהתקרב לצדיקי אמת שמיהם עקר המשכת האמונה הקדושה, ועל-כן בודאי אסור לשא מהם, כי עקר הנשואין הוא בשביל להמשיך האמונה הקדושה מדור לדור כנ"ל:

ועל-כן עקר המלחמה של האדם הוא בענין תאוה זאת, כי שם העקר העזות דקדושה בחינת 'בו עז' - 'בו תקפא', ושרשו נמשך מקדושה העליונה מבחינת שני הפתרים הנ"ל שהם, נעשה ונשמע, תורה ותפלה, נסתר ונגלה וכו', שהם בחינת גראשית ברא. כי שני הפתרים הנ"ל הם בחינת חמה ולבנה, בחינת איש ואשה, שהם בחינת תורה ותפלה כדוע, שמשים נמשך עזות דקדושה, שעל-ידיה עקר המשכת האמונה הקדושה כנ"ל, אבל זה לעמת זה עשה האלקים, על-כן שם עקר אחיות העזות דסמרא אחרא, על-כן הוא מלחמה גדולה:

## אָבֵן הַעֶזְרָא

שְׁפָתוֹב: "אִישׁ אֲמוּנוֹת רַב בְּרֻכּוֹת",  
כַּמְבֹאֵר בְּמָקוֹם אַחֵר:

## הַלְבָּחָה

כָּל אָדָם חַיֵּב לְהוֹלִיד בֵּן וּבַת

א עַל־פִּי הַתּוֹרָה "תִּקְעוּ - תּוֹכַחְתָּה"  
בְּלִקְוֵי תַנְיָנָא סִימָן ח', עֵינֵי

שָׁם, וּבְכֵר מְבֹאֵר בְּהַלְכוֹת אֲשׁוֹת הַלְבָּחָה  
ב' עַל־פִּי הַתּוֹרָה הַנִּזְכָּר, עֵינֵי שָׁם, וְעוֹד  
לְאַלְפֵי מַלּוּן, עַל־פִּי מֵה שְׁפָתוֹב שָׁם  
בְּהַתּוֹרָה הַנִּזְכָּר (פָּאָת 1) עַל פְּסוּק: "וְכָל  
יֹאמֵר שָׂכֵן חֲלִיתִי וְכוּ'", הַעֲנֵן הַנִּפְלָא  
וְהַנּוֹרָא מְאֹד מְעַצֵּם גִּפְלֹאוֹת רַבּוּי בְּתִים  
שֶׁנַּעֲשִׂים עַל־יְדֵי שְׁנַתּוֹסָף נֶפֶשׁ אֶחָד  
לְהַקְבִּיץ שֶׁל יִשְׂרָאֵל וְכוּ', שְׁנַתְרַבֵּין  
הַבְּתִים אֶלְפֵי אֶלְפִים וְרַבֵּי רַבּוּת וְרַבּוּת  
רַבּוּת עַד אֵין קֵץ, כִּי שָׁלַשׁ אֲבָנִים בּוֹנֵת  
שִׁשָּׁה בְּתִים, אַרְבַּע, עֶשְׂרִים וְאַרְבָּעָה,  
חֲמִשָּׁה, מֵאָה וְעֶשְׂרִים וְכוּ', עַד שְׂאֵין הַפָּה  
יִכּוֹל לְדַבֵּר וְהַלֵּב לְחַשֵּׁב וְכוּ', עֵינֵי שָׁם:

ב וְעֵתָה מוֹבֵן מִמּוּלָא הַיֵּטֵב גְּדֵל הַחַיִּיב  
עַל כָּל אֶחָד מִיִּשְׂרָאֵל לְהוֹלִיד  
בָּנִים, וְהוּא מִצְוָה הַרְאֵשׁוֹנָה בְּתוֹרָה, כִּי  
בְּשִׁמּוּלֵיד נֶפֶשׁ מִיִּשְׂרָאֵל, הָרִי הוּא מוֹסִיף  
עַל הַקְּבִיץ שֶׁל יִשְׂרָאֵל נֶפֶשׁ אֶחָד שֶׁעַל־  
יְדֵי־וָה נִתְרַבּוּ הַבְּתִים מְאֹד מְאֹד מֵה שְׂאֵין  
הַפָּה יִכּוֹל לְדַבֵּר וְכוּ', כַּמּוֹ שְׁמִבְּאָר שָׁם,  
שֶׁעַל־יְדֵי־וָה גֹרֵם לְהַעֲלוֹת שְׁעִשׂוּעִים  
גְּדוֹלִים וְנִפְלְאִים לִפְנֵי הַשָּׁם יִתְבַּרַּךְ עַל־יְדֵי  
עֵצֶם רַבּוּי הַבְּתִים וְכוּ' וְכַנּוֹבֵר לְעֵיל:

וְזֶה בְּחֵינֵת שְׂמַחַת חֲתָן וְכֻלָּה שֶׁהוּא  
מִצְוָה לְשִׂמְחָתָם כַּמּוֹ שְׁאָמְרוּ  
רַבּוּתֵינוּ ז"ל, כִּי עַל־יְדֵי שְׂמַחָה זֹכִינֵן  
לְעוֹזוֹת דְּקַדְשָׁה בְּחֵינֵת כִּי חֲדוּת ה' הִיא  
מְעוֹזָם, כַּמּוֹ שְׁמִבְּאָר שָׁם. וְזֶה בְּחֵינֵת  
מֵה שְׁאָמְרוּ רַבּוּתֵינוּ ז"ל, כָּל מִי שֶׁנִּהְיָה  
מִסְּעֵדַת חֲתָן וְכֻלָּה וְאִינוּ מְשִׂמְחָתָם, עוֹבֵר  
בְּחִמּוּשָׁה קוֹלוֹת וְכוּ'. כִּי כָּל הַקּוֹלוֹת הֵם  
בְּחֵינֵת עוֹזוֹת כַּנִּזְכָּר, וְעַקֵּר הַשְּׂמִיחָה שֶׁל  
חֲתָן וְכֻלָּה הוּא בְּשִׁבּוּל הַקּוֹלוֹת  
הַקְּדוּשִׁים, שֶׁהֵם בְּחֵינֵת עוֹזוֹת דְּקַדְשָׁה,  
כְּדִי שְׂיִזְכּוּ לְהַגְבִּיר הָעוֹזוֹת דְּקַדְשָׁה עַל  
הָעוֹזוֹת דְּסִמְרָא אַחֲרָא, כְּדִי שְׂיִזְכּוּ עַל־  
יְדֵי־וָה לְהַמְשִׁיךְ הָאֲמוּנָה הַקְּדוּשָׁה,  
שֶׁבְּשִׁבּוּל זֶה עֵקֶר מִצְוֹת הַנִּשְׂוִיאוֹן כַּנִּזְכָּר.  
וְזֶה בְּחֵינֵת 'שִׁבְעַת יְמֵי הַמִּשְׁתָּה' שֶׁבָּתָם  
מְשִׂמְחִין חֲתָן וְכֻלָּה, וְזֶה בְּחֵינֵת 'שִׁבְעַת  
בְּרֻכּוֹת' כְּדִי לְהַמְשִׁיךְ עַל־יְדֵי הַשְּׂמִיחָה,  
שֶׁהוּא בְּחֵינֵת עוֹזוֹת דְּקַדְשָׁה, בְּחֵינֵת  
קוֹלוֹת דְּקַדְשָׁה, לְהַמְשִׁיךְ עַל־יְדֵי־וָה  
קְדֻשַׁת הַשְּׁבָעָה רוּעִים שֶׁעַל יָדָם עֵקֶר  
הַמְשִׁכָּה הָאֲמוּנָה הַקְּדוּשָׁה כַּמּוֹ שְׁמִבְּאָר  
שָׁם עֵינֵי שָׁם. וְעַל־כֵּן הֵם שִׁבְעַת יְמֵי  
הַמִּשְׁתָּה כַּנִּגְדַּר הַשְּׁבָעָה רוּעִים הַנִּזְכָּר. וְזֶה  
בְּחֵינֵת הַשְּׁבָעַת בְּרֻכּוֹת שֶׁהֵם בְּחֵינֵת  
קוֹלוֹת דְּקַדְשָׁה בְּחֵינֵת עוֹזוֹת דְּקַדְשָׁה  
שְׁמִבְּרֻכִין אוֹתָן כְּכָל שִׁבְעַת יְמֵי הַמִּשְׁתָּה,  
כְּדִי לְהַמְשִׁיךְ קְדֻשַׁת הַשְּׁבָעָה רוּעִים  
שֶׁעַל יָדָם עֵקֶר הַמְשִׁכָּה הָאֲמוּנָה  
הַקְּדוּשָׁה כַּנִּזְכָּר, כִּי הָאֲמוּנָה הִיא בְּחֵינֵת  
בְּרֻכּוֹת, כִּי הוּא מְקוֹר הַבְּרֻכּוֹת, כַּמּוֹ

ג כִּי בְּיָדָאֵי עֵקֶר הַמְצֻזָה הוּא לְהוֹלִיד בֵּן בְּשָׂרָה, בֶּן יִשְׂרָאֵל שֶׁקִּיָּם הַתּוֹרָה וְהַמְצֻזוֹת. וְאִם שָׁלְאוּ כָל אֲדָם זֹכֶה שֶׁיְהִי בְּנֵי צְדִיקִים וּבָשִׂרִים גְּמוּרִים, עַל כָּל פְּנִים מֵאַחַר שֶׁהֵם בְּכֻלָּל יִשְׂרָאֵל, הַמְאֱמִינִים בְּהֵשֵׁם יִתְפָּרֵד וּבְתוֹרָתוֹ וְאָבִיו מִחֲפָד אוֹתָם מִנְעוּרֵיהֶם לְעִסַק בְּתוֹרָה וּתְפִלָּה, וְלִכְנֹס לְבֵתִי בְּנִסִּיּוֹת וּבֵתִי מִדְּרָשׁוֹת וּלְהַתְּנִיף עַל הַקְּבוּצָה הַקְּדוּשָׁה שֶׁל יִשְׂרָאֵל לְהַתְּפַלֵּל עִמָּהֶם יְהִי, וְלִיְחַד שְׁמוֹ יִתְפָּרֵד עִמָּהֶם יְחַד פְּעֻמִּים בְּכָל יוֹם, וְלוֹמֵר שְׁמַע יִשְׂרָאֵל וְכוּ, הֲרִי גוֹרֵם שְׁעִשְׁוּעִים נִפְלְאִים לְפָנָיו יִתְפָּרֵד, מֵאַחַר שֶׁהוֹסִיף נֶפֶשׁ לְהַקְּבוּצָה הַקְּדוּשָׁה שֶׁל יִשְׂרָאֵל שֶׁנִּתְרַבֵּן הַבְּתִים עַד אִין קִין וְכוּ. וְגַם אוֹלֵי יַקְוֵי מִצִּיָּה בְּנֵי דְמַעְלֵי שֶׁיְהִי צְדִיקִים גְּמוּרִים, וְעַל־כֵּן הַעֵקֶר שֶׁיִּרְאֶה לְחַנְּכֵם לִילֵד בְּדֶרֶךְ הַמְּאִוָּנָה הַקְּדוּשָׁה כַּאֲשֶׁר קִבְּלֵנוּ מֵאַבוֹתֵינוּ, וְכִמוֹ שֶׁאֲנוּ מְזַהְרִים בְּפִרְשַׁת קְרִיאַת שְׁמַע: "וְשִׁנַּנְתֶּם לְבַבְךָ וְכוּ, וְלִמְדַתֶּם אֹתָם אֶת בְּנֵיכֶם לְדַבֵּר בָּם בְּשִׁבְתְּכֶם בְּבֵיתְךָ וּבְלִבְתְּכֶם בְּדֶרֶךְ וְכוּ". וְכַתִּיב: "וְהוֹדַעְתֶּם לְבַבְךָ וּלְבֵנֵי בְּנֶיךָ". וּבְפֶרֶט לְרַחֲמֵם בְּכָל מִינֵי הַרְחָקוֹת מִהַפְּתוֹת הַרְעוֹת שֶׁקָּמוּ בְּדוֹרוֹת הַלָּלוּ לְהַעֲבִיר חֵם וְשָׁלוֹם אֶת גַּעֲרֵי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מֵעֵקֶר הַדַּת הַקְּדוּשָׁה, שֶׁהִעֲמִידוּ בְּתֵי תַפְלוֹת לְלַמֵּד אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל חֻקִּמוֹת הַיְצִוִּיּוֹת וְכוּ, שֶׁכֻּלָּם הֵם פּוֹרְקֵי עַל לְגַמְרֵי, וְאִם בְּתַחֲלָה מְרַמִּים אֶת אֲבֵיהֶם וְאוֹמְרִים שֶׁיִּלְמְדוּ עִמָּהֶם גַּם לַמּוֹד

הַתּוֹרָה, אָבֵל הַכֹּל הוּא צְבִיעוֹת וְשִׁקְרָה, כִּי מֵעַט שְׁלוֹמִידִים עִמָּהֶם הוּא רַק מִקְרָא עִם פְּרוֹשֵׁיהֶם וּבְאוֹרֵיהֶם הַרְעִים שֶׁיִּצְאוּ מֵאַפְיוֹרְסִים גְּמוּרִים מִפְּרַסְמִים, וְקִצְתָּם מֵהֵם הַמִּירוֹ דָתָם וְחִפְרוּ בְּאוֹרִים וְתַרְגוּמִים עַל תּוֹרָה נְבִיאִים כְּתוּבִים, כַּמְּפָרְסֵם כָּל זֶה לְבֵנֵי יִשְׂרָאֵל הַבָּשִׂרִים, (וְאִין פֶּאוּ מְקוּמֵי לְהַאֲרִיד בְּהָהּ), אָבֵל מֵאַחַר שֶׁרַב יִשְׂרָאֵל הַבָּשִׂרִים מִחְנִכִּים בְּנֵיהֶם בְּדֶרֶךְ אֲבוֹתֵינוּ אֲשֶׁר מְעוֹלָם, שֶׁיִּבְלוּ יְמֵיהֶם רַק עַל תּוֹרָה וּתְפִלָּה לְהַגִּיחַ תּוֹרַת ה' בְּכַתֵּב וּבְעַל פֶּה, בְּש"ס וּפּוֹסְקִים, הֲרִי הֵם מוֹסִיפִים נֶפֶשׁ לְהַקְּבוּצָה שֶׁל יִשְׂרָאֵל וְנִתְרַבֵּן הַבְּתִים מֵאֹד מֵאֹד, עַל־כֵּן שֶׁכֵּרֵם הַרְבֵּה מֵאֹד, וְעַל־דִּירָיָה תְּבוּא הַגְּאֻלָּה, כִּמוֹ שְׁכַתִּיב: "הַקְּמֵן יִהְיֶה לְאַלְף וְהַצְעִיר לְגוֹי עֲצוּם אֲנִי ה' בְּעַתָּה אֲחִישְׁנָה". וְהַכֹּל עַל־יְדֵי בְּחִינַת הַנֶּל, עַל־יְדֵי רַבּוֹ הַבְּתִים, עַל־יְדֵי רַבּוֹ הַצְּרוּפִים עַד אִין קִין, שֶׁעַל־דִּירָיָה "יִהְיֶה הַצְּעִיר לְגוֹי עֲצוּם מֵאֹד" כַּנֶּל, שֶׁעַל־דִּירָיָה יַעֲלוּ שְׁעִשְׁוּעִים נִפְלְאִים לְפָנָיו הֵשֵׁם יִתְפָּרֵד עַד שֶׁיִּכְמְרוּ רַחֲמָיו וְיַחֲשִׁי לְגַאֲלָנוּ, כִּמוֹ שְׁכַתִּיב: "אֲנִי ה' בְּעַתָּה אֲחִישְׁנָה":

ד וְזֶה בְּחִינַת "וַיִּקְרָא יַעֲקֹב אֶל בְּנָיו וַיֹּאמֶר הַאֲסֹפוּ וְאֶגִּידָה לָכֶם אֶת אֲשֶׁר יִקְרָא אֹתְכֶם בְּאַחֲרֵית הַיָּמִים וְכוּ". וְאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל וּמוֹכָא בְּפִרוּשׁ רַש"י, שֶׁבִּקֵּשׁ לְגַלּוֹת אֶת קִין הַגְּאֻלָּה וְגַסְתְּלִקְהָ הַיְמוֹנֵי שְׁכִינָה וְכוּ, וְהַתְּחִיל לְדַבֵּר דְּבָרִים אַחֲרֵים. וּבְיָדָאֵי מַה שֶׁדַּבֵּר אַחַר כֵּךְ הִנֵּה

בניו הקדושים שכלם צדיקים, על-ידי-ה  
 יוכל לגלות ולקרב קץ הגאולה, אבל  
 השכינה נסתלקה הימנו, ואז הבין שאי  
 אפשר להביא הגאולה על-ידי בחינת  
 אספה לבד, והינו שאסוף הצדיקים לבד,  
 כי השם יתברך חושב לכל ידח ממנו  
 נדח, וכל עכוב הגאולה ואריכות הגלות  
 הוא מחמת לבוי רחמנותו על כל  
 הרחוקים והנרחקים מאד שצריכין  
 להתמהמה ולחכות עד שישמעו  
 הרחוקים ויבואו ויתנספו על הקבוץ  
 הקדוש של ישראל וכו', והוה שאמר אחר  
 כך לשון קבוץ, "הקבצו ושמעו וכו'",  
 שאמר, עתה אני מבין שעקר הגאולה  
 תלויה על-ידי בחינת הקבצו וכו', והינו  
 על-ידי שיקבצו הרחוקים מאד הנקראים  
 נדחים, בחינת מקבץ נדחי ישראל, בחינת  
 יהיה ביום ההוא יתקע בשופר גדול ויבאו  
 האבדים וכו' והנרחקים וכו', על-ידי-ה  
 דיקא יתגדל ויתרבה הקבוץ הקדוש  
 בתוספות שכנים הרבה שהיו מתחלה  
 רחוקים שעל-ידי-ה יתרבו הבהים עד  
 אין קץ, שעל-ידי-ה יכמרו רחמי יתברך  
 ויחיש לגאלנו כפ"ל. והוה "הקבצו ושמעו  
 בני יעקב ושמעו אל ישראל אביכם". כי  
 יעקב בחינת קטנות, בחינת עביר, ואז  
 עקר המלחמה, שהוה בחינת גידו אהות  
 בעקב עשו, שהיה לוחם עמו מבטנו, וכן  
 עם שרו, כמו שכתוב: "ויותר יעקב לבדו  
 ויאבק איש עמו וכו'". הינו בחינת  
 הרחוקים מאד, שהם בבחינת קטנות, הם

מעין זה שהעלים והסתיר בתוך דבריו  
 סוד הקץ, (וכמו שאיתא בזהר הקדוש על פסוק  
 זה עין שם גוף רלד: 'על וסתים' וכו') הינו כי  
 יעקב ראה מטתו שלמה וכלם צדיקים  
 גמורים, סבר שכבר יוכל לגלות קץ  
 הגאולה, הוא קץ הפלאות וסתים מעין  
 כל, ואי אפשר לגלותו ולקרבו כי אם  
 על-ידי קבוץ הרחוקים דיקא, כי העקר  
 המעלה הוא כשנתוסף אל הקבוץ  
 הקדוש נפש חדש שהיה מתחלה רחוק  
 כמו שהיה רחוק, ועכשו קרבהו  
 לעבודתו יתברך שיתוסף ויהיה נעשה  
 שכן אל הקבוץ הקדוש, והוה עקר  
 שעשעו יתברך, כמבאר בזהר הקדוש  
 ובפרט בדברינו, שהוה עקר גדלתו  
 יתברך, ועל-ידי-ה דיקא נתרפין הבהים  
 עד אין קץ וכו', והוה שאמר אחר כך,  
 "הקבצו ושמעו בני יעקב וכו'". ובתחלה  
 אמר "האספו", והחלוק בין אספה לקבוץ  
 הוא, כי אספה נאמר על אספת הקהל  
 שאינם רחוקים מאד זה מזה, כמו  
 "אספה לי שבועים איש מזגני ישראל  
 וכו'", וכו', "לך ואספת את זקני ישראל  
 וכו'", אבל שם קבוץ נאמר על קבוץ  
 הרחוקים מאד מאד בקצה הארץ וכו',  
 כמו שכתוב: "אם יהיה נדחך בקצה  
 השמים מושם וקבצך ה' אלהיך וכו'". וכן  
 "מקבץ נדחי ישראל עוד אקבץ עליו  
 לנקבציו". ועל-כן בתחלה אמר יעקב  
 לשון אספה - "האספו ואגידה לכם  
 וכו'", שסבר שעל-ידי האספה לבד של

נקראים בחינת בני יעקב, ואותם צריכים לקבץ כל אחד ואחד במקום שהוא, בחינת הקבצו ושמעו בני יעקב, שישמעו אל דברי תורתו הקדושה וישבו אל ה'. וזהו: "ושמעו אל ישראל אביכם", כי אחר כך בשיתקבצו וישמעו ויתקברו אל האמת, או נקראים בחינת ישראל שנקרא על שם נחון המלחמה כשנצח את שרו של עשו, שאז נאמר, "לא יעקב יאמר עוד שמך כי אם ישראל כי שרית עם אלקים ועם אנשים ותוכל". ועל-ידי-זה יהיה עקר הגאולה על-ידי שיצטרפו נפשות ישראל, שהם בחינת צרופי אותיות התורה בצרופים רבים עד אין קץ וכו', שזהו בחינת ישראל שמרמז על כלליות ששים רבוא אותיות התורה, שהם בחינת ששים רבוא נפשות ישראל, כמובא בכל ספרי קדש, שישקרא הוא ראשי תבות י"ש ש"שים רבוא א'ותיות ל'תורה, וכו"ל והבן היטב:

ה וזה שהוכיח את שמעון ולוי: "בסדם אל תבא נפשי בקהלקם אל תחד כבדי". ופרשו חכמינו ז"ל שצאמר על הקבוץ של מעשה זמרי ועל הקהל של מחלקת קרח וכו', שכל זה הוא ההפך מכל הנ"ל, שעל-ידי-זה עכוב הגאולה, כי כל התקון הנ"ל נמשך על-ידי הצדיק הבעל פה הגדול שיכול להתפלל תפלה בבחינת דין, כמו פינתם געת שקנא על מעשה זמרי, כמו שקתוב שם בהתורה הנ"ל. נמצא, שמעשה זמרי הוא ההפך

מתקון הנ"ל, וכן מחלקת קרח שרצה להקהיל את עדת ישראל לחלק על משה, לעקר את התורה, חס ושלום, ובאמת קלקל הרבה לדורות, כי כל המחלקת שבכל דור ודור על צדיקי אמת והגלוים אליהם יש בהם ניצוצי קרח, דתן ואבירם, כמובא. כי את זה לעמת זה, כי הסטרא אחרא מתגרה בהצדיק הבעל פה הנ"ל שיכול לקבץ הרחוקים ולהוסיף שכנים רבים על הקבוץ הקדוש התרדים לדבר ה', המתנגעים להתפלל בכה ובכונה, שעל-ידי-זה מעלה בכל פעם שעשועים גפלאים להשם ותפרד וכו', אבל בחינת מחלקת קרח ועדתו מתגבר בכל דור ומתאספים הרבה הרבה לחלק על קבוץ הקדוש, ולא די שאינם מוסיפים לקרב רחוקים להשם ותפרד, אף גם אורבים וחותרים בכל פתם בתחבולות רבות לרחק הנפשות הרוצים להתקרב אל הקבוץ הקדוש להתפלל בכונה וכו', והא בהא תליא על-ידי מעשה זמרי מתגבר מחלקת קרח וכן להפך, כי על-ידי רבוי תאות נאוף ששכיח עתה פעונותינו הרבים, שהוא בחינת מעשה זמרי שהיה בעצת בלעם הרשע, על-ידי זה מתגבר המחלקת על הצדיק הבעל פה בחינת פינתם שלוחם עם בחינת זמרי והורג ומכניע אותו ועוקר עצת בלעם מן העולם, אבל הבעל דבר אינו מניח את מקומו ומתגרה בכל עז להרבות מחלקת על הצדיק הזה כפי שלא יתקברו עוד

נפשות רחוקים, שזהו בחינת מחלקת קרה, כי כל התגברות המחלקת על הצדיק אמת ותקוניו הוא על-ידי פגם הברית, פגם מפי המח, כמו שכתוב על פסוק "אזן שומעת תוכחת חיים בקרב חכמים תלון וכו'". (כמו שכתוב בתורה "במצצרות" ס"ז ה). וכן להפך על-ידי המחלקת על הצדיק מתגבר מעשה זמרי, רחמנא לצלן, כי אין מי שצוילם מושמתם וקסילותם הרבים פדויע כל זה, ועל זה התפלל יעקב: "בסדם אל תבא נפש בקהלים אל תחד כבדי וכו'", שנאמר על מעשה זמרי ובהלקת קרה שלא יוכלו להתאסף ולהתקבץ יחד, כי באמת הקבוצין וקשר שלהם אינו קשר וקבוצין כלל, כי קשר רשעים אינו מן המנון, כמו שאמרו לענין שכנא וסיעתו שתיה גדול בתורה ובגישוראל מאד, כמו שאמרו רבותינו ו"ל וחלק על חזקתה וסיעתו: "לא האמרוין קשר לכל אשר יאמר העם הזה קשר וכו'". כי עקר הקשר והקבוצין הוא בשמחמשרים הקבוצין אל מקור האחדות להשם ותברך ויהוהו ולקדשת ישראל, שהם בלא חד, כמו שכתוב בזהר הקדוש, וכמו שכתוב: "אתה אחד ושמוך אחד ומי בעמך ישראל גוי אחד בארץ". אבל פשהקבוצין הוא לחלק על דרכי התורה האמתיים ולהרחיק מהצדיק האמת שהוא קוצא דאות ד' דאחד, כמו שמוכא במקום אחר ובהר הקדוש, כי עוסק לעשות שלום ואחדות בין ישראל

לאביהם שבשמים שישבו בלם לכלל באהדותו ותברך, בודאי זה הקבוצין של החולקים אינו קבוצין וקשר כלל מאחר שרחוקים ומרחיקים בדבריהם מן האחד הפשוט ותברך שמו, וכמו שאמרו רבותינו ו"ל, עשו שש נפשות היו לו ונקראים "נפשות" לשון רבים, ויעקב היו לו שבעים נפש ונקראים "נפש" בלשון יחיד, כמוכא בפרוש רש"י שם, ואפלו אם גם החולקים עוסקים בתורה ובתפלה, אף-על-פי-כן מאחר שחולקים על הצדיק האמת הם מרחיקים עצמן מן האחדות, כי זה ידוע שמעט התורה והתפלה של ההמוני עם, אף-על-פי שגם זה יקר מאד אצל השם ותברך, אבל אי אפשר שתעלה עבודתם למעלה, שתכלל במקום שצריכים להכלל כי אם בכח הצדיקי אמת אשר אליהם אנו מקשרים תפלתנו ועבודתנו, שרק הם יכולים להעלות הכל למעלה מעלה, כי כל אחד יודע פנמי וחסאיו הכריבים בעצמו, וכמה וכמה פגום מעט תורתו ועבודתו, בפרט התפלה שיש הרבה שגרב התפלה מושבתם טרודים בחוץ מאד, ונקריים במושבתם כל המושא ומתן שלהם וכל עסקי חל וכו' בשעת תפלתם, עד שאינם יודעים היכן הם עומדים בתפלה, ובקראת בחוש מפמה וכמה בגיראדם אפלו מאותן הכוכבים עצמן בשם חסידים, וכאשר הם מודים בעצמן, ואם אף-על-פי-כן מחמת נקדה הפוכה מקדשת ישראל שיש עדין

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ה

## אבן העזר

עג

בקרבתם, ונזרק מפיהם איזה דבורים קדושים של תפלה וכו', בודאי אין בהם כח לעלות למעלה לעצם קטנותם ולרבויה הפסלת והמחשבות רעות רבות מאד מאד המסככים אותם, על-כן כל עקר עלייתם הוא על-ידי הצדיק האמת, וכמבאר מזה הרבה במקום אחר:

כי הצדיק עוסק בעצם כחו להעלות גם מעט האותיות והתבות שאמרו בקצת פונה מועטת בתפלתם, וגם עוסק לעוררם ולהקצים משנתם העצומה שיפתחו פיהם ולבם, ויתגברו בכל כחם להתפלל בכונה תבות ופסוקים ומזמורים וכו' רבים ביותר בכמות ואיכות, שאיכות הפונה תהיה ביתר שאת, וכמות התבות והאותיות יהיה רבים ביותר, כי להתפלל כל התפלה בכונה זה רחוק מאד אפילו מהקשרים הגמורים הנראים באמת כי אם צדיקים גמורים הגדולים במעלה מאד, כמבאר בדברינו במקום אחר, אבל על כל פנים המקשרים להצדיק מתפללים תבות וכו' הרבה ביותר, ובכונה גדולה ביותר ובחיות והתלהבות והתעוררות דקדושה וכו', ועם כל זה לא היה כח לתפלתם שמתעלה למעלה כי אם בכח הצדיק האמת שמקשרים אליו, שבעצם כחו הם מתפללים בכונה מה שמתפללים ובעצם כחו הוא מעלה תפלתם השמימה לרום גבהי מרומים, למקום הצריך למקור האחדות, ועל-כן רק זה נקרא קשר וקבוץ הקדוש, וכל מה שזוכין שנתוסף נפש אל

הקבוץ הקדוש הזה, נתרבה ונתגדל בית התפלה ברבוי פתים ועצומים מאד מאד עד אין חקר:

ו לעיני היטב בהתורה הנ"ל בדברינו במקומות שבארנו קצת דבריו הקדושים הנזכרים האלו, והבן היטב איך מקשר הכל יחד, כי מתחלה מדבר מגדל מעלת התפלה של הבעל כח וכו' שעל-ידיה מוציא מהסטרא אחרא כל הנפשות וכו' שבלעם, עד שמוציא גם מקרבה ובטנה בחינת נפשות הגרים וכו', ואחר כך מדבר (באת 1) על פסוק: "ובל יאמר שכן חליתי", מענין הנזכר הנזכר לעיל של עצם רבוי הפתים שגששין על-ידי שנתוסף שכן להקבוץ הקדוש וכו', ובאמת בלא חר, כי על-ידי שמוציא כמה נפשות מישראל שהיו נבלעים ממש בהסטרא אחרא, בין מצולה ואין מעמד וכו', רחמנא לצלן, וגם מוציא נפשות הגרים, אלו הנפשות בעצמן הם הם בחינת השכנים הנתוספים על קבוץ ישראל שעל-ידיה מתרבה כבודו ותברך מאד, כי מתגדל בית התפלה ברבוי פתים ועצומים מאד, כנ"ל, והכל על-ידי התפלה שמעוררים להתפלל בכונה הן אותם שלא התפללו כלל בכונה או שהתפללו קצת בכונה, אבל היה מעט דמעט, והפונה היה בצמצום ובקטנות עצום שנקרא בחינת שנה לגבי פונה אמיתית, והכל היה על-ידי עזונותיהם הרבים ופגמיהם, והעקר על-ידי פגם

בתים רבים לאין קץ, שעקבו בשנתוסף נפש אחת נתרבין הבתים ברבוי עצום ככפלי כפלי כפלים וכו', הן מצד תוספות הנפשות, הן מצד תוספות רבוי האותיות והתבות שנתרבו עמה עד אין חקר:

(ועו' בדברינו במקום שבארנו באור ופרוש על ענין הכפלים של רבוי הבתים וכו', ומשם תעמוד כרעיד ומשתומם ותתפלא מאד מאד מעצם רבוי הבתים עד אין חקר ותבין מרחוק גדלת ה' וגדלת תורתו וגדלת הצדיק האמת שגלה כל זה ויותר ויותר וכו', וגדלת הנפשות הזוכין להתקרב אל הגלויים אליו ומתפללים בכונה וכו', ענין שם היטב ויתצרך בדבריו אלה לשם, או תבין יראת ה' וירעת אלהים וצדיקו ותורתו הקדושה תמצא):

הוא  
הוא  
הוא

**זו נמצא**, שעקר הקשר והקבוצין הוא כשמתקבצים אל הקדשה להתפלל בכונה ולחשב תחבולות ועצות להתרחק מהטאים ועוונות ופגמים וכו', שעל-ידי כל זה נכללים בהאחדות כפ"ל, אבל החולקים אין קשריהם נקרא קשר כלל, כי מעט הטוב שבהם אין יכול לעלות כי אם על-ידי הצדיק שעוסק להעלות גם העבודה והתפלה של החולקים עליו וכו', כמבאר במקום אחר, אבל בזה שחולקים, בזה הם מחולקים ומפזרים מאד מהאחדות בבחינת פאר לרשעים וכו', ואין קשריהם קשר כלל, כי כבר הקדים ועקב אבינו להתפלל על זה, "בסדם אל תבא נפשי בקהלם אל תחד כבדי וכו'" וכנ"ל:

הברית, בחינת מעשה זמרי, והצדיק לוחם בעדם בתפלה בבחינת דין וכו' הנ"ל, עד שמוציא אותם מהסטרא אחרא ומעוררם ומקוצם להתפלל בכונה וכו', אזי מתרבים הבתים ברבוי עצום בכמה בחינות. כי מבאר שם, שהבתים נעשים על-ידי בחינת שלש אבנים בונות ששה בתים ארבע עשרים וארבעה וכו' כנ"ל, עד וכו', שזה נאמר בפשוטו בספר הצירה על ענין התבות, שתבה בת ארבע אותיות בונה עשרים וארבעה צרופים, ובת חמש מאה ועשרים וכו', ואדונינו מורנו ורבונו ז"ל פירש הענין לענין הנפשות וכו', כמו שכתוב שם, ועתה בוא וראה והבן שהכל אחד, כי תוספות הנפשות ותוספות האותיות של התבות הכל אחד, ומזה תוכל לתבין מרחוק כמה וכמה שעשועים נפלאים נעשין על-ידי שנתוסף נפש אחת להתפלל בכונה קצת יותר מאשר בתחלה, כי למשל אפלו מי שהתפלל תחלה קצת בכונה אבל לא עלה מתפלתו כי אם עשרה תבות, וגם לא היה בהתקשרות אל הצדיק ואל הקבוצין המתפללים בכונה פאמת, ואחר כך בשנתוסף אל הקבוצין הקדוש הוא מתפלל עכשו מאה תבות וככונה ותרה מבתחלה, והוא שכן אל הקבוצין הקדוש, כמה וכמה בתים רבים ועצומים עד אין קץ נתרבים הן מצד רבוי התבות והאותיות והנקודות, הן מצד שכל זה נתוסף אל הנפשות הרבות שנעשה מהם

# לקוטי הלקות

הלקות פריה ורביה ה

## אבן העזר

עה

ח וזה שנסמך אחר קד מיד: "ויהודה אתה יודוך אחיד וכו'", שהתחיל יעקב אחר קד לקרב את יהודה אחר שקנטר את הראשונים, כמו שפרש רש"י שם, כי יהודה בחינת דוד ומשיח שיצא ממנו, שעל זה קרמו כל ברכתו של יהודה, כמו שכתוב בתרגום ובפרוש רש"י, הינו קרמו לו שעקר הקבוץ של ישראל שעל-ידיה תבוא הגאולה, הוא על-ידי בחינת דוד משיח שיצא ממנו, שעליו נאמר, "ונפצות יהודה יקבץ". שנקבץ הרחוקים מאד להוסיף שכנים רבים על ישראל, שעל-ידיה עקר התקרבות הגאולה כנ"ל. וזהו, "ויהודה אתה יודוך אחיד", שכל אחיד יאהבו אותך יודו וישבחו אותך ויתקבצו בלבם אליך, "קדך בערף אבידך", שמתכניע ותעקר כל החולקים והמונעים וכו'. "וישתחו לך בני אבידך", שכל ישראל שיצאו מארבע גישו שיש בהם שנוי דעות רבים ועצומים מאד, כלם ישתחו ויפגעו אליו. וזהו: "גור ארצה יהודה", שנאמר על דוד, בתחלה גור ולבסוף וכו', בתרגומו "שקטון יהי בשרויא וכו'", כל זה בחינת "אורח צדיקים באור נגה הולך ואור עד גבון היום", שאף-על-פי שבתחלה הממשלה בקטנות מאד, אבל אחר קד יתגבר ויתרבה מאד, "כי מטרף בני עליה", שאין קד שום חלק בהטורפים את הצדיק בחינת יוסף, כי בכל מקום שיש מחלקת דסטרא אחרא

אין קד שום חלק בהם, אדרבא, אתה אוהב שלום ורודף שלום ומקרב את הקריות אל התורה והתפלה להוסיף ולגדל את הקבוץ הקדוש וכו'. וזהו: "כרע רבץ פארוה וכלביא מי ויקימו", בחינת "הן עם כלביא יקום וכארי ותנשא לא ישכב עד יאכל טרף ודם חללים ישתה", שנאמר על עצם המלחמות שלוחם בחינת דוד עם כל מיני חולקים עד שיאכל טרפם, שמוציא מהם כל הנפשות שבלעו כנ"ל, עד שמוציא גם הגרים, שזהו בחינת "ודם חללים ישתה" - ונקסי עממיא יידת', שהם בחינת

גרים, (כמו שמבא בתורה "ויהי הם מיריבם שתיים" סיון טו ז), שעל-ידי זה הוא מוסיף שכנים רבים וכו', שעל-ידיה תתקרב הגאולה וכו' שתבוא על-ידי זרע יהודה וכו' ל:

ט וזהו: "לא יסור שבט מיהודה ומחזק מבין רגליו עד כי יבא שילה" - דא משיח וכו', הינו שברכו שאפילו בתקף הלקות הארץ באחרית הימים לא יסור שבט מיהודה ומחזק וכו', שפרש רש"י שהם ראשי גליות וכו', הינו אף-על-פי שמתגבר הממשלה דסטרא אחרא ושקר כמו שמתגבר, אף-על-פי-כן בעצבותינו לא עובנו אלקינו, ולא יסור שבט ומושל ממשלה מועטת אמיתית מיהודה, ומחזק, שהם בעלי תורה הפותחים וחוקקים בפיהם ובלשונם עט סופר מהיר ובעט סופר ממש. וזהו "מבין רגליו", שהם בחינת הגנים והתלמידים

שעוסק בכל התקונים המבארים שם, שבונה כל הפתים הנ"ל שעל-ידיה ותתקן הכל וכנ"ל:

יא וזה: "טוב מעט לצדיק מהמון רשעים רבים", כי מעט הנפשות המתקנים להצדיק מתרבים מהם פתים רבים ונפלאים כאלה שעל-ידיה ותתקן הכל, ותתברר על כל המון רשעים רבים, שהם רבוי החולקים, בחינת מחלקת קרח הנ"ל, כי מעט מן האמת דוחה הרבה מן השקר, כמו שמעט מן האור דוחה הרבה מן השקר, פמוכא. והכל על-ידי בחינת הנ"ל, על-ידי עצם רבוי הפתים שבונה בנפלאות נוראות כחו, על-ידי רבוי הצרופים הקדושים וכנ"ל. (עני עיד

מקורו אחר שדברנו מענין הצרופים הנפלאים הנ"ל ושנהו שקד לענין מחלקת קרח, כמו שנתבאר בהלכות עקב שבנים הלכה ה,

עו שם):

יב על-פי כל הנ"ל יראו עינינו וישמח לבנו, ונוכל למצא רוח והצלה להקל עלינו עצם הפחד והרעה שנופל עלינו כשרואין דברי חכמינו ז"ל הקדושים שהפליגו מאד בענין הערבות של ישראל, שכל אחד ערב בעד חברו, ומזה תסמך שערות ראשנו מי עמד בזה, כי הלוא שהיינו מפקיעים את עצמנו לקיים את כל דברי התורה הזאת, ואיך נוכל עוד לצאת ידי חובת הערבות, בפרט בדורות הללו אשר יראי חמא ומאסים ואין תוכחה והאמת נשקד ארצה, והרבה הרבה בעלי עברות

ההולכים אחר עצתם שנקראים רגליו, בחינת ברא פרעא דאבוה. וכן "וכל העם אשר ברגליו", שפרש רש"י: "ההולכים אחר עצתו", שהם בחינת התלמידים כנ"ל, שלא יסורו ולא יתפלו, חס ושלוש, עד כי יבא שילה, כי על-ידיה ותקרב הגאולה כנ"ל. וזהו "ולו יקחת עמים", ופרש רש"י: "אספת העמים, הינו בחינת הנ"ל שכל הרחוקים מאד יתאספו אל הקבוץ אפלו העושים מעשה עב"ם שפשטבין בתשובה הם בחינת גרים ממש, וכן אפלו גרים ממש מהעב"ם פלם ותקבצו ויתוספו וכו', שעל-ידיה יתרבו הפתים הנפלאים עד אין קץ, שעל-ידיה תבוא הגאולה במהרה בימינו כנ"ל:

י וזה שאיתא בזהר הקדוש שאפלו על-ידי כי בנישתא חדא או מתא חדא וכו' בשנישבו בתשובה, תבוא הגאולה. אשר לכאורה הדבר תמוה איך יתקן כל העולם על-ידי מעוט צדיקים וכשרים כאלה, שהם רק מתא חדא, מפל שפן כי בנישתא חדא? אך על-פי הנ"ל מבאר ומוכן הדבר היטב, כי אפלו על-ידי כי בנישתא חדא ומתא חדא יתרבו הפתים על-ידי רבוי הצרופים פרבוי עצום כזה כנ"ל, עד שממילא יתפסו בתוכם כל הנפשות אפלו הנשפכים בראש כל חוצות, ועל-ידיה יתקיים: "בונה ירושלים ה' נדחי ישראל ויבנם". והכל בכח הצדיק הגדול הבעל כח מאד

# לקוטי הלקות

הלקות פרה ורבה ה

## אבן העזר

עו

עצומות קצתם באתגליא וכפרסום  
 וקצתם בהסתור, ומכנים עצמם בשם  
 חסידים וחולקים ורודפים מאד מאד את  
 הכשרים באמת וכו', ואף-על-פי-כן דבר  
 אלקינו יקום לעולם והתורה נצחית,  
 ובנדאי אינה במלה בשום זמן גם בדורות  
 הללו, ועל-כן בנדאי החוב על כל אדם  
 גם עתה לצאת גם ידי הערכות באשר  
 קבלנו עלינו בנינו, אבל לכאורה יקשה  
 עלינו מאד, ובפרט פשנשים אל לבנו  
 מאמר רבותינו ו"ל בגמרא סוטה פרק ז,  
 שהפליגו מאד ברבוי הבריות שנבראו  
 על כל מצוה ומצוה מצד הערכות, עד  
 שמשקו שם, אין לך כל מצוה שלא  
 נבראו עליה ארבעים ושמונה בריות  
 של שש מאות אלף ושלשת אלפים  
 וחמש מאות וחמשים, ויש בכל אחת  
 ואחת שש מאות אלף ושלשת אלפים  
 וחמש מאות וחמשים, עין שם בפרוש  
 רש"י ותוספות עד אמר רבי משרשיא,  
 ערבא וערבא דערבא איפא ביניהו.  
 ועתה מי יעמד בזה לצאת ידי הערכות  
 לקיים אלפי אלפים ורבי רבבות בריות  
 שנבראו על כל מצוה ומצוה, אבל על-פי  
 כל הנזכר לעיל ניכל להמתיק הדבר קצת  
 בחסדו וחמלתו אשר חמל עלינו בדורות  
 הללו והאיר עינינו בהקדמות קדושות  
 ונוראות הנזכרות לעיל, כי אם תשים  
 לבך להבין עצם רבוי הפתים שנעשין  
 בשנתוסף נפש אחת אל הקבוצ הקדוש  
 שאי אפשר לשער, ואף-על-פי-כן נוכל

להכניסם בחשבון קצת על-פי המבאר  
 בדברינו בבאור זה במקום אחר (עו שם  
 בתחלת ספר מי מברין), ויוצא משם  
 שכשנתוסף נפש אחת על קבוצ של  
 תשעה עשר אנשים ונעשה עשרים, או  
 גרובין הפתים עד יותר משני אלפים  
 מליאן פעמים מילי מליאן, במבאר שם  
 החשבון הטוב, וכשנתוסף עוד נפש אחת  
 יהיה המספר כמה אלפי פעמים כל  
 ה"ל, וכן להלן מה שאין הפה יכול לדבר  
 והלב לחשב, במבאר בספר יצירה לענין  
 צרופי אותיות התבות. וכן הוא בענין  
 הנפשות פנ"ל, וכבר ידעת מספר המילי  
 מליאן, שהוא מליאן פעמים מליאן, דהינו  
 אלף פעמים אלף פעמים אלף פעמים  
 אלף, (אשר מבאר למחקרים שאילו יתה האדם יותר מעשרת  
 אלף שנים אינו יכול לספר מספר הזה אחר אחר אפילו לחשבון  
 שכולים לספר מספר כזה במינות אחד וכו', וכבר נזכר  
 החשבון לגעיל החשבון). ועתה צא ולמד כל אחד  
 לעצמו הרצוה לקיים רצונו ותברך ולצאת  
 ידי חובת הערכות ועצם רבוי הבריות  
 ה"ל שנבראו על הערכות פנ"ל, כי אם  
 תזכה לילך בדרך ה' באמת ותשתדל  
 לקרב נפש אחת להחזירו למוטב או על  
 כל פנים לנתקו ולהעתיקו קצת ממקומו  
 שהיה מתחלה, שימנע עתה בפגמים  
 וכו' וירבה בתפלה בכונה וכו' פנ"ל,  
 ויתוסף להקבוצ הקדוש ה"ל, הרי כמה  
 וכמה אלפי אלפים ורבי רבבות מליאן  
 פתים קדושים יהיו נעשים על-ידי-זה  
 פנ"ל, שהם מרבים בכפלי כפלים אלפים

בנינו ותלמידיו בדרך הקדוש, ושייתוספו אל הקבוצה הקדושה, ועל-ידיה ממילא יצא ידי הערכות על-ידי רבוי הפתים שיתוספו וכו' כפ"ל. והנה, "הנסתרות לה' אלקינו", כי רק הוא ותפודה לבד יודע נסתרות ובודאי לא יעניש אותנו על הנסתרות ממנו, וכמו שפרש רש"י לפי ענינו ושיטתו, רק והנגלת לנו ולבנינו דיקא, שאנו צריכין העקר להשתדל לקרב בנינו ותלמידיו שנקראים גם כן בניו, לקרב מה שנוכל לעבודתו ותפודה ולצרכם ולהוסיפם אל הקבוצה הקדושה כפ"ל, ועל-ידיה יתרבו הפתים מאד עד שיתקרב ממילא כלם לפנים וכו' כפ"ל. והנה "עד עולם לעשות את כל דברי התורה הזאת", הינו שעל-ידיה לבד שנקרב את בנינו ותלמידיו המועטים אל הקבוצה כפ"ל, על-ידיה בודאי יתקיים עד עולם קיום התורה והתפלה לעשות את כל דברי התורה הזאת, כי על-ידיה סוף כל סוף יתקרבו כלם להשם ותפודה באמת וכו' ל'.

### הלכות קדושתין ה'לכה ה

יד וזה בחינת קדושתין בכסף, וגמר קיחה קיחה מ'שדה עפרון שנאמר, "נתתי כסף השדה קח ממני". כי איש ואשה שרשם מבחינת חסד ודין פ'ודע שהם בחינת ה' אלקים שמושם נמשך בחינת השגחה וטבע שבאמת שניהם אחד, כי ה' הוא האלקים, הינו שהטבע,

פעמים מרובי הקריתות הנ"ל שנקרתו על הערכות, פוק דוק בחשבון ותשפת, כי אי אפשר לבאר החשבון פה, (ועו דמי מותרו) תי"ל שם מבאר קצת החשבון, וכבר מבאר בדברינו שאמר אז בעת שנגלה סוד ההקדמה הנוראה של רבוי הפתים וכו', שאמר אז שעל-ידי עצם רבוי הפתים, על-ידיה גם הנפשות שהם בחינת לגמרי עדיו, פונסים אותם גם כן לפנים, לתוך רבוי הפתים הנ"ל שנובנים ממילא גם סביבם מעצם רבויים וכו' כו', כמו שמבאר שם. ואז תצא גם אתה ידי הערכות על-ידי התקרבות נפש אחת להקבוצה, מפל שכן פשתופה לקרב נפשות יותר מאחר שעל ידך נתרבו הפתים כל כך, עד שגם כל הרחוקים לגמרי המנוחים בראש כל חוצות נתבנסו לתוך הפתים דקדשה כפ"ל, והנה היטב מאד:

יג וזהו: "הנסתרות לה' אלקינו והנגלת לנו ולבנינו עד עולם", שפרשו רש"י ו'ל על ענין הערכות, כמו שכתוב שם בפרוש רש"י, ואם האמר אתה מעניש את הרבים על הרחוקי היחיד וכו', הלא אין אדם יודע טמונותיו של חברו, אין אני מעניש אתכם על הנסתרות וכו', אבל 'הנגלת' וכו', עין שם, הינו שהכתוב מ'שוב דעתנו ואומר לנו שלא נפחד מזה, כי אינו בא, חס ושלום, במרוגניא עמנו להעמים עלינו על שלא נוכל לקבוע, כי אין אנו צריכים לעשות רק מה שבידינו לראות לחנך

# לקוטי הלכות

הלכות פריה ורביה ה

## אבן העזר

עט

שהוא בחינת אלקים, בחינת מלכות, בחינת אשה, אין לה שום כח וממשלה כלל להנהיג את העולם בשום דבר גדול וקטן פי אם ה' שהוא השגחה, הוא האלקים, כי ה' ואלקים הם באמת אחדות אחד, כי רק השם יתברך לבדו הוא הבורא הקדמון, הוא המשגיח, הוא המנהיג והמושל, ואין להטבע שום הנהגה וממשלה כלל כי אם כמו שהשגחה מנהיג אותה, ועל-כן באמת בידו לשנות הטבע בכל עת כמו שראינו על-ידי המופתים הנוראים של משה ביציאת מצרים וקריעת ים סוף וכו', ואחר כך משאר צדיקים וכו', והוא כמו האשה שאף-על-פי שהיא עקרת הבית ומנהגת כל הבית שמולדת ומגדלת את הבנים ומבשלת ואופה וכו' ומנהגת את בית בעלה בכל ההצטרכות, אף-על-פי כן אין לה שום חיות וכו' וממשלה פי אם ממה שנותן לה בעלה שממנו ההולדה, והוא נותן לה כל מיני שפע אכילה ושתיה ובגדים כו' להנהיג את הבית, רק כל מה שיוכלין למעות באלו יש איזה כח להטבע, חס ושלום, כל זה נמשך גם כן מהשם יתברך בשביל בחירה, פי עקר הבחירה תלוי בזה (מבאר ומבין בדרכי בפה מקומות, ע"ן שם), ומשם נמשך גם כן מה שלפעמים האשה מורדת בבעלה או מתנגדת אליו באלו הממשלה בידה, פי אשה רעה היא בחינת עבודה זרה וכפירות, במבאר בכל ספר משלי,

כמו שפרש רש"י שם, וכמבאר בדרכי רבנו ז"ל שהמשיל את התורה והאמונה הקדושה באשה טובה, באשת חיל וכו', שזה בחינת כל שבח אשת חיל מי ומצא' שמסים בו ספר משלי, שכלל השבח שהיא עושה הכל, כל ההצטרכות, בחינת "דרשה צמר ופשתים ותעש בחפץ כפה היתה פאניות סוחר וכו' וכו'", ואף-על-פי-כן נבטח בה לב בעלה, שלא תמרד ותשקר בו לומר חס ושלום שהכל שלה, שחס ושלום, הטבע בעצמה מנהיג העולם וכו', ולהפך העבודה זרה והכפירות של חכמי הטבע נקראים אשה רעה, אשה זרה, בחינת אשה המנאפת תחת אישה תקח את זרים, וכמו שפרש האלשיך במשלי, כל זה, על התרחקות מהכמות הטבע. פי כבר כלל מנחם בדינו שעבודה זרה שהיה בימי קדם והכפירות של חכמי הטבע שנתרבו אחר כך עד עתה שניהם בחינה אחת, כי הכל נמשך מחכמי קדם הרעים שמהם כל יסודות חקמתם, במבאר בדבריהם בעצמן, ועל-כן כששבין להשם יתברך ומאמינים בהשגחתו יתברך נאמר: "אלכה ואשובה אל אישי הראשון וכו'", "היא לא ידעה כי אנכי נתתי לה תהגן ותחורוש ותיצאה וכו'" (דו"ט):

טו ועל-כן האשה נקנית בקספ, פי כסף הוא כלל כל ההשפעות, כמו שפתיבו: "והקספ יענה את הכל". להורות שעקר הקשר שהיא צריכה לקבל

אחר חכמי הטבע שרב דעתם בכלם הם  
ההפך ממש מדברי התורה הקדושה,  
בדאי אי אפשר להכריח דעתו לברר לו  
שמות שקר חכמת הטבע, כי הבחירה  
חפשית פנ"ל, ועל-כן אין האשה נקנית  
אלא מדעתה, כי האשה בחינת הטבע,  
אינה נקנית לבעלה שממנו כל הויתתה  
וחייתה, שהוא ההשגחה, כי אם מדעתה  
ורצונה, כי הבחירה חפשית וכו' ובנ"ל:

מזו נזה בחינת מה שאברהם דחק עצמו  
לקנות מערת המקפלה בכסף  
מלא דיקא, כמו שכתוב: "אך אם אתה  
לו שמעני נתתי כסף השדה קח ממני  
וכו'". וכן דוד כשקנה את מקום הבית  
המקדש מארונה היבوسی וכו' שאמר,  
"ולא אעלה לאלקי עלות חנם". וכמו  
שאיאת בזהר הקדוש, כי אלו המקומות  
היו קדושים בקדשה נוראה מאד, שהם  
מערת המקפלה, שהוא שערי גן-עדן  
שדרך שם עולין כל הנשמות אל עין  
החיים וכו', וכן מקום הבית-המקדש הוא  
שער השמים וכו' וכו', ועקר קדשתם  
הוא ששם התגלות ההשגחה ביותר שזה  
עקר קדשת ארץ-ישראל, כמו שכתוב:  
"תמיד עיני ה' אלקיך בה". כמו שמבאר  
שם בהתורה הנ"ל, ובדאי גם בארץ-  
ישראל בעצמו כל מה שהקדשה גדולה  
ביותר, מתגלה שם ההשגחה יותר ויותר,  
כי ההשגחה הוא עקר כלליות הקדשה  
שעברה בארץ-ישראל פנ"ל, ושם בארץ-  
ישראל שם הם עשר קדשות עד קדש

ממנו כל ההשפעות ובה תנהיג את  
ביתו, כי היא עצם מעצמו וכשרו מכוון,  
כי הטבע כל הויתתו וכל כחה הכל  
מההשגחה בעצמה פנ"ל, אבל היא  
צריכה להיות מרצה לזה, כי אין האשה  
נקנית אלא מדעתה, להורות שאי אפשר  
לקרב אותם הכרוכים אחר הטבע כי אם  
מדעתם ורצונם, כי הטבע שיש לה כח  
להסתיר ההשגחה הוא רק בשביל  
הבחירה פנ"ל, ועל-כן מי שאינו רוצה  
בהאמת ורוצה לפרק על ובהפקרא נחא  
ליה להטות דעתו אחר חכמי הטבע,  
בדאי אי אפשר להטותו מדרך הרעה,  
בחינת כל באיה לא ישובו ולא ישיגו  
ארחות חיים, וכתוב: "אל תדבר באוני  
כסיל כי יבזו לשכל מליך וכו'". כי  
הבחירה יש לה כח גדול כמו שמבאר  
במקום אחר, אבל הבחור בחיים וחושב  
על תכליתו באמת ומטה דעתו אל  
האמת יכול לראות ולהבין האמת,  
והעקר על-ידי שיחפש ויבקש מאד  
להתקרב לצדיק אמת שיש להם בחינת  
רוח הקדש, אשר כל דבריהם נובעים  
ומיוסדים על תורת משה אמת בכתב  
ובעל פה, כמו שמסרו לנו הנביאים  
והתנאים שכלם היה להם רוח הקדש,  
שרק הם יכולים לברר הדמות, שעל-ידי  
זה נמשך אמונת הרוח העולם וכו',  
שעל-ידיה נתגלה ההשגחה וכו',  
כמבאר היטב בהתורה הנ"ל, אבל הרוצה  
לעקר עצמו מן העולם ולהטות דעתו

קדשים ששם עקר התגלות ההשגחה, וכן במערת המכפלה שהיה מוכן לקבורת האבות לעלות דרך שם להכליל בו יתברך, אבל אלו המקומות היו תחת יד הסמרא אחרא אצל עפרון וארונה היבוסים, כי בן הדבר שבכל מקום שנעלם קדשה עצומה בזה העולם הגשמי הוא בתחלה תחת יד הסמרא אחרא פמוכא, ועקר הסמרא אחרא הוא כפירות הנ"ל של הטבע פנ"ל, על-כן לא היה אפשר להוציא הקדשה מהם בשלמות כי אם מדעתם ורצונם על-ידי כסף מלא ולא בחנם, כי כסף כלל ההשפעות פנ"ל, וכל מעותם אחר הכפירות של הטבע, שהוא בחינת עבודה זרה העקר הוא מחמת המדת המזון שבו תחובים כל השבעים עבודה זרה (כמו שכתב בקיום אחר), ועל-כן אי אפשר להוציא בלעם מפיהם ברצון טוב כי אם על-ידי המזון, כמו אברהם ודוד פנ"ל, ויש בזה הרבה הרבה לבאר והמשפלים יבינו:

פי על-ידיה נודע ונתגלה לכל פאי עולם נשגבות גדלתו יתברך. וההשגחה הוא כלליות הקדשה פנ"ל, ועל-כן נקרא קדושין. וזה שאומר לה: הרי את מקדשת לי פדת משה וישראל, פדת משה וישראל, דיקא, הינו כמו דת משה וישראל, שהוא התורה הקדושה שנתן משה לישראל, שהוא כלליות כל מדרגות הנבואה, שעל-ידיה עקר ברור המדמה שעל-ידיה עקר האמונה שעל-ידיה נמשך בחינת ההנהגה של ארץ-ישראל, בחינת השגחה, כמו שכתב שם בהתורה הנ"ל, וכמו בן ממש הוא מקדש וקונה אותה, פי עקר הקדושין הוא בשביל התגלות ההשגחה פנ"ל:

הלקות בתבות ונפין הלקה ה

יח וזה בחינת כתבה שאסור לדור עם אשתו בלא כתבה, כי זה ידוע ומוכן בזה הקדוש וכתבי האר"י ז"ל שיחיד איש ואשה בשרשם גבה מאד וכל העולמות מראש ועד סוף תלויים בה, כי השם יתברך וכנסת ישראל הם בחינת איש ואשה, פמוכן בכל שיר השירים ובכל דברי רבותינו ז"ל לענין מתן תורה, ועל-כן אמרו רבותינו ז"ל: "כיום חתנתו", זה מתן תורה וכו', והוא בחינת כלליות הכריאה שכתב בשביל ישראל, שהוא בחינת אשה וראת ה', בחינת מקבל, ובחינת קדם הכריאה, שהוא השם יתברך הבורא לבדו, שהוא בחינת איש,

זו ועל-כן נקרא קדושין, כי עקר הקשר הוא בשביל לגלות ההשגחה פנ"ל, והעקר על-ידי שיהיה מזה הולדה שיתוספ גפש ישראל אל הקבוץ הקדוש ויתרבו הפתים הנ"ל ויתגדל כבודו יתברך בבחינת אלקים בארמנותיה נודע למשגב, שעל-ידי רבוי הפתים והארמונות של ורשלים עיר הקדש, שהוא בחינת אמונה, שכל בנינה מבחינת רבוי פתים הנ"ל, על-ידיה נודע למשגב,

ע"פ

בחינת ה' איש מלחמה, פמוכא. וכן משתלשל מדרגא לדרגא ומעולם לעולם ומעלה לעלה, מושכל עליון לשכל תחתון, שכל המדרגות התחתונות, בחינת שכל התחתון, הם בחינת מקבלים, בחינת אשה נגד העליון מהם, שהוא בחינת משפיע, בחינת איש, והוא בחינת חכמה אמיתית ואמונה שהם שרש איש ואשה שבאמת בשרשם בלא חד, וגם בהשכל והחכמה בעצמה יש בחינת פח השכל וכן המדמה, והם גם בן בחינת משפיע ומקבל, בחינת איש ואשה. ועל כן עקר ברור האמונה הקדושה, שהוא בחינת אשה יראת ה', הוא על ידי המדמה, במבאר בתורה הנ"ל, והכל בשביל לזכות לבחינת חדיש העולם, שהוא בחינת השגחה לבטל הטעות של חכמת הטבע מן העולם, רק לידע האמת שגם עתה כל הנהגת בחינת אשה, הכל על ידי ההשגחה, בחינת איש בלבד, כי הטבע ביד ההשגחה בחקר ביד היוצר ברצותו מרחיב וברצותו מקצר וכו', רק שעתה ההשגחה מסתתרת ומתעלמת בתוך הטבע בשביל התחירה, וכל היוגים של ישראל על פי התורה, שהוא בחינת זיווג הקדושה, כלם הם בשביל כל הנ"ל, לחבר ולחד עלמא תמאה בעלמא עלאה וכו', עד שיהיה נכלל בללויות אחר הבריאה בקדם הבריאה, עד שיתברר פח המדמה, שהוא ברור האמונה, על ידי הצדיק יסוד עולם, שעל ידיה תתגלה

ההשגחה וכו' פנ"ל. ועל כן כלם צריכין לקבל מהצדיק הדור האמתי שעל ידו נמשכין כל התקונים הנ"ל, ומבאר שם שתקון הברית נמשך על ידי פח הצדיק הגדול שמתפלל תפלה בבחינת דין וכו', שעל ידיה מוציא כל הנפשות וכל הדעת וכל הניצוצות הקדושות וכו' מהסמרא אחרא וכו', שעל ידיה נתרבה כבודו ותברך, שעל ידיה זוכה לרוח נבואה וכו', שכל זה הוא בחינת התקון הנעשה על ידי שנתגדל ביותר הקבוץ הקדוש על ידי תוספת שכנים הרבה וכו' וכו' שמשם נמשך רפואה, שהוא בחינת רוח נבואה וכו', ומבאר שם שבשביל זה אין הנבואה שורה אלא על חכם, גבור ועשיר, כי כל אלו הבחינות שרשם בכבוד וכו', ועל ידי בחינת רוח נבואה, רוח הקדש, על ידיה דיקא מתברר המדמה, שעל ידיה עקר ברור האמונה וכו' פנ"ל. וכל זה הוא בחינת יחוד <sup>די</sup> הקדוש של איש ואשה, שהכל הוא בשביל שילידו נפשות ישראל שיגלו האמונה הקדושה בעולם וכו"ל, כי האשה היא בחינת אמונה פנ"ל, והאיש הוא בבחינת חכמה שמקבל פחו מהצדיק האמת שיש לו רוח נבואה, והנבואה נמשכת מבחינת נצח וחד, שהם בחינת רגליו, שדרך שם נמשך הטפה הנמשכת מחכמה פניני, כי עקר היחוד על ידי בחינת רוח כמו שכתוב: "ולא קמה עוד רוח באיש". והריוח הזה בשרשו בקדשה

הַעֲלִינָהּ, הוּא בְּחִינַת רוּחַ נְבוּאָה הַג' ל  
הַנְּמוּשָׁד עַל־יְדֵי הַצַּדִּיק הַאֲמֵת שֶׁהוּא  
בְּחִינַת צַדִּיק יָסוּד עוֹלָם אֶל בְּחִינַת  
הַמְדַמָּה לְבָרַר בְּמֵה אֲלָפִים הַשְּׁתַּלְשֻׁלוֹת  
וְכו', וְזֶה בְּחִינַת חֲכָמָה, גְּבוּרָה וְעִשְׂרוֹת  
שְׁמוּשָׁם נְמוּשָׁד הַרוּחַ נְבוּאָה הַנְּמוּשָׁד  
לְהַאֲמוּנָה וְכו' כַּנ"ל, שְׂפָלָם כְּלוּלִים  
בְּהִיחוד הַקְדוּשָׁה, כִּי הַטְּפָה נִמְשַׁכֶּת  
מִחֲכָמָה שְׁבַמֵּחַ בְּיַדָּע וְיִוֹדֶדֶת בְּבְחִינַת  
גְּבוּרָה, כִּי בְּרִית נִקְרָא "בְּעִז" – בּו עִז, בּו  
תִּקְפָא כַּמּוּבָא. וְהַטְּפָה בְּעִצְמוֹהָ, שֶׁהוּא  
בְּשִׁבִיל הוֹלְדֵת הַנְּפֻשׁוֹת, הוּא בְּחִינַת שֹׁפֵעַ  
הָעִשְׂרוֹת, כִּי כָּל הַנְּפֻשׁוֹת שְׂרֻשָׁם  
בְּעִשְׂרוֹת, כַּמּוּבָא בְּדַבְּרוּי ו'ל (ס"א ס"ב).  
וְעַל־כֵּן כָּל קַנְיָנָה עַל־יְדֵי כֶּסֶף בְּחִינַת  
עִשְׂרוֹת כַּנ"ל, וְזֶהוּ בְּחִינַת הַתְּכַבֵּה  
שֶׁצָּרִיד לִמֵּן לֹה שְׁלֵא יִהְיֶה בְּעִלְתוֹ בְּעִלְתָּ  
זְנוּת, כְּמוֹ שְׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ו'ל, כִּי צָרִיד  
לְהַבְטִיחַ לֹה בְּתַבֵּי שִׁיתִּיה נִשְׁאָר אֲצִלָּה  
כַּמּוּנֵי שֹׁפֵעַ הָעִשְׂרוֹת אֶפְלוֹ שֶׁתִּפְרַד  
כַּמּוּנֵי עַל־יְדֵי גַט אוֹ עַל־יְדֵי מִיתָה, כִּדִּי  
שִׁיתִּיה הַקָּשֶׁר אֲמִיץ וְחֹק וְקַנְיָם לְעוֹלָם  
בְּשִׁבִיל גְּלוּלוֹת הַאֲמוּנָה הַקְדוּשָׁה כִּפִּי  
שְׂרֻשׁ גְּפֻשָׁם כְּתַנְשָׁה הַעֲלִינָהּ, שְׁנֵה  
נְמוּשָׁד עַל־יְדֵי הַמּוֹזֵן שֶׁל הַתְּכַבֵּה  
שְׁמַכְמִיתָה שִׁישְׁאָר בְּיַדָּה לְהוֹרוֹת  
שֶׁהַשֹּׁפֵעַ שְׁמַמְשִׁיד לֹה עַל־יְדֵי הַזְּיוּג קַנְיָם  
לְעוֹלָם, כִּי נְמוּשָׁד מִבְּחִינַת רוּחַ נְבוּאָה  
שְׁמוּשָׁד עַל־יְדֵי חֲכָמָה גְּבוּרָה וְעִשְׂרוֹת,  
שֶׁהַעֲקָר הוּא בְּחִינַת הָעִשְׂרוֹת, שְׁמוּשָׁם  
כָּל הַמְּשַׁכֶּת הַנְּפֻשׁוֹת וְכו' כַּנ"ל. וְעַל־כֵּן

צָרִיד שִׁיתִּיה קַנְיָם לְעוֹלָם, שְׁאֶפְלוֹ אִם  
תִּפְרַד כַּמּוּנֵי יִהְיֶה נִשְׁאָר בְּיַדָּה שֹׁפֵעַ  
הָעִשְׂרוֹת, שֶׁהוּא מֵאֲתָנִים זֶה, שֶׁהוּא שְׁעוֹר  
עִשְׂרוֹת, כַּמּוּבָא לְעִיל, וְעַל־יְדֵי־זֶה לֹא  
יִשְׁלֹמוּ וְלֹא יִנְקוּ מִמְּנַה חַיִּיצוּנִים, שֶׁהֵם  
בְּחִינַת חֲכָמַת הַטְּבַע שְׁאוֹרְבִים תְּמִיד עַל  
הַמְדַמָּה, בְּחִינַת אֲמוּנָה, שֶׁהוּא בְּחִינַת  
אִשָּׁה כְּשֶׁהִיא רְחוּקָה מִהַצַּדִּיק שֶׁהוּא  
בְּחִינַת בְּעִלָּה, אֲכָל עֲקִשׁוֹ לֹא יִהְיֶה לָהֶם  
כַּח לְהַתְּאָחוּ בָהּ, כִּי כָּבֵד קַבְּלָה מִכַּעֲלָה  
הַשֹּׁפֵעַת הָעִשְׂרוֹת שֶׁהוּא בְּחִינַת רוּחַ  
נְבוּאָה שֶׁעַל־יְדֵי־זֶה מִתְּבַרְרֵת וּמִתְּחַזְּקֵת  
הַאֲמוּנָה תְּמִיד כַּנ"ל:

יֵט וְעַל־כֵּן צָרִיד לִמֵּן לֹה הַתְּכַבֵּה בְּתַבֵּי  
דִּיקָא, וְכֵן בְּשִׂרְזָה לְרַחֲקָה  
וְלִגְרָשָׁה צָרִיד לִמֵּן לֹה גַט פְּטוּרִין בְּתַבֵּי  
דִּיקָא, כִּי עֲקָר הַתְּקוּן שֶׁל הַקָּשֶׁר וְהַחֲבוּר  
הוּא שֶׁהִיא תְּהִיָּה טַפְּלָה אֵלָיו, כִּי בְּאֲתֵר  
דְּאִית דְּכַר, נִיקְבָא לֹא אִידְכָר תְּמֵן, כִּי  
הוּא צָרִיד לְמוֹשֵׁל בָּהּ, כְּמוֹ שְׁתַּחֲבוּב: "וְהוּא  
יְמוֹשֵׁל בְּךָ". כִּי כֵּד נִיקְבָא שְׁלֵמָא עַל  
דְּכּוּרָא, חַס וְשְׁלוֹם, אֲזִי דִינָא תְּקִיפָא, חַס  
וְשְׁלוֹם, כַּמּוּבָא בְּזֵהר הַקְדוּשָׁה, הִינּוּ כִּי  
שְׂרֻשׁ הִיחוד לְמַעֲלָה מִעֲלָה בְּשִׂרְשׁוֹ הוּא  
בְּחִינַת יְחִיד הַיְּהִי אֱלֹקִים, שְׁנֵה עֲקָר  
הַתְּקוּן לִידַע וְלַהֲוִידַע וְלַהֲוִידַע כִּי ה' הוּא  
הָאֱלֹקִים, כִּי אֱלֹקִים הוּא בְּחִינַת הַמְּשַׁכֶּת  
חַיִּית אֱלֹקוֹתוֹ הַמְּתַלְבֵּשׁ בְּתוֹךְ כָּל  
הָעוֹלָמוֹת מְדַרְגָּא לְדַרְגָּא עַד עוֹלָם  
הַתְּחִתּוֹן הַשְּׁפָל הַזֶּה, שְׁנֵהוּ בְּחִינַת  
מַלְכוּת, בְּחִינַת אֱלֹקִים, כְּמוֹ שְׁתַּחֲבוּב:

הָאָדָם בְּצַלְמוֹ בְּצַלְמֵ אֱלֹקִים בְּרָא אֹתוֹ  
 זָכָר וּנְקֵבָה בְּרָא אֹתָם". וּכְמוֹ שְׁמַכְרִיזִין  
 בְּשַׁעַת הַכְּנִיסָה, אֲשֶׁר יֵצֵד אֵת הָאָדָם  
 בְּצַלְמוֹ וְכוּ', רַק מִחַמַּת שֶׁכֵּל בְּגַי־אָדָם  
 שְׁבוּהָ הָעוֹלָם הָאִישׁ וְהָאִשָּׁה יֵרְדוּ בְּכַמָּה  
 וְכַמָּה הַשְּׂמֵלֶשֶׁלוֹת עַד שֶׁבָּאוּ בְּזוֹה הָעוֹלָם  
 הַנִּשְׁמִי בְּגוֹפִים הַעֲבוּים וְהַנִּשְׁמִיִּים הָאֵלֶּה,  
 עַל־כֵּן נֶאֱחָזוּ בָהֶם בְּחַיִּינַת אֲחִיּוֹת הַדִּין  
 הַרְבֵּה מְאֹד, וּבִפְרָט בְּהָאִשָּׁה, עַל־כֵּן שָׁם  
 הַתְּנַבְרוֹת כֹּל הַתְּאוֹת וְהַיֵּצֵד הַרַע שֶׁעָקְרוּ  
 בַּתְּאוֹה הַזֹּאת, כִּי בֵּן דֶּרְכּוֹ שֶׁבְּכָל מְקוֹם  
 שֶׁהַקְּדֻשָּׁה גְּבוּהָ יוֹתֵר שָׁם הוּא פְּרוּךְ  
 בְּיוֹתֵר, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "כִּי הַגְּדִיל לְעִשׂוֹת",  
 כְּמוֹ שֶׁאֲמָרוּ רַבּוֹתֵינוּ וְל', אֲבָל אֶף־עַל־פִּי  
 כֵּן בְּשִׂמְתֵּהֶנּוּ עַל כָּל פְּנִים עַל־פִּי  
 הַתּוֹרָה פָּדַת מוֹשֶׁה וְיִשְׂרָאֵל נַעֲשֶׂה מִכָּל  
 זוֹנֵג יְהוּדִים גְּדוֹלִים וְגוֹלְדִים כֹּל הַנְּשֻׁמוֹת  
 עַל־יְדֵי־זוֹה שְׁמַנְגִילִים אֱלֹקוֹתוֹ יִתְפָּרֵד,  
 וְהַעֲקָר בְּכַח הַצְּדִיקִי אֲמַת בְּנֵי עֲלִיָּה, כִּי  
 יֵשׁ צְדִיקִים גְּדוֹלִים וְגוֹרָאִים שֶׁשֶּׁבְרוּ  
 תְּאוֹתָם הַנִּשְׁמִיּוֹת כֹּל קֵדָה עַד שֶׁבְּמָלוּ עֲצָמָן  
 לְגַמְרֵי, עַד שֶׁזָּכוּ שֶׁכֵּל יְהוּדִים, אִפְלוּ  
 בְּנִשְׁמִיּוֹת הוּא בְּלִי שׁוּם תְּאוֹה לְכָל, רַק  
 בְּשִׁבְלֵי יְחִיד הָעֲלִיּוֹן וְכוּ', אֲשֶׁרִי לָהֶם,  
 וּמִפְּחָם נִמְשָׁךְ הַתְּקוּן לְכָל בְּאֵי עוֹלָם.  
 וְעַל־כֵּן כֹּל תְּקוּן הָעוֹלָם הוּא שֶׁיִּכְבְּלוּ  
 דַּעְתָּם בְּגַד אֵלּוּ הַצְּדִיקִים דִּיקָא, שֶׁהֵם  
 בְּחַיִּינַת הָאֲבוֹת וּמוֹשֶׁה רַבֵּנוּ וְכוּ', וְעַל־  
 יְדֵיהֶם עָקַר יְדִיעַת אֱלֹקוֹתוֹ יִתְפָּרֵד לְדַעַת  
 כִּי ה' הוּא הָאֱלֹקִים, שֶׁכֵּל הָעוֹלָמוֹת  
 הַתְּחַתּוֹנִים שְׁנֵרָאִים שְׂמַתְנֵהֶנּוּ עַל־פִּי

"וְאֱלֹקִים מִלְּפִי מְקַנֵּם". וְשֵׁם הַיְוִה הוּא  
 בְּחַיִּינַת שֵׁם הָעֶצֶם, בְּחַיִּינַת עֲצָמוֹת אֱלֹקוֹתוֹ  
 יִתְפָּרֵד, שֶׁהוּא מִתְעַלֵּם מֵעֵין כָּל, בְּחַיִּינַת  
 זוֹ שְׁמִי לְעוֹלָם, כְּמוֹכֵן כָּל זוֹ בְּכַתְּבִים,  
 וְעַל־כֵּן מוֹבָא שְׂאֵלָקִים גִּימְטְרִיא הַטְּבַע,  
 כִּי בְּאֲמַת גַּם הַטְּבַע כֹּל חַיִּיתוֹ מֵאֱלֹקוֹתוֹ  
 יִתְפָּרֵד מִבְּחַיִּינַת שֵׁם אֱלֹקִים, רַק שֶׁהוּא  
 יִתְפָּרֵד מִסְּתַמְרַת עֲצָמוֹ בַּתּוֹךְ הַנְּהַגַּת  
 הַטְּבַע בְּשִׁבְלֵי הַבְּחִירָה בְּבַחַיִּינַת אָבֵן אֲתָה  
 אֵל מִסְּתַמְרַת, וּמִהַסְּתַרָה הַזֹּאת, מִשֵּׁם  
 שְׂרַשׁ הַדִּין, שֶׁמִּשֵּׁם כָּל אֲחִיּוֹת הַיֵּצֵד הַרַע  
 וְהַסְּטְרָא אֲחֵרָא וְהַקְּלָפוֹת וְכָל חִילוֹתֵיהֶם,  
 וְעָקַר שְׂרַשׁ הַיְחִיד הוּא לְיַחַד שֵׁם אֱלֹקִים  
 בְּשֵׁם הַיְוִה פְּרוּךְ הוּא, לְהֵאֱמִין וְלְדַעַת כִּי  
 ה' הוּא הָאֱלֹקִים, כִּי הַכָּל אֶחָד בְּתַכְלִית  
 הַיְחִיד, כִּי חַיִּיתוֹ הַנִּעְלָם וְנִסְתָּר בְּזוֹ  
 הָעוֹלָם בַּתּוֹךְ הַטְּבַע שֶׁהוּא בְּחַיִּינַת  
 אֱלֹקִים, הוּא הַמְּהוּהָ בְּעֲצָמוֹ יִתְפָּרֵד,  
 שֶׁהוּא בְּחַיִּינַת שֵׁם הַיְוִה פְּרוּךְ הוּא. וְכָל  
 זוֹ הוּא בְּחַיִּינַת שְׂרַשׁ אִישׁ וְאִשָּׁה בְּשִׂרְשָׁם  
 הָעֲלִיּוֹן פִּידוּעַ, כִּי בְּשִׂרְשׁ נִשְׁמַתָּם שְׁנֵיהֶם  
 אֶחָד, כִּי כֹּל הַנְּשֻׁמוֹת יוֹצֵאִים זָכָר וּנְקֵבָה  
 בְּיַחַד, כְּמוֹכָא רַק לְמַטָּה הֵם נִחְלָקִים  
 וְנִתְפָּרְדִים כֹּל קֵדָה עַד שֶׁקָּשָׁה לְזוּגֵם  
 פְּקַרְיַעַת יָם סוּף וְכוּ', וְעָקַר חֲבוּרָם הוּא  
 בְּשִׁבְלֵי בְּחַיִּינַת זֹאת לְיַחַד יְחִיד הָעֲלִיּוֹן  
 הַיְוִה שֶׁמִּשֵּׁם כָּל הַהוֹלְדוֹת, וְהַכָּל בְּשִׁבְלֵי  
 לְגוֹלַת אֱלֹקוֹתוֹ וְאֶחָדוֹתוֹ יִתְפָּרֵד שֶׁבְּשִׁבְלֵי  
 זוֹ נִבְרָא הָאָדָם, וּבְשִׁבְלֵי זוֹ כֹּל הַהוֹלְדוֹת  
 שֶׁבְּעוֹלָם, כִּי בְּצַלְמֵ אֱלֹקִים עָשָׂה אֵת  
 הָאָדָם, וּכְמוֹ שֶׁכְּתוּב: "וַיִּבְרָא אֱלֹקִים אֵת

מתורה שבכתב כי ליבא מלתא דלא רמזיא באורייתא:

כ פי תורה שבכתב ותורה שבעל־פה זהו בחינת ענין הצרופים הנ"ל, פי עצם התבה כמו שהיא נכתבת בתורה זה בחינת תורה שבכתב, וכל הצרופים שיכולים לצרף ממנה זהו בחינת שרש תורה שבעל פה, שהיא מבארת ומפרשת את דברי התורה בדרך פשוט ובדרך רמז ודרוש וסוד, הן בבאורי דיני התורה בפריטיות בכל דיניהם, הן בסוד פנינת המצוות ובדרושים וחדושים נפלאים וכו', שכלם נמשכים מבחינת צרופים הנ"ל, שברוח קדשם הם משיגים לצרף אותיות התורה בכמה וכמה צרופים שונים שמהם נמשכים כל באורי התורה על־פי שלש עשרה מדות שהתורה נדרשת בהם, וכל החדושים וכל הרמזים והסודות וכו', אבל באמת שניהם אחד תורה שבכתב ותורה שבעל פה, דהינו עצמות החבות פהויתן כמו שנכתבין בתורה שבכתב עם כל הצרופים הרבים שמצטרפים מהם עד אין קץ, שהם בחינת תורה שבעל פה, פי זה עקר התקון ליחד שניהם באחד בתכלית האחדות, פי אחר כל רבוי הצרופים והדרושים והפניות והרמזים וכו', הכל עולה אל מקום אחד שהוא קיום התורה והמצוות בפשוטו, למשל מצות תפילין שכתובה בפרישת קדש "והיה פי יביאך

המבוע, שהם בכללם בבחינת אשה, מנהיגים הבורא ותכרד המשגיח עליהם ומשפיע להם חיותם בכל עת ורגע, וכלם אין להם שום חיות פי אם ממנו ותכרד, פי הכל אחד, פי ה' הוא האלקים וכו"ל. וכל זה הוא בחינת תורה שבכתב ותורה שבעל פה, שהם בחינת ה' אלקים, כמוכא. על־כן צריך לתן לה התבה בכתב דוקא, להורות שהיא טפלה ובטלה אליו, פי כל חיותה היא רק ממנו, שהוא בבחינת תורה שבכתב, וכן בשמירתה צריך לגרשה בכתב דוקא, פי משם שרש חיותה ומשם עקר חבורם, וכן בשצריכים לפרה, משם דוקא צריך להפרידה ממנו כדי להפרידה ממנו משרשה אצלו, שהוא בחינת כתב. בחינת תורה שבכתב וכו"ל, פי תורה שבכתב ותורה שבעל פה הם בחינת שרש איש ואשה, כמוכא, ושניהם אחד בשרשם, פי אי אפשר לדע שום דבר מתורה שבכתב פי אם על־ידי תורה שבעל פה שמבארת הכל כמו שאי אפשר להאיש להוליד שום הולדה פי אם על־ידי האשה, וכמו שאיתא בזהר הקדוש דלית רשו לארקא ברפאן וכו' אלא בה וכו'. אבל אף־על־פי שכל ההולדות וכל הנהגת העולם על ידה, פי היא בבחינת עקרת הבית וכו"ל, אף־על־פירבון צריכין לדע שאין לה שום כח וחיות כלל פי אם מבטלה, מבחינת תורה שבכתב, פי כל תורה שבעל פה הכל

וכו". שיש בכל אות ובכל תבה ובכל פסוק ובכל פרשה ריון וסודות עמקות ונוראות עד אין חקר ששרשם מכל הצרופים הנ"ל, אבל אף-על-פי-כן אחר כל הדרושים והפגנות וכו' העקר הוא כמו שכתוב בתורה על-פי מה שפרשו לנו רבותינו ו"ל שהוא להניח תפלין אלו שאנו מניחין שהם של עור וכו' בכל דיניהם, ובהם כלולים כל הצרופים וכל הפגנות והסודות, וכן בכל המצוות שבתורה, כי תורה שבעל פה מכארת כל דברי תורה שבכתב, אבל אין לה מציאות כי אם מבחינת תורה שבכתב, כי שניהם אחד וכו':

שבכתב כמו שהוא כתוב לפנינו, שמשם כל הצרופים הרבים עד אין קץ, שמשם כל חדושיהם כנ"ל, אבל הכל שב אל מקום אחד לקום דברי התורה ומצוותיה פרת וכדין כמו שקבלו רבותינו ו"ל. לא כן המהפכים ארחות ישר, ההולכים בדרך הפילוסופיא שרוצים להפך הקערה על-פיה, והם אומרים שרוצים רק בפשוטה של תורה ומכחישים בכל הסודות וכו', ואחר כך גמשיך מדבריהם לפרק על לגמרי בנפר מחשבתם מתוך מעשיהם הרעים, כי בודאי אם מעמי המצוות, חס ושלום, הם רק נימוסית פדי לקום הקבוצין וכו', כמו שהם בודים מלבם, בודאי אי אפשר לעמוד במלחמה לבבש יצרו בשביל זה, פידוע ומובן לכל מי שיש לו ידיעה כל שהוא בדבריהם הרעים והפריים, הבוסים במדקרות חרב במעם מר חלמות שלקהם על המצוות, כי הסמרא אחרא שארי בחבורא וסיים בפרודא, שמתחילים בחבור אותיות התורה כמו שהן ואינם רוצים בקבלת חכמינו ו"ל, ואחר כך באים לפרוד גמור בחינת ונרנן מפריד אלוף, שפפרידין תורה שבעל פה מתורה שבכתב, עד שמביאים לדי פריקת על לגמרי, כאשר כבר הרבה מהם המירו דתם לגמרי על-ידי-זה. והנשארים בשם ישראל הם רק לפנים ורב המצוות הם פורקים לגמרי, כי כל פרושיהם הרעים שהם מפרשים את התורה על-פי דרכם הם

כא ומזה תבין מרחוק להבדיל בין הקדוש ובין החל והטמא, שהוא בין דרך הקדוש שדרכו בו אבותינו ורבותינו בש"ס ופוסקים ובדרכי הקבלה הקדושה שקבלו ממשה רבנו עליו השלום, שעליהם נתפסד הזהר הקדוש וכתבי האר"י ו"ל על-פי רוח קדשם, ובין מרירות הפנים הזדונים של ההולכים לפרש את התורה הקדושה על-פי דרך המחקרים הפילוסופים אשר לא מבני ישראל הנה, כי כל מפרשי התורה האמתים על-פי הקבלה בפשט ובסוד כלם שבים אל מקום אחד, ומחזקים ומעזרים ומלהיבים את לב בני ישראל מאד לקום את כל המצוות בפשוטן כמו שמסרו לנו רבותינו ו"ל, כי כל פרושיהם ובאוריהם וחדושיהם הוא משרש התורה

הַאֲמִיתִית. וְהוּזוּ: "חֲכָמוֹת נָשִׁים בְּנִתָּה בִּיתָה", בְּחֵינֵת הַבָּתִּים הַנִּפְלְאִים שֶׁנַּעֲשִׂין עַל־יְדֵי הַצְּרוּפִים הַרְבִּים עַד אִין קִין, שֶׁכֵּלֶם בְּנוּיִים וּמוֹסְדִים בְּחֻזֵק עוֹ, מֵאַחַר שֶׁכֵּלֶם שָׁבִים אֶל מְקוֹם אֶחָד לְקִיָּם הַתּוֹרָה וְהַמְצוּוֹת כַּנֶּ"ל, אָבֵל "וְאוֹלֵת", שֶׁהֵם חֲכָמֵי הַטָּבַע, "בְּיַדֶּיהָ תִּהְרַסְנוּ", כִּי הֵם רוֹצִים לְהָרִים כָּל הַבָּתִּים הַנִּפְלְאִים הַנֶּ"ל מֵאַחַר שֶׁכֵּל דְּבָרֵיהֶם לְרַחֵק מֵאֲמִיתוּת הַתּוֹרָה וְכַנֶּ"ל:

כג וְזֶה שֶׁמִּתְחִילִין בְּכַתְּבָהּ וּבְנִט: 'בְּיוֹם פְּלוּנֵי בִּשְׁבַת וְכוּ', עַד 'לְמַגֵּן שְׂאֵנו מוֹנִין לְבְרִיאַת הָעוֹלָם' לְגַלוֹת בָּהֶם אֲמוּנַת חֲדוּשׁ הָעוֹלָם, שְׁזֶה עֵקֶר הָאֲמוּנָה שֶׁמִּתְבָּרֵר עַל־יְדֵי הַצְּדִיק הָאֲמִתִּי, שֶׁמְשַׁם כָּל תְּקוּן הַיְחוד בְּשֵׁרֶשׁוֹ כַּנֶּ"ל:

כד וְכֵן בְּגֵרוּשֵׁין שְׁצָרִיד לְגֵרָשָׁה וְלִהְפָּרִידָה מִזֶּשְׂרָשָׁה אֲצִלוֹ שְׂאֵי אֶפְשָׁר לְהַפְרִידָה כִּי אִם עַל־פִּי דַת מוֹשֶׁה וְיִשְׂרָאֵל, דִּהֵינּוּ עַל־יְדֵי הַתּוֹרָה שֶׁהִיא בְּחֵינֵת כָּלֵל הַרוּחַ נְבוּאָה שֶׁמְבַרֵר הָאֲמוּנָה שֶׁמְשַׁם הַחֲבוּר כַּנֶּ"ל, וְלָכֵן לְשֵׁם צְרִיכִין לְעֵלוֹת לְהַפְרִיד מִשָּׁם, כִּי הִיא אֵינָה בַת וּזְנוּ מֵאַחַר שֶׁכָּאוּ לְיָדֵי פְרוּד עַד שֶׁמְגַרְשָׁה, כִּי כִּשְׁהִיא אֵינָה בַת וּזְנוּ וְיֵשׁ קְטָמוֹת רַבּוֹת בֵּינֵיהֶם עַד שֶׁאֵינָם יוֹלִים לְהִשּׁוֹת דַּעְתּוֹ, מִכֵּל שֶׁכֵּן בְּשִׂמְצָא בַּה עֲרוֹת דְּבַר מִמֶּשׁ, אוֹי אִי אֶפְשָׁר לְיַחַד עַל יָדֵם הַטָּבַע וְהַשְּׁנֵנָה וְכוּ' כַּנֶּ"ל, כִּי לְפַעֲמִים חֲכָמֵי הַטָּבַע מִתְחַכְּמִים בְּנֶגֶד אֲמִתּוֹת הַשְּׁנֵנָה, שְׁזֶה בְּחֵינֵת הָאִשָּׁה

נְפָרִים מֵעַצֵּם אֲמִיתִית הַכּוֹנֵה שֶׁבַתְּוֹרָה שֶׁכַּתְּבָה פְּאֶשֶׁר יוֹכֵל כָּל מִשְׁפִּיל הַחֶפְזִין בְּאֵמֶת לְהִבִּין, אָבֵל אֲנַחְנוּ הַהוֹלְכִים בְּעַקְבוֹת אֲבוֹתֵינוּ וְרַבּוֹתֵינוּ אֶשֶׁר מֵעוֹלָם כָּל הַדְּרוּשִׁים וְכָל הַחֲדוּשִׁים וְכוּ' וְכָל הַכּוֹנֵנוֹת וְהַסּוֹדוֹת וְכוּ', כֵּלֶם לְחֻזֵק וְלִאֲמִין וְלַעֲוֹרֵר לֵב בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לְקִיָּם כָּל הַמְצוּוֹת בְּיַתֵּר שְׂאֵת בְּיָאָה וְאֶהְבֶּה וּבַהֲתַעֲוֹרוֹת נִפְלָא, כִּי אֶפְלוּ מִי שְׂאֵינִי מִבִּין דְּרַבִּי הַסּוֹדוֹת וְהַקְּרוּזִים הוּא מִבִּין מִרְחוֹק שֶׁיֵּשׁ סוֹדוֹת נְעֻלְמוֹת נִרְאוֹת וְנִשְׁנָבוֹת כָּכֵל דִּין וְכָכֵל פְּרַט וּפְרַט שֶׁל כָּל מַצְוָה וּמַצְוָה, כִּי הַכֵּל שֶׁב אֶל מְקוֹם אֶחָד, כִּי תוֹרָה שֶׁכַּתְּבָה וְתוֹרָה שֶׁכָּעַל פֶּה כֵּלָא חַד, כִּי ה' הוּא הָאֱלֹקִים כַּנֶּ"ל, בְּרוּךְ אֱלֹהֵינוּ שֶׁבְּרָאֵנוּ לְכַבּוֹד וְהַקְּדִילֵנוּ מִן הַתּוֹעִים הָאֵלֶּה וְנִתַּן לָנו תּוֹרַת אֲמֵת וְכוּ':

כז וְזֶה בְּחֵינֵת "חֲכָמוֹת נָשִׁים בְּנִתָּה בִּיתָה וְאוֹלֵת בְּיַדֶּיהָ תִּהְרַסְנוּ" שֶׁנֶּאֱמַר לְעִנְיַן חֲכָמַת הַתּוֹרָה הָאֲמִיתִית שֶׁנִּקְרָאת אִשָּׁת חַיִל, בְּחֵינֵת "חֲכָמוֹת נָשִׁים וְכוּ'", וְלִהְפָּד כְּסִילוֹת שֶׁל חֲכָמֵי הַטָּבַע, שֶׁהֵם מְכַנִּים כָּכֵל סֶפֶר מִשְׁלֵי בְּשֵׁם אִשָּׁה וְרַה, אִשָּׁה מְנַאֲפַת, אִשָּׁת כְּסִילוֹת, כַּמְבָאָר בְּרִש"י וְכָכֵל סֶפְרֵי הַמְּפָרְשִׁים הָאֲמִתִּים, כִּי אִשָּׁה זוֹנָה מִמֶּשׁ וּבְפִירוֹת שֶׁל חֲכָמֵי הַטָּבַע הֵם בְּחֵינָה אַחַת מִמֶּשׁ עַל־פִּי כָּל הַנֶּ"ל. וְכֵן אִשָּׁת חַיִל, אִשָּׁה חֲכָמָה וְכִשְׂרָה, הִיא בְּחֵינָה אַחַת עִם הָאֲמוּנָה הַקְּדוּשָׁה הַמִּתְבָּרֵרֶת עַל־יְדֵי חֲכָמַת הַתּוֹרָה שֶׁהִיא הַחֲכָמָה



## הלכות יבום וקליצה הלכה ה

כה וזה בחינת יבום וקליצה, פי כפר במבאר שעקר ההולדה כפי להרבות נפש מישראל שעל-ידיה נתרבו הבתים מאד וכו'. ועקר ההולדה נמשכת בשרשה מבחינת רוח הצדיק, שהוא בחינת רוח נבואה, שעל-ידיה מתברר המדמה, שעל-ידיה מתבררת האמונה, שהיא בחינת אשה יראת ה', שמשם כל ההולדות. וכל מה שנוגד יותר נפש מישראל הוא בחינת חדוש העולם, פי האדם הוא עולם קטן, וכל אדם הוא בחינת ענין חדש ושכל חדש לגמרי, כמבאר אצלנו במקום אחר, שאפלו הגלגול אינו מתגלגל כמו שהיה מתחלה, רק נפש זה עם רוח זה וכו', והכל בשביל לפרסם ולגלות אמונתו יתברך בבחינת ועד דר ודר אמונתו, וכל מה שנתרבה נפש יותר ונתגדל בית התפלה יותר על-ידי רבוי הבתים וכו', על-ידיה מתגדל בחינת הרוח נבואה יותר, פי הרוח נבואה בא מנפשות ישראל, כמו שמבאר שם, על-כן כל מה שנתרבין צרופי הנפשות יותר, מתרבה ומתגדל הרוח נבואה הבא מהם ביותר, ועל-ידיה יכולין להוליד עוד נפשות רבות יותר ויותר שיגלו האמונה ביותר, וכן חוזר חלילה, ועל-ידיה תבוא הגאולה כ"ל, פי אין בן דוד בא עד שיכלו כל הנשמות שבגוף, ועל-ידי כל הנ"ל נמשך קול הנגון המבאר שם

המנאפת תחת אישה תקח את זרים, שפרים מאמתת האמונה והולכים אחר דעות זרות וכו', ומשם נמשך כל הקלקולים גם בגשמייות בין הזוגים עד שמכרח לגרשה, ואז צריך להפרידה משרשה כ"ל:

פי כל איש ואשה הם בחינת שכליים פרטיים שצריכים לקבל זה מזה דיקא כמו שהוא בהשרש בידיעת התורה וסודותיה, שצריך כל אחד לקבל מהשכל השרש אליו דיקא, ואם יקבל משכל אחר שאינו שדך לו, וכול לקלקל מאד, ועל-כן באמת צריכין רבי גדול ומבחק ביותר שיוכל להאיר לכל אחד ואחד כפי שכלו, כפי העת והמדרגה שלו, ומשם שרש איש ואשה משפיע ומקבל כ"ל, שנפש האשה הזאת צריכה לקבל מאיש הזה דיקא, וכשאינה שיכה אליו משם נמשכין הגרושין. ועל-כן צריך שהיה הגט בכתב ולהזכיר שם אמונת הרוח העולם כ"ל, וכדת משה וישראל להורות שאינו מפרדה אלא ממנו, כי אינה שיכת אליו, אבל עדוין היא מקשרת פדת התורה הקדושה ויש לה רשות להנשא לכל מי שתדעה ולהתמקן על ידו. ועל-כן נקרא הגט ספר, פי מקבל מבחינת ספר התורה, והגט הוא לה לראיה ולעד שלא נפרדה, חס ושלוש, מהתורה לגמרי, רק מאיש פרטי הזה, אבל עדוין היא מקשרת בהתורה, פי נפרדה ממנו פדת משה וישראל וכו' וכ"ל:

הַמְשַׁקָּה אֶת הַגֵּן וְכוּ', שְׁעַל־יְדִיּוֹה מִתְחַבֵּר עֵקֶב דִּקְדוּשָׁה עַל עֵקֶב דְּסִמְרָא אַחֲרָא, בְּבַחֲמֵינַת וְיָדוּ אֲחֻזַּת בַּעֲקֵב עֵשׂוֹ, כְּמוֹ שְׁמִבְאָר שָׁם, עֵזֵן שָׁם הֵיטֵב. וְזֶה בְּחֵינַת כְּלִיזְמָר שְׁמַנְגִּינִן עַל הַחֲתֻנָּה, כִּי עֵקֶר הַחֲתֻנָּה הִיא בְּשִׁבִיל הוֹלְדָה וְכוּ', שְׁעַל־יְדִיּוֹה נִמְשָׁךְ קוֹל הַנְּגִינָה הַגְּזֵלָה, וְזֶה שְׁמֹת בְּלֵא בְּנִים, רַחֲמָנָא לְצִלָּהּ, הוּא פְּגוּם מִכָּל הַגְּזֵלָה, וְעַל־כֵּן לֹא עִיל לְפָרְגוּדָא דְּמִלְכָא, כְּמוֹ שְׂאִיתָא בְּזִהַר הַקְּדוּשָׁה, וְעַל־כֵּן נִשְׁאָר נִשְׁמָתוֹ קְשׁוּרָה בַּעֲקֵב אֲחִיו, כְּמוֹבָא, כִּי עַד שָׁם מִגִּיעַ הַפְּגָם בְּבַחֲמֵינַת עֵקֶב שְׂלֵא זָכָה לְאַפְשָׁא וְלֹאֲלֹדָא, שְׁעַל־יְדִיּוֹה הָיוּ גַעֲשִׂין כָּל הַתְּקוּנִים הַגְּזֵלָה, עַד שֶׁהָיָה מִתְחַבֵּר בְּחֵינַת הָעֵקֶב דִּקְדוּשָׁה כְּגֵזֵלָה. וְעַל־כֵּן נִשְׁמָתוֹ קְשׁוּרָה שָׁם בְּבַחֲמֵינַת עֵקֶב, וְעַל־כֵּן תְּקוּנָה עַל־יְדִי אֲחִיו שְׂהוּא כְּמוֹד אֲלִיּוֹ בְּצִרּוּפֵי הָאוֹתִיּוֹת, כִּי שְׂשִׁים רַבּוּא נִפְשׁוֹת יִשְׂרָאֵל הֵם בְּחֵינַת שְׂשִׁים רַבּוּא אוֹתִיּוֹת הַתּוֹרָה וְכָל אֶחָד מִיִּשְׂרָאֵל יֵשׁ לוֹ אוֹת בַּתּוֹרָה וְכָל אוֹת כְּלוּל מִכָּל הָאוֹתִיּוֹת, וְכֵמוֹ כֵּן כָּל נֶפֶשׁ כְּלוּל מִכָּל הַנִּפְשׁוֹת רַק שְׁעָקְרוּ נֶאֱחָזוּ בְּזֶה הָאוֹת, וְכֵמוֹ שְׂשִׁי בַתּוֹרָה פְּרָשִׁיּוֹת וּפְסוּקִים וְתַבּוֹת וְאוֹתִיּוֹת, כֵּן בְּהַנִּפְשׁוֹת יֵשׁ שְׂבַטִים וּמִשְׁפָּחוֹת וְכַתִּיב אֲבוֹת וְכוּ', וְכָל אֶחָד עִם אֲחִיו הוּא כְּמוֹ חֶבְהָה אַחַת בַּתּוֹרָה שְׂשִׁי בְּהַנִּפְשׁוֹת אוֹתִיּוֹת, כְּמוֹ כֵּן יֵשׁ בְּבֵית אָבִיו כְּמִה נִפְשׁוֹת שֶׁל אֲחָיו. נִמְצָא, שְׂאִיּוֹ כְּמוֹד אֲלִיּוֹ בְּצִרּוּפֵי הָאוֹתִיּוֹת הַגְּזֵלָה, עַל־כֵּן יֵשׁ לוֹ כַּח לְגָאֵל בְּסוּד הַיְבּוּם, וְעֵקֶר תְּקוּנָה

הַיְבּוּם הוּא עַל־יְדֵי בְּחֵינַת הַהוּא רַחֲמָא דְּשִׁדְי כְּגִזְהַר הַיְנִי, בְּחֵינַת רוּחַ נְבוּאָה הַגְּזֵלָה הַנִּמְשָׁךְ בְּיִשְׂרָאֵל מִהַצְּדִיק שְׂמִשְׁם הַהוֹלְדָה כְּגֵזֵלָה, וְעַל־כֵּן עַל־יְדֵי הַהוּא רַחֲמָא וְכָל לְתַקְנָהּ, כִּי חוּזֵר וְנִצְטִיר עַל־יְדֵי הַהוּא רַחֲמָא, שְׁעַל־יְדִיּוֹה מִתְחַבֵּר הָאֲמוּנָה וְזוֹכֵן לְבַחֲמֵינַת חַדוּשׁ הָעוֹלָם שְׂמִשְׁם הַתְּקוּנָה:

וְעַל־כֵּן כְּשִׂאִינוּ רוּצָה לְיָבֵם אֲנוּ: "וְחִלְצָה גַעֲלוּ מֵעַל הַגְּזֵלָה", לְהִרְאוֹת לוֹ שֶׁפְּגָם בְּבַחֲמֵינַת עֵקֶב כְּגֵזֵלָה, כִּי כָּל הַפְּגָם נִמְשָׁךְ מִחֲמַט אֲדָם הָרִאשׁוֹן שְׂלֵא זָכָה לְתַקְנָהּ כְּפִי חִלְקוֹ, וְעֵקֶר חֲמַט אֲדָם הָרִאשׁוֹן וּפְגָמוֹ הָיָה בְּבַחֲמֵינַת עֵקֶב, עַל־יְדֵי הַנְּחֻשׁ הָיָה עָרוּם שְׂמִשְׁם כָּל הַקְּלָקוּלִים, כְּמוֹבָא בְּהַתּוֹרָה הַגְּזֵלָה, שְׁעַל־יְדִיּוֹה גָּרַם: "וְאַתָּה תִּשְׁוֹפְנוּ עֵקֶב" שְׂמִשְׁם כַּחוֹשׁ שֶׁל עֵקֶב עֵשׂוֹ, שְׂהוּא זִהְמַת הַנְּחֻשׁ. וְהַתְּקוּנָה הוּא עַל־יְדֵי קוֹל הַנְּגִינָה הַמְּבַאָר שָׁם שְׂנִמְשָׁךְ עַל־יְדֵי בְּרוּר הָאֲמוּנָה וְכוּ', שְׂהוּא בְּחֵינַת אֶת קִלְדָּה שְׂמַעֲתִי בְּגֵן וְאִירָא, כְּמוֹ שְׂמִבְאָר שָׁם, וְאֵז אַחַר שֶׁהַתְּחִיל הַתְּקוּנָה כְּתִיב: "וַיַּעַשׂ ה' אֱלֹקִים לְאָדָם וְלֹאֲשֵׁתוֹ כְּתַנּוֹת עוֹר וַיִּלְבָּשֵׁם", סוּד הַמְּנַעֲלִים, כְּמוֹבָא. וְעַל־כֵּן זֶה הַיְבּוּם שְׂאִינוּ רוּצָה לְיָבֵם זֶה מוֹרָה שְׂאִין בּוֹ כַּח לְהַמְשִׁיךְ כָּל הַתְּקוּנִים הַגְּזֵלָה, עַל־כֵּן: "וְחִלְצָה גַעֲלוּ מֵעַל הַגְּזֵלָה וְכוּ' וַעֲנַתָּה וְאַמְרָה כְּכֹה יַעֲשֶׂה לְאִישׁ אֲשֶׁר לֹא יִבְנֶה אֶת בֵּית אֲחָיו וְכוּ'", כִּי שָׁם הַפְּגָם בְּבַחֲמֵינַת מְנַעֲלִים, שְׂהֵם בְּחֵינַת כְּתַנּוֹת עוֹר, שְׂהֵם בְּחֵינַת תְּקוּנָה הָעֵקֶב וְכוּ'. וְזֶה

ט"ז

"וירקה בפניו", שהוא בחינת בזיון הפד הבבור, כי הרוח נבואה הנ"ל נמשך מכבוד, כמו שמבאר שם, ועליבן זה שפגם בזה פגם בכבוד, ועליבן וירקה בפניו, שהוא הפד הבבור:

יהי רצון שתצילנו ואת כל עמך ישראל שלא יבואו לידי חליצה ויבוס, ויגנס מהרה: "הקטן יהיה לאלף והצעיר לגוי עצום אני ה' בעתה אחישנה", ברוד ה' לעולם, אמן ואמן, ימלך ה' לעולם אלקוד ציון לדור ודור הללויה:

## הלכות אשות

### הלכה א בהלכות פרייה ורבייה הלכה א

#### הלכה ב

בהן לוי ישראל מתרין לבוא זה בזה, והולד הולך אחר הזכר:

א כי איתא בהתורה "תקעו ג' הקדבר מתוכחה (בלשון תנא סיון ח), כי עקר התפלה היא רחמים ותחנונים, ועקר הרחמים תלוי בדעת וכו', ולפעמים בשתם יגקים מן הרחמנות, אזי נפגם הרחמנות ונעשה אכזריות, ואזי נפגם הדעת וכו', ענין שם, ומזה בא, חס ושלוש, תאות נאוף, כי עקר התאווה עלידי פגם הדעת, כי המוח היא מחצה

פריסה בפני זאת התאווה, כי יש תלת מחין, ומשם נמשך שלשה מיני רחמנות שהם בחינת שלש תפלות ביום, וכל אחד מהתלת מחין הוא בחינת מחצה פריסה בפני זאת התאווה וכו', ענין שם, ואזי התפלה בבחינת דין וכו', ואזי צריכין בעל פה גדול שיוכל להתפלל תפלה בבחינת דין כמו פינתם בעת שהיה מעשה זמרי וכו', כי זאת התפלה של בעל פה עומדת להסמרא אחרא בצנארו עד שמכרח להקיא כל התפלות והתקששות שבעל, בבחינת "חיל בלע ונקאנו וכו'". וזה בחינת "אתה פוררת בעוד ים שפרת ראשי תנינים על המים", בחינת "כי מלאה הארץ דעה את ה' כמים לים מכסים וכו'", וזה בחינת ענין דשפכי מיא וכו', ענין שם כל זה היטב היטב:

ב וזה בחינת בהן, לוי ישראל, שהם עקר קדשת היחוס של ישראל, כי ישראל עם קדוש צריכין לשמור עצמן שיהיה וזגיתו בקדשה ובטהרה, כי זה עקר קדשת ישראל לשמור עצמו מפגם תאות נאוף פידוע, ועליבן צריכין לשמור עצמן שיהיה וזגיתו בקדשה גדולה ולא יהיה נאחו שם, חס ושלוש, בחינת תאווה הנ"ל, ועקר השמירה מפגם תאווה זו הוא עלידי תלת מחין, שהם מחצות פרוסות בפני תאווה זו כנ"ל. וזה בחינת בהן, לוי ישראל, שהם בחינת תלת מחין חכמה, בינה, דעת פידוע, שהם בחינת מחצות פרוסות בפני זאת התאווה, ועליבן עקר

קִדְשָׁת הַזֵּוּג שֶׁל יִשְׂרָאֵל הוּא עַל־יְדֵי  
בְּחִינַת כְּהֵן, לִוֵי, יִשְׂרָאֵל, שֶׁהֵם עֵקֶר גֵּרֵר  
הַיְחִוּם הַקְדוּשׁ, כִּי רַק הֵם לְבָדִים וְכוּלָּים  
לְהִתְחַבֵּר בַּקְדֻשָּׁה כְּרָאוּי שְׂאֵל יִהְיֶה נֶאֱחָזוּ  
בְּזוּגָם חֵם וְשְׁלוֹם, פָּנִים תְּאֻזֹת נְאוּף, כִּי  
כְּהֵן, לִוֵי, יִשְׂרָאֵל, הֵם בְּחִינַת הַתְּלַת מוֹחִין  
הַנ"ל, שֶׁהֵם בְּחִינַת מַחְצוֹת פְּרוּסוֹת בְּפָנָי  
זֹאת הַתְּאֻזָּה, וְעַל־כֵּן עֵקֶר גֵּרֵר הַיְחִוּם  
הַקְדוּשׁ הוּא כְּהֵן, לִוֵי, יִשְׂרָאֵל, כַּמְבָאָר  
בַּמִּשְׁנָה וְשִׁלְחֹן עֵרֹד וְכנ"ל:

בו פְּסוּל וְאִסוּר לְהִתְחַמֵּן עִמּוֹ, כִּי עֵקֶר  
תְּלוּי בְּרַחֲמִים, שֶׁהוּא בְּחִינַת דַּעַת, שֶׁהוּא  
הַמַּחְצָה פְּרוּסָה בְּפָנָי זֹאת הַתְּאֻזָּה כְּנ"ל:  
ד וְעַל־כֵּן אִסוּר לָנוּ לְהִתְחַמֵּן וּלְהִתְחַבֵּר  
עִם כָּל הָאֲמוֹת, כִּי הֵם כָּלָם  
בְּבְחִינַת אֲכֹרִיּוּת וְדִין, כִּי נִמְשְׁלוּ לְחִיּוֹת  
רְעוּת, בְּחִינַת אֲכֹרִיּוּת וְדִינִים, שֶׁהוּא פָּנִים  
הַדַּעַת שְׂמוּשָׁם בְּאֵת תְּאֻזָּה הַנ"ל, וְעַל־כֵּן  
אִסוּר לְיִשְׂרָאֵל לְהִתְחַמֵּן עִמָּהֶם, כִּי עֵקֶר  
הַחִבּוּר שֶׁל יִשְׂרָאֵל צָרִיד לְהִיּוֹת דִּקְא  
בְּבְחִינַת רַחֲמִים וְדַעַת שֶׁהוּא הַמַּחְצָה  
פְּרוּסָה בְּפָנָי הַתְּאֻזָּה כְּדִי שִׁיְהִי הַזֵּוּג  
בַּקְדֻשָּׁה כְּרָאוּי כְּנ"ל:

ג וְזֶה שֶׁנִּתְּנוּ רְבוּתֵינוּ וְ"ל סִימֹן לְמִשְׁפָּחָה  
הַכְּשָׁרָה כְּשֵׁאִינָה בַעֲלַת מִצְּהָ  
וּמְרִיבָה, אֲבָל מִשְׁפָּחָה שֶׁהִיא בַעֲלַת מִצְּהָ  
וּמְרִיבָה זֶה סִימֹן שֵׁישׁ בֶּה פְּסוּל, כַּמְבָאָר  
בְּשִׁלְחֹן עֵרֹד. כִּי הַרְחִמִים תְּלוּי בַּדַּעַת  
כַּנּוֹכַר לְעִיל בַּמְאֹמֵר הַנּוֹכַר לְעִיל, וְמִי  
שֶׁאִין בּוֹ רַחֲמִים אִין בּוֹ דַּעַת, וְעַל־כֵּן  
מִשְׁפָּחָה שֶׁהִיא בַעֲלַת מִצְּהָ וּמְרִיבָה, שֶׁזֶה  
בְּחִינַת כַּעַס וְדִינִים הַפֶּד רַחֲמָנוּת, בְּוֵדָא  
אִין רָאוּי לְהִתְחַבֵּר עִמָּהֶם זָרַע יִשְׂרָאֵל,  
וּבְוֵדָא יֵשׁ בָּהֶם פְּסוּל, כִּי עֵקֶר קִדְשָׁת  
הַיְחִוּם שֶׁל יִשְׂרָאֵל שֶׁהֵם רַחֲמָנִים בְּנֵי  
רַחֲמָנִים, שֶׁזֶהוּ בְּחִינַת דַּעַת, שֶׁזֶהוּ עֵקֶר  
קִדְשָׁת הַיְחִוּם שֶׁלָּהֶם בְּחִינַת כְּהֵן, לִוֵי,  
יִשְׂרָאֵל תְּלַת מוֹחִין, שֶׁהֵם עֵקֶר קִדְשָׁת  
הַכְּרִית כְּנ"ל, אֲבָל מִי שֶׁהוּא פֶּעַל מְרִיבָה,  
שֶׁזֶהוּ הַפֶּד הַרַחֲמָנוּת, שֶׁזֶהוּ פָּנִים הַדַּעַת,  
אִין רָאוּי לְהִתְחַמֵּן עִמּוֹ, כִּי הוּא בְּבְחִינַת  
פָּנִים תְּאֻזֹת נְאוּף שֶׁתְּלוּי בְּפָנִים הַדַּעַת,  
שֶׁהוּא פָּנִים הַרַחֲמָנוּת, שֶׁזֶהוּ הַפֶּד קִדְשָׁת  
כְּהֵן, לִוֵי, יִשְׂרָאֵל כְּנ"ל. וְעַל־כֵּן בְּוֵדָא יֵשׁ

ה וְעַל־כֵּן יֵשׁ אֲמוֹת שֶׁאֲפִלוּ בְּשִׂמְחָתָן  
אִסוּרִין לְבֹא בַקְהַל ה', זֶה  
מִחַמַּת שֶׁנֶּאֱחָזוּ בָּהֶם הָאֲכֹרִיּוּת וְהַדִּין כָּל  
כָּד עַד שֶׁאִין יְכוּלִים לְכַלֵּל בַּתּוֹךְ הַרְחִמִים  
וְהַדַּעַת, שֶׁזֶהוּ בְּחִינַת קִדְשָׁת יִשְׂרָאֵל אֲפִלוּ  
כְּשִׂמְחָתָן, וְזֶה מִה שֶׁאֲמָרוּ רְבוּתֵינוּ וְ"ל,  
נְתִינִים דְּוֹד גֹּר עֲלֵיהֶם בְּשִׁבִיל שְׂאֵל הָיָה  
לָהֶם רַחֲמָנוּת כָּלָל, כַּמְבָאָר שָׁם, אָמַר,  
שְׁלֵשָׁה סִימָנִים יֵשׁ בְּאֲמָה זֹ, רַחֲמָנִים,  
בְּיֵשֻׁנִים, גִּמְלוֹת חֲסָדִים. כָּל מִי שֵׁישׁ בּוֹ  
שְׁלֵשָׁה סִימָנִים הֵלָלוּ, רָאוּי לְדַבֵּק בּוֹ, וְכָל  
מִי שֶׁאִין בּוֹ שְׁלֵשָׁה סִימָנִים אֵלוּ, אִין רָאוּי  
לְדַבֵּק בּוֹ, הֵינּוּ כְּנ"ל. כִּי אִין רָאוּי לְדַבֵּק  
בַּקְהַל ה', בְּזָרַע קִדְשׁ יִשְׂרָאֵל, כִּי אִם מִי  
שֶׁהוּא כָּלָל הַרְחִמִים, שֶׁהוּא בְּבְחִינַת  
דַּעַת, אֲבָל מִי שֶׁאִין בּוֹ רַחֲמִים, כְּנֹן  
הַנְּתִינִים, אִסוּרִים לְבֹא בַקְהַל ה', כִּי פָּנִים  
הַרְחִמִים הוּא פָּנִים הַדַּעַת, שֶׁהוּא בְּבְחִינַת

בשם אבות



זה עקר הטהרה, כי עקר האסור של דם נדות או להתחבר בעכו"ם הוא מחמת תקף הדין שהוא זהמת הנחש וכנ"ל, ועל-כן על-ידי מקוה שהוא בחינת מימי הדעת והרחמים נטהרין וכנ"ל:

כי עקר התקון כשמתנגב תאות נאוף על-ידי בחינת דינים, חס ושלום, הוא על-ידי התפלה של הפעל ב"ח, שעל-ידיה מוציא כל הדעת והרחמים שבלעה הסמרא אחרת בבחינת חיל בלע וקאנו, ואזי נתגלה הדעת בבחינת פי מלאה הארץ דעה את ה' פמים לים מכסים, וזה בחינת ענני דשפכי מיא וכו', בחינת רעמים וכו' עין שם היטב בפמאר הנ"ל. וזה בחינת מימי המקוה שהם בחינת מימי הדעת והרחמים שמתגלגל על-ידי בחינת רעמים שעל דם באים גשמים, בחינת ענני דשפכי מיא, ומאלו המים נעשה מקוה ששם נטהרין מזהמת הנחש מפגם הנ"ל הבא מפגם הרקמנות וכו' כנ"ל, כי עקר התקון על-ידיה כפוכן בפמאר הנ"ל, והכן היטב:

ו זה בחינת הפירות שחפר יצחק, כמו שכתוב: "וישב יצחק ויחפר את בארות המים אשר חפרו בימי אברהם אביו ויסתמום פלשתים". כי באמת חפירת הבארות הוא בחינת התגלות הדעת, בבחינת "כי מלאה הארץ דעה את ה' פמים לים מכסים" כנ"ל, ועקר התגלות מימי הדעת שהוא בחינת בארות מים הוא על-ידי הקסד, בחינת

תאות נאוף, שזווג דקדשה של ישראל צריך להיות מברל מפגם תאוה זו וכנ"ל. וזה שפגמו רבותינו ז"ל לשלשה מדות, בישנים, רחמנים, גומלי חסדים. הם בחינת תלת מחין הנ"ל, שהם בחינת שלשה מיני רחמנות וכו' כנ"ל, כי גם הבושה הוא בחינת דעת ורחמים, כי עקר הבושה תלוי בדעת, כמו שכתוב: "גם בוש לא יבושו גם הכלים לא ידעו". כי הבקמה שאין לה דעת אין לה בשה, וכן מוכן בדברי רבנו ז"ל במקום אחר בפמאר "מרקבת פרעה וחילו" (סימן לה) שהבושה תלוי בדעת, גם הבושה הוא בחינת רחמים הפך העזות שהוא בחינת גבורות ודינים. נמצא, שכל השלשה מדות הנ"ל שהם, "בישנים, רחמנים, גומלי חסדים, הם שלשה מדות רחמנות, הינו כנגד בחינת שלשה מיני רחמנות הנ"ל שהם באים משלשה מחין כנ"ל, שעקר קנישת הזווג של ישראל תלוי בזה, וזו שאינו בכלל שלשה מדות רחמנות הנ"ל אסור לבוא בקהל ה', ועל-כן מחמת זה דיקא נאסרו הנתינים לבוא בקהל כנ"ל:

ו זה בחינת אסור נדה, כי דם נדות זה בחינת תקף הדין הבא מזהמת הנחש, ואז הזווג אסור וכנ"ל, ועקר התקון והטהרה של דם נדות או של העכו"ם כשמתגלגלין ורוצים לבוא בקהל הוא על-ידי טבילת מקוה, כי מקוה היא בחינת מימי הדעת והרחמים, שעל-ידי

## לקוטי הלכות

הלכות אשות ב

## אבן העזר

צג

אברהם, כי הדעת הוא בחינת רחמנות, כמבאר במאמר הנ"ל, ועל-כן חפר אברהם את הבארות, אך כל הבארות אשר חפרו בימי אברהם סתמום פלשתים וימלאום עפר, כי לפעמים הם יונקים מן הרחמנות ואזי נפגם הרחמנות ונפגם הדעת כנ"ל במאמר הנ"ל, כי בימי אברהם עדן לא נודפד בשלמות והמת הנחש, כמובא. ועל-כן יצא ממונו ישמעאל, ועל-כן היה התקון על-ידי יצחק, כי יצחק הוא בחינת דין והוא בחינת תפלה בבחינת דין, כמו שכתוב: "ויצא יצחק לשוח בשדה לפנות ערב" – שתקן תפלת המנחה, כמו שאמרנו רבותינו ז"ל, שהוא בחינת תפלה בבחינת דין, ועל-ידיה דיקא מוציאין כל תחיות וכו', מהסתרא אחרא, ונתגלה מימי הדעת וכו' בבחינת כי מלאה הארץ דעה כמים וכו', בבחינת "אתה פוררת בעוד ום שברת ראשי תנינים על המים" כנזכר לעיל במאמר הנ"ל. ועל-כן תקן יצחק את הבארות, שהם בחינת התגלות הדעת של אברהם שקלקלו פלשתים כנ"ל, ויצחק, שהוא בחינת תפלה בבחינת דין, תקן זאת בבחינת וישב יצחק ויחפר את בארת המים וכו', כי עקר התקון על-ידי בחינת יצחק וכו' וכו"ל. וזה בחינת מה שזמננו גבורות גשמים בכרפת אתה גבור, כי נקראים גבורות גשמים, כי הגשמים, שהם מימי הדעת, באין דיקא על-ידי בחינת גבורות יצחק, על-ידי

בחינת תפלה בבחינת דין, שעל-ידיה נתגלה הדעת כנ"ל, כי על-ידיה באין רעמים בבחינת עניי דשכבי מיא כנ"ל. וזה בחינת מקנה שהיא בחינת מימי הדעת הנאים על-ידי התקון הנ"ל, כי המקנה נעשה על-ידי הגשמים, שהם בחינת גבורות גשמים, או מבאר ומעון, שהם בחינת בארות יצחק, כי דיקא על-ידי בחינת גבורות יצחק נתגלון מימי הדעת ותרומים בחינת מקנה כנ"ל. וזה עקר התקון, כי הוא בחינת תפלה בבחינת דין של הבעל כח, כנ"ל במאמר הנ"ל, ועל-כן על-ידיה דיקא נטהרין מזהמת הנחש וכו' כנ"ל. וזה בחינת הפכילה במקנה של הנדה או של אמות העולם בשמתגדונו, כי על-ידיה יוצאין מבחינת דין, שהוא זכמת הנחש, פנים תאות נאוף ונקללון בכלל הרחמים והדעת, שעקר קדשת היווני תלוי בזה כנ"ל:

ח ועל-כן הפהו, שהוא בחינת תכלית הרחמים והדעת, כמובא שהפכהו הוא בחינת חסד גדול, כי הפכהו הוא הראש משלשה מחין הנ"ל, משלשה מיני רחמנות הנ"ל, ועל-כן הפכהו מזהר ביותר בקדשת היווני, וצריך להתרחק מבחינת דין יותר ויותר ואפלו עם ישראל בעצמן בכל מקום שיש שום אחיות הדין בעלמא, אסורה לו. וזה בחינת פסולי כהנה שהם, גרושה, זונה וחללה שפלים הם בחינת דין, ואף-על-פי שהם מורע ישראל ומתרים פאמת לישראל, אף-על-

## הלכות אשות

### הלכה ד

**בְּהַנִּים** וְלוֹיִים וְיִשְׂרָאֵל מֵתִירִים לְכוּא זֶה בְּזֶה וְהוֹלֵךְ הוֹלֵךְ אַחֵר הַזֹּכֵר. וְדִין זֶה הוּא מִהַמְשָׁנָה קְדוּשֵׁין פֶּרֶק ג', וְזֶה לִשְׁוֹן הַמְשָׁנָה: כָּל מְקוֹם שֵׁשׁ קְדוּשֵׁין וְאִין עֲבָרָה, הוֹלֵךְ הוֹלֵךְ אַחֵר הַזֹּכֵר. וְאִיזָה זֶה? כְּהֵנָּה, לִזְיָה וְיִשְׂרָאֵלִית וְכו', וְכָל מְקוֹם שֵׁשׁ קְדוּשֵׁין וְיִשׁ עֲבָרָה, הוֹלֵךְ הוֹלֵךְ אַחֵר הַפְּגוּם וְכו':

**א עַל-פִּי** הַתּוֹרָה "אִמְצָעִיתָא דְעֵלְמָא" בְּסִימָן כ"ה, עֵין שֵׁם. וְהַכֹּלל שְׁעַל-יָדֵי עֲשִׂית הַמְצוּהָ בְּשִׁמְחָה, מַעֲלִין הַקְדָּשָׁה מִמְקַלְפוֹת בְּחִינַת קְמָרַת, וְעַל-יָדֵיהֶם זֹכִין לְעֹלוֹת מַעֲלָה מַעֲלָה עַד שְׁמִמְשִׁיכִין בְּרִכּוֹת הַשֶּׁכֶל וּמְתַקְנִין הַמְסַדֵּר וְהַמְשַׁב שֶׁל הַשֶּׁכֶל, שֶׁהוּא בְּחִינַת כְּתָר וְכו', וְעַל-יָדֵיהֶם זֹכִין לְהַשְׁנֵת תְּשׁוּעָה הַיְכָלִין שֶׁהֵם לְמַעֲלָה מִנְּפִשֵׁין רִיחִין וְנִשְׁמָתִין, שֶׁהֵם בְּחִינַת הַשְּׁנֵת אֹר הָאִין סוּף, בְּחִינַת מְטִי וְלֹא מְטִי, שֶׁעָקֵר הַהַשְׁנָה עַל-יָדֵי הַרְדִּיפָה דְמַחְשָׁבָה וְעַל-יָדֵי הַמַּעֲכָב, שֶׁהוּא הַמְסַדֵּר וְהַמְשַׁב, שֶׁהוּא בְּחִינַת כְּתָר, שֶׁכָּל זֶה נִתְמַשֵּׁן עַל-יָדֵי עֲשִׂית הַמְצוּהָ בְּשִׁמְחָה, עֵין שֵׁם כָּל זֶה הַיִּסּוּב:

כ וְזֶה עָקֵר הַמְכַלִּית שֶׁל הָאֵדָם שְׂבָא לְעוֹלָם הִזָּה בְּשִׁבִיל זֶה כְּדִי

פֶּרֶךְ מֵאַחַר שֵׁשׁ בָּהֶם אַחִיזַת הַדִּין עַל-פִּנּוּ אִסּוּרִים לְכַהֵן, שֶׁהוּא תְּכַלִּית הַרְחָמִים וְהַדַּעַת וְכַ"ל. וְזֶה בְּחִינַת שְׂבוּיָה שְׂאִסּוּרָה לְכַהֵן, כִּי מֵאַחַר שֶׁנֶּאֱמַר בַּהַר הַדִּין עַד שְׂבָאָה בְּשִׁבּוּיָה, עַל-פִּנּוּ אִסּוּרָה לְכַהֵן, שֶׁהוּא תְּכַלִּית הַרְחָמִים, כִּי עָקֵר קַדְשֵׁת הַזֹּוּג תְּלוּי בְּחִינַת רְחִמִים, שֶׁהוּא בְּחִינַת דַּעַת וְכַ"ל:

ט וְזֶה בְּחִינַת: לֹא נִתְּכַהֵן פִּינְהֶם עַד שֶׁהִרְגוּ לְזִמְרִי, כִּי עַל-יָדֵי שֶׁהִרְגוּ לְזִמְרִי וְאֵז עָשָׂה פִּינְהֶם הַתְּקוּן עַל-יָדֵי תְּפִלָּה בְּחִינַת דִּין, כְּמִכְבָּאָר בְּמִאֲמַר הַנ"ל, בְּחִינַת וְעַמּוּד פִּינְהֶם וּנְפִלָּה, וְאֵז דִּיקָא עַל-יָדֵיהֶם נִתְּגַלָּה תְּכַלִּית הַרְחָמִים וְהַדַּעַת, בְּחִינַת עֲנִי דְשִׁפְכֵי מִיָּא, שֶׁזֶהוּ בְּחִינַת מִימי הַמְּקוּהָ, שֶׁהוּא תְּכַלִּית הַרְחָמִים וְהַדַּעַת שֶׁנִּתְּגַלָּין דִּיקָא עַל-יָדֵי בְּחִינַת גְּבוּרוֹת וְצַחֵק כַּ"ל. וְעַל-פִּנּוּ אֵז זֶכֶה פִּינְהֶם לְכַהֵן, שֶׁהוּא תְּכַלִּית הַרְחָמִים, כִּי דִיקָא עַל-יָדֵי תְּפִלָּה בְּחִינַת דִּין שֶׁל הַבַּעַל כַּח כְּמוּ פִּינְהֶם, עַל-יָדֵיהֶם עָקֵר הַתְּקוּן, וְאֵז דִּיקָא עָקֵר הַתְּגַלּוֹת הַרְחָמִים וְהַדַּעַת, שְׁעַל-יָדֵיהֶם נַעֲשִׂין גְּרִים וְנַעֲשִׂים רַעֲמִים בְּחִינַת עֲנִי דְשִׁפְכֵי מִיָּא, הֵינּוּ מִימי הַדַּעַת וְהַרְחָמִים, וְעַל-יָדֵיהֶם זֹכִין לְבְּחִינַת נְהַר יָצָא מַעַדָן, שֶׁהוּא בְּחִינַת קוֹל הַמּוֹכִיחַ הַרְאוּי שְׁעַל-יָדֵיהֶם נִסְתַּרְרוּן וְנִתְמַקְנִין הַכֹּל בְּמִתְרָה בְּמִינּוּ, אִמּוֹן:

הַלְבָּה ג בְּחִלּוֹת פְּרִיָּה וְרִבְיָה הַלְבָּה ג מֵאוֹת מֵז וְכו':

# לקוטי הלכות

הלכות אשות ד

## אבן העזר

צה

להכיר אותו ותכרז שהוא על-ידי בחינה הנ"ל, על-ידי שיעשה המצוות בשמחה, עד שיזכה שתדרף מחשבתו להשיג האור אין סוף עד שישגיג בבחינה הנ"ל על-ידי הרדיפה והמעכב, שעל-ידיה עקר השגת אורות הצחצחות הנ"ל, שהם תכלית הידיעה, תכלית הטוב הנצחי, אשרי הזוכה לזה. וזה עקר המצוה להעמיד בנים בעולם כדי להמשיך המחזן מדור לדור, כי כח הכן מומח האב כדי שיזכה שידרף מוחו להשיג אורות הצחצחות הנ"ל, ומחמת שאי אפשר להשיג אורות הנ"ל כי אם על-ידי הרדיפה והמעכב, על-כן אי אפשר להמשיך ההולדה כי אם על-ידי הבור איש ואשה כמו שכתוב: "לא טוב היות האדם לבדו אעשה לו עזר כנגדו". כי איש ואשה נמשכין בשרשן העליון משני הבחינות הנ"ל, שהם בחינת הרדיפה והמעכב, כי האיש הוא בבחינת המחזן, והאשה נמשכת מבחינת צמצום ודין פדיוע, שזה נמשך בשרשו מבחינת המעכב הנ"ל, שאף-על-פי שלמעלה בשרשו זה המעכב הוא אור צה, כי הוא המסדר והמישב את המחזן, אף-על-פי כן מאחר שהוא בחינת מעכב את המחזן, משתלשל ממנו בחינת צמצום שמשם אחזת האשה פדיוע. ועל-כן למטה נאחזין בה הדינים ביותר ומשם נשתלשל אחזת הקלפות והסמרא אהרא שנאחו בה ביותר מחמת נמשכת מבחינת

צמצום המחזן שמשם אחזת הדינים פדיוע, אכל למעלה בשרשה נמשכת מבחינה גבה מאד, שהיא בחינת המסדר והמישב את המחזן, שהוא בחינת פתח. וזה בחינת "אשת חיל עמרת בעלה", 'עמרת' דיקא, בחינת פתח הנ"ל, כי אי אפשר להשיג שום השגה, ובפרט להוליד המחזן כי אם על-ידי תקון המסדר והמישב הנ"ל, ומחמת שאי אפשר להשיג אורות הנ"ל כי אם על-ידי שיכנס בהיכלי התמורות למקום הקלפות להעלות משם הקדשה בבחינת קמרת וכו', כמו שמבאר בהתורה הנ"ל על מאמר רבותינו ז"ל, 'אמרו ליה: מי ימר' עין שם. על-כן שם עקר המלחמה והנפיון בתאנה זאת. וזה בחינת גדל החייב לשמח חתן וכלה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל. וזה בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל, מי שאין לו בנים ישמח אשתו בדבר מצוה. כי עקר עלית הקדשה מהקלפות הוא על-ידי השמחה, שעל-ידיה וזכה להשיג אורות הנ"ל, על-ידי התקון הרדיפה והמעכב שמשם שרש איש ואשה כנ"ל:

ג וזה בחינת פתח, לוי, וישראל, שהם חכל הקדשה, כי העקר הוא הפתח שהוא מקדש מכל ישראל, כי הפתח היה עוסק בעבודת הקרבנות וקמרת שעל-ידיה מבחרין הקדשה מהקלפות ועולין מעלה מעלה עד שזוכין לבחינת ברכות המבארין שם, שהם בחינת ברכת פהנים, בחינת וישא אהרן את ידיו אל

ג

העם ויברכם, כמו שכתוב שם. דהינו ברפת השכל, ואז ורפין המחין להשיג אור האין סוף, אבל צריכין שגם הלוי יהיה נלוח אליו לשרתו, כי עקר תקון המעפב הנ"ל הוא על-ידי בחינת הלוי, שהוא בחינת צמצום ודין פידוע, שהוא בחינת המעפב הנ"ל, ועל-כן היה הלוי עוסק בשיר בשעת העבודה, כי שיר משמאלא, כמו שאיתא בזהר הקדוש, שמאל הוא בחינת צמצום, בחינת המעפב הנ"ל. וזה בחינת ועבד הלוי הוא, שהוא בחינת פתר, כמובן בזהר הקדוש, כי הלוי בבחינת המעפב הנ"ל, שהוא בחינת פתר, ומחמת שעקר התקון הנ"ל הוא על-ידי שמחת המצוות, על-כן היו ישראל במעמדן שהיו עוסקים בתורה בשעת העבודה, כי התורה בחינת שמחה, כמו שכתוב: "פקודי ה' ישרים משמחי לב". שעל-ידי זה עקר עלית הקדשה מהקלפות, שזה עקר תקון עבודת התקדשות שהיה עוסק בהם הפהו וכנ"ל:

ד ועל-כן פהנים, לויים, וישראלים, כלולים ומקשרים זה בזה, וכל אחד צריך לחברו, כי דיקא על-ידי שלששתם נשלם חבל הקדשה וזוכין להשגת אורות הנ"ל וכנ"ל. ועל-כן פהנים ולויים וישראלים מתרים לבוא זה בזה, כי חבר הקדוש של איש ואשה, שהוא בשרשו בחינת כלליות הרדיפה והמעפב להשיג אור האין סוף הנ"ל, שזה זוכין

על-ידי שמחה וקדשה, בחינת שמחת חתן וכלה כנ"ל, זהו בעצמו בחינת כלליות פהו, לוי וישראל, כי פהו בבחינת הרדיפה של המחין, שהוא בחינת ברפת השכל, והלוי בבחינת המעפב, והישראל בבחינת השמחה של התורה והמצוות וכנ"ל. והכל נכלל יחד בשעת העבודה, שעל-ידיה נמשך השגת האור אין סוף שמשם הולדות המחין, שמשם כל ההולדות דקדשה וכנ"ל. ועל-כן הולך אחר הזכר, כי אף-על-פי שהאשה יראת ה' גבה בשרשה מאד, כי נמשכת מבחינת פתר, בבחינת אשת חיל עמרת בעלה כנ"ל, אף-על-פיכך עקר ההולדה הוא הולדת המחין לגלות ידיעת אלקותו בעולם, שזה נמשך על-ידי הזכר דיקא, שהוא בבחינת רדיפת המחין הנ"ל, ועל-כן הולך אחריו, וכל זה במקום שיש קדושתו ואין עברה, כי לשאין עברה בהווי אף-על-פי שקלאו כל אחד וזכה שיקדש את עצמו כל כך עד שיזכה על-ידי זויגו להשגת אורות הנ"ל, אף-על-פיכך מאחר שאין על כל פנים עברה בזויגו ויכל להתתקן הכל על-ידי ההולדה שיוליד בנים, ומקים בזה מצוות התורה, כי על-ידי הולדת הבנים מדור לדור נמשכין המחין בכל דור ודור, עד שיכולין הבנים לזכות להשגת אורות הנ"ל:

ה אבל בשיש עברה או הולך הולך אחר הפגום, כי תכף בשיש עברה גמורה בהווי, או מתגברין היכלי

התמורות שמושם התעוררות הוויג מחמת שצרכיו לירד לשם לקרר הקרשה משם, שמוחמת זה יש מלחמה גדולה בענין זה, וכשאין עברה, על כל פנים, אזי מתגברת כח המצוה שצוה השם יתברך להוליד בנים, ונמשכין מחין קדושים על-ידי ההולדה, ואז הולד הולך אחר הוזה שמונו עקר המשכת המחין כנ"ל, אבל כשיש עברה, אזי מתגברין היכלי התמורות וממשיכין הולד אחר הפגום, כי הם אורכין תמיד על זה להמשיך הפגום חס ושלום, השם יתברך יצילנו:

האין סוף, שתהיה הרדיפה בכחינת רצוא ושוב. ועל-כן עקר התקון על-ידי המסדר והמישב, שהוא המעכב את המחין מרדיפתם, שהוא בחינת כתר, כי בלא תקון זה היתה הרדיפה בלי מעכב, והיה נשאר שם, והיה מתפטרל במציאות. והשם יתברך חפץ בקיים העולם, על-כן עקר השלמות על-ידי הרדיפה והמעכב וכנ"ל, ועקר שלמות התקון הוא כשזוכה לחור ולהמשיך משם כל ההשפעות טובות, שזהו בחינת ירידת השפע שממשיכין אחר התפלה בשעת אמירת אשרי וכן לציון, כי בשעת תפלת שמונה

## הלקות קדושי

ו זהו בחינת קדושי כסף שהאשה ו מתקדשת בכסף, כי המזון והעשירות בשרשו גבה מאד, כמובן בדברי אדונינו מורנו ורבונו ז"ל, כי הוא נמשך בשרשו מבחינה הנ"ל, מבחינת התשעה היכלין הנ"ל שנעשו על-ידי הרדיפה והמעכב כנ"ל, כי כל מה שצאמר בהתורה הזאת שעולין והולכין מעלה מעלה עד שזוכין להשיג התשעה היכלין הנ"ל, כל זה הוא סוד פנינות התפלה. שכלל הפנינות הוא עלית העולמות שמוכות תעלה מן הקלפות ותלביש את גצת, הוד, יסוד. ונצח הוד יסוד תעלה לחסד, גבורה, תפארת וכו', כמבאר בפנינות. ומי שזוכה לעסק בתקון זה עקר השלמות הוא כשעולה מעלה מעלה, עד שמחשבתו רודפת להשיג אור

עשרה זוכין לבחינת השנת אור הנ"ל, אבל צריך להיות בבחינת רצוא ושוב כנ"ל, ואזי כשהוא בבחינת ושוב, הוא ממשך משם כל ההשפעות טובות, שמושם כל המזון והעשירות. ועקר צנור השפע שתוכל לירד למטה הוא על-ידי בחינת המעכב, על-כן שם מתחיל האור להצטמר. ואף-על-פי ששם אין שקד ציור כלל, אף-על-פירבן מאחר שהוא בבחינת מעכב מתחיל האור להצטמצם קצת עד שעל-ידי זה יש כח למטה שצטמר בבחינת שפע ממש, עד שצומשך משם המזון והעשירות. וזה בחינת עמרת חכמים עשרם, כי העשירות נמשך מבחינת עטרה, בחינת כתר שהוא בחינת המסדר והמישב והמעכב את המחין בשעת רדיפתם וכנ"ל. וזה 'עמרת חכמים' דוקא, כי דוקא החכמים אמתיים שזוכין למחין הנ"ל, שהם עקר החכמה

מאד מאד מבחינת התשעיה היכלין הנ"ל, על-כן הם דיקא וכולין להודיע ולגלות אלקותו בעולם. וזה 'וגבורתיך יגידו', 'וגבורתיך' דיקא, ודיהונו בחינת המעכב והמסדר שהוא שרש הגבורות הקדושות, שעל-ידי-יהוה דיקא ישבח להגיד ולפרסם אלקותו למטה לכל באי עולם. ועל-כן קמרת מעשרת, כי עקר עליית העולמות בבחינה הנ"ל הוא על-ידי בחינת קמרת ישמח לב פנ"ל, ועל-כן מעשרת, כי משם כל העשירות שהיא בחינת ירדת השפע אחר תפלת שמונה עשרה וכו"ל:

זו וזה שנצטוו על מלאכת המשכן אחר מעשה העגל, וכל מעשה המשכן היה על-ידי העשירות, שהם, זהב וכסף ונחשת וכו', כי עקר חטא העגל היה על-ידי התגברות היכלי התמורות שהתגברו על-ידי שינקו מהעשירות, כמו שכתוב: "וידו זהב" - בשביל זהב שהשפעת להם, והתגברו כל כך עד שבאו לידי עבודה זרה ממש ששם עקר התגרה בהם והכניס בדתם לחקר בענין השגות הנ"ל ולעמוד עליהם להבינם בדתם, וכוה פנמו מאד עד שבאו לידי עבודה זרה, כי באמת אסור לחקר שם כלל, כי לא מתדבקין ולא ידעין וכו', וזה שדקדק אדונינו מורנו ורבנו ז"ל, בהתורה הנ"ל שגם שם צריכין אמונה הן בבחינת ברפת השכל, שהוא בחינת רדיפות

האמתית, עד שמתם ורדף אחר השגות הנ"ל, אצלם דיקא העשירות מבחינת פתר ועמרה, כי הם ממשיכין העשירות משם, מבחינת פתר, שהוא המעכב, שעל-ידי-יהוה עקר תקון המחין פנ"ל, אבל אצל אחרים יש שהעשירות שלו נמשך מהיכלי התמורות שהם ממשיכין לפעמים השפע אצלם כשאין זוכים לתקן תקונים הנ"ל כראוי. ועל-כן האשה מתקשטת בקפא, כי הקפא, שהוא שפע העשירות, נמשך בשרשו משם, מבחינת פתר, שמשם שרשה פנ"ל. וזה שכתב אדונינו מורנו ורבנו ז"ל שהעשירות הוא בחינה אחת עם האשה והוא חייתה, ובו תלויים הבנים, כמבאר בהתורה של אסור גולה, ענין שם היטב פנ"ל. כי העשירות, שהוא ירדת השפע, נמשך למטה על-ידי בחינת המסדר והמישב, שעל-ידי-יהוה רדיפות המחין הוא בבחינת רצוא ושוב, ועל-ידי-יהוה ממשך שפע משם ומצטירת שתוכל לירד למטה פנ"ל, ושם שרש חיות האשה שנמשכת מבחינת צמצום ששרשו מבחינת המעכב פנ"ל, ועל-ידי-יהוה עקר הולדת הבנים, שהם הולדות המחין, שצריכין כשנכללין שם שיהיה בבחינת רצוא ושוב, עד שיחזר וימשך המחין למטה שמשם הולדות הבנים שנמשכין מוח האב פרי שיגלו אלקותו בעולם מדור לדור, בבחינת יורד לדור ישבח מעשיו. כי מחמת שבשרשם נמשכין ממקום גבה

המחין, הן בבחינת המסדר והמישב שגם שם צריכין אמונה בבחינת אמון מפלא, כמו שמבאר שם, פי אורות אלו אי אפשר להשיג פי אם בשמץרף אמונה להשכל, ואז דיקא יכול להשיגם בבחינת מטי ולא מטי, אבל אסור לעמוד ולחקר שם, פי במפלא ממך אל תדרוש וכו', פי לא מתדבקין ולא ידעין ולית מאן דנקמא בהו, כמבאר היטב בלשון הזהר הקדוש שמיכא שם. וזה בחינת הפגם שפגמו ישראל בתחלה קדם מתן תורה בשלא היה להם מום, כמו שכתוב שם, "ועל גפתם את ה' לאמר ה'יש ה' בקרבנו אם אין". ואיתא בזהר הקדוש שנהפגם שלהם היה שחקרו אם בחינת יש הוא בקרבם, אם בחינת אין, ענן שם, היינו פנ"ל, שעקר הפגם שלהם היה מה שרצו לעמוד ולהבין השגות הנ"ל שהם פלולים מיש ואין יחד, אבל אי אפשר לעמוד עליהם, פי משיגין תשעה היכלין שנראה כאלו הוא בחינת יש מאחר שהם בחינת תשעה היכלין, ואף-על-פי-כן לא מתדבקין ולא ידעין, שזהו בחינת אין. ומי שיש לו אמונה חזקה ואינו נכנס לחקר בזה כלל, הוא זוכה להתענג על ה' ולחיות בנעם ויוז דיקא על-ידי-יהוה, על-ידי רדיפת המחשבה והמעשב, אשרי לו, אבל חקר בשרוצה לחקר בזה נכשל בזה מאד, פי יוכל לבוא לידי פרוז, חס ושלום, שבא על-ידי היכלי התמורות, שהם הסמרא אחרא דשריא בחבורא

וסים בפרודא, דהינו שמפריד בין יש ואין עד שנסתפקו ה'יש ה' בקרבנו אם אין, פי באמת הכל אחד רק שאי אפשר להבין ולחקר בזה כלל פנ"ל. ועליבן באו לזה בעת שהיו צריכין למום, שהוא המושבת השפע שגמושד מבחינת השגות הנ"ל, ומחמת שראו שנתעכב השפע מליד להם, על-ידי-יהוה התחילו לבגס בנפסון הנ"ל בחינת על נפתם את ה' ה'יש וכו' אם אין וכפ"ל:

וזה בחינת חטא העגל שאמרו, "פי זה משה האיש לא ידענו מה היה לו". שפעו ואמרו שמושה נסתלק ונשאר למעלה, פי נכלל באין. ועליבן אמרו, "קום עשה לנו אלקים" - מנהב ועשירות, פי רצו להמושד בחינת המעכב בעצמו עליהם מאחר שכל ההשפעות נמושד על ידו, עליבן פגמו ועשו פרוז בין בחינת המעכב, שמושם כל העשירות, ובין בחינת הרדיפה, ולא רצו שתדדף מחשבתם למעלה למעלה להשיג השגות הנ"ל בבחינת מטי ולא מטי, רק רצו שימשיכו עליהם אלקותו בבחינת ישות ממוש, שזהו הפעות כל העובדי עבודה זרה שבדורות הקודמים, וכל זה מחמת תאוות עולם הזה, פי לעלות ולהכלל שם בבחינת התשעה היכלין הנ"ל צריכין לשבר כל התאוות ולהעלות הקנדישה מהיכלי התמורות, והם רצו לילך אחר תאוותיהם, ורצו להפריד שפע העשירות שגמושד על-ידי המעכב הנ"ל ולעשות

ה' ע"כ

ע"כ

אבן העזר

ועל־כן היה הפגם שלהם בנין דלא אנסיבו, כמו שאיתא בזהר הקדוש. כי האשה נמשכת מבחינת המסדר והמישב הנ"ל, ועל־כן צריך להבין שיהיה נשוי, כמו שאיתא בזהר, ובפרט הבהן הגדול ביום הכפורים שהיה אסור לעסק בעבודה בשלא היה נשוי, כי אי אפשר לתקן המסדר והמישב כי אם בשהוא נשוי אשה, שהיא נמשכת משם כנ"ל:

ט וזה בחינת איהו עשיר השמח בחלקו, כי עקר תקון העשירות בקדשה הוא על־ידי השמחה דיקא, כי דיקא על־ידי השמחה מעלין הקדשה מהקלפות עד שזוכין לעלות ולתקן כל התקונים הנ"ל, עד שמישיגין אורות הנ"ל על־ידי בחינת הדיפה והמעכב, שמישם הוא ירדת השפע, שהוא בחינת עשירות כנ"ל:

הלכות בתבות

י וזה בחינת מה שהניב לתן לאשתו כתבה, ואסור לדור עם אשתו בלא כתבה, כי מברח להמשיך לה שפע העשירות, שעל־ידיה עקר הקשר והחבור ביניהם, כי צריך להעלותה מהיכלי התמורות שנאחזין בה ביותר בבחינת הגליה ירדות מות, ולהעלותה על־ידי השמחה בבחינת הנ"ל, עד שתעלה לבחינת פתור, בבחינת אשה עולה עמו וכו', כדי שיהיה נמשך החבור מבחינת יחוד וחבור וכלליות הדיפה עם

ממנו אלקות ממש, חס ושלום, ועל־כן באו אל אהרן, מחמת שאהרן היה מסוגל לכהנה שכל עבודת הקרבנות וקמרת על ידו, שעל־ידיה דיקא זוכין להשגת תשעה היכלין הנ"ל, שמישם ממישין כל ההשפעות על־ידי שזממיה בבחינת המעכב הנ"ל, והם פגמו ורצו לעשות הפרוד על ידו דיקא, חס ושלום, ועל־כן היה עקר התקון על־ידי מעשה המושגן שבא מהעשירות של ישראל, ואז דיקא נהפכו אהרן בכהנה ונצמיה על מעשה הקרבנות וקמרת שעל־ידיה נתתקן הכל על־ידי שהחזירו העשירות אל הקדשה לשרשו למעלה, ועשו ממנו משכן ששם עסק אהרן במעשה הקרבנות וקמרת, שעל־ידיה העלה הקדשה מהיכלי התמורות, עד שעלה מעלה מעלה, עד שזכה להשגת אורות הנ"ל בתקונה בבחינת מטי ולא מטי, שעל־ידיה נתתקן כל הפגמים הנ"ל שהיו בהפך מזה:

ח ונדב ואביהוא שהיו צדיקים נראים, אבל הם פגמו להפך, שרצו רק לעלות למעלה למעלה בלי מעכב כלל, ועל־כן הקריבו קמרת שלא בזמנו ונכנסו בלי רשות, וכל הפגם שלהם היה שלא תקנו המעכב, שהוא המסדר והמישב, שהו בחינת בקרבתם לפני ה' וימתי, שנקרבו יותר מהראוי מחמת שלא תקנו המסדר והמישב, ועל־כן הזהר אהרן, "ואל יבא בכל עת אל הקדש וכו'".

המעקב וכו' כנ"ל. ועקר השלמות הוא כשזוכה לעלות לשם מבחינת רצוא ושוב, עד שיצפה להמשיך משם שפע, וזהו בחינת ירידת השפע אחר התפלה כנ"ל. כי יש לפעמים שאחד עולה ונכלל שם לפי שעה קלה, ותקף ומיד מגרשין אותו משם ואינו מקבל משם כלום, ולפעמים מתגרין בו אחר כך על-ידי-יהוה היכלי התמורות ביותר, כי הם אורבין עליו תמיד, וכשרואין שרוצה לברח מהם ולעלות למקום גבה הנ"ל, הם מתגרין בו יותר כשאינו ממשיך משם בחזרה רשימו טובה ותזקה שייכל על ידה לעמוד כנגדם, וכמובן מזה בהתורה "ויאמר בעין אל רות", עין שם (ס"קן סח). כי בחינת הנ"ל מעגין השגת התשעה היכלין וכו' אף-על-פי שהיא מדרגה גבה מאד מאד שאין זוכין אליו כי אם גדולי הצדיקים המבחרים הקדושים מאד, אף-על-פ"כ גם באנשים פשוטים המושכים עצמם אליו ותפרד לעברו באמת, גם אצלם נמצא לפעמים שפוגע אליהם איזה הארה והתנוצצות אלקות הנמשך משם מבחינת התשעה היכלין הנ"ל, וכמובן בהתורה "אנכי" בסימן ד בלקוטי חלק א וכו', שגם לאנשים פשוטים נפתח להם אור לפעמים בהפתחם אור האין סוף, ענין שם. אך לכל אחד מגיע לפי העולם והמדרגה שהוא בו, כי גם בעולם העשייה יש בחינת התנוצצות מהתשעה היכלין הנ"ל, ואף-על-פי שגם התנוצצות בעלמא

הוא זכיה גדולה מאד באיזה מדרגה שהוא, אף-על-פ"כ העקר הוא כשזוכה להמשיך חיות ושפע קדשה משם שיהיה לו כח על-ידי-יהוה להחיות את עצמו אחר כך בכל מה שיעבר עליו ולעמוד במלחמה, כי בודאי אחר כך כשחזור משם מתגרין בו יותר ההיכלי תמורות כדרך שני בני-אדם שגולחמים זה בזה וכו', כמבאר במקום אחר, וצריך להתגבר נגדם על-ידי הרשימו טובה שגשאר מהתנוצצות הנ"ל, שעל-ידי - זה זוכה תמיד ביחודו ואחדותו ונעם דבקוחו, ויוכל להמשיך על עצמו יראה על-ידי-יהוה לעמוד נגד המתגרים בו אם ישמר את הזכרון היטב לומר בו ותפרד בכל פעם, אחרי אשר כבר חמל עליו השם ותפרד והאיר לו איזה התנוצצות, וכמבאר בדבריו ז"ל שמי שרק מתנוצץ לו השם ותפרד, ענין שם בסימן רכב בלקוטי א:

יא ונתחזר לעניננו, ועל-כן אסור לדור עם אשתו בלא כתובה, והכתובה לא נתנה לנבות מחיים ולא כל זמן שהיא עמו, רק לאחר מותו או לאחר גרושין, כי צריך שלא יהיה החבור, חס ושלום, כמו בעילת זנות, שהוא רק לפי שעה למלאות תאוותו חס ושלום, רק שיהיה החבור קשר גמור וקצם, כי אין שום זיווג לבטלה חס ושלום, כי אפלו כשאינו בא לידי הולדה ממש נמשכין ממנו איזה נשמות, בחינת נשמת גרים, כמובא בזהר הקדוש. על-כן צריך לתן

11

## אבן העזר

מפסקו, "ונתן לאבי הנערה חמישים שקל כסף". כי כל ההשגות וכל ההתבוננות נמשך משם מבחינת הרשימו הנשאר מהבטול והתכלליות בבחינת התשעה היקלין הנ"ל:

דף ע"ט

וזה בחינת חמישים שערי בינה, כי שער החמישים אי אפשר להשיג וצריכין להמשיכו דרך חמישים שערים עד שיהיה נתפס במח איוה רשימו משם. וזה בחינת תרומה שהוא 'תרי מה' – תרי ממאה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, הינו אחד מחמישים, כי כל העשירות הנ"ל העקר הוא על-ידי הכהן שהמשיך ברפת השכל ובנ"ל, ועל-כן מגיע לו תרומה אחד מחמישים, כי הוא ממשיך משם בחינת חמישים שערי בינה, ועל-ידי שנותנין לפהו משפע התבואה אחד מחמישים, מתברכת כל התבואה ונמשך אליו קדשה דרך החמישים שערים הנ"ל, שעל-ידיה ראו התבואה לאכילת ישראל שייכל להכיר אותו ותפרד על-ידי אכילת התבואה הזאת, שזה עקר כל המצוות התלויות באכילה, בפרט גלחם, כדי שיתקדש המאכל, כדי שייכל על-ידי האכילה הזאת להמשיך חיות ודעת דקדשה להכיר אותו ותפרד (ובבבא מצא פסח קטנים). וזה בחינת אחוז אחד מן החמישים, שבשעור האור דרך החמישים שערים, אז אחוז ונתפס במח איוה רשימו מהתנצצות הנ"ל. וזה בחינת חמישים קרסי זהב שהיו מקברים יריעות

לה פתה שחיב את עצמו לתן לה שפע עשירות בשתצא ממנו שלא תשוב ממנו ריקם, להורות שנשאר רשימו מהחבור, כי המשיך שפע העשירות משם שעקר המשכת השפע על ידה, על-ידי שצטטר האור בתורתו בבחינת המעכב הנ"ל. וזה סוד מה שאמרו רבותינו ז"ל שפעם הפתה כדי שלא תהא קלה בעיניו להוציאה, הינו פנ"ל, כי צריך שיהיה הקשר קים ותוק, וזה נעשה על-ידי הפתה שמחייב עצמו שאפלו בשתצא ממנו לא תצא ריקם, רק שמחייב לתן לה שפע העשירות הנמשך מכלליות הרדיפה והמעכב ברצוא ושוב, ששפע הזאת נמשך על ידה דיקא. ועל-כן אם יוציאה ריקם, חס ושלום, אזי בעילתו בעילת ונות, כי מראה שלא המשיך על ידה שפע מלמעלה, על-כן חייב לתן לה פתה בשיוציאה שיהיה נשאר לה ממנו שפע העשירות שנמשך מהרשימו שנשאר מהחבור שעקר צנור השפע על ידה ובנ"ל, כדי שעל-ידיה תוכל להציל מבחינת היכלי התמורות הרוצים להתאחו בה ביותר, בפרט בעת שנפרדת מבעלה על-ידי מיתה וגרושין ונשארת לבדה, כי עקר חייתה וכחה נגדם הוא על-ידי שפע העשירות, שהוא בחינת הפתה שמקבלת מבעלה שנמשך מבחינת הרשימו ובנ"ל:

יב ועל-כן שעור פתה דאורייתא הוא חמישים שקל כסף, שנלמד

והבן היטב. וזה בחינת חמשים יום של מתן תורה, בחינת חמשים שנה של יובל, כי עקר מתן תורה שאז זכו כל ישראל להשגת אלקות להפיר אותו ויבקר, כמו שכתוב: "פנים בפנים דבר ה' עמכם", עקר ההשגה נמשך מבחינת בטול ה"ל. עלִיבן צריכין להכין את עצמו ארבעים ותשעה ימי הספירה כדי שגוכל לקבל אור הרשימו ביום החמשים דקא, כי אי אפשר לקבלו כי אם דרך חמשים שערים שפנגד זה הם חמשים יום וכנ"ל, וזה בעצמו בחינת חמשים שנה של יובל, כי שנת היובל מקדשת מאד מאד, ועקר קדשתה ביום - הכפורים שאז עקר הבטול אל האור אין סוף כנ"ל, עלִיבן צריכין לספר עד שנת החמשים וכנ"ל:

וג וזה בחינת וחמשים עלו בני ישראל מארץ מצרים, כי ארץ מצרים הוא בחינת מקום הסמרא אחרא, בחינת היכלי התמורות שישראל היו צריכין להיות שם בגלות כדי לברר הקדשה משם בכח הצדקים הגדולים, שדיקא עלִידי שידרו לשם ועמדו במלחמה ובררו הקדשה משם, עלו בעליות גדולות, בעליה אחר עליה, עד שאזכו להשגת התשעה היכלין ה"ל שמשם נמשך קבלת התורה, שזה בחינת מה שאמר לענק, "אנכי ארד עמך מצרימה ואנכי אעלה גם עלה". הינו שדיקא עלִידי שתרד למצרים מקום הקלפות בחינת היכלי התמורות, ואנכי אעלה גם

הפנימיות שעל בית קדש קדשים על יריעות החיצוניות, כי עקר השגת התשעה היכלין ה"ל היה בבית קדש קדשים ששם נכנס הכהן הגדול לפני ולפנים ביום - הכפורים, ושם נכנס למקום שנקנס ועלה למקום שעלה בתכלית הבטול אל האור האין סוף, שהוא בחינת השגת התשעה היכלין ה"ל שאזכה להם ביום העשירי, שהוא יום - הכפורים אחרי אשר כבר נתקדשו ישראל וזכו לתשובה בתשעה ימים הקודמים מראש - השנה עד יום - הכפורים, שהם פנגד התשעה היכלין ה"ל שאזכה להם הכהן הגדול לפני ולפנים ביום העשירי שהוא יום - הכפורים. ועלִיבן היו חמשים קרסים מחברים יריעות החיצוניות עם יריעות הפנימיות, כי להמשיך אור הרשימו מהיריעות הפנימיות שעל גג בית קדש קדשים ששם עקר הבטול אל האור אין סוף צריך לילך ולעבר דרך חמשים שערים, שהם בחינת חמשים שערי בינה, שפנגד זה הם בחינת חמשים קרסים המתברים יחד שני היריעות ה"ל, כי צריכין פמה קשרים לחבר ולחדד ולקשר אור הרשימו אל הפח כדי שתהיה גשארת קשורה ודבוקה בהארם שיוכל לזכר את עצמו בכל עת בו ויבקר, וכמו שאיתא בתקוני זהר, בשמע ישראל קראין ליה וכו', בדין קשרין ליה בכמה קשרין דציצית ותפלין וכו', עין שם, הינו כנ"ל

בכמה סבוכים ועכובים כדי שעל-ידיה  
יתמקן בחינת המעבב הנ"ל, שאז יוכלו  
לקבל אור הרשימו על-ידי בחינת חמשים  
שערים, שהיו בחינת וחמשים עלו בני  
ישראל מארץ מצרים וכנ"ל:

יד וכל זה עובר על כל אדם הרוצה  
להתקרב אליו ותברך, שהעקר  
והיסוד שצריך להתגבר מאד מאד להיות  
בשמחה תמיד ולעשות המצוות בשמחה  
גדולה, וכל מה שיוצא רחוק יותר צריך  
להתגבר יותר ויותר להיות בשמחה,  
בפרט בשעת עשיית איזה מצוה אשר  
הוא גם הוא זכה לעשות מצוותיו ותברך,  
אשר אור כל מצוה ומצוה אין כל  
העולמות יכולין לקבל כי אם ישראל עם  
קדוש שזוכין לעשותם בזה העולם, ואז  
יזכה לעלות מעלה מעלה עד שבחמלת  
ה' יזכה להכלל בבחינת התשעה היכלין  
הנ"ל כפי בחינתו, שהיו בחינת מה  
שנמשך עליו לפעמים איזה התנוצצות  
אלקות כל אחד כפי מה שיוצא בנפשו  
שאי אפשר לדבר בזה כלל, ואז העקר  
שיתגבר שלא יעבר ממנו ההתנוצצות  
למרי, חס ושלום, רק שישאר ממנו  
רשימו טובה ויראה לקשר הרשימו אליו  
בכמה וכמה קשרים קמים ותוקים, והיו  
שלא יניח שיעבר מוחשבתו זכרון  
ההתנוצצות, ועל-ידיה יזכר את עצמו  
בכל פעם בו ותברך, כדי שיוכל לעמוד  
במלחמה שמתגברת בו ביותר בשמחתו

עלה, שאעלך בעליה אחר עליה עד  
שתוכה להשגת הנ"ל וכנ"ל, שהיו בחינת  
מה שמבאר בהתורה הנ"ל על מאמר  
רבתינו ז"ל, מי יימר, עין שם. והיו  
"וחמשים עלו בני ישראל מארץ מצרים",  
כי בשעולין מארץ מצרים, מבחינת היכלי  
התמורות ואז זוכין להשגת הנ"ל, אז  
מקבלין אור הרשימו דרך חמשים  
שערים, שהם בחינת חמשים שערי בינה  
וכנ"ל. וזה, "ויהי בשלח פרעה את העם  
ולא נחם אלקים דרך ארץ פלשתים כי  
קרוב הוא וכו'", הינו כשיצאו ישראל  
מהיכלי התמורות והפטר אררא, שהם  
בחינת פרעה ומצרים, ואז זוכין לעלות  
להשגת התשעה היכלין הנ"ל, אז ולא  
נחם אלקים דרך ארץ פלשתים כי קרוב  
הוא, שלא הניחם לעלות ולהכלל שם  
תכף וכמד קדם שיתמקן בחינת המעבב  
הנ"ל, כי אז לא היה נשאר להם רשימו  
טובה ולא היה בהם כח לעמוד במלחמה  
שמתגרה ביותר געת ששכין מהבטול  
וכנ"ל. "ולא נחם אלקים דרך ארץ  
פלשתים" – לשון מפלש, הינו שלא רצה  
להניחם דרך מפלש שיתגלה להם האור  
מיד בלי סבוכים ועכובים הרבה, כי  
קרוב הוא, וכשיתגלה להם מיד האור  
לא יהיה נשאר ממנו רשימו, ולא יוכלו  
לעמוד במלחמה כנ"ל. וזה, "כי אמר  
אלקים פן ינחם העם בראתם מלחמה  
ושבו מצרימה", הינו כנ"ל, ועל-כן, "וישב  
אלקים את העם וכו'", שהסבם ועכבם

## לקוטי הלכות

הלכות אשות ד

## אבן העזר קה

רוח ה' לפעמו להתנצנץ אליו אלקותו ותברך וכנ"ל:

טו וְכָל זֶה מִרְמֵז הַיָּמִב בַּסּוּקִי שִׁיר הַשִּׁירִים שֶׁבְּלוּ מִדְּבַר מְנַעֵם דְּבָקוֹת אֱלֻקוֹתוֹ יִתְבָּרַךְ. וְהוּא, "קול דודי דופק פתחי לי וכו'". שמוציא אליו איזה התנצנצות, וכשאינו מתעורר להתקרב אליו ותברך בראוי שזהו בחינת פשטות את פתחתי איכה אלכשנה וכו', שמתרשל ומתעצל להתעורר באמת לעבודתו ותברך, או "דודי שלח ידו מן החור", שמורמו שהשם ותברך מתחיל לעוררו על-ידי יסורים חס ושלום, כמו שפרש רש"י שם ענין כלל ישראל ששלח עליהם העבדו"ם פלשתים וכו', ואו "פתחתי אני לדודי ודודי חמק עבר וכו'".

זהו בחינת הנ"ל שלפעמים בשאין האדם מתגבר בראוי או הוא בחינת ודודי חמק עבר בקשתיהו ולא מצאתיהו, כי נסתר ממונו אורו ותברך ואינו יכול למצא אותו ותברך אף-על-פי שבנימים הקודמים התנצנץ אליו אורו ותברך. ואו נאמר, "מצאני השמרים הפככים בעיר", שהם הנטורי תרעא שהם נמשכין מבחינת היכלי התמורות הנ"ל. "הבוגי פצעוני וכו'", כי אז מתגרים בו ביותר וכנ"ל. על-כן צריך כל אדם להתגבר מאד שיאחז עצמו בהתנצנצות הנ"ל ויקשר אותו במחו ומחשבתו בקשרים חזקים כדי שלא יהיה נשכח ממונו, עד שיזכה לבוא על-ידי-זה לתכלית הטוב, בבחינת

אחיותיו ולא ארפנו עד שהביאתיו וכו', שיאחז בו בלי רפיון עד שיבוא עמו לבחינת הבית-המקדש, שהיא בחינת בית אמי, כמו שפרש רש"י שם, הינו בחינת השגת הדעת האמתי שנקרא בית המקדש, כמו שאמרו רבותינו ז"ל: 'כל מי שיש בו דעה כאלו נבנה בית-המקדש בימיו'. כמובא בדברי רבינו ז"ל כמות פעמים, אמן כן יהי רצון:

טז וְעַל-כֵּן יָצְאוּ מִמְצָרִים בַּעֲשִׂירוֹת גְּדוֹל כְּמוֹ שֶׁהִכְתִּיב לְאַבְרָהָם אָבִינוּ עַל־יוֹ שְׁלוֹם: "וְאָחֲרָי כֵּן יָצְאוּ בְּרַב־שׂ גְּדוֹל". פי וכו' להמשיך שפע העשירות מבחינת השגת הנ"ל שזכו להם על-ידי שפירו הקדשה מהיכלי התמורות, שזהו בחינת יציאת מצרים כנ"ל:

יז וְזֶהוּ בְּחִינַת "וַיִּפֶן כַּה וְכַה וַיֵּרָא כִּי אֵין אִישׁ וְכַה וְכַה וַיֵּרָא כִּי אֵין אִישׁ" בתקוני זהר שהם בחינת חמשין אתנן של קריאת שמע, הינו בחינת הנ"ל בשנכללין באחדותו ותברך בשמע ישראל צריכין להמשיך אור הרשימו משם דרך חמשים שערים, בחינת חמשים אותיות של קריאת שמע. וזהו: "וירא כי אין איש", פי מי שזוכה להתבטל ולהכלל שם בבחינת התשעה היכלין הנ"ל, או צריך להתבטל בתכלית הפטול כאלו אינו בעולם, בבחינת וירא כי אין איש, פי נתבטל לגמרי בבחינת וכל אדם לא יהיה

באהל מועד בבאו וכו'. ואז "נדך את המצרי", שהוא הסמרא אחרא, בחינת היכלי התמורות הנ"ל, אז זכה להבות ולהכניעו ולשפר לגמרי את הסמרא אחרא, מאחר שפבר נתפטר בתכלית הפטול וזכה להמשיך האור משם בבחינת חמשים שערי בינה שהם חמשים אותיות של קריאת שמע וכו"ל:

(שך לעיל לענין חמשים קרסי וזב וכו')

יח וזה: "ונתת את הפרכת תחת הקרסים וכו'". כי הפרכת שבין בית קדש הקדשים לאהל מועד, זה בחינת הפרסא הנזכרת במאמר היהיר הקדוש המוכא בהתורה הנ"ל, ענין שם, שהוא בחינת המושב והמסדר, בחינת המעשב הנ"ל שעל-ידיה עקר השגת התשעה היכלין שמשויגין בבית קדש קרסי וזב שהיו מכונין על הפרכת שהיה נתון תחתם, כי משם נמשך הרישימו על-ידי בחינת חמשים שערים כנ"ל:

יט וזה: "וירא אליו ה' באלני ממרא והוא ישב פתח האהל פהם היום". וירא אליו ה' זה בחינת התגלות אלקות שזוכין על-ידי השגות התשעה היכלין הנ"ל שמשם כל ההשגות וכל התגלות כנ"ל, וזה אי אפשר לזכות בו אם על-ידי שזכנסין בהיכלי התמורות ומכריזין הקדשה משם, כמבאר בהתורה

הנ"ל על 'מי יומר', ענין שם, וזה בחינת באלני ממרא, 'ממרא' לשון תמורה, לשון ואם המר ימרינו. וזה 'באלני ממרא' בחינת השני אילנות, שהם, אילנא דחיי ואילנא דמותא, ששם אחיזת ההיכלי התמורות שרוצים להחליף ולהמיר אותם לרחק את האדם, חס ושלום, מאילנא דחיי אל ההפקד, חס ושלום, ועל ידם דיקא נגלה אליו ה' עד שזכה לכרר אותם, לכרר הפזב מהרע ולהעלות הקדשה משם בבחינות הנ"ל, עד שזכה להתגלות אלקות בחינת וירא אליו ה', כי זכה לעלות בעליות הנ"ל עד שזכה להשגת התשעה היכלין שמשם כל התגלות הנ"ל. וזה שאמרו רבותינו ז"ל הוא שנתן לו עצה על המילה, זה בחינת ופרעה הקריב, שהקריב את ישראל לאביהם שבשמים, כי מי שחס על חייו האמתיים הנצחיים כל מה שרוצה שהסמרא אחרא, שהם בחינת היכלי התמורות, מתגברים ומשתפחים ומתפשטים יותר ויותר, כמו כן הוא מתגבר ומתאמן ומודרו יותר להתקרב להשם והכרף מומת שרוצה שרוצים, חס ושלום, לדחותו לגמרי חס ושלום, וזה בחינת התרחקות תכלית התקרבות, וידה תכלית העליה. וזה בחינת הוא שנתן לו עצה על המילה, דהינו למול ערלת לקבו, כי דיקא על-ידי בחינת ממרא, בחינת היכלי התמורות שהתגברו

# לקוטי הלכות

הלכות אשות ד

# אבן העזר

קו

והשתטחו עליו כל כך, על-ידי-זה דיקא  
נתענין למול את לבבו בבחינת ופרעה  
הקריב וכנ"ל:

וזה: "והוא ישב פתח האהל כהם  
היום", ושיבה לשון עבבה זמן רב,  
כמו, "ותשבו בקדש ימים רבים", הינו  
שוכה לזה שיתגלה אליו ה' על-ידי שישב  
ונתעבב ימים רבים אצל פתח האהל,  
שהוא פתח הקדשה, שהוא בחינת  
מלכות שהיא מדרגה הראשונה שצריכין  
לעלות דרך שם עד שיבוא להשגת הנ"ל,  
שהיא נקראת פתח וישער פדוע, בחינת  
זה הישער לה' וכי, אבל כשרוצין לכנס  
לשם, מתגברין ומתפשטין כנגדו הסטרא  
אחרא שהם היכלי התמורות מאד, וכל  
מה שהוא סמוך יותר אל הפתח,  
מתגברין ומתפשטין כנגדו מאד מאד, עד  
שיש הרבה שכבר היו אצל הפתח וחזרו,  
רחמנא לצלן, מחמת שלא ידעו שכבר  
הם אצל הפתח, או שמושטטחין כנגדו  
מאד מאד עד ששקשה לו לשברם, כמבאר  
כזה בדבריו הקדושים (בלקוטי תנייני במיין נא),  
אבל הוא ישב ונתעבב פתח האהל, כהם  
היום זה בחינת התגברות המימות היצר  
הרע, שעל זה נאמר, "איכה תרעה איכה  
תריבין בצעהרים". שאז זמן רע למרעה  
הצאן, כמו שפרש רש"י שם, כי צעהרים  
בחינת חם היום, זה בחינת המימות היצר  
שאז זמן רע לצאן קדשים שהצדיק רועה  
אותם הרוצים לגשת אל הקדש, ורבים

נתרחקו על-ידי-זה, רחמנא לצלן, כמו  
שפתוב: "עד שפוח היום וכי". כמו  
שפרש רש"י שם, עין שם, שהיו ישראל  
מקרבין להשם יתברך בגדלה וכבוד עד  
"שפוח היום", שהתגבר המימות היום  
וכי, ועל-ידי-זה נחרב הבית, אבל מי  
שאינו רוצה להמעות את עצמו וחושב  
על תכליתו הנצחית באמת אינו שב  
לאחור בשום אופן בעולם יהיה איד  
שיהיה, רק הוא יושב וממתין ומתעבב  
אצל הפתח ימים רבים פניה שיהיה,  
ואף-על-פי שאין מניחין אותו לכנס לתוך  
הפתח וחם היום לוחט אותו מאד אף-  
על-פי-כן אינו מניח את מקומו ויושב  
ומתעבב אצל הפתח האהל של הצדיקים  
והכשרים עד שירחם מן השמים, בבחינת  
"והוא ישב פתח האהל כהם היום" כנ"ל.  
וזהו בחינת "ויהושע בן נון גער לא ימיש  
מתוך האהל", ויהושע הוא בחינת  
התלמיד של הצדיק האמת שנקרא משה,  
כמו שכתב אדונינו מורנו ורבונו ז"ל,  
שכל מקום שיש רבי ותלמיד הם בחינת  
משה ויהושע ואהל מועד, ועל שם זה  
נקרא התלמיד יהושע, על שם יה  
וישיעד, כמו שדרשו רבותינו ז"ל, הינו  
שכל חייתו ותקנתו הוא על פחו של רבו  
הצדיק שמתפלל עליו תמיד יה וישיעד,  
שהשם יתברך וישעו מעצת הסטרא  
אחרא המתגברין ומשתטחין עליו ככל  
עת:

ה' ש' ט'

אבן העזר

וזה: "ויהושע בן נון גער", שאפלו כשהיה בבחינת גער, בבחינת מעשי גערוה, ארעל-פירכן "לא ימוש מתוך האהל", פי ארעל-פירכן עמד אצל הפתח הרבה עד שדחק את עצמו לתוך האהל ולא מש מתוכו וכנ"ל. וזהו: "וישא עניו וירא והנה שלשה אנשים נצבים עליו", "שלשה" זה בחינת עלית הקדשה הנ"ל שהוא תמיד בבחינת שלשה, פי מלכות מלבוש נצה, הוד, יסוד, שהם שלשה מדות. וכן נצה הוד יסוד מלבש חסד, גבורה, תפארת, וחסד גבורה תפארת - חכמה בינה דעת וכו', כמבאר בהתורה הנ"ל, וזה בחינת שלשה אנשים הנצבים עליו, פי הם עומדים עליו ולמעלה ממנו, פי צריך לעלות אליהם, פי בכל מדרגה שהוא עומדים עליו שלשה בחינות שהם בחינת שלשה אנשים של מדרגה הגבה יותר שכלם כוללים משלשה שלשה כנ"ל. וזה בחינת קדשה משלשת, פי כל עלית הקדשה הוא בבחינת שלש שלש כנ"ל. וזה בריד רחמנא דיהיב לן אורתא תליתאה על יד תליתאה ביום תליתאי וכו', מחמת שכל בחינת עלית הקדשה שזוכין על-ידי התורה הם בבחינת משלש כנ"ל. וזה: "וירא וירץ לקראתם", וירץ זה בחינת זריזות ושמחה, פי זריזות הוא בחינת שמחה, כמובן בהתורה "אריכת אפים" (בס"ט קנה בלש"א א), וכמו שאמרו רבותינו ז"ל, מצוה לרוץ לבית הפנסת ולדבר

מצוה, כמו שכתוב: "שמחתי באמרים לי בית ה' גלד".

פי מי שמסתכל על תכליתו באמת בודאי כשמיגע לילך לבית הפנסת או לדבר מצוה הוא רץ בשמחה גדולה ובוריות גדול, פי רק זה הוא חיותו ותקנתו לגצח וחיון מצוה הכל הכל הכלים, פי לא ישאר פלום משום דבר לא מעשירות ולא מצער העניות והדלות, ולא משום דבר תאוה וכבוד וקנאה ושאנאה וקפידא, כמו שכתוב: "פי לא כמותו יקח הכל וכו'" וכו'. וכתוב, גם אהבתם גם קנאתם גם שנאתם כבר אברהם. ולא ישאר רק מה שיחמף בכל פעם איזה טוב לילך לבית הפנסת ולבית המדרש, ולעשות איזה מצוה. ועליבן בודאי מחיב כל אחד לרוץ בבוריות ושמחה גדולה לדבר מצוה, וכל מה שיודע שרחוק יותר מהשם יתברך הוא מחיב לשמח יותר ויותר בעשית המצוה מחמת שהוא גם הוא, שרחוק כל כך זוכה גם בן לעשות מצוה. וזהו בחינת וירא פריש רש"י, והבין, שהבין היטב והסתכל על התכלית באמת, ועל-ידי-זה "וירץ לקראתם", זה בחינת שמחת המצוה שעל-ידי-זה עקר עלית הקדשה מן הקלפות עד שזוכין לעלות בעליות הנ"ל, עד שבאין לבחינת השגת הנ"ל. וזהו "וירץ לקראתם מפתח האהל", זה בחינת התחלת עלית הקדשה שהוא בחינת פתח, בחינת מלכות כנ"ל,

ק"א

## הלכות קדושים

### הלכה א

קדושי כסף והשעור פרוטה על פי התורה ויבין ה' אלקים את

הצלע וכו' (סו' טו) עין שם היטב

והכלל, שצריך לעשות פנים להכבוד, וזה נעשה על ידי תקון תאות

אכילה ולהפך אין להכבוד פנים, ואז יונקים מן הכבוד העני פנים, ואז

המלכות והכבוד בבחינת צדק וצריך להעלותה מהם ולהשלימה, וזה נעשה

על ידי צדקה, וצריך להוליד ולהגדל הנפש, וזה נעשה על ידי בחינת שתי

דעים, בחינת "ואתה מושל בכל ובדרך פח וגבורה ובדרך לגדל וכו'", עין שם היטב:

וזה בחינת קדושים, כי קדם הנשואין היא בהחזרת פנים ואז היא בבחינת צדק

כמוכא, ועל פני קדם הוויג, שהוא החזרת פנים בפנים, צריך מתחלה להעלותה

ולעשות לה בחינת פנים, וזה נעשה על ידי הקדושים, שהם בחינת צדקה

שנותן לה פרוטה שהיא שעור צדקה, כי היא בבחינת דלה ועניה שזה בחינת

צדק, כמוכא, ועל ידי הפרוטה, שהיא בחינת צדקה, עולה מבחינת צדק

לצדקה, ואחר כך חוזר הכבוד אליו. וזה בחינת החפה, שהוא בחינת החזרת

הכבוד, כי חפה היא בחינת כבוד, כמו

"וישתחו ארצה" זה בחינת בטול וכלליות באור האין סוף, כי כל ההשתחויות הם בחינת בטול שנופל לארץ ומשתחוה ופושט ידיו ורגליו בבטול כל ההרגשות מחמת גדל אור הצח שנגלה אליו, שזהו בחינת השגת התשעה היכלין, שהם בחינת השגת אור האין סוף, בבחינת ממי ולא ממי ששם עקר ההשתחויה בבחינת בטול כנ"ל, הינו שעל ידי השמחה, שהוא בחינת וירץ לקראתם, על ידי זה וכה לבחינת השגת אורות הצמצומות הנ"ל ששם בחינת ההשתחויה כנ"ל. וזהו ויאמר ארני אם נא מצאתי חן בעיניך אל נא תעבר מעל עבדך, שבקש מהשם ויתברך שלא יעבר ממנו, הינו שלא יעבר ההתגלות הזאת עד שישאיר אצלו ממנו רשימה טובה וכנ"ל שצריכין להשתדל מאד שלא יעבר ממנו ההתגלות מהרה עד שישאיר לו רשימה טובה שייכל להחיות את עצמו תמיד, וזה שבקש אברהם מהשם ויתברך שנתגלה אליו אז, אל נא תעבר מעל עבדך. וזה יקח נא קעט מים", זה רמז על המושבת השפעה, שבקש שלא יעבר ממנו ההתגלות עד שימשיך משם שפע כנ"ל, שזה בחינת ירדת השפע אחר התפלה כנ"ל:

הלכה ה בהלכות פריה ורביה  
הלכה ד:

## אָבן העֵזֶר

וְזוֹה בְּחִינַת סְעֵדַת הַמְּשֻׁתָּה שֶׁל נְשׂוּאֵין שְׂהִיָּא עֶקֶר הַחִפְּהָ, כְּמוֹכָא בְּדַבְרֵי רַבּוּתֵינוּ ז"ל בְּגִמְרָא, כִּי עֶקֶר שְׁלֵמוֹת הַכְּבוֹד וְהַמְּלֻכוֹת בְּכַחֲנִית פְּנִים הוּא עַל-יְדֵי אֲכִילָה כְּתוּבָה דִּיקָא כְּנ"ל, וְכְמוֹכָא בְּמֵאמְרֵי "וַיִּסַּב אֱלֹקִים" (סוּדָן כ) שְׁעַל-יְדֵי הָאֲכִילָה נַעֲשֶׂה יְחִוּד בְּכַחֲנִית אֲפִין בְּאֲפִין בְּכַחֲנִית "וַיֹּאמֶר בְּעוֹ אֵל רוּחַ לְעַת הָאֲכִיל", דִּיקָא, "גִּשְׁי הַלֵּם", עֵין שֵׁם. וְהוּוּ בְּחִינַת הַתַּעֲנִית שְׁנוֹהֲגִין חֲתוּן וְכִלָּה לְהַתַּעֲנוֹת קִדְּם הַחִפְּהָ, כִּי הַתַּעֲנִית הוּא חֲסוּן מֵאֵוֶת אֲכִילָה שְׁעַל-יְדֵי-זוֹה חוּזְרַת פְּנִים בְּפָנִים, כְּמוֹכָא שֵׁם בְּמֵאמְרֵי "וַיִּסַּב", עֵין שֵׁם הַיִּטְבֵּי, וְעַל-פִּי מִקְדָּם מִתַּעֲנִין כְּדִי לְתַסּוּן מֵאוֹת אֲכִילָה, וְאַחַר כֵּן מִרְפִּין בְּסַעֲדָה דִּיקָא וְהִיא סְעֵדַת מִצְוֵה בְּחִינַת אֲכִילָה בְּקִדְּשָׁה, כִּי עַל-יְדֵי-זוֹה נַעֲשֶׂה הַיְחִוּד בְּכַחֲנִית אֲפִין בְּאֲפִין כְּנ"ל. וְעַל-פִּי הַסַּעֲדָה הִיא עֶקֶר הַחִפְּהָ, כְּמוֹכָא בְּגִמְרָא, כִּי הַחִפְּהָ שְׂהִיָּא בְּחִינַת כְּבוֹד כְּנ"ל נַעֲשֶׂה עַל-יְדֵי אֲכִילַת מִצְוֵה דִּיקָא כְּנ"ל:

כִּי הַמְּלֻכוֹת הוּא בְּחִינַת כּוֹס שֶׁל בְּרָכָה שְׂשֻׁלְמַתוּתָה עַל-יְדֵי אֲכִילָה דִּיקָא, כְּמוֹ שְׂפַחְטוּב: "וְאֲכַלְתָּ וְשִׂבַּעְתָּ וּבִרְכַת". שְׁעַל זֶה אָמְרוּ רַבּוּתֵינוּ ז"ל, וְכִי לֹא אִשָּׂא פְּנִים לְיִשְׂרָאֵל וְכו', שְׂזָה בְּחִינַת פְּנִים שֶׁל הַכְּבוֹד, כְּמוֹכָא מֵאמְרֵי רַבּוּתֵינוּ ז"ל הִזָּה בְּדַבְרֵי רַבְנֵי נְרוּ יְאִיר הַנ"ל, כִּי כּוֹס שֶׁל בְּרָכָה נִתְמַקֵּן דִּיקָא אַחַר אֲכִילָה, כְּמוֹכָא בְּזֵהר הַקְּדוּשָׁה, שְׂמִצְוֹת בְּרַפְת הַמּוֹזֵן דִּיקָא

שְׂפַחְטוּב: "כִּי עַל כָּל כְּבוֹד חִפְּהָ". וְאִין מִתְחִיל בְּחִינַת הוֹלְדַת הַנֶּפֶשׁ, כִּי הַחוּזְרַת הַכְּבוֹד פְּנִים בְּפָנִים, שְׂזָה בְּחִינַת יְחִוּד, בְּחִינַת חִפְּהָ, הַכֵּל הוּא בְּשִׁבְלֵי הוֹלְדַת הַנֶּפֶשׁ, וְעַל-פִּי נוֹטְלִין שְׁנֵי שׁוֹשְׁבֵינוּן, שְׂהֵם בְּחִינַת שְׂמֵי יְדִים, כִּי הַשׁוֹשְׁבֵינוּן הֵם בְּכַחֲנִית וְיִבְאָה אֵל הָאָדָם, כְּמוֹ שְׂאָמְרוּ רַבּוּתֵינוּ ז"ל וְהִבְבָּאָה הִיא בְּיָדֵים, הֵינוּ שְׁעַל-יְדֵיהֶם, שְׂהֵם בְּכַחֲנִית שְׂמֵי יְדִים, עַל-יְדֵיהֶם וְכוּלִין לְהוֹלִיד וְלַגְדֵּל הַנֶּפֶשׁ. וְזוֹה בְּחִינַת "שִׁבַּע בְּרֻכוֹת" שְׂמִקְבֶּלֶת אֵו, כִּי הַבְּרֻכוֹת הֵם מִיָּדִים בְּכַחֲנִית שְׂאוֹ יְדִיכֶם קִדְּשׁ וְכִרְכוּ אֵת ה', וְעַל-פִּי מְכַרְכִּין שִׁבַּע בְּרֻכוֹת כְּדִי לְהַמְשִׁיךְ בְּחִינַת הַשְּׁפָעוֹת הַיָּדִים שְׂהֵם הַבְּרֻכוֹת, שְׁעַל-יְדֵיהֶם מוֹלִידִין וּמַגְדִּילִין הַנֶּפֶשׁ כְּנ"ל. וְהוּוּ בְּחִינַת "וַיְכַרְדּוּ כַח וַיְכַרְדּוּ לַגְדֵּל" הַנ"ל, שְׂזָה נֵאמַר בְּבְרֻכוֹת דוֹר, כְּמוֹ שְׂפַחְטוּב: "וַיְכַרְדּוּ דוֹר וְכו' בְּרוּךְ אַתָּה ה' וְכו' לֵךְ ה' הַגְדֵּלָה וְהַגְבִּירָה וְכו'". וּמוֹנָה כָּל הַשִּׁבַּע מִדוֹת, שְׂהֵם בְּחִינַת שִׁבַּע בְּרֻכוֹת, וְאַחַר כֵּן אָמַר: "וְאַתָּה מוֹשֵׁל כָּל וַיְכַרְדּוּ וְכו'", כִּי הַשִּׁבַּע מִדוֹת הַנ"ל, שְׂהֵם בְּחִינַת שִׁבַּע בְּרֻכוֹת שֶׁל דוֹר הַמְּלָךְ, בְּחִינַת וַיְכַרְדּוּ דוֹר כְּנ"ל, הֵם בְּכַחֲנִית וַיְכַרְדּוּ - וַיְכַרְדּוּ, שְׂהֵם שְׂמֵי הַיָּדִים כְּנ"ל, שְׁעַל יָדֵם הַהוֹלְדָה וְהַגְדוּל שֶׁל הַנֶּפֶשׁ הַמְּלַפְשֶׁת בְּהַכְּבוֹד. שְׂהוּא בְּחִינַת מְלֻכוֹת וּמְזוּמָּלָה, בְּחִינַת "וְאַתָּה מוֹשֵׁל כָּל", כְּמוֹ שְׂמוֹכָא שֵׁם כָּל זֶה בְּמֵאמְרֵי הַנ"ל:

# לקוטי הלכות

הלכות קדושין א

## אבן העזר קיא

אחר אכילה. וזה בחינת קדושין לשון הוקמה, כמובא בדרברי רבנו גרו יאיר (סמן 100), הינו בחינת כוס של ברכה צריך זמון, שצריך להזמין בפה מלא, כמובא בפניות הטעם, שכל דבר שבקדשה שיש בו אחיזה לסמרא אחרא, צריך להזמין בפרוש, כדי שעל ידיה יסתלק הסמרא אחרא וימשך הקדשה. וזהו בחינת קדושין לשון הזמנה, ועל כן צריך לומר דיקא הרי את מקדשת לי וכו', ואם לא אמר, אינה מקדשת, כי צריך הזמנה בפה דיקא כנ"ל, ועל ידיה נמשך הקדשה כנ"ל. וזהו בחינת קדושין לשון הוקמה, כמו שכתוב: קדשו לאכל, ולשון קדשה כנ"ל:

וזה בחינת שצריכין דיקא שני עדים לקדושין, כי אין דבר שבגרוה פחות משנים, כי העדים בבחינת אמת, כי להם הנאמנות שדבריהם אמת, כי לא איברי סהדי אלא לשקרא (כמו שאמרו רבותנו 101), ועל כן בכל מקום שאין הכחשה, אין צריכין עדים רק במקום שיש הכחשה ונאחו השקר, חס ושלום, או צריכין עדים המגלין האמת. ועל כן דבר שבגרוה צריך תמיד שני עדים, כי שם עקר אחיותם כמובא, כי עקרא דיצרא בישא לגלאה ערו. ועל כן צריכין תמיד שני עדים, ואין דבר שבגרוה פחות משנים, כדי לגרש השקר שהוא הרע והטמאה, והוא עקרא דמסאבותא, בחינת נאוף שנקרא "לדי שקר, ורע

מנאף", על כן צריכין שני עדים כדי להמשיך על ידם בחינת האמת, שהיא הקדשה, ולגרש השקר, שהיא הסמרא אחרא. וזהו בחינת קדושין כפני שני עדים דיקא כדי להזמין הקדשה בפני שנים שהם בחינת אמת לפרסם הקדשה כדי לגרש השקר כנ"ל, כי עקר ההזמנה היא בבחינת פרסום, שצריך לפרסם בפה מלא ובפני שנים כדי לגרשם, ולהמשיך <sup>מ</sup> <sup>ל</sup> הקדשה, שהיא בחינת אמת כנ"ל:

וזהו בחינת קדוש החדש, שצריכין שני עדים דיקא. ואפלו ראוהו בית דין, צריכין לעמוד ולהעיד, כי קדוש החדש בחינת קדושין, כי תלכנה מתקדשת ומטהרת פאשה לבעלה, כמו שכתוב בשלחן ערוך. ועל כן צריכין שני עדים, וגם צריכין לומר דיקא "מקדש, מקדש", כדי להזמין בפה מלא ובפני שנים כדי לגרש הסמרא אחרא ולהמשיך הקדשה כנ"ל:

וזהו בחינת ברפת המזון בשלשה, דהינו שהמכרד שזוטל הכוס של הברכה ומתקנו צריך שהיה שנים עמו כדי להזמין הקדשה בפרוש בפניהם, ולומר, הב לן ונכרד כנ"ל, כי קדם הוא בבחינת צדק, ועקר אחיותם בבחינת הקוף שגמשכת למטה בבחינת ק' של שקר, כמובא. נמצא, שעקר תקוה שהיא עולה ונתקדשה מן טמאת השקר, ועל כן צריכין שנים בחינת עליפי שנים עדים יקום דבר, שהם בבחינת אמת שמקמיין

## אבן העזר

ואכילה שבקדשה, שעל-דירה הכבוד  
בשלמות בבחינת פנים כנ"ל:

וזהו שקולעין שערוה הפלה, ואחר כך  
קוצצין אותם בעת הנשואין קדם  
החפה בבחינת שקלעה לחנה בבחינת  
שערות קלועים, פמוכא שם. ועל-כן  
מתחלה הולכות פרועות ראש וביותר  
קדם הכסוי שמכסין ראשה פורעין  
שערותיה, וכמ"ל בדברי רבותינו ו"ל  
יוצאת בהינומא וראשה פרוע, כי מתחלה  
יש להם וניקה וצריך לתן להם וניקתם,  
ועל-כן בתחלת החזרת הכבוד, הינו  
בהתחלת הנשואין קולעין שערותיה כדי  
שינקו כל המותרות בבחינת שערות  
קלועים, ועל-כן פורעין השערות כדי  
שינקו ויגמרו להוציא כל המותרות, ואחר  
כך קוצצין אותם לגמרי, כי אזי הוא  
מפלתם, בבחינת ואת נפש איביך יקלענה  
וכו', ואחר כך צריכה לילך תמיד בכסוי  
הראש, כי אחר כך אסור לתן להם וניקה  
חס ושלום, עין כל זה במאמר הנ"ל:

וזה בבחינת שארה כסותה וענתה וכו',  
כי זה תלוי בזה, כי וזו דקדשה  
תלוי בשלמות הכבוד שהוא בבחינת שאר  
וכסות, כי מזונות הם בבחינת שלמות  
הכבוד על-ידי אכילה כנ"ל, וכן כסות הם  
גם כן בבחינת כבוד, בבחינת בגדי כבוד  
וכמוכא בדברי רבנו ו"ל, (ס"ז ע"ב):

ברוך ה' לעולם אמן ואמן:

את המלכות שהיא בבחינת דבר. וזהו  
בבחינת קדושין לשון קדש שמתהפכת  
משקר לקדש על-ידי הפרוטה של  
צדקה, שהיא בבחינת יוד, שהוא קוצא  
דאות ד', שעל-דירה נתבטל אל אחר  
ונעשה בבחינת ה' אחר, ואזי מתהפכת  
משקר לקדש:

וזה בבחינת מה שאמרו רבותינו ו"ל,  
חצוף עליו מאן דמקדש בביאה, כי  
בנדאי הוא חצוף ועו פנים, כי קדם  
שמתקן פני הכבוד על-ידי הפרוטה של  
קדושין כנ"ל יש אחיזה להעזי פנים,  
ועל-כן הוא חצוף כנ"ל:

וזה בבחינת וזוגן של תלמידי חכמים  
משבת לשבת, כי בשבת עקר  
השביעה והאכילה שבקדשה, ועל-כן אז  
זמן תזווג כנ"ל. וכן מוכן בדברי רבנו גרו  
יאר (ס"ז ע"ב) על פסוק, "ונתתי עשב וכו'  
ואכלת ושבעת". שמוכן משם כנ"ל  
שזווגן של תלמידי חכמים בשבת מחמת  
שאז השביעה שבקדשה, שעל-דירה  
בבחינת פנים בפנים, ועל-כן תלמידי  
חכמים נוהרים בזה, כי הם המכניזי מדע  
המקבילים הכבוד בשלמות, וכל וזוגם  
בקדשה בבחינת כבוד, כי וזוג שבקדשה  
הוא בבחינת כבוד הפך הפנים, שהיא  
בבחינת בשת, פמוכא בדברי רבנו גרו  
יאר, ועל-כן וזוגם בשבת, שאז השביעה

## הלכות קדושין

### הלכה ב

ובו יתבאר ענין חנפה:

א על-פי התורה המתחלת: 'פתח רבי שמעון ואמר, עת לעשות לה' הפרו תורתך' (סו"ס). כי יש התבוננות שאי אפשר לזכות אליו כי אם על-ידי עשירות מִפְּלֵג מֵאֵד מֵאֵד וכו', עין שם, וזה בחינת פסלת של לוחות שמוֹשֶׁם נתעשר משה, עין שם. ולעשירות הזאת זוכין על-ידי בחינת עתיק, בחינת אריכות ימים, הינו שצריכין להוסיף קדושה בכל יום ויום שָׁבָא אַחַר כֶּד, וזה בחינת אריכות ימים, ולזה זוכין על-ידי יראָה, בחינת יראָה ה' תוסיף ימים, כי על-ידי יראָה נכנע בחינת הַכֵּל היפי, בחינת שקר החן והכל היפי אשה יראת ה' היא תתהלל, ועל-יפן זוכין על-ידי יראָה לעשירות, כי על-ידי הַכֵּל היפי אין לו עשירות, כי הַכֵּל היפי נמשך מהפסק הנשימה, ועשירות נמשך מאריכות הנשימה, ועל-ידי יראָה נכנע הַכֵּל היפי - הפסק הנשימה, וזוכין לאריכות הנשימה, ועל-ידי אריכות הנשימה זוכין להתבוננות, כי עקר השכל על-ידי אריכות הנשימה וכו' בחינת נר ה' נשמת אדם וכו'. עין שם פל זה היטב היטב. ולזכות ליראָה הוא על-ידי פקידת

ה"ח

עקרות, ופקידת עקרות נעשה על-ידי התעוררות השנה והתעוררות השנה הוא על-ידי ספורי מעשיות, כי יש שבועים פנים לתורה, בחינת שבועים שנים, ויש מי שגופל לבחינת שנה, דהינו שגםחלק פניו בחינת מחין, ואז הוא בבחינת שנה, ויש שגפל מאיזה פנים או מכמה פנים וצריך לעוררו, ועקר ההתעוררות על-ידי שמלבישין פניו בספורי מעשיות. ומי שלא נפל עדין מכל השבועים פנים לתורה, עדין יכולין לעוררו על-ידי ספורי מעשיות של בקרב שנים, אבל יש מי שגפל מכל השבועים פנים לתורה, און צריכין לעוררו על-ידי ספורי מעשיות של שנים קדמוניות שכל השבועים פנים נמשכין משם, שזה בחינת רב חסד וכו'. עין שם היטב היטב:

ב וזה בחינת שמונת ימי חנפה, כי מלכות וון הרשעה עמדה על ישראל להשפיעם תורתו ולהעבירם על חקי רצונו, זה בחינת הקלפה והספרא אחרא שמתגברת חס ושלום, ורוצה להשליך את האדם חס ושלום, לבחינת שנה, שהיא בחינת הסתלקות המחין, הסתלקות השבועים פנים לתורה, ורוצה חס ושלום, להשפיעם התורה לגמרי, הינו להפילו חס ושלום, מכל השבועים פנים, כמו שהיה בימי מלכות וון הרשעה שגורו גזרות משנות, וכל גזרתם היה לבפול ישראל מהתורה והמצוות, כי רצו להשפיעם התורה לגמרי חס ושלום, הינו

להפיל את ישראל מפל השבועים פנים לתורה, ועל-כן ממאז כל השמנים של המנוחה, פי שבועת הנרות של המנוחה שבבית המקדש שהיה הכהן מרליק בכל לילה זה בחינת שבועים פנים לתורה שפולולים בשבועת הנרות כל אחד כלול מעשר, בבחינת פי גר מצוה ותורה אור, פי השבועים פנים לתורה הם שבועים אורות, בחינת תורה אור, בחינת פנים מאורות, ואלו השבועים פנים שבועים אורות, כלולים בשבועת הנרות שבבית המקדש. ועל-כן היה הכהן מרליקם בכל לילה, זה בחינת התעוררות השנה על-ידי השבועים פנים לתורה, פי בלילה אז מתפשטת השנה בעולם, ועל-כן אז היה הכהן מרליק הנרות, שהם בחינת השבועים פנים כדי להכניע ולשבר בחינת השנה שלא תתגבר על ישראל, חס ושלום, ועל-כן מלכות וזן הרשעה שרצו להפיל את ישראל מפל השבועים פנים, ורצו להשפיתם תורתו לגמרי, שזהו בחינת שנה פנ"ל, על-כן ממאז כל השמנים כדי לבמול, חס ושלום, שבועת הנרות של המנוחה כדי להפיל חס ושלום, את ישראל מפל השבועים פנים, והשם יתברך עמד בעזרתנו ועשה עמנו נסים ונפלאות גדולות בימים ההם בזמן הזה, וזכו ישראל להכניעם ולהשפילם ונעשה גם נפלא שדלק השמן שמונה ימים, שזה בחינת התעוררות השנה על-ידי ספורי מעשיות של שנים

קדמוניות, פי שבועת הנרות הם כנגד שבועת ימים, שהם בחינת שבועים פנים, שבועים שנים שפולולים בשבועת ימים. וזה בחינת התעוררות השנה על-ידי ספורי מעשיות שבקרב שנים, אבל אז שממאז כל השמנים ורצו להשפית תורתו לגמרי, שרצו להפיל מפל השבועים פנים ולקלקל ולפגם חס ושלום, כל השמנים של שבועת הנרות וכו' פנ"ל, על-כן נעשה גם שדלק השמן שמונה ימים, ושמונה ימים זה בחינת שנים קדמוניות, שהם למעלה מפל השבועים פנים, שבועים שנים, פי שמונת ימי חגגה נמשכין מבחינת בינה - עלמא דאתי, שהוא בחינת יום השמיני כדוע, ועל-כן נעשה הנס דיקא בשמונה ימים דיקא, פי זה עקר הנס שעשה עמנו השם יתברך פלא גדול שהקשיך בחינת התעוררות השנה מבחינת שנים קדמוניות, שהוא בחינת שמונת ימים, פי מחמת שרצו להפיל את ישראל מפל השבועים פנים, על-כן לא היה אפשר לעוררם פי אם על-ידי בחינת שנים קדמוניות אשר משם נמשכין כל השבועים פנים, שהם בחינת שבועת הנרות, על-כן לא היה אפשר אז להרליק שבועת הנרות שבבית המקדש, שהם בחינת השבועים פנים פנ"ל פי אם על-ידי מעשה הנס של שמונת ימי חגגה, שזה בחינת ספורי מעשיות של שנים קדמוניות, בחינת יום השמיני וכו' פנ"ל, פי משם נמשכין כל השבועים פנים, כל

# לקוטי הלכות

הלכות קדושין ב

## אבן העזר

קטו

שבעת הנרות כנ"ל. ועל-כן נקבע מצוה זו לדורות בכל שנה ושנה, כי בכל דור ודור, בפרט בגלות המר הזו שהוא גלות ארץ מאד שמתגברת הסמטרא אחרא בכל עת ורצוה, חס ושלום, להפיל את ישראל לבחינת שנה מפל השבועים פנים, ונתן לנו השם ותברך שמונת ימי חגכה אלו בכל שנה ושנה, שעל-ידי שאנו מדליקין את הנרות הללו של שמונת ימי חגכה לזכר הנס הגדול שנעשה בשמון של המנורה שבבית המקדש, על-ידיה אנו מעוררין וממשיכין בחינת הארה מבחינת ספורי מעשיות של שנים קדמוניות, כי פרסום מעשה הנס של השמן שדלק שמונת ימי חגכה, זה בחינת ספור מעשה של שנים קדמוניות, כי זה הנס נמשך כמשם מבחינת יום השמיני - עלמא דאתי, שהיא בחינת שנים קדמוניות כנ"ל, שמשם נמשכין כל השבועים פנים, כל שבעת הנרות. ועל-כן על-ידי פרסום מעשה נס זה של חגכה, שהוא בחינת מעשה של שנים קדמוניות, על-ידיה יכולין להתעורר מהשנה, אפלו מי שנפל מפל השבועים פנים וכולין לעוררו על-ידי מעשה נס זה של שמונת ימי חגכה, שהוא בחינת מעשה של שנים קדמוניות שמשם נמשכין כל השבועים פנים כל שבעת הנרות, שעל-ידיה מעוררין אפלו מי שנפל לבחינת שנה מפל השבועים פנים כנ"ל:

ג ועל-כן ימי חגכה הם פלילות הארפות של ימות החורף, כי אז כשהלילות הם ארפות זה בחינת התגברות השנה אריכת הגלות שדומה ללילה, ואז היקא מעוררין מהשנה ומשברין השנה על-ידי שמונת ימי חגכה שהם בחינת שנים קדמוניות, שעל ידם מעוררין מהשנה אפלו מי שהתגברה עליו אריכת השנה מאד שנפל מפל השבועים פנים לתורה, חס ושלום, כנ"ל, אף-על-פי-כן מעוררין אותו על-ידי מעשה הנס של שמונת ימי חגכה, שהם בחינת שנים קדמוניות כנ"ל. וזה בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל ששעור השמן של המנורה חצי לג בכל לילה, וזה השעור ללילי תקופת טבת הארפים, הינו כנ"ל, כי עקר בחינת שבעת הנרות של המנורה הם בבחינת שבועים פנים לתורה, בחינת התעוררות השנה כנ"ל, ועל-כן שערו רבותינו ז"ל השמן ללילי תקופת טבת הארפים. וזה בחינת גר המערבי שהיה עדות שהשכינה שורה בישראל, כי ממנה היה מתחיל ובה היה מסים, כי זה הנר לא יכבה לעולם, לרמוז שאז היו ישראל מקשרין לאביהם שבשמים, ולא נפל לבחינת שנה מפל השבועים פנים, שהם בחינת שבעת הנרות, כי לעולם נשאר גר אחד דולק, כי לעולם נשאר מקשרים באיזה פנים, אבל כשגברו העוונות ונכבה גר המערבי

פ"ב

## אבן העזר

ואחר כך גלו ישראל ונחרב הבית המקדש, ואפלו פשחורו בימי בית שני, לא היתה גאלה שלמה, וכבר היו מוכנים לגלות בגלות הארץ הזה, על-פני השם יתברך, שהוא מלא רחמים ושוקד תמיד על תקנות בני ישראל לכל יאבדו בגלות הארץ הזה, שהוא בחינת לילה, בחינת שנה ארבה מאד, על-פני הקדים רפואה למכה, ועשה עמנו גם נפלא ונורא בשמונת ימי חגכה אלו, שהוא בחינת מעשה של שנים קדמוניות כנ"ל, ונקבע

מצוה זו לדורות בשביל פרסומי נסא, כדי לספר ספור מעשה הנס הזה של בחינת שנים קדמוניות, כדי להתעורר מהשנה אפלו בגלות הארץ הזה, אפלו מי שנפל מפל השבעים פנים, כי משם נמשכין כל השבעים פנים, ועל-פני על-ידי מעשה זאת יכולין להתעורר הכל כנ"ל:

וזה בחינת להדליק נר חגכה ראשי תבות נחל, כמו שמוכא בכתבי האר"י ז"ל. זה בחינת נחל נבע מקור חכמה, שמשם נמשכין בחינת ספורי מעשיות של שנים קדמוניות, כי נחל נבע זה בחינת בינה, יום השמיני, שהוא בבחינת שנים קדמוניות פידוע וכנ"ל:

ד ועל ידי התעוררות השנה, על-ידי-זה יוצא הדבור. וזה בחינת להתיר פה אלמים וכו', כמו שמוכא במאמר הנ"ל, וזה בחינת ההלל של חגכה שבשביל זה הקבעו שמונת ימים אלו, כמו שאומרים: 'קבעו שמונת ימי חגכה ויצא להודות ולהלל לשוקד הגדול'. כי אין בשמונת ימי חגכה על-ידי בחינת התעוררות השנה כנ"ל, על-ידי-זה יוצא הדבור בהלל והודאה להשם יתברך, שיהו בחינת להתיר פה אלמים הנ"ל. ועל-ידי להתיר פה אלמים, על-ידי-זה להתיר פה עקריות, ונפקדין עקריות על-ידי-זה, כמבאר כל זה במאמר הנ"ל. וזה בחינת חגכה שהוא אותיות חנה כ"ו, בחינת כי את חנה אהב ה' סגר רחמה, כמבאר בכתבי האר"י ז"ל בכונות חגכה: וזה בחינת פקידת עקריות, פקידת חנה עקרה שנפקדה והולידה את שמואל שמדתו בחינת חגכה, בבחינת מה שאמר שמואל: "גם נצח ישראל לא ישקר". כי תקן בחינת נצח, כמובא. וזה בחינת חגכה, כי חגכה ופזרים הם בחינת נצח והוד, כמובא בכונות:

ה ועל-ידי פקידת עקריות, על-ידי-זה נמשך יראה, ועל-ידי יראה נמשך בחינת אריכת ימים, בחינת יראת ה' תוסף ימים, ועל-ידי אריכת ימים נמשך עשירות, ועל-ידי העשירות זוכין להתבוננות גדול, כי ההתבוננות הוא על-ידי אריכות הגשימה, כי השכל דולק על-ידי השמנים שפגוף וכו', עין שם כל זה היטב במאמר הנ"ל. וזה בחינת האש של הדלקת נר חגכה, זה בחינת יראה, כי היראה היא פאש בוערת, כמו שכתוב: "כי יראתם מפני האש וכו'". והאש של נר חגכה הוא בבחינת יראת

ואחר כך גלו ישראל ונחרב הבית המקדש, ואפלו פשחורו בימי בית שני, לא היתה גאלה שלמה, וכבר היו מוכנים לגלות בגלות הארץ הזה, על-פני השם יתברך, שהוא מלא רחמים ושוקד תמיד על תקנות בני ישראל לכל יאבדו בגלות הארץ הזה, שהוא בחינת לילה, בחינת שנה ארבה מאד, על-פני הקדים רפואה למכה, ועשה עמנו גם נפלא ונורא בשמונת ימי חגכה אלו, שהוא בחינת מעשה של שנים קדמוניות כנ"ל, ונקבע מצוה זו לדורות בשביל פרסומי נסא, כדי לספר ספור מעשה הנס הזה של בחינת שנים קדמוניות, כדי להתעורר מהשנה אפלו בגלות הארץ הזה, אפלו מי שנפל מפל השבעים פנים, כי משם נמשכין כל השבעים פנים, ועל-פני על-ידי מעשה זאת יכולין להתעורר הכל כנ"ל:

וזה בחינת להדליק נר חגכה ראשי תבות נחל, כמו שמוכא בכתבי האר"י ז"ל. זה בחינת נחל נבע מקור חכמה, שמשם נמשכין בחינת ספורי מעשיות של שנים קדמוניות, כי נחל נבע זה בחינת בינה, יום השמיני, שהוא בבחינת שנים קדמוניות פידוע וכנ"ל:

ד ועל ידי התעוררות השנה, על-ידי-זה יוצא הדבור. וזה בחינת להתיר פה אלמים וכו', כמו שמוכא במאמר הנ"ל, וזה בחינת ההלל של חגכה שבשביל זה הקבעו שמונת ימים אלו, כמו שאומרים: 'קבעו שמונת ימי חגכה

# לקוטי הלכות

הלכות קדושים ב

## אבן העזר

ק"ז

ה' תוסוף ימים, בבחינת (כד, ה, טו) "כי ה' אלהיך אש אכלה הוא", "ואתם הדבקים בה' אלהיכם חיים בלכם היום" (שם טו), ואיתא בזהר הקדוש ומוכא בדברי רבנו ז"ל (סיקון טו) שזהו שבח מעלת ישראל, כי האש אכלה בלא וצאי בלא, אבל ישראל עם קדוש דבקים בה' בבחינת אש אכלה, ואדרבא, מקבלים משם חיות בחינת ואתם הדבקים בה' אלקיכם חיים וכו'. וזה בחינת "יראת ה' תוסוף ימים", כי טבע היראה להמית ולהזיק, כי רבים מתים או נזוקים על ידי פחד ויראה, אבל יראה דקדושה, דהינו היראה מהשם יתברך, אש אכלה, אל גדול וגורא, היא מוספת חיים בבחינת יראת ה' תוסוף ימים, כי אדרבא, משם דיקא מקבלים חיים ואריכות ימים. וזה בחינת האש של הדלקת גר חנפה, כי טבע האש שמוכלה כל דבר שדולק בו, ובשמן של חנפה געשה גם גדול שדלק שמן מועט שמונה ימים ולא נשרף השמן מיד, כי נמשך האש מיראה דקדושה, מבחינת "יראת ה' תוסוף ימים", שעל ידיה, אדרבא, נתוסף ברכה בהשמן שנדלק על ידי האש הנה. וזה בחינת מה שנקבע לדורות להיות מוסוף והולך בכל לילה, כי מעלין פקדש, זה בחינת יראת ה' תוסוף ימים, כי עקר האריכות ימים הוא להיות מוסוף והולך קדושה יתרה בכל יום ויום שבא אחר כך, כמו שמבאר שם היטב בפאמור הנ"ל. וזה בחינת מעלין

פקדש מוסוף והולך, הנאמר בנרות חנפה, בחינת "יראת ה' תוסוף ימים" כנ"ל, כי משם נמשך עקר הנס של חנפה שלא נכלה ונשרף השמן מיד על ידי ההדלקה, רק, אדרבא, נמשך בו ברכה שדלק שמונה ימים, כי האש הנה נמשך מבחינת "יראת ה' תוסוף ימים", כי אדרבא, מקבלין ברכה וחיים ואריכות ימים משם, בחינת "כי ה' אלהיך אש אכלה הוא", "ואתם הדבקים בה' אלהיכם חיים בלכם היום וכו'" כנ"ל. ועל ידי היראה, בחינת "יראת ה' תוסוף ימים", על ידיה נמשך עשירות גדול. וזה בחינת חנפה - חנו כ"ה, בחינת "כה תברכו את בני ישראל" שנסמך לפרשת חנפת המזבח שקורין בחנפה, (וגם יש מתחילין לקרות משם מפרשת ברכת פתים), כי עקר ברכת פתים הוא עשירות בבחינת "יברכך ה'" - במקומו. וזה בחינת "וישמרך" - מן הפזיקין, כי הפזיקין נמשכין מבחינת יראות הנפילות, ועל כן הם מפקדין את מי שפוגעין בו, חס ושלום, כי הם בבחינת יראות הנפילות, ועל ידי היראה דקדושה מעלין את היראות הנפילות, ועל ידיה נשמרין מן הפזיקין, כי יראה הוא בחינת שמור, שהוא מדת לילה, בחינת יראה. וזהו כל מקום שנאמר השמר, הוא לא תעשה: ו זה שאסרו חכמינו ז"ל להשתמש לאור חנפה, הוא בחינת שמירה, בחינת יראה, בחינת לא תעשה, כמו

## אבן העזר

לעני מתברר וכו'. כי צדקה הוא בבחינת יראה, בחינת יראת ה' תוסיף ימים, כי על-פי דרך הטבע היה ראוי שעל-ידי שנותן צדקה יחסר לו, כי מחסר ממונו ונותן לעני, אבל באמת, אדרבא, כל מה שמוסיף ומרבה בצדקה, נתוסף לו ברכה גדולה בממונו כנ"ל. וזה בחינת יראת ה' תוסיף ימים וכו' כנ"ל, כי צדקה היא בחינת מלכות, בחינת יראה, ועל-פני מרבין בצדקה בחגכה כדי להמשיך עשירות שעל-ידיה נמשך התבוננות גדול, שהו בחינת גר חגכה, בחינת גר ה' נשמת אדם וכו' כנ"ל:

ח וזה בחינת קדושים בכסף, כי צריכין שיהיה עקר ההתקשרות בבחינת יראה שהוא הפך הכל היפי, כי צריך שלא יתן עיניו בנוי שלא יקחנה בשביל יפי, בחינת הכל היפי, רק בבחינת אשה יראת ה' היא תתהלל, שהוא הפך הכל היפי, כמו שמבאר שם במאמר הנ"ל. ועקר אחיזת הכל היפי הוא באשה, ועל-פני עקר שבחיה הוא על-ידי יראה, כמו שכתוב: "אשה יראת ה' וכו'", כדי להכניע הכל היפי הנאחז בה שנמשך מבחינת אשה וזה על-ידי היראה כנ"ל. וקדם שהיא מתחפרת לאיש אין לה שלמות, ואז נאחז בה עדין בחינת הכל היפי, כי רגליה ירדות וכו', ועקר הקנין שקונה אותה בעלה בשעת חפה וקדושים הוא שרוצה לחדדה אליו ולתקנה ולהעלותה מבחינת הכל היפי הנמשך

שאמרו רבותינו ז"ל: השמר, הוא לא תעשה, וכל הלא תעשה שבתורה הם בבחינת יראה, כי מצוות עשה מסמרא דרחימו, ומצוות לא תעשה מסמרא דרחילו, כמו שאיתא בזה הקדוש. וזהו בחינת "וישמך" – מן המזיקין, כי על-ידי בחינת יראה, בחינת שמור, נשמרין מן המזיקין הנמשכין מבחינת יראת הנפולות כנ"ל, ועל-ידיה "ברכך ה'" בממון, כי על-ידי יראה זוכין לעשירות כנ"ל. וזה בחינת חגכה, בחינת חנו כ"ה, בחינת "פה תברכו את בני ישראל", בחינת עשירות הנמשך על-ידי היראה, שהו בחינת ברפת בהנים כנ"ל:

ועל-ידי העשירות הנמשך על-ידי היראה, זוכין להתבוננות גדול, כי השכל דולק על-ידי השמנים שפגוף וכו', כמבאר שם. וזה בחינת "גר ה' נשמת אדם", כמו שמבאר במאמר הנ"ל, ענין שם, וזה בחינת גר חגכה, בחינת גר ה' נשמת אדם, בחינת התבוננות גדול שדולק על-ידי השמן של חגכה:

ז וזה בחינת מה שנוהגין להרבות בצדקה בחגכה וקורין אותו 'מעות חגכה', כי עקר בחינת חגכה, דהינו חגר חגכה, שהוא בחינת התבוננות גדול מאד נמשך על-ידי עשירות, ועקר העשירות נמשך על-ידי צדקה בבחינת עשר בשביל שתתעשר, כמו שאמרו רבותינו ז"ל (בבא בתרא טו): הנותן פרוטה

# לקוטי הלכות

הלכות קדושין ב

## אבן העזר

קט

מאשה זונה, ולהעלותה לבחינת אשה יראת ה', כי עקר עלייתה על ידו, כי היא עולה עמו וכו', כמו שאמרו רבותינו ו"ל. ועליהם נקדשה בכסף ועל-ידיה קונה אותה, כי העשירות נמשך מבחינת אריכות הנשימה, מבחינת יראת ה', והכל היפי נמשך מהפסק הנשימה, כמבאר היטב במאמר הנ"ל, ועליהם על-ידי שמשושי לה מעשירות שלו, והינו על-ידי הכסף קדושין שנותן לה, על-ידיה מעלה אותה לבחינת אריכות הנשימה, בחינת יראת ה', כי משם נמשך הכסף והעשירות כנ"ל, ועל-ידיה מכניע ממנה בחינת הכל היפי, ומעלה אותה לבחינת אשה יראת ה', בחינת יראת ה' תוסף ימים, בחינת ראה חיים עם האשה וכו'. כי באמת זוג דקדשה הוא בבחינת יראת ה' תוסף ימים, כי הזוג הוא בבחינת הפסק הנשימה, כמבאר היטב במאמר הנ"ל, והוא הפך ההתבוננות כנ"ל במאמר הנ"ל, והוא הפך אריכות ימים, כי הוא מקצר החיים והדעת, כי רבם מתים מתאווה זו, כמו שאמרו חכמי הרופאים, פמוכא בשלחן ערוך בהלכות צניעות. וכל המשגעים וחסרי דעה פאים מזה פידוע לחכמי הרופאים, וכמוכא בדברי רבנו ו"ל, אבל אף-על-פי-כן, על-ידי זוג דקדשה בקדשה ובטהרה פראוי, על-ידיה, אדרבא, נתוסף לו חיים ואריכות ימים בבחינת ראה חיים עם האשה וכו', וזוכין להתבוננות יותר על-

ידיה דיקא, כי מקבל מחין מלמעלה מעלה פידוע. וזה בחינת יראת ה' תוסף ימים וכו' כנ"ל, כי עקר זוג דקדשה הוא בבחינת יראת ה', שהוא בחינת שמירת הברית, כמו שאמר ביוסף הצדיק, "את האלקים אני ירא". ועל-ידי הכסף קדושין, בחינת עשירות הנמשך מיראת שנותן לה, על-ידיה מעלה אותה מבחינת הכל היפי לבחינת אשה יראת ה', ועל-ידיה קונה אותה, כי אזי על-ידי בחינת היראת היא נעשית בבחינת רשות היחיד, שהוא בחינת אשה יראת ה' הפך אשה זונה, שהוא בחינת רשות הרבים פידוע. כי יראת ה' היא בחינת בית, בחינת שבת, בחינת יראת ה', בחינת ירא שבת, וכמו שאמרו רבותינו ו"ל, חבל על דלית ליה דרתא, על מי שאין בו יראת ה' כי מקדם היתה בבחינת שדה, בבחינת כי בשדה מצאה, שהוא מקום הפקר, בחינת רשות הרבים ששם אחיות האשה זונה ועכשו מעלה אותה מבחינת שדה, מבחינת רשות הרבים לבחינת אשה יראת ה', בחינת בית, בחינת רשות היחיד, בחינת כל כבודה בת מלך פנימה, ועליהם על-ידי הקדושין נתתדה אליו ואסורה לכל העולם, כי נעשית בבחינת רשות היחיד, שהוא בחינת אשה יראת ה' וכו' כנ"ל. ועליהם אסור לדור עם אשתו בלא כתובה, כי צריך להמשיך לה עשירות הנמשך מיראת ה' שיהיה הזוג בבחינת יראת ה', שזה עקר קדשת הברית כנ"ל:

הלכה ג

א על-פי התורה "אשרי העם – השגחה" בלקוטי הראשון (ספן י, וכו', עין שם)

והכלל לענינו, שעל-ידי צדקה, על-ידי זה משברין תאות ממון בבחינת רוחא נחית לשפך חמימא דלפאי, וכד נחית האי רוחא לפא מקבל ליה בחדוה דנגנא דלואי וכו'. וכשמשבירין תאות ממון, על-ידי זה נמשך חסד, שהוא בחינת התגלות משיח, בחינת ועושה חסד למשיחו וכו', ועל-ידי החסד הזה זוכין לדעת, שהיא בחינת בגין בית המקדש וכו'. ועל-ידי זה זוכין להמשיך תורה, בחינת התגלות התורה של לעתיד לבוא, שהוא אוריתא דעתיקא סתימאה דעתידא לאתגליא לעתיד לבוא וכו', פי עקר התגלות התורה בא מיחדא דקדשא בריך הוא ושכינתה, כמו שפתיב: "שמע בני מוסר אביך" – דא קדשא בריך הוא, "ואמך" – דא כנסת ישראל ויחדם על-ידי העלאת נפשות ישראל בבחינת מין נוקבין והתקם יכול לקח הנפשות ולהעלותם בבחינת מין נוקבין, בבחינת ולקח נפשות חכם, ועל-ידי היחוד הזה נולד התורה, וכשעולה התקם עם הנפשות בבחינת עיר גברים עלה חכם, על-ידי זה ויזרד עז מבטחה. גמזא, שעקר לקיחת נקבין הנפשות הוא על-ידי הדעת והחכמה בחינת ולקח

נפשות חכם, ועל-ידי זה מעלין הנפשות בבחינת מין נוקבין וממשיכין הולדת התורה שנולד על-ידי יחוד קדשא בריך הוא ושכינתיה שנגעשה על-ידי הנפשות. וכל זה זוכין על-ידי הצדקה, שעל-ידי זה משברין תאות ממון, ועל-ידי זה נמשך חסד ועל-ידי חסד נמשך הדעת, ועל-ידי זה הדעת נמשך ולקח נפשות וכו' וליחד קדשא בריך הוא ושכינתיה, ועל-ידי זה נולד תורה בחינת התגלות אוריתא דעתיקא סתימאה וכו' כנ"ל וכמו שמבאר שם היטב, וזה בחינת תקווא דמרבבא עלאה ומרבבא תמאה וכו', עין שם:

ב וזה בחינת קדושי כסף ששעורם פרוטה, כי הפרוטה כסף שנותן לה בשביל קדושים, על-ידי זה ממשך בחינת הארת הצדקה ששעורה גם כן פרוטה, כי באמת פרוטה של קדושים ופרוטה של צדקה הם בבחינת אחת, פי זה ידוע שהמשפיע והמקבל שהם הנותן הצדקה המשפיע והעני המקבל, הם בחינת איש ואשה שהם גם כן בחינת משפיע ומקבל, פי האשה יראת ה' היא בבחינת מלכות, שהיא בחינת אספקלריא דלא נהרא מגרמא כלום, בחינת עני, בחינת מדת דוד המלך עליו השלום, שנאמר בו, "כי עני ואביון אנכי" פידיע. וזאת הפרוטה שנותן לה החתן לקדושים, שהוא בבחינת צדיק חונן ונותן, הוא בחינת פרוטה של צדקה הנ"ל כנ"ל,

ועל-ידי זאת הפְּרוּטָה של קדושין, שהיא בחינת צְדָקָה, בחינת רוח דְּיָבָה, על-ידי זה משפְּכִין ומשְׁתַּקֵּין חַמִּימוֹת הַלֵּב, שהוא תַּאֲוֹת מְמוֹן, ועל-ידי-זה נמתק הרין ונמשך החסד ונתגלה הדעת שעל-ידי-זה יכולין לקבץ הנפשות, בבחינת ולקח נפשות חכם, ולהעלותם להשכינה וכנסת ישראל, בבחינת מין נקבין, ועל-ידי-זה נעשה יחוד קדשא בריד הוא ושכינתיה, ונולד ונתגלה התורה בחינת עיר גברים עלה חכם, על-ידי-זה ויורד עז מכסחה וכו' כנ"ל, וכל הבחינות אלו צרכים לזווג דקדושה, כי זה ידוע שיחוד איש ואשה בקדושה ובטהרה כרמז לדברים עליונים ונבואים וקדושים מאד מאד, בחינת יחוד קדשא בריד הוא ושכינתיה פדוע, כמו שאמרנו רבותינו ז"ל (סוטה ט), איש ואשה זכו - שכינה שרויה ביניהם וכו', לא וכו' - אש אוכלתן, אש זה בחינת חַמִּימוֹת דלְבָאֵי, שהוא נור דליק, שהוא בחינת אש, שהוא בחינת חַמִּימוֹת תַּאֲוֹת מְמוֹן הנ"ל, מה שהלב בוער לְמֻמּוֹן שהוא בעצמו בחינת חַמִּימוֹת תַּאֲוֹת הַמְּשַׁגֵּל, כי תַּאֲוֹת נאוף ותַּאֲוֹת מְמוֹן הם בחינה אחת וכל אחד תלוי בחברו, כמובא בדרברי רבנו ז"ל שעקר תַּאֲוֹת מְמוֹן נמשך מתַּאֲוֹת נאוף, כמו שמוכא בהתורה 'צוית צדק עדתיך וכו' (סוטה טז), וכן להפך כשאנו אומרים שעל-ידי צדקה מתקנין ומשברין תַּאֲוֹת מְמוֹן ומשפְּכִין חַמִּימוֹת הַלֵּב הַבּוֹעֵר

לְמֻמּוֹן ועשירות נכלל בזה ממיילא מה שגשפר תַּאֲוֹת נאוף על-ידי הצדקה, כי בודאי אי אפשר לשבר תַּאֲוֹת מְמוֹן כי אם כשמשברין מקדם תַּאֲוֹת נאוף ואף הצדקה יש לה זה הפח שמשפכת חַמִּימוֹת הַלֵּב לְנִמְרֵי עד שגשפר גם תַּאֲוֹת מְמוֹן ומיילא נכלל בזה בודאי שמשפכת תַּאֲוֹת נאוף, כי בלא זה לא היה אפשר לשפך חַמִּימוֹת תַּאֲוֹת מְמוֹן, כי אי אפשר לשבר תַּאֲוֹת מְמוֹן כי אם כשמשברין מקדם תַּאֲוֹת נאוף, כמבאר בהתורה 'צוית צדק' הנ"ל:

ג וְאָבֵן שָׂאֵנוּ עוֹסְקִים בְּעֵינָיו זֶה אִמְרַתִּי לְכָאֵר מִה שְׁנֵרָאָה לְעֵינֵיךָ דַּעְתִּי, בְּעֵינָיו זֶה שֵׁל שְׁתֵּי הַתַּאֲוֹת הַרְעוֹת הָלְלוּ שְׁהֵם, תַּאֲוֹת נאוף ותַּאֲוֹת מְמוֹן, שְׁהֵם הֵם הָעֵקֶר הַמְּטַרְדִּין אֶת רֹב הָעוֹלָם מִשְׁנֵי הָעוֹלָמוֹת, וְכִמְהָ נִפְשוֹת נִשְׁקְעוּ בָּהֶם עַל שְׂלֵא הַשְׁתַּדְּלוּ לְשִׁבְרָם, כִּי לְכַאֲוָה הִיָּה קִשָּׁה לִי בְּדַבְרֵי רַבְּנֵי ז"ל, כִּי בְּכָל הַמְקוֹמוֹת כְּתִב שְׁעָר הַנְּסִיּוֹן וְהַבְּחִירָה שֶׁל הָאָדָם בְּעוֹלָם הַזֶּה הוּא תַּאֲוֹת נאוף, שֶׁהוּא עֵקֶר הַמַּתְקַלָּא וְהַמְזַשְׁקֵל שֶׁל כָּל אָדָם, וְזֶה עֵקֶר הַנְּסִיּוֹן וְהַצְרוּף שֶׁל כָּל אָדָם שְׂבָא לְעוֹלָם הַזֶּה לְהַתְּנִסּוֹת אִם יִזְכֶּה לְעַמּוֹד בְּנִסְיוֹן זֶה לְשִׁבְר תַּאֲוֹה זֹאת, שְׁעַל-יְדֵי-זֶה יִזְכֶּה לְרַב טוֹב הַצָּפוֹן וְיִדַע וְיִפִּיר אֶת כְּבוֹד גְּדֻלָּה וְאַלְקוּתוֹ וְרוֹמְמוֹתוֹ יְתַבְּרֵה, וְיִתְגַּלֶּה לוֹ סִתְרֵי תוֹרָה גְּנוּזֵי דְמַלְכָא וְכו'. כִּי אִי אֶפְשָׁר לִידַע מַה־שֶׁם יְתַבְּרֵה בִּידְעָה

אבן העזר

התאוות שבעולם יכולין להוציא את מי שגפלה לשם חוץ מתאוות ממון, שמי שגפלה לשם אי אפשר להוציא בשום אופן פי אם על-ידי הדרך שיש להחריב שהגבור מקבל משם פח גבורתו וכו', ענין שם. מוכן שם, שאפלו מתאוות נאוף יכולין להוציא בנקל יותר מלהוציא מתאוות ממון, ולכאורה הדברים סותרים זה את זה, אך באמת הכל נחתא:

כי בודאי עקר הנסיון והבחירה של אדם מגעוריו הוא תאוות נאוף שבווער באדם מגעוריו, וצריך כל אחד לרחם על עצמו לשבר תאוה זאת בתכלית, כי בשביל זה פא לעולם, ואז יזכה למה שיזכה אשרי לו, ואפלו אם אינו גבור חיל לכבש את יצרו ותאוותו לגמרי להיות קדוש בתכלית הקדושה פראוי, על כל פנים יחוס על עצמו ועל גפשו בגיו ובגנותיו וכל הדורות התלוים בו ואל יפגם בבגרות באסור, חס ושלום, על כל פנים, כי האדם מחויב לקדש עצמו במותר לו, והעקר בתאוה זאת שישם עקר הקדושה, כמו שאמרנו רבותינו ז"ל (תקרא רבה סד), כל מקום שאמה מוצא גדר ערוה אמה מוצא קדושה וכו', אך על כל פנים ישמור עצמו מלבוא לידי עברה חס ושלום, בפרט בדורות הללו שגם להיות נשמרין מעברה גמורה, חס ושלום, צריכין גם כן מלקמות גדולות והתחזקות גדול, ותחנות ובקשות הרבה והתקדושות לצדיקים וכשרים אמתיים, וכמה דרכי

שלמה פראוי באמת פי אם על-ידי קדושת הברית, מבאר בכמה תורות, בהתורה "בקרוב עלי מרעים וכו'" (סו"א לו) שאי אפשר לבוא להתגלות בתורה ועבודה פי אם על-ידי שנתנסין ונצטרפין תחלה בגלות התאוה הזאת וכו', ענין שם, וכן בהתורה "צוית צדק וכו'" מבאר שאי אפשר לחוות בגעם ה' וכו' פי אם על-ידי שמירת הברית בבחינת ומבשרי אהיה אלוך, שעל-ידי תקון הברית שהוא בחינת בשר קדוש, על-ידי זה זוכין לחוות אלוך, להשיג אלקותו ותברך, וכן בהתורה "תפלה לחבקוק" (סו"א ע) ובהתורה "האי מאן דאול למינסב" (סו"א ע) מבאר באריכות גפלא, שעקר התקדושות ישראל לאביהם שבשמים הוא על-ידי תקון הברית, שעל-ידי זה פחר בנו מפל עם ורומקנו מפל לשון וכו', וכן בכמה וכמה תורות כמעט כלם מבאר זאת שהעקר הקדושה הוא שמירת הברית, וכן בכל הספרים מבאר שזה עקר הקדושה, ובפרט בספרי הזוהר הקדוש ותקונים, ויותר מזה דבר עמנו רבנו ז"ל כמה שחות גפלאות בענין זה, והיה ממאם מאד מאד תאוה זאת, כמבאר קצת כעט בספרים הנדפסים. ומצא, שהעקר הוא לשבר תאוות נאוף, ואחר כל אלה בספור מעשה הנזרעה של הבעל תפלה שם מבאר שתאוות ממון הוא גריע עוד יותר אפלו מתאוות נאוף, כמבאר שם מה שנקלו מן המלך שמופל

עצות קדושות ולעסק בתורה ותפלה ומצוות ומעשים טובים הרבה פְּדִי לזכות על-יְדֵי כָל זֶה לְהַצִּיל מֵעֲבֻרוֹת, חס ושלום, כִּי גַם מִי שֶׁנִּשְׁמָר מֵעֲבֻרוֹת אֶף-עַל-פִּי שְׂאִינוּ קְדוֹשׁ וּפְרוֹשׁ פְּרָאוּי, אֶף-עַל-פִּיכֵן הוּא גַם כֵּן בְּכֻלּוֹ שְׁמִירַת הַבְּרִית, כִּמְבָאָר בַּהַתּוֹרָה "אָנִי ה' הוּא שְׁמִי וְכוּ'" (ספ"ו יא), עֵינֵי שָׁם, מְבָאָר שָׁם שֵׁשׁ יְחִידָא עֲלָאָה וְיְחִידָא תַּתְּמָא, שְׁהֵם בְּחִינַת שְׁמִירַת הַבְּרִית שְׁכֻלָּל מִשְׁתֵּי בְּחִינּוֹת:

עוֹשֶׂה עוֹד מִה שֶׁעָשָׂה, זֶהוּ עֵקֶר הַתְּשׁוּבָה, וְרַק זֶה נִקְרָא תְּשׁוּבָה, כִּמְבָאָר בְּלִקּוּטֵי תַנְיָנָא (ספ"ו ע"ב), עַל-פִּי אִם יִתְחִיל מֵעַתָּה לַעֲבֹד דְּרָבּוּ הַרַע וּמַחְשְׁבוֹתָיו הַרְעִים וְיִרְגִּיל עֲצֻמוֹ לַעֲסֹק בַּתּוֹרָה וּתְפִלָּה וְתַחֲנוּנֹת וּבִקְשׁוֹת הַרְבֵּה וְכוּ' וְלֹא יָשׁוּב עוֹד לְכֻסְלָה, הוּא גַם כֵּן בְּכֻלּוֹ שׁוֹמְרֵי הַבְּרִית וְכוּ':

נִחְזֵר לַעֲנִינְגֵנוּ, שְׁעָקֵר נִסְיוֹן הָאָדָם הוּא בַּתְּאֵהָ זֹאת שֶׁל מִשְׁגָּל, אֲבָל מִי שְׂאִינוּ זוֹכֵה לַעֲמֹד בָּזֶה וּפּוֹגֵם בְּבְרִית, חַס וְשָׁלוֹם, אֵינוֹ נוֹפֵל עַל-יְדֵי-זֶה לְהֵאֵת מִמּוֹן שְׁנִקְרָא בּוֹר אֵין מִים בּוֹ וְכוּ', שְׂאִי אֶפְשָׁר לְהַצִּיל מִשָּׁם כִּי אִם עַל-יְדֵי שְׁמִירַת הַבְּרִית בְּבְחִינַת גַּם אֶת בְּרַם בְּרִיתְךָ שֶׁלַחְתִּי אֶסִּירְךָ מִבוֹר אֵין מִים בּוֹ, כִּמְבָאָר בַּהַתּוֹרָה "צִוִּית צֶדֶק וְכוּ'", עֵינֵי שָׁם. וְכִשְׁנׁוֹפֵל, חַס וְשָׁלוֹם, וְנִשְׁתַּקַּע בַּתְּאֵת מִמּוֹן אִז חַס וְשָׁלוֹם, כִּמְעַט אֶפְסֵם תִּקְוָה לְהוֹצִיאָו מִשָּׁם. וְזֶהוּ בְּחִינַת מַה שֶׁהִבְאֵתִי לַעֲיֵל דְּבָרֵי רַבְּנֵי ז"ל בְּהַמְעֵשֶׂה שֶׁל הַבַּעַל תְּפִלָּה שְׂאִמֹר שְׁמִי שְׁנוֹפֵל לְהֵאֵת מִמּוֹן אִי אֶפְשָׁר לְהוֹצִיאָו מִשָּׁם, וּמִכָּל הַתְּאֵוֹת יְכוּלִין לְהוֹצִיאָו, אֶפְלוּ מִתְּאֵת נְאוּף, חוּץ מִתְּאֵהָ זֹאת שֶׁל מִמּוֹן, וְכוּהָ גְרוּעַ תְּאֵת מִמּוֹן גַּם מִתְּאֵת נְאוּף, כִּי תְּאֵת מִמּוֹן הִיא עֵקֶר הַנְּפִילָה שֶׁל הָאָדָם שְׁבֵא לֹא עַל-יְדֵי תְּאֵת נְאוּף, הֵינּוּ מִי שֶׁלֹּא הִתְנַבֵּר עַל יְצֵרוֹ וּפְגַם בַּתְּאֵת נְאוּף, אִז עֲבָרָה גִּזְרַת עֲבָרָה, וְכִשְׂאִינוּ זוֹכֵה לְהַתְּנַבֵּר לְשׁוּב אִז מִפִּילִין אוֹתוֹ נְפִילָה גְדוּלָה,

כִּי יֵשׁ מִי שֶׁקְדוֹשׁ וְטָהוֹר וְזוּגוֹ בְּקִדְשָׁה הוּא רַק מִשְׁבֶּת לְשֶׁבֶת, זֶהוּ בְּחִינַת יְחִידָא עֲלָאָה, וְיֵשׁ מִי שֶׁזוּגוֹ גַם בְּיָמֵי חַל, אֲבָל עַל כָּל פְּנִים הוּא בְּהַתֵּר עַל-פִּי הַתּוֹרָה, הוּא גַם כֵּן בְּחִינַת שְׁמִירַת הַבְּרִית בְּבְחִינַת יְחִידָא תַּתְּמָא וְכוּ', עֵינֵי שָׁם, כִּי יֵשׁ אֶלְפֵי אֶלְפִים וְרַבֵּי רַבּוֹת דְּרִגּוֹת בְּבְחִינַת שְׁמִירַת הַבְּרִית, וְכֵל הַחֲלוּקִים שְׁבִין מִדְּרֹגוֹת הַצִּדִיקִים וְהַבְּשָׂרִים שֵׁשׁ בְּיַעֲקֹב אֶלְפִים וְרַבּוֹת מִדְּרֹגוֹת עַד אֵין קֵץ רַבִּם כְּכֻלָּם הוּא בְּעֵנֵי שְׁמִירַת הַבְּרִית, אֲבָל עַל כָּל פְּנִים כִּשְׂאִינוּ בַּעַל עֲבָרָה, חַס וְשָׁלוֹם, הוּא בְּכֻלּוֹ שְׁמִירַת הַבְּרִית, וְאֶפְלוּ אִם עֲבַר עֲבֻרוֹת מִקְדָּם, אֶפְלוּ אִם עֲבַר מִה שֶׁעֲבַר, חַס וְשָׁלוֹם, אֶף-עַל-פִּיכֵן אֵין לָךְ דְּבַר שְׁעוֹמֵד בְּפְנֵי הַתְּשׁוּבָה, וְעֵקֶר הַתְּשׁוּבָה שְׁמַעְתִּי מִפִּי רַבְּנֵי ז"ל שְׂאִמֹר, שְׁעָקֵר הַתְּשׁוּבָה הוּא לְבָלִי לַעֲשׂוֹת עוֹד מִה שֶׁעָשָׂה, דְּהֵינּוּ כִּשְׁבֵא לְמִקּוּמוֹת אֵלוּ שְׁתָּוָה מִקְדָּם וְעִכְשָׁו פּוֹנֵה עָרַף מִחֵם וְאֵינוּ

לפרנסתו יותר ממאתים אדומים, ואם השם יתברך נותן לו אלף אדומים או יותר, הוא מרבה בכלי כסף ובשאר הנהגות גדולות עד שיש לו דחקות פרנסה לפי דעתו, ובשתובעין אותו לצדקה הוא משיב מיד, אי אתה ידע שעבשו בצוק העתים, ולא פנימים הראשונים עכשו, פי המשא ומתן נלקה ונתמעט ואין מרויחין כי אם פרנסה ברחק, כי צרכי מרבנים מאד. והוא שובח חסדי ה' שזה סמוד הריוח כל זה הסדר, כי רב העשירים לא ירשו עשירותם מאבותם, רק רבם בכלם עלו לגדלה מעניות ודחקות, כי רבם היו משרתים תחלה וכיוצא בזה, והשם יתברך תקימם מעפר ומאשפות ונתן להם עשירות כזה לכל אחד כפי מה שתנן אותו, ועינו לא תשבע בכל זה, ולפני שנה או שנתים נדמה לו בעצמו שאם היו לו ארבע מאות אדומים הנה מספיק לו מאד, כי הנה צריך להשכיר עצמו לנאמן ומשרת או להשתתף למי שיש לו רק מאתים, ועכשו יש לו בעצמו שני אלפים אדומים ועדין אינו מספיק לו לרבו צרכיו שהרבה על עצמו, כאלו הוא נולד עם כל זה, כאלו חיו תלויים בזה, ונדמה לו שאי אפשר לו לקמוץ בשום דבר רק בדרך אחד הוא מקמוץ, דהינו בצדקה, שבשתובעין אותו לצדקה הוא משיב, צרכי מרבנים והפרנסה דחוקה עכשו, ולא ישיב אל לבו לא דעת ולא תבונה לאמר,

דהינו שמפילין אותו לתאות ממון, ונופל עליו על הפרנסה ורבו הצטרכותו, וכאין עליו מרדות גדולות וגיעות רבות ודאגות עצומות וכעם ומכאובות ובלבולים רבים בענין הממון, פחינת בעצבון תאכלנה, פחינת פוגעת אפיד תאכל לחם וכו', ונמרד כל ימיו, חס ושלום, בתאות ממון, פחינת משפמי קום מאחרי שבת אכלי לחם העצבים וכו', ואז כשנמרד בתאות ממון אז אי אפשר להוציא משם עוד כי אם על ידי הדרך שיש להגבור הנ"ל אם יזכה להתקרב לצדיק גדול ונורא כזה שידע מנדרדך הנה:

ד וכן אנו רואין פחוש שכל זמן שאין האדם נופל עדין לתאות ממון, אף על פי שהוא משקע בתאוותיו, עדין אפשר לדבר עמו ביראת שמים ולהמשיכו ולקרבו להשם יתברך ולהוציא מתאוותיו הרעות, אבל פיון שנופל ונשקע בתאות ממון, כפרט כמו ששכיח עכשו שכל אחד רוצה דוקא להרבות צרכיו להתנהג בדרך הגנדים, ואפלו עניים ואביונים וקטנים במעלה מסתכלין בכל עת להתנהג בגדולות במלבושים נאים ובדירות וכלים נאים, ומכל שכן מי שיש לו עשירות קצת, שהוא עכשו עני ביותר, מחמת שמסתכל תכף בגדולות, ולא תשבע עינו לעולם במה שיש לו, כי תכף שיש לו מאה אדומים הוא מתנהג כד שמכרח לו

אדרבא, מאחר שצרכי מרבם כל כך ואני נצרך להשם יתברך בכל עת ורגע, אני צריך להרבות בצדקה בכל עת. פי זאת יודעים הכל שהכל מהשם יתברך לבד, כי לא בכח יגבר איש, כי אלקים שופט זה וישפיל וזה ירים, ואין חכמה ואין הבונה ואין עצה לנגד ה' לאסוף הון בעצמו, ואי אפשר להרויח פרוטה אחת בלי ישועת ה' וחסדו הגדול, כי הוא הנותן פת ועצה לעשות חיל ועשירות ופרנסה, והוא יתברך צוה והזהיר בכמה וכמה אזהרות לחום על דל ואביון ולתת לו בענין יפה די מחסורו אשר יחסר לו, כמבאר בהתורה ובכל הספרים גדל מעלת מצות צדקה ששקולה בכל התורה פלה. והבטיח אותנו, "כי בגלל הדבר הזה יברך ה' אלקיך", וכמו שאמרו רבותינו ז"ל, עשר בשביל שתעשר. ואידך עני פניו לקמץ בצדקה בשביל הצטרכויותיו הרבים שהרפה לעצמו, כאלו הוא מכרח עליפי גזרת המלך לקנות מרגליות ותכשיטין לאשתו, וכלי כסף הרבה ובגדים הרבה מיהדים לו ולאשתו ולכל בניו ובנותיו, הכל כמנהג הנגידים הגדולים דיקא שיש להם אלפים ורכבות, ועל העני צועק בקול גדול, למה אתן לו, כי יש לו הרחבה יותר ממני, כי כל העופות והאוזות קונים העניים וכו'; וכיצא בדבורים כאלה הנשמעים מפי כמה נגידים, וקצתם מתבישים לומר זאת בפה מלא, רק במחשבתם חושבים זאת

ועיניהם צרה בשרואים שגם העני חפץ לקנות מנה יפה על שבת, ומכל שכן בשרוצה לאכל לפעמים בשר בערב וכיצא, או בשרוצה שהעני עושה לעצמו איזה מלבוש וכו'. פדוע כל העניים האלה הנשמעים מפי כמה נגידים, אוי להם אוי לנפשם, כי על עצמם אינם מסתכלים כלל כאלו להם מניע מן השמים על-פי מעשיהם הטובים שיוסרו לאשתו מרגליות בסך מאתים ארומים דיקא, ולפחות בסך חמשים ארומים וכיצא בזה, וכן בעניי המלבושים הרבים וכו' ודירות וכלי הבית שלקנות וכסאות ומראות גדולות וכיצא בזה. פי יש דברים הרבה מרבם הכל, ועל העני ועל איש בשר העוסק בתורה הוא מקפיד על שרואה שקונה עוף או חתיכת בשר וכיצא, ולא די שאינו נותן לו צדקה, אף גם הוא מקפיד עליו על מסים וארגוניות עד שלפעמים נותנים העניים יותר מהעשירים, ולפי דעתם אינם צריכין לתן צדקה רק אם היו רואים את העני נפוח ברעב, חם ושלום, אז היו נותנים לו פרוטה וסך מועט מאד כדי חייו בצמצום גדול:

ואיש פער לא ידע וקסיל לא יבין את זאת, כי כל מרדוהם וכלבול דעתם של כל העולם הן העשירים, הן הבינונים, הן שאר ההמון הרודפים אחר הממון והפרנסה ביגיעות גדולות ומרדוה ויסורים ודאגות הרבה, כל זה נמשך רק

ממניעת ההצדקה, מחמת שאין נוהגין צדקה ברוח ובפזויר גדול, כמו שכתוב (תהלים קכ), "פזר נתן לאביונים צדקתו עמדת לעד וכו'". כי כל המרדות וכל היסורים וכל הבלבולים של כל העולם בעניני המזון והפרנסה, כל זה הוא בחינת תאות מזון שאי אפשר לשברה כי אם על-ידי צדקה כנ"ל בהתורה הנ"ל. נמצא, שאם היו נוהגין צדקה בהרחבה היו נצולים מהקלקלה של בועת אפקי תאכל לחם, שהוא מרדת רדיפת המזון והיה להם חיים, כי רב העולם אין להם חיים כלל מחמת מרדת המזון, שהוא עבודה זרה בלילה מפל שבעים עבודות זרות, שהוא בחינת אפסין חשוכין, מרה שחורה, עצבות ודאגות סמרא דמותא, שהוא מבלה חיי האדם והורגת את האדם משני עולמות, כמבאר בהתורה "צוית צדק". וכל תקון שבירת תאות מזון הוא על-ידי ההצדקה כנ"ל. נמצא, שהנסיון של האדם העקר הוא תאות נאוף, ותאות מזון הוא הנפילה הנמשכת מפגם תאוה זאת שעל-ידי שפגם בתאות נאוף, חס ושלום, גרם שהפילו אותו בתאות מזון, שהוא בור אין מים בו שמשם אי אפשר לצאת כי אם על-ידי הדרך של הגבור הנ"ל, וכמו שמבאר בהתורה "צוית צדק", שכל הנפילות של האדם בשרוצין לגרשו מפגים וקדשה או מפילין אותו לתאות מזון, שהוא בחינת שמד, עבודה זרה בלילה מפל השבעים

עבודות זרות שבועלים, כמו שמבאר שם על פסוק, "ויגרש מפניך אויב ויאמר השמר". ועל-פני צריך האדם לרחם על עצמו ולהתבונן היטב אם יש לו פח לחלק על הצדיק הזה, כי אולי הוא שומר הכרית יותר ממנו ואין יכול להפיל אותו לתאות מזון שהוא בחינת שמד עבודה זרה וכו' כנ"ל, כי אי אפשר לשבר תאות מזון בשלמות כי אם בכח הצדיק הגדול, שהוא בתכלית שמירת הכרית בבחינת מלח מזון חסר, וכמבאר כל זה בהתורה "צוית צדק", ענין שם:

ה ותכלל, שתאות נאוף ותאות מזון תלויים זה בזה, ועל-ידי צדקה, שעל-ידי-יה משברים תאות מזון כנ"ל, ללילה בזה ממילא שבירת תאות נאוף. כי אי אפשר להנצל מתאות מזון כי אם על-ידי שבירת תאות נאוף כנ"ל. וכן מבאר בדברי רבנו ז"ל במקום אחר שצדקה לעניים הגונים הוא תקון הכרית, ענין שם. והוא בחינת קדושים, כי בתחלת הארוסין ממשכין התקון היורד ומתקן עד קצה האחרון, שהוא תקון ההצדקה, שהוא בחינת הקדושים שמתקן ומשפך המימות הלב של תאות מזון, שהוא הפגם הגדול הנמשך מתאות נאוף כנ"ל, ועכשו בשעת הקדושים ממשכין שפך ותקון לחמימות הלב עד קצה האחרון, שהוא תאות מזון, שהוא תכלית הפגם והנפילה הנמשך על-ידי תאות הנאוף



# לקוטי הלכות

הלכות קדושין ג

## אבן העזר

קבו

שהיא בעצמה חמום הלב פדוע. כי הקדושין הוא בחינת צדקה כנ"ל שמתקן חמום הלב כנ"ל, ועל-ידיה זוכין להסד ולדעת, ועל-ידיה יכולין לקח הנפשות וכו' ולהעלותם בבחינת העלאת מין נוקבין, ולהביא ולהוליד התגלות התורה וכו', וכל זה צריכין לזווג דקדשה כנ"ל, שהוא בשביל הולדה, להוליד נפשות ישראל הקדושים. כי הולדות נפשות ישראל על-ידי זווג דקדשה הוא בחינת הולדת התורה על-ידי יחודא דקדשא בריד הוא ושכינתיה, כי נפש ישראל היא בעצמה בחינת התורה, כמו שכתוב: "ואת התורה אדם", כי היא כלולה מרמ"ח איברים ושם"ה גידים שהם בחינת רמ"ח מצוות עשה ושם"ה לא תעשה, שהוא בכליות התורה וכמוכא. נמצא, שהולדות נפשות ישראל הוא בחינת הולדות התורה שנגעשה על-ידי הדעת שזוכין על-ידי שכירת האות מוון, שזוכין על-ידי הצדקה כנ"ל. וזהו בחינת הקדושין, שהוא בחינת הצדקה כנ"ל, שעל-ידי הפרוטה של קדושין שהתן נתן להפלה, הוא ממשד בחינת הארת הצדקה, ועל-ידי זה זוכה לשפך חמימות הלב וכו', ועל-ידיה זוכה להסד ולדעת, שעל-ידי זה זוכה לקח הנפשות, להעלותם בבחינת העלאת מין נוקבין וכו', שעל-ידיה נולדו נפשות ישראל, שהם בחינת הולדות והתגלות התורה כנ"ל:

וזהו שאומר לה: הרי את מקדשת לי וכו' ברת משה וישראל. ברת משה וישראל, דיקא, הינו כמו דת משה וישראל, שהוא בכליות התורה שנגמשת על-ידי הצדקה, שעל-ידיה יכול לקח הנפשות וכו', שעל-ידיה נולד התורה כנ"ל, כמו כן יהיה נמשך בחינת התקון הזה על-ידי הקדושין, שהוא בחינת הארת הצדקה, שעל-ידיה יהיו נמשכין כל הבחינות הנ"ל כדי לזכות להוליד נפשות ישראל בקדשה גדולה, שהם בחינת התורה כנ"ל:

ו זהו שאמרו רבותינו ו"ל, (קדושין) בכסף מנול? שנאמר "כי יקח איש אשה" - אין קיחה אלא בכסף. קיחה זהו בחינת ולקח נפשות חכם הנ"ל, שזהו עקר בחינת הקיחה של הקדושין, בחינת פי יקח איש אשה, כי צריך לקבץ ולקחת כל פזורי הנפשות והניצוצות השוכים לשרשם ולהביאם להאשה יראת ה', שהוא שרש כל הנפשות בחינת אם כל חי כדי להעלותם ולחדשם, כדי שיהיו נולדים נפשות ישראל בקדשה גדולה שהם בחינת התורה כנ"ל. ועל-כן אין קיחה אלא בכסף שהוא בחינת כסף של צדקה שנקרא כסף, בחינת חסד הנמשך על-ידי הצדקה כנ"ל, בחינת אם כסף תלך את עמי את העני, שהוא בחינת צדקה, כי עקר הקיחה, בחינת לקיחת הנפשות, בבחינת "ולקח נפשות חכם"

אבן העזר

הוא על-ידי הכסף של קדושין, שהוא בחינת צדקה כנ"ל:

ו זוה ש'אמרו רבותינו ז"ל: "ביום חתונה" - זה מתן תורה, כי מתן תורה הוא בחינת חתנה, שעל-ידי זה נולדו נפשות ישראל, שהוא בחינת הולדת התורה, בחינת מתן תורה כנ"ל. וזהו: "ביום שמחת לבו" - זה בנן בית-המקדש וכו', כי הא בקא תליא, כי עקר מתן תורה, שהוא בחינת חתנה, הוא על-ידי הדעת, שהוא בחינת בנן בית-המקדש, שזוכין על-ידי הקדושין, שהוא בחינת צדקה כנ"ל, כמבאר בהתורה הנ"ל, עין שם:

ח וזהו מה שאיתא שפריכת הרצועה על האצבע האמצעי הוא בחינת קדושין שנותן לה הטבעת על האצבע, כי כל התורה הנ"ל של הצדקה שמשפרת תאות ממון וכו' עד שזוכין לקח הנפשות ולהביא תורה וכו', כל זה כלול במצות תפילין, כמבאר שם בהתורה הנ"ל שכל זה הוא בחינת תקווא דמרבבא עלאה ומרבבא תתאה וכו'. וזהו בחינת שין של שלשה ראשין ושין של ארבעה ראשין וכו'. ועל-כן דוקא אחר שפניחין השל ראש ששם שני השיניו הנ"ל, שהם שני השכליות, בחינת השכל לקבץ ולקח הנפשות בחינת ולקח נפשות חכם, ובחינת השכל השני לעלות עם הנפשות ולהוריד תורה וכו', כמבאר שם, ובכח קדשת הארה זאת ממשיכין

ההארה גם למטה בבחינת קדושין, שהוא בחינת הרצועה שנותן על האצבע או, שהוא בחינת ארוסין וקדושין, בחינת וארשתיד לי לעולם. וארשתיד וכו' שאומרים או, כי כל זה הוא בחינת קדושין כנ"ל:

וכן מבאר בדברי רבנו ז"ל שתקון המרבבא הוא על-ידי החתנה, כמבאר בהתורה הקדושה שכתב על כל הענינים שעושין על החתנה (סימן כס), עין שם שמבאר שם שהחתנה היא בחינת מתן תורה וכו', ותהאפין שזורקין על החתן הוא בחינת כי רוח החיה באופנים וכו', מוכן שם שהחתנה הוא בחינת תקון המרבבא, הינו כנ"ל, כי הקדושין היא בבחינת הצדקה וכו', שעל-ידיה מקבצין הנפשות ומולדין התורה וכו', שהוא בחינת תקון המרבבא, תקווא דמרבבא עלאה ומרבבא תתאה כנ"ל:

כי שם במרבבא, שם האהבה דקדושה שורה, בבחינת "מרבבו ארמון תוכו רצוף אהבה מננות ירושלים וכו'", כמבאר בהתורה "תקעו ג" (בלקוטי תנינא סימן ה). וזה צריכין לתקן בשעת הקדושין כדי שלא יתגברו האהבות הנפולין, רק יזכה לשרש האהבה דקדושה שהוא על-ידי תקון המרבבא שנעשה על-ידי הקדושין כנ"ל:

ט ועל-כן נקראין קדושין לשון קדש, שהוא בחינת חכמה פידועה, כי על-ידי הקדושין, שהוא בחינת צדקה,

## לקוטי הלכות

הלכות קדושין ג

## אבן העזר קכט

נמשך החכמה והדעת, בחינת ולקח נפשות חכם, שעל-ידיה עקר הוויג דקדושה בבחינת "והאדם ידע", כמו שכתב רבנו ז"ל:

וזהו בחינת "תורה צוה לנו משה מורשה", אל תקרי "מורשה" אלא "מארכסה" (כמו שאמרו רבותינו ז"ל), כי התורה נמשכת על-ידי הדקדוק שהוא בחינת ארוסין וקדושין כנ"ל, ועל-פני כל התורה נקראת בשם "צדקה", כמו שכתוב: "וצדקה תהיה לנו כי נשמר לעשות את כל דברי התורה", כי המשכת התגלות התורה זוכין על-ידי צדקה כנ"ל:

וזהו בחינת "עשיית חג שבועות לה' אלקיך מפת נדבת ירך אשר נתן וכו'", "חג שבועות" הוא בחינת התגלות התורה, כי בשבועות נתנה תורה. וזהו חג שבועות וכו' מפת נדבת ירך וכו', דינו צדקה, כי כפי הדקדוק פן זוכין לבחינת שבועות, שהוא בחינת התגלות התורה כנ"ל:

## הלכות כתבות

יא וזה בחינת כתבת מאתנים ומנה, כי עקר בחינת הכתבה הוא שמכתיב לה להעלותה מעניות לעשירות, שזהו בחינת כתבת מאתנים. כי מאתנים זה הוא השעור של כפול העניות, כי מי שיש לו מאתנים, שוב אינו בכלל עני, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, מי שיש לו

מאתנים זה לא יפל מן הדקדוק. ועל-פני האיש מכתיב לאשתו בכתבה לתן לה מאתנים זה, שהוא בחינת כפול העניות כנ"ל, כי הוא מחיב להעלותה מעניות לעשירות, כי זה עקר קדושת הוויג בחינת שמירת הכרית, כי עקר הקדושה להתדבק בהשם ויתקרב, לזכות לחזות בגלם ה' הוא על-ידי שמירת הכרית, כמבאר בדברי רבנו ז"ל על פסוק "ומכשרי אחזה אלוק", שעל-ידי בחינת בשר קדש, שהוא שמירת הכרית, על-ידיה יכולין לחזות אלקות, שהוא בחינת שרש השפע של העשירות, שאז זוכין לקבל המזון בקדושה, כי נתפטר המזון, שהוא בחינת עבודה זרה בלילה מפל העבודות ורות של השבעים לשון וכו', כי שרש המזון למעלה הוא קדושה גבה מאד וכו', עין שם בהתורה "צוית צדק". נמצא, ששמירת הכרית הוא בחינת הנסיון והמושקל של כל אדם שעומד על המשקל, כי מי שזוכה לקדש את עצמו בקדושת הכרית שהוא נקרא צדיק פדוע, אזי זוכה לדבק את עצמו בהשם ויתקרב, ולחזות ולהסתכל באלקות, לראות שרש השפע של המזון והעשירות, שהוא שרש הנפשות, כמבאר במקום אחר. ואז ממשך המזון והשפע בקדושה גדולה, ואז נשפע כל השפע הקדושה להשכינה וכנסת ישראל, כמו שיהיה לעתיד לבוא משכבו משיח ויבנה בית-המקדש במהרה בימינו, שאז יתקיים: "אפס כי לא

## אבן העזר

כנ"ל. ואז השכינה ונקנת ישראל, כביכול, בעניות ודלות, ועל-דרייה על-פי רב הצדיקים והקשרים בעניות ובחסר, והעפ"ם והרשעים עשירות שלהם גדול, כי כל השפע של העשירות נמשך להסטרטא אחרת שמושם מקבלים העפ"ם והרשעים, ובקמת העשירות שלהם אינו עשירות כלל, כי כל ימיהם פעם ומבאבות, והם מלאים דאגות ויגונות כל ימיהם, וכל מה שיש להם עשירות וממון יותר, חסר להם יותר ונתרפן דאגותיהם ויגונות שלהם יותר ויותר, בחינת מרבה נכסים מרבה דאגה, עד שהממון והעשירות שלהם מבלה ימי חייהם, כמבאר שם בהתורה "צוית צדק" על פסוק, "ועפר תאכל כל ימי חייך וכו'", ע"ן שם. וכל זה מחמת שפגמו בכרית, ואין מקבלין העשירות פקד'שה רק דרך הקלפות והסטרטא אחרת כנ"ל, שנהו בחינת גלות השכינה ונקנת ישראל, בחינת מעוט הירח פנימת הלכנה, כי אין השכינה ונקנת ישראל יכולין לקבל השפע מחמת שפגם הצנור, שהוא בחינת קדשת הכרית קדש, ואז פקנת ישראל בחינת עניה ודלה, ורב השפע מקבלין הסטרטא אחרת והקלפות, שהם העפ"ם והרשעים, שנהו בחינת פנימת הלכנה, בחינת מארת חסר. ומחמת שעקר קבלתם ויניקתם של העפ"ם והרשעים הוא מבחינת חסרון ופנימת הלכנה כנ"ל, מבחינת מארת חסר, על-כן

יהיה כך אכיון". כי והבטל העניות והדלות מנקנת ישראל, כי השכינה ונקנת ישראל יקבלו כל השפע הקדושה משרשו העליון וזר אל יתערב בתוכם. וכל זה זוכין על-ידי קדשת הכרית, שעל-דרייה זוכין לעלות למעלה לחיות בעולם ה' בשרש השפע העליונה, שהוא בחינת צדקה אור הפנים, בחינת אני בצדק אחזה פניך וכו', ואז זוכין להמשיך כל השפע והעשירות להשכינה ונקנת ישראל לבד בבחינת והריותי לכם ברכה עד בלי די וכו', כי שמירת הכרית הוא הצנור של כל ההשפעות פדוה, ועל-כן זוכין על-ידי שמירת הכרית להמשיך כל השפע והעשירות דקדשה לנקנת ישראל לבד. והו בחינת בטול המדת ותאות ממון, כי עקר תאות ממון שהוא עבודה זרה וכו', הוא על-ידי פגם הכרית, שהוא הצנור של השפע כנ"ל, ומי שפגם בו, חס ושלום, אזי אינו יכול להמשיך השפע אל הקדשה לנקנת ישראל לבד, ואזי, חס ושלום, העפ"ם והקלפות יניקו מהשפע, חס ושלום, ואזי כשיורד השפע למטה, נתעלם ונסתר קדשת אלקות, שהוא שרש השפע, ואז נתגשם העשירות והממון ונתאחזו בו ביותר כל הקלפות והסטרטא אחרת, עד שנעשה הממון בחינת עבודה זרה גמורה, שהיא תאות ממון ורדיפת העולם הזה ביגיעה גדולה, שהיא בחינת עבודה זרה כלולה מכל עבודות זרות של השבעים עפ"ם

## לקוטי הלכות

הלכות קדושין ג

## אבן העזר קלא

הם מלאים חסרונות ויגונות תמיד, בחינת "מארת ה' בבית רשע", בחינת "בטן רשעים תחסר", כי בהעשירות ש'להם נאחזין כל הקלפות והסמרא אחרא, שהם בחינת תאות ממון שהוא עבודה זרה כלולה מפל העבודות זרות וכו', שהם מתאווים תמיד להרבות הון וצועקים בכלבים הב הב, וכל מה שיש להם אינו שלהם, כי חסר להם הרבה תמיד, כמו שכתוב: "איש אשר יתן לו האלקים עשר ונכסים, ולא ישליטנו האלקים לאכל ממונו ולשאת את חלקו וכו'". כי הם מלאים חסרונות ודאגות ויגונות וכעס ומכאובות בחינת מארת חסר כנ"ל:

ועקר התקון לזה הוא צדקה לעניים הגונים, ולהחזיק לומדי תורה העובדים את ה' באמת, כי על-ידי צדקה משבר תאות ממון כנ"ל ואז חוזר לדבק את עצמו בשרש השפע דקדשה ולקבל הממון בקדשה להיות שמח בחלקו ולכלי להיות נבהל להון ואין להעשיר, רק להסתפק במה שחננו ה' ולבטח בו יתברך תמיד אשר ברכו עד פה והשפיע לו פרנסתו או עשירות עד הנה, שגם עד זקנה ושיבה לא יעזבו האלקים הרועה אותו מעודו וברכו ויוון אותו בחסדו תמיד, שזהו עקר העשירות, בחינת איזהו עשיר השמח בחלקו. ואז זוכין להמשיך כל השפע אל הקדשה, כמו שכתוב: "כי

בגלל הדבר הזה וברוך ה' אלקיך". וכמו שאמרו רבותינו ז"ל, עשר בשביל שתתעשר, פי צדקה ושמירת הברית תלווים זה בזה, כמו שכתב רבנו ז"ל בהתורה המתחלת, 'דע שיש אריך אנפין וכו' (סימן רכב), שעקר שמירת הברית להציל מהרהורים רעים המתנגדים ביותר שקשה מאד להציל מהם, העקר הוא על-ידי צדקה לעניים הגונים, בחינת וצדקה תציל ממות וכו', עין שם. כי הא בהא תליא כשזוכין לשמירת הברית, נמשך השפע אל הקדשה ואז נתבטלון הפירות והעבודה זרה, שהוא בחינת תאות ממון כנ"ל. וכן להפוך בשמבטלון תאות ממון שהוא העבודה זרה, דהינו על-ידי שמירה בצדקה כנ"ל, על-ידי זה זוכה להציל מלבוא לידי פגם הברית, כי על-ידי הצדקה מקשר את עצמו בשרש השפע, שהוא רוחניות אלקות, ואז אין הקלפות, שממם כל התאוות, יכולין להתאחו בשפע הקדשה כלל, ועל-כן נצול על-ידי זה מתאות נאוף שבא על-ידי התנגרות עכירת הדמים, שנמשך מהיצר הרע והקלפות, שהם בחינת אל אחר - בפירות, שעקר אחיותם כשמתנגרת העבודה זרה, חס ושלוש, שהוא תאות ממון, כי כל אחד תלוי בחברו, על-ידי שמירת הברית, נתבטל העבודה זרה, שהוא הממון כנ"ל. וכן להפך על-ידי הצדקה, שהוא בטול העבודה זרה של הממון, נתבטלון

הקלפות שמוקם נמשך חמימות תאות נאוף וזוכה לשמירת הברית וכנ"ל:

יב וכלל המזון של ישראל נקרא מזון דקדושה, כי ישראל בכלל נקראים כלם צדיקים, כמו שכתוב: "ועמד ישראל כלם צדיקים וכו'". כי כלם נקראים צדיקים, שהוא בחינת קדשת הברית על-ידי שהם נמזלים, כמו ששמעתי מפי רבנו ז"ל בעת שגילה התורה "צוית צדק" הנ"ל. וכן כלם רחמנים בני רחמים, גומלי חסדים בני גומלי חסדים, ואפלו הפחותים

שבישראל רבם ככלם נותנים צדקה, כי אין שום אמה ולשון שיגמלו חסד זה עם זה ויתנו צדקה זה לזה כמו ישראל קדושים, וגם רב המזון של ישראל הכל הם מוציאין על-ידי דברים שבקדושה, כגון לתן את בניו לתלמוד תורה ולהשיאם אשה והוצאת שבתות וימים טובים, ולקנות ציצית, טלית ותפלין ומזוזות ואתרוג ומצות וכו', וגם כל מאכליהם על-פי התורה שעל-ידיהו צריכין לקנות ביקר כל מאכליהם, כי צריכים לתן מעות שחיטה ובשר מרפה בזול גדול, והם צריכין לקנות בשר בשר בחוש ביקר גדול וכיוצא בזה הרבה, על-יכן כל המזון של ישראל בכלל נקרא מזון דקדושה, בחינת צדקה:

ג וזה בחינת הפתחה שאסור לדור עם אשתו בלא פתחה, כי הפתחה שמכתיב לה זהו בחינת מזון דקדושה,

בחינת שפע העשירות דקדושה שממשיך הצדיק לכנסת ישראל, שהם בחינת איש ואשה בידוע. ועל-ידי השפע הקדושה הזאת הנמשך על-ידי הפתחה דאורייתא ודרבנן, על-ידיה ממתיק ומכביל בחינת אחיות הקלפות והסמרא אחרא מבחינת האשה יראת ה' שמשם נמשך העניות והדלות, שהוא בחינת תאות מזון, בחינת ראש עשה כף רמיה וכו' וכנ"ל. כי על-ידי הפתחה הוא ממשיך כל השפע דקדושה לכנסת ישראל לכד וזר אל יתערב, ולא יהיה להם שום אחיזה בהשפע, וכשמפתלים ינקתם ואחיזתם, שהוא בחינת פטול העבודה וזה והפירות כנ"ל, על-ידיה נחבטל חמימות תאות המשגל הנמשך משם וזכין שיהיה הזוג בקדושה ובתורה, ועל-יכן אסור לדור עם אשתו בלא פתחה, כי עקר קדשת הברית הוא בבחינת המשכת שפע העשירות בקדושה, שזהו בחינת צדקה, בחינת פטול העניות שזהו בחינת הפתחה וכנ"ל:

יד וזהו בחינת מאתים ומנה שנותנין לבתולה מאתים ולא למנה מנה, כי כבר מבאר שהמזון שנותן האיש לאשתו, שהם הקדושים והפתחה, הוא בבחינת צדקה הנ"ל שמשפר תאות מזון, שהוא בחינת רוחא נחית לשפך חמימא דלבאי וכו', שעל-ידיה יכולין לקח הנפשות ולהעלותן בבחינת מין נוקבין ולהוליד ולהמשיך תורה, שזהו

בְּחֵינַת וַיּוּג דַּקְדָּשָׁה שְׁצָרִיכִין גַּם בֵּן לְכַרֵּר  
 נִצְוֹצוֹת וּנְפִשׁוֹת בְּחֵינַת הַעֲלָאָת מִן  
 נֹקְבִין וְהַלּוּדִי נַפְשׁוֹת הַבְּנִיּוֹת בְּקִדְשָׁה  
 שֶׁהֵם בְּחֵינַת הַתּוֹרָה, כִּי יִשְׂרָאֵל הֵם  
 בְּעֵצְמָן בְּחֵינַת הַתּוֹרָה וְכַ"ל, וְעַל־יְדֵיֶיהָ  
 זֹכִין לְהַמְשִׁיךְ הַשְּׂגָחָה שְׁלֵמָה שֶׁהוּא  
 בְּחֵינַת הַשְּׂכֵת הַהִבְטָה וְהַרְאִיָּה, כְּמִבְּאֵר  
 הָעֵינָן הַיָּטִב בְּהַתּוֹרָה "אֲשֶׁרֵי הַעַם" הַנִּ"ל,  
 עֵינֵי שָׂם. וְהוּוּ בְּחֵינַת מְאֵתִים שֶׁהוּא  
 הַשְּׁעוּר שֶׁל עֲשִׂירוֹת, כִּי מִי שֵׁשִׁי לֹ  
 מְאֵתִים יֵצֵא מִקְּלָל עֵינֵי וְאִסּוּר לֹ לְמַל  
 צְדָקָה, כְּמוֹ שְׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל כַּ"ל, כִּי  
 עֵקֶר הַשְּׁפַע גְּמֻשָׁד מִהַשְּׂגָחַת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ  
 הַשְּׁלֵמָה שְׁזֹכִין עַל־יְדֵי הַצְּדָקָה כַּ"ל, כְּמוֹ  
 שְׁנֵאֲמַר בְּאַרְצֵי־יִשְׂרָאֵל שְׁמוֹשֵׁם כָּל הַשְּׁפַע,  
 "תִּמְיֹד עֵינֵי ה' אֶלְקֵיךָ כִּי מִרְאִשֵׁית הַשְּׂגָחָה  
 וְכוּ", שְׁשֵׁם עֵקֶר הַשְּׂגָחָתוֹ הַשְּׁלֵמָה. וְעַל־  
 כֵּן שֵׁם עֵקֶר כָּל הַהֲשַׁפְעוֹת. וְכָל הַשְּׁפַע  
 הַגְּמֻשָׁד מְלַמְּעֵלָה מֵאֵין לְיֵשׁ עַל־יְדֵי  
 הַשְּׂגָחָתוֹ יִתְבָּרֵךְ גְּמֻשָׁד מִמֵּה לְמֵאָה  
 בְּבֵחֵינַת אֵל תִּקְרִי מֵה אֵלָא מְאָה, כְּמוֹכֵן  
 בְּדַבְּרֵי רַבֵּנוּ ז"ל בְּמִקּוֹם אַחֵר. וְהוּוּ בְּחֵינַת  
 מְאָה בְּרָכוֹת, בְּחֵינַת מְאָה אֲדָנִים, וְהוּוּ  
 בְּחֵינַת "וַיִּזְרַע יִצְחָק בְּאֶרֶץ הַהוּא וַיִּמְצָא  
 בְּשֵׁנָה הַהוּא מְאָה שְׁעָרִים וַיְבָרְכֵהוּ ה'",  
 כִּי עֵקֶר הַבְּרָכָה וְהַשְּׁפַע הִיא בְּבֵחֵינַת  
 מְאָה שְׁעָרִים, מְאָה בְּרָכוֹת, כִּי הַשְּׁפַע  
 גְּמֻשָׁתָה מִ'מֵּה' לְמֵאָה' כַּ"ל, וְעַל־כֵּן  
 שְׁעוּר הַפְּחוֹת שֶׁל הַעֲשִׂירוֹת הוּא מְאֵתִים,  
 שֶׁהוּא שְׁעוּר הַכְּתָבָה דְּאוֹרְתָא, כִּי עֵקֶר  
 שְׁלֵמוֹת הַשְּׁפַע הִיא בְּשִׁנְמוֹשָׁתָה הַשְּׁפַע

116

בְּבֵחֵינַת הַשְּׂגָחָה שְׁלֵמָה, שְׁזָה עֵקֶר  
 הַרְאִיָּה עַל־יְדֵי שְׂמִיכָה כִּי הַרְאִיתָ בְּהַדְּבָר  
 הַנִּרְאָה וּמִכִּיָּא אֵת הַדְּבָר הַנִּרְאָה לְעֵינָיו  
 וְנִצְטָרֵי בְּעֵינָיו וְעַל־יְדֵיֶיהָ רֹאֵה הַדְּבָר,  
 כְּמִבְּאֵר הַיָּטִב בְּהַתּוֹרָה הַנִּ"ל, שְׁזָהוּ  
 בְּחֵינַת הַשְּׂגָחָה שְׁלֵמָה שְׁזֹכִין עַל־יְדֵי  
 הַצְּדָקָה עַל־יְדֵי הַתּוֹרָה שְׂמִיכִיכִין עַל  
 יְדֵי, כְּמוֹ שְׂמִבְּאֵר שָׂם, עֵינֵי שָׂם. וְכִשְׁזֹכִין  
 לְהַשְּׂגָחָה שְׁלֵמָה, שֶׁהוּא בְּחֵינַת כְּפִילַת  
 הַהִבְטָה, בְּחֵינַת וְהַחִיּוֹת רִצּוּ וְשׁוּב,  
 שְׁעַל־יְדֵיֶיהָ עֵקֶר בְּחֵינַת הַרְאִיָּה  
 וְהַשְּׂגָחָה כַּ"ל, אִזִּי גַם הַשְּׁפַע הַגְּמֻשָׁד  
 מִשֵּׁם כְּפִילָה בְּבֵחֵינַת מְאֵתִים, כִּי הַשְּׁפַע  
 הַגְּמֻשָׁתָה, שֶׁהִיא בְּחֵינַת מְאָה, בְּחֵינַת  
 מְאָה שְׁעָרִים, כִּי גְּמֻשָׁתָה מִמֵּה לְמֵאָה  
 כַּ"ל, הִיא נִכְפַּלַת לְשֵׁמִי מְאוֹת עַל־יְדֵי  
 הַשְּׂכֵת וְהַחִיּוֹת הַרְאִיָּה וְהַהִבְטָה, שֶׁהוּא  
 עֵקֶר הַרְאִיָּה וְהַהֲשַׁנְחָה בְּשְׁלֵמוֹת וְכַ"ל,  
 כִּי רַק אַחַר כֵּךְ בְּשַׁחֲזוֹר הַדְּבָר הַנִּרְאָה  
 לְעֵינָיו אִזִּי עֵקֶר הַרְאִיָּה שְׂרֹאֵין הַדְּבָר.  
 נִמְצָא, כְּשֵׁאֲנוּ זֹכִין לְהַמְשִׁיךְ הַשְּׂגָחָתוֹ  
 בְּשְׁלֵמוֹת עֲלֵינוּ, אִזִּי אֲנוּ מְמַשְׁכִּיכִין,  
 כְּכֹוֹל, רְאִיתוֹ וְהַשְּׂגָחָתוֹ עֲלֵינוּ כְּכַפְלִים,  
 כִּי מִתְחַלְּה גְּמֻשָׁד כִּי הַרְאִיתָ, שֶׁהוּא  
 בְּהַתּוֹרָה, עֲלֵינוּ. וְעַל־יְדֵי שְׂאֲנוּ קְרוֹבִין אֵל  
 הַתּוֹרָה, עַל־יְדֵיֶיהָ אֲנוּ חוֹזְרִין וְנִצְטָרֵי  
 בְּעֵינָיו, וְאִזִּי עֵקֶר הַרְאִיָּה וְהַהֲשַׁנְחָה  
 שְׂמוֹשְׁגִיחַ עֲלֵינוּ בְּהַשְּׂגָחָה שְׁלֵמָה כַּ"ל.  
 נִמְצָא, שֶׁהַרְאִיָּה וְהַהֲשַׁנְחָה הַשְּׁלֵמָה  
 נִכְפַּלַת, וְעַל־כֵּן הַשְּׁפַע הַגְּמֻשָׁד מִשֵּׁם  
 נִכְפַּלַת גַּם בֵּן בְּבֵחֵינַת שְׂמִי פְעָמִים מְאָה,

זוכין להמשיך בקדושה על ידי הגדקה שנותנין שהוא בחינת רוחא, בחינת רוחא נחית לשפך המימא דלכא הנ"ל, שעל ידי זה עקר בחינת העלאת מין נוקבין ביחוד העליון להמשיך תורה, פמבאר בהתורה הנ"ל שעקר בחינת העלאת מין נוקבין והיחוד נעשה על ידי הגדקה, שהוא בחינת רוחא פנ"ל, וזהו בחינת סוד ההוא רוחא הנ"ל שעל ידי זה כל העלאת מין נוקבין, הינו על ידי מצות צדקה, שהוא בחינת רוחא פנ"ל, וזהו בחינת הקדושים והפתיחה שהם בבחינת תקון הגדקה פנ"ל, שעל ידי זה מוכיחין בקדושה ההוא רוחא הנ"ל, שעל ידי זה הוא בחינת העלאת מין נוקבין, שכל הוויגים וההולדות דקדושה הם על ידי זה פנ"ל, ועל פני הבתולה שעור כתבתה מאתים שנמשך מבחינת השגחה שלמה שנמשך מבחינת והחיות רצוא ושוב, שהוא בחינת לקיחת הנפשות להעלותם בבחינת מין נוקבין והולדת הנפשות פנ"ל. נמצא, שבהוויג הראשון צריכין להמשיך תקון לשתי הבחינות הנ"ל שהם בחינת לקיחת הנפשות, שהוא בחינת תקון הכלי של העלאת מין נוקבין, ואחר כך הולדת הנפשות, ששתי בחינות אלו הם בחינת רצוא ושוב, שהם בחינת השגחה שלמה וכו' פנ"ל, וזהו בחינת כתבת מאתים וכו' ל:

**אבל** באלמנה עקר הכתבה הוא בשביל תקון המושבת הנפשות של

שהוא שעור המושבת השפעה, בחינת מאה שערים וכו' פנ"ל, ועל פני מאתים הוא התחלת העשירות, פי אחר כך בשפך זכה לבחינת השגחה שלמה, שהוא בחינת מאתים, אזי בקל יכול לזכות לרב שפע טובה וברכה מרבה, פי בשהשגחה בשלמות שחזורים ונצמזרים בעניו, פביכול, אזי הראיה בפולה ומכפלת בלי שעור והשפעה נמושבת בשפע גדול עד בלי די:

טו ועל פני שעור הכתבה, שהוא בחינת המושבת השפעה והעשירות דקדושה פנ"ל, הוא מאתים, שהוא בחינת העשירות דקדושה הנמשך מבחינת השגחה שלמה שנמשך על ידי הגדקה, שהוא בחינת רוחא נחית וכו' פנ"ל, שזהו עקר בחינת היחוד והוויג דקדושה פנ"ל, ועל פני רק לכתולה נותנין מאתים, פי מבאר בכתבי האר"י ז"ל על מאמר רבותינו ז"ל, אין האשה פורתת ברית אלא למו שעושה אותה בלי, שהוא סוד ההוא רוחא דשיבין בגוה הנאמר בהספא, שהוא סוד העלאת מין נוקבין, שעל ידי ההוא רוחא דשיבין בגוה בביאה ראשונה, על ידי זה עושה בה בחינת כלי להעלות מין נוקבין, וכל הוויגים וכל ההולדות צריכין לקבל מההוא רוחא, ועל פני אין האשה מתעפרת מביאה ראשונה וכו', עני שם, ובחינה הזאת של העלאת מין נוקבין שנעשה על ידי ההוא רוחא הנ"ל, זה

# לקוטי הלכות

הלכות קדושין ג

## אבן העזר קלה

ההולדה, כי תקון הפלי בשביל העלאת מין נוקבין אין צריך לתקן עוד כנ"ל, על-כן אין פתחה אלא מנה, שהוא שעור המשכת השפע תמיד כנ"ל:

טז וזה בחינת "האלף לך שלמה ומאתים לנמרים את פריו",

כי שרש השפע למעלה בשרשה הוא בבחינת 'מה' ואין לה שום ציור, ואחר כך בשמתחלת להצמיד קצת מחמת גדל האור אזי עדין השפע בבחינת אלפים, בבחינת האלף לך שלמה, שהוא מלך שהשלום שלו, שמשם כל ההשפעות הנמשך דרך הצנור הקדוש, שהוא בחינת ברית שלום, ובשרש השלום, בחינת שלמה - מלך שהשלום שלו, שם עדין השפע בבחינת אלפים, בחינת האלף לך שלמה כנ"ל, וכמוכא שבועולמות העליונים למעלה למעלה שם הכל בבחינת אלפים, ואז בשאור השפע הוא עדין בבחינת אלפים אי אפשר לקבלו מחמת רבוי אור, כי אי אפשר לקבלו עד שמתלקין האלפים למאות, וכמבאר רמז מזה בהסוד הגדול והנורא שגלה רבנו ז"ל מענין חלקת האלפים למאות, עיין שם, כי צריכין לחבר שרש העליון, שהוא בחינת מה, עם בחינת האלף, ואז נעשה הפלי והצמצום של השפע בבחינת מאה, ואז מקבלין השפע, שהיא בחינת מאה ברכות וכו' כנ"ל, והעקר כשהשפע, שהוא בחינת אור ההשגחה, נכפלת בבחינת רצוא ושוב, שזהו בחינת

מאתים, שהוא שעור התחלת העשירות כנ"ל, וזהו: "ומאתים לנמרים את פריו". שהם התלמידים חכמים השומרים את התורה שמשם כל השפע כנ"ל, שהם ממשיכין השפע על ידי ההשגחה שלמה בבחינת מאתים כנ"ל:

זי ועל-כן צריך לתן לה הכתבה בכתב דיקא, ואפלו בשמבטיח לה בקנין גמור בעל פה אינו מועיל ואסור לדור עמה עד שיתן לה הכתבה בכתב דיקא, כי איש ואשה שרשם נמשך מבחינת תורה שבכתב ותורה שבעל פה כידוע אשר בשרשם הכל אחד, כי ה' אחד ושמו אחד, כי ה' אחד' זה בחינת תורה שבכתב, 'ושמו אחד', זה בחינת תורה שבעל פה שהוא בחינת מלכות, בחינת שם, כמו שכתוב: "ויעש דוד שם", פמוכא בדברי רבנו ז"ל. וזהו בחינת השגחה שלמה הנ"ל בחינת והחיות רצוא ושוב שנמשך על ידי המשכת התורה שכלולה מופעמים נקודות תיגין אותיות, כי כל התורה שמשכיכין צריכה להיות כלולה מתורה שבכתב ותורה שבעל פה שבאמת בלוי חד, ועל-כן ההשגחה הנמשכת על ידיה כפולה גם כן בבחינת רצוא ושוב, זהו בחינת השגחה שלמה, כי רצוא ושוב זהו בחינת תורה שבכתב ותורה שבעל פה, שהם בחינת אור ושר ואור חוזר, כי עקר האור חוזר הוא בבחינת מלכות שהוא בחינת תורה שבעל פה כידוע, שעקר השלמות שיהיה

161

## אבן העזר

ג. ק"ד

בשרש, וצריך שיכלל הכל בכחית תורה  
שכתב, שהוא כחית אור הישר, שהוא  
כחית השגחה שלמה וכו' כנ"ל:

יה כי תורה שכתב ותורה שבעל פה  
הם כחית ידיעה בכלל וידיעה  
בפרט, המוכח בהר הקדוש. פי יש  
ידיעה בכלל, והינו מה שידעין ומאמינין  
בהשם והפרד בכלל שיש יחיד נמצא  
אדון כל מנהיג ומשאל והפרד שמו, ואחר  
כך צריכים לידע בפרטיות שהוא כחית  
השגת אלקות שזוכה כל חד כפום מה  
דמשער גלביה כפי מה שזוכה לשפר  
תאוות עולם הזה ולסגל מצוות ומעשים  
טובים, ושני הידיעות האלה שהם כחית  
ידיעה בכלל וידיעה בפרט, הם כחית  
תורה שכתב ותורה שבעל פה. כי תורה  
שכתב זהו כחית ידיעה בכלל, ועל-כן  
עקר שרש התורה הוא 'אנכי' ולא יהיה  
לך' ששמענו מפי הגבורה, שהוא כחית  
ידיעה בכלל שהודיעם שהוא אלקיני ואין  
עוד, ושאר כל מצוות התורה הם  
כחית ידיעה בפרט, כי כל מצוה ומצוה  
היא ידיעה פרטית שידעין רצונו והפרד  
שרצונו הוא להניח תפלין בכל יום,  
ושהיה דיקא ארבע פרושיות אלו ובתוך  
בתים של עור דיקא, ושאר דיניהם, וכן  
רצונו להתעטף בציצית וכו', וכיצא  
בשאר המצוות. ועל-כן על-ידי כל מצוה  
ומצוה שאנו מקימין שהם כחית התגלות  
ידיעת רצונו בפרטיות, על-ידי-זה זוכין  
להשיגו והפרד כל חד כפום מה דמשער

נכלל כחית האור חוזר בהאור הישר  
שהיה נמשך השגחה שלמה על-ידי-זה,  
ואז חוזר ונכלל הכל בכחית אור ישר  
לכד, כי באתר דאית דבר, נוקבא לא  
אדבר תמן, כי כל העולמות הגלולים  
בכחית מלכות, שהוא כחית אור חוזר  
כשזוכין להיות סמוכין להשם והפרד  
על-ידי התורה שישאל ממשכין  
ומקבלים עליהם בכל עת, אזי הם חוזרים  
ונצטרפים בעיניו, כביכול, ומשיגים עליהם  
בשלמות. נמצא, שחוזר כחית האור  
חוזר, ונכלל בהאור הישר ונחזר הכל  
לכחית אור הישר שהוא כחית חסד,  
וחוזר ונכלל כל כחית תורה שבעל פה  
בתורה שכתב, כי ליפא מידי דלא  
רמיא באורייתא, ועל-כן צריך למן לה  
הכתבה בכתב דיקא כדי לכלל הכל  
בתורה שכתב, כי זה עקר התקון שהיא  
תהיה טפלה אליו פידוע, כי הכתבה היא  
כחית השגחה שלמה שנומשך מבחית  
התורה שכלולה בטעמים, נקודות, תגים,  
אותיות, שהוא כחית תורה שכתב  
ששם כל הטעמים, נקודות, תגים  
ואותיות, כי עקר הטעמים, נקודות, תגים  
ואותיות הם בתורה שכתב שקורין  
אותה בטעמים ונקודות וכתובה בתגין  
ואותיות בדקדוק גדול פראוי. ועל-כן  
צריך למן לה הכתבה בכתב דיקא, שהוא  
כחית תורה שכתב, כדי לכלל תורה  
שבעל פה עם תורה שכתב, שהוא  
כחית יחוד איש ואשה ששיגים אחד

בלבית, שזוהי בחינת ידיעה פְּרִטוּיַת הַנֶּזֶל, שזוּכָּה כֵּן אַחַד כְּפִי קִדְּשָׁתוֹ וְטַהֲרָתוֹ לְהַבִּיר אוֹתוֹ יִתְבַּרַךְ בְּעוֹלָם הַבַּחֲיִנַת יְדִיעָה פְּרִטוּיַת הַנֶּזֶל, שְׁזוּהוּ עֵקֶר הַגִּדּוּךְ וְהַהֲבֵדֵל שִׁיתִיָּה לְעֵתִיד בֵּין יִשְׂרָאֵל לְאֻמוֹת הָעוֹלָם, וְכֵן בֵּין יִשְׂרָאֵל בְּעֶצְמוֹ שִׁיתִיָּה הַפֶּרֶשׁ וְהַבְּדֵל גְּדוֹל בֵּין צַדִּיק לְרָשָׁע, וְאִפְלוּ בֵּין הַצַּדִּיקִים בְּעֶצְמוֹ וּבֵין הַכַּשְׁרִים וְהַבַּיּוֹנִים בְּעֶצְמוֹ וְכוּ', כִּמוֹ שְׂכַתּוֹב: "וְשִׁבְתֶּם וְרֵאִיתֶם בֵּין צַדִּיק לְרָשָׁע בֵּין עֶבֶד אֱלֹקִים לְאִשֶּׁר לֹא עֲבָדוּ":

וְעַקֵּר הַחֲלּוּק וְהַהֲפֶרֶשׁ בְּסוֹף תַּכְלִית הַאֲחֵרוֹן יִהְיֶה בְּבַחֲיִנַת יְדִיעָה פְּרִטוּיַת הַנֶּזֶל, שֶׁכֵּן מִי שֶׁיֵּנֵעַ יוֹתֵר בְּעוֹבְרַת ה', וּפֶרֶשׁ אֶת עֲצֻמוֹ מִהָעוֹלָם הַזֶּה בְּיוֹתֵר, וְעֵשָׂה נַחַת רוּחַ לְיוֹצְרוֹ בְּיוֹתֵר בְּאִמּוֹת יִזְכֶּה לְהַשְׁגָּה וְתִרְהַרְהַר בְּיַדִּיעַתּוֹ הַפְּרִטוּיַת הַנֶּזֶל. וְיֵשׁ צַדִּיקִים וְכַשְׁרִים שְׂגִים בְּעוֹלָם הַזֶּה זֹכֵין מְעַט לְבַחֲיִנַת יְדִיעָה הַפְּרִטוּיַת הַנֶּזֶל שֶׁהִיא בַחֲיִנַת הַהֲשִׁגוֹת שֶׁל כָּל הַצַּדִּיקִים הָאֲמִתִּיִּים שֶׁמְשִׁיגִין גַּם בְּעוֹלָם הַזֶּה מִה שֶׁמְשִׁיגִים. וְנִמְצָא, שֶׁכֵּן הַתּוֹרָה הִיא בְּבַחֲיִנַת יְדִיעָה הַפְּרִטוּיַת, אֲבָל זֶה יְדוּעַ שֶׁכֵּן בַחֲיִנַת וּבַחֲיִנַת בְּלוּלָה מִכָּל הַבַּחֲיִנוֹת, וְעַל־כֵּן גַּם בְּהַתּוֹרָה בְּעֶצְמָהּ יֵשׁ שְׁתֵּי בַחֲיִנוֹת, בַּחֲיִנַת כָּלָל וּפְרִט, שֶׁהִיא בַחֲיִנַת תּוֹרָה שֶׁבְּכַתֵּב וְתוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה. כִּי תוֹרָה שֶׁבְּכַתֵּב הִיא נִמְשַׁכֶּת מִבַּחֲיִנַת יְדִיעָה כְּכֵן מִמֶּנּוּ וְתַבְרָךְ, וְתוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה נִמְשַׁכֶּת מִבַּחֲיִנַת יְדִיעָה בְּפֶרֶט, כִּי תוֹרָה שֶׁבְּכַתֵּב הִיא בְּבַחֲיִנַת כָּלָל נִגְדֵּ

תּוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה, כִּי בַתּוֹרָה שֶׁבְּכַתֵּב כַּתּוּבִים כָּל הַמִּצְוֹת כְּכֵל, כְּגוֹן מִצְוַת תַּפְלִין נֶאֱמָר בְּהַתּוֹרָה כְּפֶסֶק אֶחָד כְּכֵל, "וְקִשְׂרֶתֶם לָאוֹת עַל יָדְךָ וְהָיוּ לְטוֹמְפֹת וְכוּ'", אֲבָל פְּרִטֵי הַמִּצְוֹת, כְּגוֹן כָּל דִּינֵי הַתַּפְלִין בְּפְרִטוּיַת אִין יוֹדְעִים כִּי אִם עַל־יְדֵי תּוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה, כִּי הִיא בַחֲיִנַת יְדִיעָה בְּפֶרֶט. וְכַאֲמֹת שְׁתֵּי הַיְדִיעוֹת אֵלוֹ שֶׁהֵם בַּחֲיִנַת כָּלָל וּפְרִט, הַכָּל אֶחָד, כִּי ה' אֶחָד וְשִׁמּוֹ אֶחָד, כִּי כָּל מִה שִׁיּוֹדְעִין וּמְשִׁיגִין הַצַּדִּיקִים הָאֲמִתִּיִּים רְצוּנוֹ וְתַבְרָךְ וְהַשְׁגוֹת אֱלֹקוֹת בְּבַחֲיִנַת יְדִיעָה פְּרִטוּיַת, חוֹזְרִים תְּמִיד אֶל הַכָּלָל, שֶׁהוּא בַחֲיִנַת יְדִיעָה הַכְּלָלִיּוֹת, שִׁיּוֹדְעִין הַכָּל בְּסֵתֶם שֶׁהוּא בַחֲיִנַת שְׁלֵמוֹת הָאֲמוּנָה שֶׁל כָּל יִשְׂרָאֵל שֶׁמְאִמִּינִין בּוֹ וְתַבְרָךְ כְּכֵל שְׁזוּהוּ הָעֵקֶר. וּמִכָּל הַיְדִיעוֹת הַפְּרִטוּיַת צְרִיכִין לְחוֹר לְשֵׁם בְּבַחֲיִנַת כָּלָל וּפְרִט וְכֵלָל, שֶׁבַחְחֲלָה יוֹדְעִין כְּכֵל וְאַחַר כֵּן מִי שְׁזוּכָּה לְאִיזָה הַשְׁגָּה לְבַחֲיִנַת יְדִיעָה פְּרִטוּיַת צְרִיךְ לְחוֹר כְּכֵל עַת לְבַחֲיִנַת יְדִיעָה הַכְּלָלִיּוֹת, וְכַמְבָּאֵר בַּזֶּה הַקְּדוּשׁ בְּהַקְּדָמָה, בִּיּוֹן דְּשָׂאֵל בַּר גִּשׁ וּמִפְּשָׁפֶשׁ לְאִסְתַּכְּלָא וְלִמְבַרְעַ וְכוּ', בִּיּוֹן דְּמִטִּי תַפְּן מִה חֲמִית מִה יְדַעַת מִה פֶּשְׁפֶּשֶׁת וְכוּ', כִּי תַכְלִית הַיְדִיעָה שְׁלֹא נִדַע:

**נִמְצָא**, שְׁחוֹזְרִין לְעוֹלָם אֶל הַכָּלָל, שֶׁהִיא יְדִיעָה הַכְּלָלִית הַנֶּזֶל, רַק שֶׁעַל־דֵּי בַחֲיִנַת הַיְדִיעָה הַפְּרִטוּיַת שֶׁל הַצַּדִּיקִים הָאֲמִתִּיִּים אֶף־עַל־כֵּי שֶׁלְּעוֹלָם הֵם חוֹזְרִין אֶל הַכָּלָל כִּנֶּזֶל, אֶף־עַל־כֵּי־כֵן הוּא זְכוּת

ל"א

להם וטובה גדולה מאד, כי על-ידי-זה נתחזק ביותר ידיעה הכללית בכל פעם, כי כל מה שמשויגין יותר השגות אלקות בבחינת ידיעה פרטית, הם ממשיכין לנו אמונה שלמה ביה שאת יותר עו, שזהו בחינת ידיעה הכללית כנ"ל, כי באמת הכל אחד ושתי הידיעות האלו צריכים זה לזה בבחינת מכלל שהוא צריך לפרט, ומפרט שהוא צריך לכלל, כי באמת שניהם הם אחדות פשוט בלי הבדל ואין אחד בלא חברו, כי תורה שבועל פה בלא תורה שבכתב אינו כלום, כי ליכא מידי דלא רמזא באורייתא, וכל דיני תורה שבועל פה פלם בגוים על תורה שבכתב, וכן תורה שבכתב בלא תורה שבועל פה גם כן אינו כלום כי אין יודעין משום מצוה מהתורה שבכתב לבד, כי שום דין ממצות תפלין לא נאמר בתורה רק וקשרתם וכו', ואין יודעים אם על הקברת אם על כף היד כנראה מפשט הכתוב, כי בודאי בלא הקבלה של תורה שבועל פה לא היה עולה על הדעת לפרש וקשרתם לאות על ירך, על מקום הקברת דיקא, כמו שהוא באמת. וכן והיו לטומפת' לא היינו יודעים שמרמזו על ארבעה בתים, וכן כל דיני התפלין שהיו של עור דיקא ותפורים בגדין וקשורים ברצועות ושיגין של תפלין ושאר דיניהם, וכן כל דיני המצוות בודאי אי אפשר לידע שום מצוה מתורה שבכתב לבד. ועל-כן מי שפופר בדבר

אחד מדברי סופרים הוא אפיקורוס לכל התורה בלה כמו הנראים שדינם עכשו בעפ"ם לכל דבריהם, כי מאחר שבפרים בתורה שבועל פה אין להם חלק גם בתורה שבכתב, כי אין יודעין שום דבר מתורה שבכתב בלא תורה שבועל פה, כי אין אחד בלא חברו כנ"ל, וכן בהידיעות הנ"ל הוא גם כן כן, כי אי אפשר לידע ממנו ותברך אפלו בכלל כי אם על-ידי התורה והמצוות, שהם בבחינת ידיעה הפרטית. וכן להפך, אי אפשר להשיג שום השגה, בחינת ידיעה פרטית, כי אם כשחוזרין בכל עת לבחינת ידיעה בכלל, שהוא בחינת שלמות האמונה בכלל כנ"ל. ועל-כן עקר האמונה בשלמות אין וזכין כי אם ישראל על-ידי שמקמיין התורה והמצוות, אבל העפ"ם אף-על-פי שרבים בכלם מאמינים בכלל באלקותו ואחדותו יתברך, כי זה הכל מודים, אבל אף-על-פי-כן אין אמונתם שלמה כמו ישראל, ויש להם דעות זרות ונפסדות מאד מאד, ובפרט הפילוסופים והמתחמרים שנבוכו בדעות רעות מאד על-ידי שרצו לפנים בידיעות פרטיות בלא קדשה וטהרה, בלא תורה ומצוות, והם משקעים בתאוותיהם בנוף ושאר תאוות ורוצים לחקר באלקות, על-כן נתעו ונבוכו בכפירות גדולות ובשטוים הרבה מאד, כי אי אפשר לכנס בשום השגה וידיעה פרטית כי אם על-ידי קדשה וטהרה

# לקוטי הלכות

הלכות קדושין ג

## אבן העזר קלט

וקיים התורה והמצוות ופרישות מתאוות  
עולם הזה:

יט **נמצא**, שתורה שבכתב ותורה  
שבעל פה הם בבחינת  
ידיעה בכלל וידיעה בפרט, וזה בחינת  
נגלה ונסתר, תורה שבכתב היא בבחינת  
נגלה, בחינת ידיעה בכלל, שזאת הידיעה  
צריכה לגלות לכל בני-אדם מגדול ועד  
קטן לידע ולהודיע ולהודע שהוא היצור,  
הוא הבורא וכו', ועל-כן התורה שבכתב  
שנמשכת מבחינת הידיעה הזאת נתנה  
לכתב, כי בחינת הידיעה הזאת יכולין  
לכתב בכתב באר היטב שהשם יתברך  
יחיד קדמון ברא הכל אחר העדר הגמור  
כל העולם ומלאו יש מאין המחלט, שהוא  
בחינת תורה שבכתב שמתחלת,  
"בראשית ברא אלקים את השמים ואת  
הארץ". וצריכה לכתבה דוקא כדי  
להמשיך הארת הידיעה הזאת לתוך  
בחינת העשיה, שהוא העקר להמשיך  
האמונה השלמה שהיא בחינת ידיעה  
בכלל, עד העשיה הנשמית, שהוא  
בחינת פתיכה בידים, שהיא בחינת  
עשיה, שעל-ידי פתיכת התורה ממשיכה  
הארת הידיעה הזאת, שהיא בחינת  
האמונה שלמה, לתוך העשיה, שהוא  
עקר פונת בריאת כל העולמות שכלם  
לא נבראו כי אם בשביל העולם הנשמי  
הזה כדי שידעו גם בעולם הנשמי הזה  
מיחודו ואלקותו יתברך, שהו עקר פונת  
הבריאה, פמואב בספרים. אבן תורה

שבעל פה היא בחינת נסתר, בחינת  
סודות התורה, בחינת השגות אלקות  
שמושגיני הצדיקים השלמים כל חד בפום  
מה דמשער בלביה, שאלו ההשגות אי  
אפשר לכתבן כלל, ואפלו בעל פה אי  
אפשר לדבר מהם כי אם אחר התלבשות  
בכמה לבושין וצמצומים שאו אפשר לפה  
לגלות רמו מהם מפה לאזן לחכם ויכין  
מדעתו, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, ולא  
במרכבה לחיד אלא אם בן היה חכם  
ויכין מדעתו. וזה עקר בחינת תורה  
שבעל פה, ומחמת שכל בחינת התורה  
שבעל פה נמשך מבחינת ידיעה זאת,  
על-כן אסור לכתב כל תורה שבעל פה,  
כי נמשכת מבחינת ידיעה והשגה זאת  
שאי אפשר לכתבה ולדבר מפנה כי אם  
ברמו בעלמא, בעל פה דוקא:

כ **אבן** אחר חרפן הפית בתקף  
התנברות הגלות התירו  
תכמינו ז"ל לכתב תורה שבעל פה משום  
עת לעשות לה' הפרו תורתך כמו  
שאמרו רבותינו ז"ל, כי בתקף הגלות  
התנברה הסמרא אחרא עד שהתחילו  
האפיקורסים להתפשט בעולם  
בדעותיהם הרעות, עד שפמה מגדולי  
ישראל נלכדו ברשתם והלכו בדרך  
חקירותיהם וגרמו מה שגרמו להם  
ולהדורות הבאים אחריהם, ובפרט עכשו  
שרואין מה שצמצמו מזה, השם יתברך  
יחוס עלינו מעתה, וכבר דברנו מזה כמה  
פעמים אך אם היה מועיל מה שנדבר

ע"פ

## אבן העזר

האי ואולי ישמעו וישוכו אחד מהם מאותן שהתחילו לפל למצודה הרעה של דרכיהם הרעים הנ"ל:

ומחמת תקף מרירת הגלות הזה, שהם הקפירות והאפיקורסות שהתגברו, שנה עקר גלות השכינה וכנסת ישראל שמשם נמשך השכחה, כי עקר השכחה נמשך מכחינת כפירות, כמבאר בהתורה "ואלה המשפטים" – אמונה (ספן 1). על־פני התירו חכמינו ז"ל לכתב גם תורה שבעל פה כדי שלא תשכח התורה מישראל, כי כל מה שהגלות נמשך יותר, הוא סמוך לביאת משיח ביותר, וכל מה שסמוך יותר לביאת משיח, נתגליו סתרי תורה יותר.

וכמבאר מזה הרבה בכתבי האר"י ז"ל והבאים אחריו, שפלא הביאו ראיות חזקות אמתיות מהזהר הקדוש ותקונים שבסוף הקמים נתגליו סתרי התורה הרבה, ועל־פני התירו לכתב וגם להדפיס כל ספרי הזהר הקדוש ותקונים וגם כל כתבי האר"י ז"ל שהם סתרי רזי התורה שלא נתנו להגלות בימים קדמונים, כמבאר בספרים באריכות. כי השם יתברך מקדים רפואה לפכה, כי מחמת שהוא יתברך ראה שיתגברו רשעים ואפיקורסים פאלה בעולם שירצו, חס ושלום, להוציא את ישראל מן תדת, חס ושלום, כמו הכת הרעה שהיתה בתחלה בסביבותיהם, ואחר כך נתפשטה הנגע מיום ליום עד שנה סמוך פאה פגובלנו

עוד מזה היה פדאי, שכל מי שגוע וראת ה' בלבו יצעק על זה תמיד מערב עד בקר, ולהרחיב הדבור פפיו ובכתב אלפים ורבות ורעות להזהיר את העם לבלתי נגוע בקצה הפס המות הזה, המר והזר של דרכי ספרי המחקרים, אך ידעתי כי מי שנתעה בזה לא יועילו לו דברי ולא דברי רבים וגדולים מפני המזהירים על זה מאוד מאוד, כמבאר בכמה וכמה ספרים קדושים כמה אזהרות על זה בכמה לשונות בלי שעור, אך מי יוכל להתאפק מלצעק על צרה פואת, ובפרט עכשו שפשתה המספחת הרעה הזאת בעונותינו הרבים, אשר לא היתה פואת מימי קדם, ומי יודע מה יולד יום, וכמו שאמר רבנו ז"ל, אוי ואבוי, שאין אנו חושבין כלל בשביל פנינו ודורותינו אך להצילם מפני הדונים הרעים האלה הרוצים לשטוף את העולם, חס ושלום, שהם דרכי הפגורים הרעים של חכמות ושלשונות ופילוסופיא המתפשטים עכשו בעולם, והאפיקורסות הולך ומתרבה בעולם בעונותינו הרבים, ומה נעשה לכנינו ודורותינו שינצלו מזה, על־פני פהפחה להזכיר לפעמים מזה למען יהיה למשיב נפש לאותן הכשרים אשר לפס דנה על זה למען יתחזקו באמונה ותרד על־ידי דברינו, ויוכלו לעמד פעמוד פרזל וכחומת נחשת נגד כל הקמים עליהם להמשיכם, חס ושלום, מדרך האמת אשר דרכו בו אבותינו מעולם, וגם פולי

בעונותינו הרבים והעמידו בית פסל ומסכה על פי עצת הרשע ראש הקשר הרע הזה שאסור להזכירו בשם ישראל, שמו ימחה מן העולם וכיוצא בהם רבים, על-כן הקדים השם ותברך רפואה למכה וכבר היו צדיקים נוראים פאלו בעולם שגלו סודות נוראים בעולם והמשיכו התגלות אלקות בעולם, עד שבמה נסתרות נעשו נגלות, ועל-דריגה נתחזקה האמונה ביותר ויותר, כי הצדיקים כל מה שמשגיג ידעות פרטיות יותר, הם חוזרים ושבים אל הכלל יותר ויותר, ומחזקין את האמונה הפללית ביותר, אבל השגותיהם עצמו מאתנו ולא היה אפשר לנו לקבל מהם כי אם רמז בעלמא, אבל עקשו כבר היו צדיקים נוראים פאלו שגועו וטרוחו ועבדו את ה' ביגיעות גדולות מאד מאד עד שזכו להשיג השגות אלקות בתכלית שלמות ההשגה, בתכלית המעלה, עד שזכו לצמצם השגותיהם בדרכים נפלאים ונוראים עד שהיה להם יכלת לגלות לנו השגותיהם הנוראות, ועל-דריגה הכניסו אמונה שלמה בישראל, כי כל מה שנתרפין הידעות הפרטיות, בחינת תורה שבעל פה, נתחזק יותר ויותר בחינת הידיעה והאמונה הפללית, שהוא בחינת תורה שבכתב פנ"ל, ועל-כן עקשו צריכין לכתב הכל, כי כל ההשגות והחדושים שמחדשים כל ישראל הכשרים, שהם בחינת תורה שבעל פה, בלם צריכים

לכללם תכף בתוך תורה שבכתב, לחזק את האמונה, להמשיך חזק האמונה לתוך בחינת העשיה שהוא בחינת כתב פנ"ל, כי עקשו יש לנו יכלת לזה על-ידי הצדיקים הגדולים שקמונו שעשו תקונים פאלה שנוכל להמשיך בחינת תורה שבעל פה בחינת סודות התורה לתוך בחינת הכתב, שהוא בחינת נגלה, כדי להמשיך חזק האמונה בהתגלות נפלא לכל פאי עולם למען דעת כל עמי הארץ כי ה' הוא האלקים אין עוד:

וזהו בחינת מה שכתב רבנו ז"ל בהתורה "חותם בתוך חותם" (בסיון כב) שהצדיקים עושין מהנשמע נעשה, מנסתר נגלה וכו', עין שם, הינו בחינת הנ"ל שהם עושין צמצומים ותקונים באפן שיוכלו לגלות סתרי נסתרות כדי להמשיך הנסתר לבחינת נגלה, כדי לעשות מבחינת נשמע, בחינת תורה שבעל פה, בחינת נעשה, שהוא בחינת תורה שבכתב כדי להאיר האמונה בתקף העשיה וכפ"ל. ועל-כן התירו רבותינו ז"ל לכתב תורה שבעל פה, כי אז בשהתירו כבר היה ספר הזהר הקדוש בעולם שעקר המשכת התקונים לגלות סתרי תורה היו על ידו, ועל-דריגה נעשה מהנסתר נגלה, מנשמע נעשה, שהוא בחינת כתב פנ"ל, על-כן יכולין וצריכין עקשו לכתב הכל פנ"ל:

כא וזהו בחינת הדפסת ספרים קדושים של התורה הקדושה

שמתר לחלק על דברי הגמרא במקום שאין דין יוצא משם, או לאונים שפך שומעות, כי אף יפצו פה שאין דין יוצא משם, כי הלא כל דיני התורה יוצאים מאלו האגדות שהם חולקים עליהם, מאחר שאלו האגדות מחזקים את האמונה על ידי ספור הנסים והנפלאות ומוסרם הנפלא וכיוצא, שכל דבריהם נגחלי אש כדי להדריך את האדם בדרך התורה הקדושה בדרך אבותינו, והם רוצים להפך את הקערה, חס ושלום, כאלו יש רשות לחלק על אגדת רבותינו ז"ל, או לעינים לראות בספר בדרים האלה, עד שיש שבופרים בשדים שכל דברי רבותינו ז"ל כולאים מזה והוא מוסדות האמונה. כי צריכים לידע ולהאמין שיש מלאכים קדושים ולהפך בהסמרא אחרא יש קלפות ושדים, שהם משפחות רבים מאד מאד ואוכלים כבני אדם וכו', כמו שאמרו רבותינו ז"ל, ששה דברים נאמרו בהם וכו', והם מוזקי עלקא וכל העגשים על ידם, רחמנא לצלן, וכמו שכל בית ישראל מאמינים בזה כמו שהוא באמת, וכמו שכבר ארעו פמה מעשיות מזה אין מספר, כמוכא בדרברי רבותינו ז"ל בנמרא ובשאר ספרים רבים מאד, ואף יעלה על הדעת לחלק כבוד לגדול שבגדולים בדרך שנוגע נגד אמונת ישראל שהוא יסוד כל התורה, ובפרט שכבר נתפשטו ספרי החר הקדוש וכתבי הארז"ל ושאר ספרים קדושים

שנתפשטה עכשו ביותר שהוא דבר גדול והוא התקרות משיח, כמוכא בהתורה "חדי רבי שמעון" (ספין סא) שרבו הספרים הם טובה גדולה ותקון גדול לישראל, כמו שמוכא שם, שכבר יש ספרים הרבה ועוד עתידין להיות ספרים רבים, וכלם צריכים להעולם ואסור להלעיג על אחד מהם וכו', כי רק הספרים המדברים מחקירות צריכין להרחיק במסתחי קשת ולבערם מביחור בעבור חמץ ושאר ויותר ויותר, אפלו אם חברים גדולי ישראל יהיה מי שיהיה צריכים בעור מביחור ורשותו, כי אוסרים במשהו יותר מחמץ ושאר, כי חמץ ושאר הם לא תעשה אחת או שתיים, אבל ספרים אלו כל דבריהם נוגעים בכלל אמונת בית ישראל, עליון בודאי אין לחלק כבוד בענין זה אפלו לגדול שבגדולים, מאחר שכולין להקשיל על-דריזה, לולול בכבוד כל התורה ומשה וישראל, כי כל דבריהם כמדקרות חרב נגד דברי כל התנאים והאמוראים הקדושים והנוראים אשר קטן שבכלם היה יכל להחיות מתים, כמו שאמרו רבותינו ז"ל: 'ידענא דוומרי דכבו ידעי להחיות מתים'. ולפעמים אלו ספרי החקירות גונבים דעת ישראל ורוצים להכניס דעותיהם הרעות והזרות בתוך דברי רבותינו ז"ל הקדושים, ולפעמים הם מסירים הבושה מעל פניהם ומעזים מצחם נגדם וחולקים עליהם וכופרים בדבריהם בפרוש, ופוסקים דין לעצמם

## לקוטי הלכות

הלכות קדושים ג

## אבן העזר

קמז

ההולכים עליפי דרכיהם הקדושים, ובודאי כל דבריהם של הספרים ההולכים בדרכי החקירות במלים ומבטלים נגד דבור אחד מדברי רבי שמעון בר יוחאי ז"ל ותלמידיו גדולי התנאים והאמוראים, ואין להאריך בזה בדרך המוכן מאליי. על-כן ספרים כאלו ההולכים בדרכי החקירות צריכין בעור, מפל שפן שראוי לגור שלא להפיקם עוד, אכל כל הספרים ההולכים בדרכי התורה הקדושה בדרך אבותינו, בדרך האמונה הקדושה בודאי מצוה גדולה להדפיסם, להרבות ספרים בחול הים, כי כל ספר שמדבר מעניני תורה הן בדרך הפשט, או דרוש, או רמז, או סוד, או פרוש, או באור, או ספרי פוסקים ושאלות ותשובות, או ספרי מוסר ואגרות וכיוצא בהם, בלם נבוחים למבין ובלם צריכים להעולם, בלם אהובים, בלם קדושים, כי בלם מדברים מרצונו ותברך הנעלם בהתורה והמצוות, ובודאי אסור לקוץ ברבוי ספרים כמו שנמצאים קצת אשר עיניהם צרה בשרואים שנתחדש עוד איזה ספר חדש, ועתק יצא מפייהם כאלו מצטערים על הראשונים שכתב יש הרבה ספרים ולמה לו עוד. ובאמת לא בדעת ודברו, כי לכל עת וזמן לכל חפץ, כי מי יכריח אותו ללמוד זה הספר ואם לא יהיה לו פנאי ללמוד זה הספר החדש רק יבילה ימיו בספרים שיש מפקר מי ימחה בידו, ומה אכפת ליה

קמז

שיש עוד ספרים בעולם או לי יש בני אדם שמסגל להם זה הספר דקא, כמו שרואין בחוש שיש בני-אדם להם חיות מספר זה, ויש בני-אדם שמתיה אותם ספר אחר, וגם באדם אחד בעצמו יש שנויים בין הזמן, לפעמים מתעורר להשם ותברך עלידי דבר זה שבספר זה, ולפעמים אינו יכול להתעורר כי אם עלידי דברי תורה ומוסר שבספר אחר, וגם מי שנפשו חשקה בתורה ומבילה ימיו עליה בראוי כי לכה נוצר יש פנאי בימי האדם אשר הוא חי על פני האדמה לענן ולהביט בספרים הרבה מאד, כמו שראינו כמה גדולים שהיו בקיאים בכמה ספרים הרבה מאד, ולמה לא נלמד קל וחמר מהעפ"ם, כי לא קבלו את התורה הקדושה וכל עניני חקמתם בעסקי העולם הזה שהוא הכל וריק צל עובר, ואף-על-פי-כן יש להם הרבה ספרים אלפים ורובות באריכות גדול מאד, ובכל מדינה ומדינה נתחדשים אצלם ספריהם הרבה מאד בכל שנה וכמעט בכל יום, ואינם קצים ברבוי ספריהם, ומדוע נבגד אנהנו, חס ושלום, להקפיד, חס ושלום, על רבוי הספרים של התורה הקדושה אשר היא חיינו וארץ ימינו בעולם הזה ובעולם הבא לעולם שפלו ארץ וטוב לעולמי עד ולנצח נצחים, והלא כמה תחבולות עושין, וכמה ספרים לאלפים ורובות מחברים בשביל עסקי עולם הזה, קל וחמר בן פנו של קל וחמר כמה אלפי

## אבן העזר

מתפשטין אלו הספרים, והם מחיין עצמן בהם, ובמקומות אחרים מחיין עצמן בספרים אחרים דיקא וכנ"ל:

כב נחזור לענינו כי השם יתברך עשה עמנו חסד גדול שנתגלה מלאכת הדפוס בעולם שעל-ידיה נתרבין הספרים הקדושים:

כי בחינת ההדפסה הוא בחינת לקיחת וקבוץ הנפשות שעל-ידיה מגולין תורה כנ"ל, כי כשבוהבין ספר אזי פותבין אות אחר אות, אבל בהדפסה לוקחין ומקבצין כמה וכמה אותיות הרבה מאד על הדפוס ומדפיסין בפעם אחת דף שלם, והאותיות של התורה הם בחינת יצוצי נפשות, כי כל הנפשות שרשם באותיות התורה כדוע. נמצא, שקבוץ האותיות של ספרים קדושים הם בחינת לקוטי הנפשות כנ"ל, כי גם הספרים בעצמן נתחברו על-ידי לקיחת הנפשות בבחינת ולקוח נפשות חכם, שעל-ידיה המושך זה החכם התורה שגלה וחדש הכתיבה בספר הזה שמדפיסין עכשו, ועל-פני על-ידי ההדפסה נתעורר ביותר בחינת השרש של אלו החדושים שנמשכו על-ידי לקיחת הנפשות שמהם בעצמן נתהוו אלו אותיות התורה שבוהב הספר, כי גם עכשו לוקחין אלו האותיות ומקבצין אותן יחד וממשיכין ומגולין התורה בעולם על-ידי שמדפיסין בפעם אחד דף שלם כמה וכמה פעמים רצופים, שעל-ידיה מזבין את הרבים

אלפים ורבי רבבות ספרים עד אין קץ אנו צריכים לחבר ולהדפיס בשביל התכלית האחרון לעולם הבא, כי אנו צריכין להכין לעצמנו עצה לדרבנו הרחוק מאד מאד, וכבר נלכדו רבים מאד מאד בתאוות עולם הזה והכליו וטעותיו, וכמה תחבולות וכמה ספרים אין מספר אנו צריכין לחדש בכל יום כדי למצא עצה ותחבולה להציל את נפשתינו ונפש בנינו ובנותינו והתלויים בנו, להציל פלם מני שחת ולחיותם על פני האדמה בחיים נצחיים, לקרובם אל התורה ואל העבודה, וגם כי העולם אומרים בשם הפעל שם טוב וקר צדיק וקדוש לברכה, כי תורת ה' תמימה עדיו, כי לא נגוע בה עדיו. נמצא, שקל הספרים הקדושים והנוראים שקבר נמצאים בעולם עדיו לא נגעו בעצם התורה, ועתה ראה והבן כמה ספרים צריכים עוד עד שנתחיל לנע בהתורה, מפל שפן וכל שפן לבוא חדריה ולירד לעמקה, על-פני כל הספרים הקדושים שנתחברו עד הנה עדיו אינם חלק מאלף מעצם רבוי הספרים שיתגלו עוד בעת שיתגלו סתרי רזי התורה האמתיים, על-פני צריכין להזהר לכלי להלעיג ולבזות, חס ושלום, שום ספר החולף על-פי דרכי התורה הקדושה, על-פי הגמרא ומדרשים וספרי הזמר וכתבי האר"י ז"ל, כי פלם צריכין להעולם, וגם כי יש כמה וכמה מדינות ועירות של ישראל ובמקומות אלו

# לקוטי הלכות

הלכות קדושין ג

## אבן העזר קמה

111

ומאירין פני תבל בספרים הרבה  
היוצאין בעולם ומעוררין את ישראל  
לתשובה שלמה:

וזהו בחינת השינוי של תפלין שנעשין  
על ידי דפוס דיקא, בחינת "פתוחי  
חותם קדש לה" שנאמר על תפלין,  
כמבאר בדברי רבנו ז"ל (בלקוטי תנייא סימן ט).  
כי פתוחי חותם הוא בחינת דפוס,  
כמובא בפוסקים לענין קדשת הספרים  
הנדפסין, שמביאין שם ראיה מאבני  
החשן שנעשו בדפוס בחינת פתוחי  
חותם, כמבאר בהלכות ספר תורה בטורי  
זהב בסימן רעא בשם תשובת משאת  
בנימין, עין שם. כי מבאר בהתורה "אשרי  
העם" הנ"ל שבחינת המשכת התורה  
על ידי לקיחת הנפשות הוא בחינת  
תפלין, בחינת שין של שלשה ראשים  
ישין של ארבעה ראשים, עין שם, כי  
אותיות השינוי של התפלין נעשין בדפוס  
וזהו בחינת הרפסת ספרים קדושים,  
שהם בחינת לקיחת וקבוץ האותיות,  
שהם הנפשות שעל ידם נמשך התורה  
בעולם כנ"ל, שזהו בחינת השינוי של  
תפלין כנ"ל שנעשין בדפוס דיקא כנ"ל.  
ועליבן אשרי הוזכה לתן מעות לצדקה  
נוראה בזאת לתרפים ספרים קדושים  
לשם שמנים, כי על ידי כל הצדקות  
שנותנין, וזכין לקח הנפשות ולהמשיך  
תורה בחינת אוריתא דעתיקא סתמא,ה,  
כמבאר בהתורה הנ"ל, מפל שפן  
כשנותנין צדקה בשביל זה בעצמו כדי

לתרפים ספרים קדושים, שהרפסת  
ספרים אלו בעצמן הם בחינת לקיחת  
הנפשות, שהם האותיות והמשכת  
התורה כנ"ל, שבנדאי אשרי חלקו שזכה  
לזכות את הרבים להאיר הדושי תורה  
הקדושים לכל ישראל, ועל ידי זה זכין  
להשגחה שלמה, שעל ידי זה נמשך שפע  
טובה וברכה וכל טוב לבית ישראל כנ"ל:

כג וזהו שמבקשת השכינה ונכסת  
ישראל מהשם ותברך:  
"שימי כחותם על לבך כחותם על  
זרועך". חותם הוא בחינת הרפסת  
ספרים, כי ההרפסה הוא בחינת חותם  
וכנ"ל, שזהו בחינת תפלין כנ"ל, כי זה  
הפסוק "שימי כחותם" מרמז על תפלין,  
כמובא, הינו שהשכינה ונכסת ישראל  
מבקשין מהשם ותברך שידפסו ספרים  
קדושים הרבה שהם בחינת תפלין,  
בחינת חותם, כי על ידי ספרים קדושים  
הללו הנדפסין נקשרים כלל ישראל  
בהשם ותברך כחותם וכו', כי עזה כפנות  
אבהה קשה בשאל קנאה, כי העכו"ם  
והרשעים מתקנאין בישראל מאד עד  
שצריכין ישראל למות על קדוש השם,  
כמו שפרש רש"י שם, הינו כי מתגברים  
הקפירות והאפיקורסות מאד שפחמות זה  
הם רוצים, חס ושלום, להעביר ישראל  
על דת עד שצריכים למסר נפשם על  
קדוש השם, שזהו בחינת כי עזה כפנות  
אבהה וכו' כנ"ל, על כן אנו צריכים  
לתרפים ספרים קדושים הרבה כדי

אבן העזר

כתבה. בתולה פתתה מאתים

ואלמנה מנה:

דף תר

על-פי מה שכתב רבנו ו'ל פתתה על  
"אנכי ה' אלקיך" (סימן ד) על

דברי רבה בר בר חנה: 'ומלאו אחד  
גלגלא דעינא תלת מאה גרבי דמשחא,  
שיש בחינת בטול לאין סוף בתוך  
התפלה לפעמים, ושם בלו אהר, בלו  
טוב, ה' הוא האלקים. ואחר כך בשחזור  
אל הישות, כי אי אפשר לשאר כך, כי  
יתבטל המציאות והשם יתפרד ויזה  
שיחה הצדיק בעולם הזה בגופו, כמו  
שכתוב: "ואביה תהלה מוגשי עפר  
ומקרוצי חמר וכו'". על-כן צריך להיות  
בבחינת "החיות רצוא ושוב", ובשחזור  
אל הישות אזי צריך שאיר לו הרשימה  
של הבטול בדעתו, שידע בדעתו כי ה'  
הוא האלקים בבחינת אמה הראת לדעת  
כי ה' הוא האלקים, עין שם היטב, כי  
מתחלה בשעת הבטול אל האין סוף לא  
ידע כלל, אפלו הוא עצמו לא ידע וכו',  
עין שם. וזאת ההארה שממשיכין ומאירין  
מבחינת הבטול אל האין סוף, אל  
הישות, הוא בבחינת אל תקרי "מה"  
אלא "מאה", שממשיכין ממה למאה,  
שזה בחינת תלת מאה גרבי דמשחא, עין  
שם כל זה היטב היטב:

וזה בחינת כתבה מנה ומאתים, כי  
ההולדה היא בבחינת אל תקרי מה  
אלא מאה שגומשכת מאין לישות  
מתחלת קדימת ראשית המושבה עד

שיתפשט האמונה בעולם ולעקר ולבטל  
ולבער דעות האפיקורסים מן העולם  
שיעקר שמם וזכרם מן העולם. וזהו "אם  
יתן איש את כל הון ביתו באהבה בזה  
יבזו לו", הינו אם ירצו העפוסים  
והסמרא אחרא להתגבר על ישראל, חס  
ושלום, בתאות ממוזן לפתותם, חס  
ושלום, על-ידיה, שזה עקר הגלות  
עכשו, 'בזו יבזו לו' - גלעג ונשחך  
מהם, כי כבר זכו ישראל לתן צדקה  
הרבה בשביל הרפסת ספרים קדושים  
שעל-ידיה משברים תאות ממוזן כנ"ל  
וזהים להיות פחותם על לב על-ידי  
התורה הקדושה שנתגלה בעולם על-ידי  
הרפסת הספרים, (שכל זה נמשך על-ידי העדה  
שמשבת תאות ממוזן) שעל-ידיה זוכין לשוב  
להשם ויתברך בתשובה שלמה ונקשרין  
בו פחותם בבחינת תפלין כנ"ל:

אמן ואמן:

הלכה ד בהלכות אשות הלכה ד  
אות ו:

והלכה ה בהלכות פריה ורבייה  
הלכה ה אות יד:

הלכות כתבות

הלכה א

אסור לדור עם אשתו בלא

למטה במלכות ששם כל הישות, ושם נעשה ממה מאה יש מאין, ועל-כן בשביל זה נותן לה ההשפעה של הכתבה מאה וקוקים כסף ציור, אך בכתיבה יש שני בחינות הולדות, כי אין אשה מתעברת מביאה ראשונה ובאמת גם הביאה ראשונה הוא בחינת הולדה דשביק בה האי רוחא שהוא בחינת עשית הכלי שמושם מקבלין כל ההולדות אחר כך, בבחינת גנומין הצדיק. נמצא, שיש בה שתי בחינת הולדות, על-כן כתבתה מאתים שתי פעמים מאה, שתי בחינות השפעות של הולדה, שהם בבחינת אל תקרי מה אלא מאה כנ"ל:

וזה שאמרו רבותינו ו"ל שצריך לטן לה כתבה כדי שלא תהא קלה בעיניו להוציאה, כי וזוג דקדשה של ישראל הוא גבה מאד מאד וצריך שיהיה בבחינה הנ"ל, בבחינת "אמה הראת לדעת כי ה' הוא האלקים", כי מתחלה צריך לעלות למעלה למעלה בבחינת בטול אל האין סוף, ושם מתחברין שניהם איש ואשה בתכלית היחוד, כי שם כלו טוב כלו אחד כנ"ל, אך אי אפשר לשאר כך, כי אזי יתבטל במציאות ולא יהיה ההולדה של הבנים, כי שם אב וכן כתרא ועקר הפונה בשביל הולדה שהיא קיום העולם, על-כן צריך שיהיה בבחינת ותחיות רצוא ושוב שאחר כך חוזר מאין ליש, ואזי נמשכת ההולדה בבחינת הישות. ועקר שלמות הקדשה הוא שגם אחר כך

בשחזור אל הישות ואזי נפקס החבור, אף-על-פי-כן לא יהיה פריד גמור, חס ושלום, רק שגם אחר כך יאיר מהרשימו של הבטול, שהוא תכלית היחוד לדעת כי ה' הוא האלקים, שגם אחר כך בבחינת הישות יהיה גם כן בלא אחד כנ"ל. וזהו שלמות הקדשה, כי זהו החלוק שבין הקדשה ובין הסטרא אחרא, כי בתחלת שרשם גם הסטרא אחרא ועמק הקלפה יש להם איזה שרש בקדמות ובהעלם גדול בתוך הקדשה, רק שהקדשה גם למטה בסוף גבול הקדשה הוא בלא חד כמו בתחלה ואין פריד, חס ושלום, אכל הסטרא אחרא למטה מתפרדת ובכרתת מן הקדשה. וזה בחינת שארי בחבורא וסיים בפרודא, שתחלת התחלתם ממקום החבור והאחדות, כי בודאי יש להם שרש דק שם, אך למטה מתפרדו כנ"ל, וזה בחינת מה שכתב רבנו גרו יאיר בפמאמר "אמר רבי עקיבא" (פ"ד נא), שעל-ידי השגחתו עלינו, על-ידי זה אחר הישות כלו חד אב וכן כתרא כמו קדם הקריאה. וזה בחינת קדשת ישראל שעליהם השגחתו ותבדד בשלמות, אכל הם, שהם בבחינת ילדי שקר והשגחתם מאחורי כתפא, על-כן הם בבחינת פריד, שאינם מחברים ומקשרין אחר הישות כמו קדם הישות, ועל-כן קדשת היווג וההולדה של ישראל צריך שיהיה בבחינת הקדשה הנ"ל שגם אחר שנתרחק הישות יהיו גם כן מחברין

בָּמֹה בַתְּחִלָּה כַּנ"ל וְזוֹ בְּחִינַת הַתְּכַבָּה  
 שְׂצָרִיד לְמֵן לֵה כְּדִי שְׁלֵא תִהְיֶה קִלְה  
 בְּעֵינָיו לְהוֹצִיאָהּ, כְּדִי שֶׁתִּהְיֶה תָּמִיד  
 מְקַשְׂרֶת בּוֹ עַל־יְדֵי בְּחִינַת הַהִשְׁפָּעָה,  
 שְׁהִיא בְּחִינַת הַשְּׁנִחָה שֶׁל הַתְּכַבָּה  
 שְׂיִזְנָקָה וּמְקַבְּלָת מִמֶּנּוּ בְּחִינַת הַהִשְׁפָּעָה  
 שֶׁל הַתְּכַבָּה תָּמִיד כֹּל זְמַן שֶׁהִיא עִמּוֹ, כְּדִי  
 שְׁעַל־יְדֵיהֶּוּ תִהְיֶה מְקַשְׂרֶת עִמּוֹ וְלֹא  
 תִּהְיֶה קִלְה בְּעֵינָיו לְהוֹצִיאָהּ, כְּדִי שְׁלֵא  
 יִתְּוֶה, חֵם וְשְׁלוֹם, פְּרוּד בִּינֵיהֶם, רַק שְׁגַם  
 אַחַר הַחֲבוּר יִהְיוּ מְקַשְּׂרִין בְּבְּחִינַת אַחֲדוּת  
 כְּמֹה בַתְּחִלָּה כַּנ"ל וְעַל־כֵּן אֶסוּר לְדוּר  
 עִמָּה בְּלֹא כְּתָבָה כְּדִי שְׁלֵא יִתְּוֶה, חֵם  
 וְשְׁלוֹם, בְּבְּחִינַת שֶׁל הַסְּמָרָא אַחֲרָא,  
 שְׁהוּא בְּחִינַת שְׂאֵרֵי בְּחַבְרָא וְסִים  
 בְּפִרְזָא כַּנ"ל, שְׂאֵחַר כֶּד נִתְּפָרְדִּין וְאִין  
 לָהֶם שׁוֹם הַתְּקַשְּׁרוּת. וְזוֹ בְּחִינַת מַה  
 שְׁנֵאמַר בְּאַמְנוּן: "כִּי גְדוּלָה הַשְּׁנֵאָה אֲשֶׁר  
 שְׁנֵאָה מֵאַהֲבָה אֲשֶׁר אַהֲבָה" (שְׁמוֹטָל - ב טו),  
 כִּי שֶׁם הִיָּה וְזוּג שֶׁל זְנוּת וְסְמָרָא אַחֲרָא,  
 שֶׁתְּחַלְתָּ אַהֲבָה וְחֲבוּר וְסוּפֹ שְׁנֵאָה  
 וּפְרוּד כַּנ"ל, אֲבָל קִדְשָׁת הַזְּנוּג צָרִיד שְׁגַם  
 אַחַר כֶּד יִהְיוּ מְקַשְּׂרִין כְּמֹה בַתְּחִלָּה כַּנ"ל:

כְּפִרוּשׁ, כִּי בִשְׁעַת הַכְּתָב מִתְּחַבֵּר  
 הַמְּחֻשְׁבָּה שְׁבִמּוֹח עִם סוּף הַמְּעֻשָׂה שְׁהֵם  
 אוֹתִיּוֹת הַכְּתָב הַנִּקְבָּעִין בְּמַעֲשֵׂה הַיָּדִים  
 בְּתַכְלִית הַחֲבוּר, וְאִין שׁוּם פְּרוּד בִּינֵיהֶם,  
 וְאַחַר כֶּד כְּשֶׁנִּתְּרַחֲקוּן וְנִפְרָד הַכּוֹתֵב מֵן  
 הַדְּבָר הַנִּקְבָּע, אַף־עַל־פִּי־כֵן עֵדוּן הֵם  
 מְחַבְּרִים כְּמֹה בַתְּחִלָּה, כִּי נִשְׂאָר  
 הַמְּחֻשְׁבָּה שְׁבִמּוֹח בְּתוֹךְ אוֹתִיּוֹת הַכְּתָב, כִּי  
 בְּתוֹךְ אוֹתִיּוֹת הַכְּתָב רוֹאִין וְיֹדְעִין מַחוּ  
 וְדַעְתּוֹ, כִּי הוּא מְבַאֵר דַּעְתּוֹ וְחֻקְמֹתוֹ  
 בְּתוֹךְ הַכְּתָב, וְעַל־כֵּן הַכְּתָב הוּא בְּבְּחִינַת  
 תְּכִלִּית, שְׁהוּא בְּחִינַת כְּלוֹ חַד סוּף  
 הַמְּעֻשָׂה וְתַחֲלַת הַמְּחֻשְׁבָּה, כִּי בְּתוֹךְ  
 הַכְּתָב נִשְׂאָרִין מְקַשְּׂרִין לְעוֹלָם כַּנ"ל, וְכִמּוֹ  
 שְׁכָתָב רַבְּנֵי, גֵּרֵי יְאִיר, שְׁבְּתוֹךְ הַכְּתָב  
 וְהַסְּפָר שֶׁל אָדָם רוֹאִין שֶׁם פְּנֵיו שֶׁל  
 הַמְּחַבֵּר, עֵינֵי שֶׁם. נִמְצָא, שְׁבְּתוֹךְ הַכְּתָב  
 נִשְׂאָר פְּנֵי הַכּוֹתֵב, דְּהֵינּוּ חֻקְמֹתוֹ שְׁמִיבִינִין  
 וְלוֹמְדִין מִתּוֹךְ הַכְּתָב, וְשֶׁם הֵם מְקַשְּׂרִין  
 לְעוֹלָם כַּנ"ל. וְזוֹ בְּחִינַת הָאֵרֶת הַתְּכַבָּה  
 שְׁנֵתָן לָהּ בְּכָתָב, כִּי הָאֵרֶת בְּחִינַת  
 הַתְּכַבָּה הוּא כְּדִי שְׁיִהְיוּ מְקַשְּׂרִין תָּמִיד  
 כַּנ"ל וְזוֹ בְּחִינַת כְּתָב כַּנ"ל:

(גם בהלכות פריה ורביה הלכה א אות ב מבאר  
 הלכות קטבות):

## הלכות קטבות

### הלכה ב

עֵינֵי כְּתָבָה. עַל־פִּי מַה שְׁכָתָב רַבְּנֵי וְלֹא  
 בְּמֵאמֶר "קְרִטְלִיתָא" בְּסִפְרֵי לְקוּטֵי

# לקוטי הלכות

הלכות קטבות ב

## אבן העזר קמט

מורה"ן הראשון (סימן י"ח), ענין שם כל המאמר:

להמחשבה כנ"ל, ענין שם כל זה היטב היטב, כי הם דברים עמוקים מאד:

כי לכל דבר יש תכלית וכו', והתכלית הוא מקשר להמחשבה וקרוב להמחשבה יותר מזה הדבר שהתכלית בא ממנו בבחינת סוף מעשה במחשבה תחלה וכו', ועקר התכלית של הבריאה הוא שעשוע עולם הבא, וזה התכלית אי אפשר להשיג כי אם הצדיקים משיגים זה התכלית, וכל אחד כפי שראו שיש לו בתוך גשמת הצדיק בן מקבל ממנו גם בן זאת התכלית כפי הפרת הפעם ברחמנות וכו'. והכלל, שעל ידי שהצדיקים מקבלים את בחינת המלכות והמנהיגות, על ידיהם הצדיקים יודעים את התכלית, כי על ידי אחיותם בבחינת מלכות, על ידיהם הם אוהים בשלמות האותיות שבמלכות, ועל ידיהם שאוהים באותיות השלמים, על ידיהם הם אוהים בתכלית, שהיא שלמות האותיות, שהיא בחינת יוד, בחינת עולם הבא וכו', ענין שם היטב. וזה בחינת בכל דרכיך דעהו שיוכל האדם להשיג התכלית בכל דבר, כי כל דבר נברא באותיות וכו' והתכלית נקרא תכלת, כי התכלת מערב שחור ולבן וכשנתחבר שחור ולבן כמו הפתב שהוא שחור על גבי לבן בודאי תהיות האות וכו' וכו', כי בן הדבר שהתכלית, שהוא סוף המעשה, הוא במחשבה תחלה וקרוב

וזה בחינת כתבה שצריך לכתב לאשתו כתבה, ובכל כתבה אסור לדור עמה, כי בכל הדברים שהאדם עושה צריך להסתפל על התכלית וזה בחינת בכל דרכיך דעהו הנ"ל, כי עקר הוא התכלית ועקר התכלית הוא בבחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, דהינו שיתקשר ויכלל סוף המעשה בתחלת המחשבה, שזה עקר פגנת הבריאה, וזה עקר התכלית של כל הבריאה בלה. וזה ידוע שעקר השגת התכלית תלוי בשמירת הברית שהוא בחינת מלכות, שעל ידיהם הצדיקים שהם שומרי הברית וזכין לבחינת מלכות, שעל ידיהם משיגים התכלית על ידי בחינת מלכות כנ"ל, כי עקר התכלית, שהוא בחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, הוא על ידי בחינת מלכות דיקא, כי מלכות הוא בחינת סוף מעשה פדוע והוא בחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, בבחינת קטר מלכות, בחינת מלכות בראש ומלכות בסוף, בחינת אני ראשון ואני אחרון כפומבא בספרים, וכמו שאמר אליהו, פתר מלכות עליה אתמר, "מניד מראשית אחרית וכו'". כי עקר הבריאה היתה בשביל לגלות מלכותו. נמצא, שמלכות הוא בחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, כי התגלות המלכות אי אפשר כי אם אחר הבריאה, כי אין מלך בלא עם. נמצא,

## אבן העזר

לחויז, דהינו שאינו מקשר וכולל סוף המעשה במחשבה תחלה, רק אדרבא, הוא מפריד, חס ושלום בין סוף המעשה לתחלת המחשבה:

וזה שתקנו חכמינו ו"ל לתן כתבה לאשתו כדי שיהיה ביניהם התקשרות גמור, כמו שאמרו חכמינו ו"ל: שלא תהא קלה בעיניו להוציאה, פי על-ידי הכתבה נעשה בחינת התקשרות בין איש ואשתו, שהם בבחינת סוף מעשה ותחלת המחשבה פיודע, דהינו שמקשרים ונכללים יחד בבחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, שזהו בחינת התכלית שעקר זיווג דקדושה תלוי בזה כנ"ל. כי הכתב הוא בבחינת התכלית, בבחינת התחברות שחודר ולבן, בחינת תכלית, כמבאר שם במאמר הנ"ל, ענין שם, ועל-יבן על-ידי הכתב, דהינו הכתבה, על-ידי-יה דיקא נתחברים בבחינת זיווג דקדושה, שהוא בבחינת התכלית, בבחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, שהוא בחינת כתב כנ"ל. ועל-יבן נותן לה כתבה על כסום מעות שחייב לתן לה, פי המזון והעשרות הוא בבחינת סוף מעשה, פי המזון הוא עקר בחינת עשייה, וכמוכן בדברי רבנו ו"ל במקום אחר (סימן י"ו) שמזון היא בחינת עשייה, ושרש המזון הוא בבחינת מחשבה תחלה, בבחינת מספרא דימינא מוחא חורא ככספא. נמצא, שהמזון הוא בבחינת סוף מעשה במחשבה תחלה,

שהוא בחינת סוף מעשה, כי אי אפשר להתגלות מלכות, פי אם בסוף המעשה, דהינו כשנשלם הבריאה בלה, אבל הוא במחשבה תחלה, פי תחלת המחשבה של הבריאה בלה לא היתה רק בשביל זה, כדי לגלות מלכותו, וזה עקר התכלית בשזוכין שיחזר סוף המעשה ויכלל בתחלת המחשבה, הינו שבחינת מלכות, שהוא בחינת כלל הבריאה, בחינת סוף מעשה, יחוד ויכלל בשרשו בתחלת המחשבה, שזה עקר התכלית כנ"ל והבן. וכל זה תלוי בשמירת הברית דיקא שהוא יסוד כל התורה בלה, וזה עקר בחינת זיווג דקדושה כדי לקשר ולחבר סוף המעשה בתחלת המחשבה, כי אשה יראת ה' זה בחינת מלכות, בחינת סוף מעשה, ועל-ידי זיווג דקדושה בראוי מתחבר ונכלל סוף המעשה בתחלת המחשבה, ועל-ידי-יה נקראים בשם צדיק על-ידי שמירת הברית וזוכים להשגת התכלית וכנ"ל, ולהפך חס ושלום, מי שאין זיווג דקדושה חס ושלום, ופוגם בברית חס ושלום, הוא בבחינת ונרנן מפריד אלוף (משל ט), פי עושה פרוד, חס ושלום, בין סוף המעשה לתחלת המחשבה. ועל-יבן פגם הברית נקרא זנות לשון הפסק ויוצא לחויז, כמו שפרש רש"י על פסוק: "עתה יזנו תזנותיה" – עתה יצאו תזנותיה ממנה וכו', ענין שם (מקראל כ), הינו פי זנות, פגם הברית חס ושלום, זה בחינת פרוד והפסק ויוצא

# לקוטי הלכות

הלכות גטין א

## אבן העזר קנא

ח משנה ח), מי שיש לו מאתים וזו לא ימל מן הצדקה. ונמצא, שפאיתים וזו הם בחינת עשירות, כי נמשך עשירות לסוף המעשה על-ידי שנקלל בתחלת המחשבה, שזה בחינת פתב, בחינת פתבה פנ"ל:

ברוך ה' לעולם אמן ואמן:

הלכה ג בהלכות קדושין הלכה ג אות יא:

הלכה ד בהלכות אשות הלכה ד אות יוד:

הלכה ה בהלכות פריה ורביה הלכה ה אות יח:

## הלכות גטין

### הלכה א

עג"נ גט, על-פי התורה "יכיום הכפורים" – למען יארוך ימים על ממלכתו (ספ"ו, ע"ז שם היטב)

ויצא משם שצריך להמשיך חיים לתוך בחינת המלכות, וזה נעשה על-ידי התורה שהיא שמה דקדשא ברוך הוא, שעל-ידיה קורין את מי החיים וממשיך חיות לתוך המלכות, פי התורה היא בחינת ימים ומדות, בחינת פלים שהוא בחינת השם שעל ידה ממשוכין

ועל-פיו על-ידי המזון שמתחייב לה בפתחה, על-ידיה מתקשרים בבחינת סוף מעשה במחשבה תחלה, שזה בחינת התכלית שעקר וזוג דקדשה תלוי בזה פנ"ל. כי עקר התכלית משיגין הצדיקים על-ידי בחינת קרטליתא דאתתא דרבי חנינא בן דוסא דעתידיא למישדי ביה תכלתא וכו', ע"ז שם היטב במאמר הנ"ל, הינו אשה יצאת ח' וכן"ל. ועל-פיו מתחייב לה כמזון ועשירות בכתבתה, פי בשמותקשר ונקלל סוף המעשה בתחלת המחשבה, שזה בחינת וזוג דקדשה פנ"ל, אזי נמשך חיים ורב שפע מתחלת המחשבה לסוף המעשה פדוע. וזה בחינת העשירות שמתחייב לה בכתבה בחינת שפע עשירות שנמשך לסוף המעשה על-ידי שנקלל בתחלת המחשבה, ועל-פיו אסור לדור עם אשתו בלא כתבה כדי שלא יהיה הזוג חס ושלום בבחינת פרוה, שזה בחינת זנות, דהינו שאין נכלל, חס ושלום, סוף מעשה במחשבה תחלה שזה בחינת פתב, ואז אין נמשך עשירות לסוף המעשה, חס ושלום, פנ"ל, על-פיו חייב לתן לה כתבה כדי שיהיה ההתקשרות בבחינת פתב, בבחינת התכלית, בבחינת התקשרות פללית סוף המעשה בתחלת המחשבה שאז נמשך שפע ועשירות לסוף המעשה פנ"ל, שזה בחינת מאתים וזו שמתחייב לה בכתבתה. פי מאתים וזו הוא בחינת עשירות, כמו שאמרו רבותינו ו"ל (פאה ב"ק

## אבן העזר

תורה המלכּוּשֶׁת וּנְעֻלְמַת בְּתוּךְ בְּחֵינַת  
הַהֶסְתֵּרָה, וְעַל־יְדֵי שְׂפוֹתָבִין וְנוֹתְנִין לָהּ  
הַגֵּט מְגִלִין חַיִּית וְהַתּוֹרָה הַמְלַכְשֶׁת  
בְּתוּךְ הַהֶסְתֵּרָה, וְעַל־יְדֵי־זוֹה נִמְשָׁךְ לָהּ  
חַיִּית לְתוּךְ בְּחֵינַת הַהֶסְתֵּרָה, וְאִזּוּ יִכּוּלָה  
לְפָרֵד מִבְּעֻלָּה בְּהֵתֵר וְלֹא תֵרֵד נַפְשָׁה  
לְשָׂאֹל, לְבַחֲנֵינַת סְטָרָא דְמוֹתָא, חֲסִים  
וְשְׁלוֹם, עַל־יְדֵי הַהֶסְתֵּרָה וְהַפְרִיז, כִּי כָּבֵד  
הָאִיר לָהּ חַיִּית וְדַעַת לְתוּךְ הַהֶסְתֵּרָה  
בְּעֻמָּה, וְעֵשָׂה מִן הַהֶסְתֵּרָה וְהַפְרִיז  
בְּעֻמָּו תּוֹרָה, דְּהֵינּוּ גַּם שֶׁהוּא בְּחֵינַת  
תּוֹרָה הַמְלַכְשֶׁת בְּתוּךְ הַהֶסְתֵּרָה כְּנִ"ל,  
וְעַל־כֵּן פּוֹתְבִין בְּגִט 'כֶּדֶת מִשָּׁה וְיִשְׂרָאֵל',  
הֵינּוּ בְּחֵינַת תּוֹרָה כְּנִ"ל:

וְעַל־כֵּן כִּרְמוֹז לָהּ בְּגִט שֶׁהִיא נִפְרְדַת  
מִמֶּנּוּ וְאֶפֶס־עַל־פִּירְכֵּן עֲדִין הִיא  
רְאוּיָה לְאִישׁ יִשְׂרָאֵל, וְכוֹתֵב לָהּ, וְהָרִי אֶת  
מִתְרַת לְכָל אָדָם וְשָׂאֵר לְשׁוֹנֵת כִּי־צִיא  
בְּזוֹה, וְזוֹה עֲקָרוֹ שֶׁל גֵּט, הֵינּוּ שְׂזָה עֲקָר  
הַגֵּט, שְׂכּוֹתֵב לָהּ אֶפֶס שֶׁהִיא בְּבַחֲנֵינַת  
הַסְתֵּרָה וְנִפְרְדַת מִבְּעֻלָּה מִמְקוֹד חַיִּים  
עִם כָּל זֶה בְּאֵמַת גַּם שֵׁם בְּתוּךְ הַהֶסְתֵּרָה  
בְּעֻמָּה מְלַכְשֶׁת הַתּוֹרָה, כְּכִיכּוֹל, כְּנִ"ל.  
נִמְצָא, שֶׁעֲדִין הִיא קְשׁוּרָה בְּחֵי חַיִּים,  
וְעַל־כֵּן הִיא רִשָּׁאָה וְשְׁלֵמָאָה לְנִשָּׂא לְמִי  
שֶׁתְּרַצָּה מִיִּשְׂרָאֵל, כִּי הִיא קְשׁוּרָה עֲדִין  
בְּקִדְשַׁת יִשְׂרָאֵל וְיִכּוּלָה לְהִנְשָׂא לְיִשְׂרָאֵל  
לְקַבֵּל עַל יְדוֹ חַיִּית מְחִי חַיִּים, כִּי לֹא  
נִפְרְדָה וְנִכְרְתָה מִקְדְּשַׁת יִשְׂרָאֵל לְגִמְרִי,  
חֲסִים וְשְׁלוֹם, עַל־יְדֵי הַהֶסְתֵּרָה, כִּי גַם  
בְּתוּךְ הַהֶסְתֵּרָה בְּעֻמָּה מְלַכְשֶׁת הַתּוֹרָה,

חַיִּית בְּמִדָּה וּבְשִׁעוֹר, עֵינֵי שָׁם, וְאִזּוּ  
מִמְשִׁיכִין חַיִּית לְהַמְלָכוֹת, וְהַחַיִּית הוּא  
בְּחֵינַת דַּעַת, כִּי הַחֲכִמָּה תַחֲיָה, וְעַל־יְדֵי  
הַדַּעַת יוֹדְעִין שְׂגָם בְּתוּךְ הַהֶסְתֵּרוֹת  
מְלַכְשֶׁ גַם כֵּן הַשֵּׁם וְהַפְרִיז, דְּהֵינּוּ תּוֹרָה,  
וְעַל־יְדֵי־זוֹה בְּעֻמָּה נְחֻזְרַת הַהֶסְתֵּרָה  
וְנַעֲשֶׂה מִמֶּנָּה דַּעַת, הֵינּוּ תּוֹרָה, וְעַל־יְדֵי  
כֵּן כָּל הַרְשָׁעִים חֻזְרִים בְּתִשׁוּבָה, עֵינֵי  
שֵׁם הַיֵּטֵב:

וְזוֹה בְּחֵינַת גֵּט, שֶׁהוּא בְּחֵינַת שְׂמִינְלִין  
הַתּוֹרָה הַמְלַכְשֶׁת בְּתוּךְ בְּחֵינַת  
הַסְתֵּרַת פְּנִים, כִּי הָאִשָּׁה הִיא בְּחֵינַת  
מְלָכוֹת וְכָל חַיִּיתָהּ עַל־יְדֵי בְּעֻלָּה  
שְׂמִינְשׁוּךְ לָהּ חַיִּית הֵינּוּ דַּעַת, וְעַל־כֵּן  
הִבָּא עַל אִשָּׁת אִישׁ בְּמִיתָה, כִּי כִשְׁנִפְרְדַת  
מִבְּעֻלָּה וְתַחַת אִישָׁה תִּקַּח זָרִים אִזּוּ  
נִפְרְדַת מִמְקוֹד חַיִּיתָהּ, וְאִזּוּ סְטָרָא דְמוֹתָא  
שְׁלִיט, כִּי הִיא מְקַשֶּׁרֶת בְּבְעֻלָּה וְכָל  
חַיִּיתָהּ מִמֶּנּוּ, שֶׁהוּא מִמְשׁוּךְ לָהּ חַיִּית  
כְּנִ"ל, וְעַל־כֵּן כִּשְׁנַעֲשֶׂה שְׁנֵאָה בֵּין אִישׁ  
וְאִשָּׁה, שֶׁהוּא בְּחֵינַת הַסְתֵּרַת פְּנִים, אִי  
אֶפְשָׁר לָהּ לְפָרֵד מִמֶּנּוּ בְּלֹא כְּלוֹם, כִּי  
יִתְגַּבֵּר סְטָרָא דְמוֹתָא, חֲסִים וְשְׁלוֹם, עַל־יְדֵי  
בְּחֵינַת הַהֶסְתֵּרָה, כִּי הַהֶסְתֵּרָה הוּא הַפְּקוּד  
הַחַיִּית כְּנִ"ל, בְּחֵינַת "תְּסִתִּיר פְּנֵיךְ וְיַחֲלֹן  
תּוֹכָךְ רוּחִים יִגְעוּן וְכוּ'", וְעַל־כֵּן צִוְּתָהּ  
הַתּוֹרָה שִׁיכְתֹּב לָהּ סֵפֶר כְּרִיתוֹת, 'סֵפֶר'  
דִּיקָא בְּחֵינַת תּוֹרָה, וְכִמוֹ שְׁלִמְדוֹ רְבוּתֵינּוּ  
וְ"ל מִפְּסוּק זֶה, "וְכָתֵב לָהּ סֵפֶר כְּרִיתוֹת",  
שֶׁדִּינּוּ בְּסֵפֶר לְעֵינֵי פִמָּה דְּכָרִים, הֵינּוּ  
שְׂהַגְמָ, שֶׁהוּא סֵפֶר כְּרִיתוֹת, הוּא בְּחֵינַת

# לקוטי הלכות

הלכות גטין א

## אבן העזר

קנב

שנה בחינת הגט ספר פרייתות פנ"ל. וזה בחינת "וכתב לה ספר פרייתת ושלחה מביתו ויצאה והיתה". ולמדו רבותינו ו"ל: מ"קיש הויה לציאה, הנינו שהויה מתחיל מן הציאה בעצמה, שתכף ומיד בשמגיעה לתכלית ההסתרה והפרוד, דהנינו בשעת קבלת הגט, אזי תכף מתחיל בחינת הויה שיכולה להתהוות ולהתקשר בקדשת ישראל שהם דבקים באלקים חיים. כי הגט בעצמו מגלה שגם בתוך ההסתרה מלבש תורה פנ"ל, שעל ידי כן היא רשאה ושלטאה בנפשה למתקד למינסבא לכל גבר מישראל. נמצא, שבהגט בעצמו מקשר אותה בקדשת ישראל פנ"ל בחינת ויצאה והיתה פנ"ל, כי גם בתוך ההסתרה מלבש תורה רק שהיא בהעלם, ותכף בשנתגלה זאת על ידי הגט פנ"ל אזי חוזרת ההסתרה לדעת. נמצא, שגם בתוך תכלית ההסתרה עדין היא מקשרת בחיים על ידי שמגלין ההסתרה ועושין ממנה דעת ותורה שנה בחינת גט פנ"ל:

הוא עצמו בחינת שם המלכות, כי עקר השם הוא בחינת מלכות, פמוכא, כמו שכתוב: "ועש דוד שם", וכל אחד מישראל יש לו אות בתורה, שהוא בחינת שמו, כי שמות בני ישראל, שהם כלליות המלכות, נרשמים בתורה בבחינת ואלה שמות בני ישראל הנאמר בתורה, כמו כן בפרטיות בשצריכין להמשיך חיות לתוך בחינת מלכות בפרטיות כדי לגלות ההסתרה פנ"ל, שנה בחינת גט פנ"ל, צריכין להמשיך החיות משמו לשמה פנ"ל:

וזה בחינת הזמן שפוחבין גט, וכותבין היום והשבע והחדש והשנה, שנה בחינת כל גבולי הימים והזמנים כדי להמשיך החיות בבחינת ימים ומדות, בבחינת ומדת ימי וכו', פמוכא שם, וכל זה כדי שיהיה נמשך חיות, שהיא בחינת דעת, כדי לגלות ההסתרה, שנה בחינת הגט ספר פרייתות פנ"ל:

וזה בחינת "ואנכי הסתר אסתיר פני וענתה השירה הזאת ככם לעד". שגם בתוך ההסתרה שבתוך הסתרה מלבש תורה פנ"ל. וזה בעצמו מעיד שלא תשכח וכו', כי עדין קשורים בחי החיים, כי גם שם מלבש חיותו יתברך פנ"ל, וזה בחינת הגט שהוא לעד ולראיה שהיא יכולה לדבק בקדשת ישראל פנ"ל:

ועל כן הקמנה יוצאת במאון, כי הקמנה שאין בה דעת אין מקשרת בבעלה כלל. כי עקר

ועל כן עקר הגט הוא שמו ושמה, כי כמו שפכחינת כלליות מלכות ישראל צריך להמשיך החיות על ידי התורה שהיא שמא דקדשא בריד הוא, שעל ידה נמשך החיות משמו לשמה, כביכול, כי התורה היא בחינת שמו ושמה, הנינו שמו יתברך ושם מלכות ישראל, כי שמו משתף בשמנו, הנינו התורה שהוא שמא דקדשא בריד הוא

## אבן העזר

התקשרות, ועל-כן היא אסורה בקרובי וכו', כי עדן יש להם בחינת התקשרות בהעלם גדול לעולם:

**גם בהלכות פריה ורבייה הלכה א  
אות ב מבאר הלכות גטין:**

## הלכה ב

**ענין** גט כריתות שעל-ידי מה שכותב לה על השטר שהיא מגרשת ממנו ברצון נפשו, על-ידי-יה היא נפרדת ממנו **כי מבאר בדברי רבנו ז"ל בפסר לקוטי מוהר"ן הראשון** (סימן קעג) שעל-ידי הכתב יכולין להכיר הנפש ופנימיות הנפש שהיא בחינת שכניתא פנימית ושכניתא חיצונית וכו', בבחינת אונ'י שדרשו רבותינו ז"ל, אגא נפשי פתבית יתבית, שהכותב נותן לנפשו בתוך הכתב וגם נותן פנימיות נפשו. כי הכ"ה, שהיא בחינת הכ"ה, היא בחינת כ"ה, כמובא בתקונים, "אנכי", דא שכניתא פנימיות. "אני", דא שכניתא חיצונית וכו', עין שם:

**נמצא**, שעל-ידי הכתב שכותבין מגילין בחינת הנפש ופנימיות הנפש, ועל-כן עקר התקשרות ישראל לאביהם שבשמים בתחלה היה על-ידי בחינת כתב, דהינו על-ידי תורה שבכתב שהתחלה היה על-ידי הלווחות שנתנו ככתב שמתחילין כתבת אונ'י, בחינת אגא נפשי פתבית יתבית, וכמו שכתוב:

ההתקשרות על-ידי הדעת בבחינת והאדם ידע וכו', ועל-כן אינה יכולה להתקשר בבעלה פי אם על-ידי אביה בבחינת אב בחקמה שעל ידו נקשרת בבעלה כפ"ל, אבל בשאין לה אב, ודעת עצמה אין לה, אין לה התקשרות כלל כפ"ל. ועל-כן יוצאת במאון בלא גט, כי אין מלבש בתוך ההסתרה דעת כלל, כי אפלו בההתקשרות אין דעת כפ"ל:

**ועל-כן** היא נפרדת במאון מבעלה לגמרי, והיא מתרת בקרובי והוא מתר בקרובותיה, כי געשה ביניהם פרוד לגמרי, מאחר שהיה ההתקשרות בלא דעת כפ"ל. וזה בחינת מלכות הרשעה, מלכות עשו, שנאמר עליה, "קמן נתחיד בגוים וכו'". שהיא לעולם בבחינת קמן ומלכותו בלא דעת וחיית כמובא לעיל, ועל-כן הוא בבחינת שארי בחבורא וסיים בפרודא, כי אחר כך נפרדו לגמרי ואין לו שום התחברות מאחר שהוא בלא דעת כפ"ל, כי הקמנה עדן יש בה אחיזה של הספרא אחרא שהיא מלכות הרשעה פידוע:

**אבל** כשיוצאת בגט נשארת מקשרת בבעלה לעולם, ועל-כן היא אסורה בקרובי וכו', כי הגט הוא בחינת דעת המלבש בתוך ההסתרה, ועל-כן אף-על-פי שגפרדת ונסתרת ממנו, אף-על-פי-כן עדן היא קשורה בו קצת על-ידי הדעת המלבש בתוך ההסתרה בעצמה, שהיא בחינת הגט, והדעת הוא

# לקוטי הלכות

הלכות גטין ב

## אבן העזר

קנה

"כתב לך את הדברים האלה, כי עלי פי הדברים האלה כרתי אתך ברית ואת ישראל". כי ישראל נתקשרו אז להשם ותברך לעולם ועד, כי, כביכול, הם מקשרים בפנימיות הנפש, כביכול, כי זה כלל שהפדרנה העליונה אינה מאירה בפדרנה התחתונה כי אם בכחינת נפש, כמובא במקום אחר, ועל־כן מה שהשם ותברך מאיר ומשפיע לישראל מפדרנה העליונה למדרגה התחתונה היא בכחינת נפש, שהיא כחינת שכינה פתחתונים, שהיא כחינת מדרגה התחתונה של כחינת מדרגה העליונה פידוע, ומחמת חבתן של ישראל שהם בניו ממש לה' אלקים, על־כן הם מקשרים גם בפנימיות נפשו, כביכול, וזה כחינת אנכי שתחיל בזה העשרת הדברות שהוא ראשי תבות אָנָּה נִפְשִׁי כְּתִבִית וְיִבִית, והכ"ף שהיא מרמזת על הכתב, היא כחינת כ' – כתר כחינת שכינתא פנימיות, כחינת פנימיות הנפש, נמצא, שישראל מקשרין לאביהם שבשמים בפנימיות הנפש, כביכול, וכל זה על־ידי כחינת כתב, כחינת הלוחות, כחינת תורה שבכתב וכו' וכנ"ל:

ופנימיות הנפש כנ"ל, כי האשה היא בכחינת נפש פידוע כמבאר בספרים וכמובא בדברי רבנו ז"ל במאמר "גולה" (סימן סט), ענין שם, וצריכה להתקשר עם בעלה בקשר אמיץ וחזק בפנימיות נפשו, כי ההתקשרות שביניהם היא בכחינת נפש, כי הפעל הוא כחינת מדרגה העליונה והיא כחינת מדרגה התחתונה, ועקר ההתקשרות הוא בכחינת נפש, הינו בפנימיות הנפש, כי צריך שיהיה ההתקשרות חזק בכחינת התאחדות גמור, ועל־כן עקר הקשר על־ידי כחינת הכתב שעל ידו נתגלה הנפש ופנימיות הנפש, ועל־ידיה מתקשרת ומתחברת עמו בכחינת פנימיות הנפש, שזהו עקר הקשר וכנ"ל. ועל־כן אי אפשר להם להפרד בשום אופן בעולם כי אם על־ידי הכתב, דהינו על־ידי הגט בריתות שנותן לה ככתב, כמו שכתוב: "וכתב לה ספר בריתת". ודרשו רבותינו ז"ל, ספר כורתה ואין דבר אחר כורתה, כי אי אפשר שיהיה בריתות ופרוד ביניהם כי אם על־ידי הכתב שעל ידו נתגלה הנפש ופנימיות הנפש. ועל־כן על־ידי הכתב דיקא היא גפרדת ממונו, כי על־ידי הכתב הוא מנלה נפשו ופנימיות נפשו כנ"ל. וזה שפותב לה בהגמט, צבית ברעות נפשי. כי העקר שהיא צריכה להפרד ממונו מבחינת הנפש ופנימיות הנפש, ששם בכחינה זו היה ההתקשרות שביניהם, וזה אי אפשר בשום אופן כי אם על־ידי

הכתב, שעל-ידיה נתגלה הנפש ופנימיות הנפש פנ"ל:

ועל-כן צריך לדבר לה גם בפי בשעה שמגדשה, כי צריך לומר לה: הרי זה גטך וכו', כמבאר בשלחן ערוך, כי הדבור הוא מהות הנפש בעצמה, כמבאר שם במאמר הנ"ל, ועל-כן על-ידי הכתב והדבור נפרדת ממנו מבחינת הנפש ומפנימיות הנפש וכנ"ל. ועל-כן בהכרח לכתב הגט לשמה דיקא, כי עקר הכריתות והפרוד מנפשו וכו' הוא על-ידיה הכתב שבגט, שעל-ידיה הכתב מגלה נפשו ופנימיות נפשו, ועל-ידיה נפרדת ממנו פנ"ל, ועל-כן בודאי צריך שיקתב זה הכתב לשמה דיקא כדי שיהיה תורה נפרדת מפנימיות נפשו על-ידיה הכתב שכותב לה. כי על-ידי הכתב בעצמו נפרדת ממנו והכתב דיקא עושה הפרוד בין נפשו לנפשה, ועל-כן בהכרח שיהיה נכתב לשמה לגלות פנימיות הנפש אליה שרוצה ברצון נפשו להפרידה ממנו, וזה נתגלה על-ידי הכתב שכותב לשמה דיקא פנ"ל:

וזה שכתוב (ישעיה ג, א): "כה אמר ה', אי זה ספר כריתות אמכם אשר שלחתיה וכו'". כי מאחר שישאל הם כבר נתקשרו לאביהם שבשמים בפנימיות הנפש, כביכול, על-כן בודאי לא יהיו נפרדין בשום אופן, וזה שמוכיח להם השם ותברך ומראה להם שבודאי אינם נפרדין ממנו בשום אופן, אף-על-פי שעשו

מה שעשו ונתרחקו מעל שלחן אביהם, אף-על-פי-כן עדן הם מקשרים בפנימיות הנפש, כי מאחר שלא נתן להם ספר כריתות בכתב, כמו שכתוב: "אי זה ספר כריתות אמכם". על-כן בודאי עדן הם מקשרין בפנימיות נפשו, כביכול, כי אי אפשר להפרד כי אם על-ידי בחינת כתב פנ"ל כמו שהתקשרות היה על-ידי כתב פנ"ל. ועל-כן מאחר שלא נתן להם ספר כריתות בכתב, בודאי אי אפשר להם שיהיו נפרדין בשום אופן בעולם, ובודאי עדן הם מקשרים בפנימיות נפשו, ועל-כן עדן יש תקנה לשוב אליו ותברך, כי בודאי ישוב וירחמו, כי עדן אנו מקשרים בו ותברך פנ"ל:



הלכה ג

ענין גט שהוא ספר כריתות, כמו שכתוב: "וכתב לה ספר כריתות ונתן בידה וכו'".

א על-פי התורה "חדי רבי שמעון ואמר" בלקוטי הראשון (פסוק סא), עין שם פל המאמר. והכלל לענינו, שעל-ידי פגם אמונת חכמים נפגמין כל הבחינות המבארים שם, ועל-ידיה נחלקה עצתו וכו', עין שם. והתקון לכל זה הוא על-ידי המים המטהרין ומתקנין הכל, והמים הם בחינת מי מריבה, בחינת מחלוקת שעל-ידי המחלוקת שבא על האדם, על-ידיה הוא שב בתשובה, וחוזרים ונחשבים

א"א ת"ח

אֶצְלוֹ כֹּל הַסְּפָרִים שֶׁל הַתּוֹרָה הַקְּדוּשָׁה, וְאֵין נִתְּרִים הַסְּפָרִים עַד אִין קִין בְּחִינַת עֲשׂוֹת סְפָרִים הַרְבֵּה אִין קִין וְכוּ', וְעַל-יְדֵי רַבּוֹי הַסְּפָרִים הַקְּדוּשִׁים שֶׁל הַתּוֹרָה הַקְּדוּשָׁה שֶׁנִּתְּרִין עַל-יְדֵי הַמַּחְלָקָת בְּחִינַת וְסֵפֶר כְּתָב אִישׁ רִיבִי, הִיגוּ עַל-יְדֵי שְׁנַתְּעוֹרְרִין בְּתַשׁוּבָה עַל-יְדֵי הַמַּחְלָקָת כְּנִ"ל, עַל-יְדֵי-זֶה נִמְתְּקִין כֹּל הַצְּמֻצוּמִים וְכָל הַדִּינִים שֶׁבְּעוֹלָם, וְכָל מְקוֹם שֶׁיֵּשׁ אֵיזָה דִּין הַכֹּל נִמְתְּקִי, כִּי כֹּל צְמֻצוֹם וְדִין צְרִיכִין לְהַמְתִּיקוֹ בְּשֵׁרֵשׁוֹ, כִּי אִין הַדִּין נִמְתְּקִי אֱלָא בְּשֵׁרֵשׁוֹ, וְשֵׁרֵשׁ הַדִּינִים הוּא הַשֶּׁכֶל, כִּי כֹּלֵם בְּמַחְשָׁבָה אַחֲרֵירוֹ, וְיֵשׁ שֶׁכֶל פְּרָטִי לְכָל צְמֻצוֹם וְדִין, שְׁנֵה הַשֶּׁכֶל הוּא שֵׁרֵשׁ אוֹתוֹ הַדִּין וְהַצְּמֻצוֹם, שְׂאִין הַדִּין הַזֶּה וְהַצְּמֻצוֹם הַזֶּה נִמְתְּקִי אֱלָא עַל-יְדֵי-זֶה הַשֶּׁכֶל הַיָּקָא שְׂרֵשׁוֹ, אֲבָל יֵשׁ שֶׁכֶל הַכּוֹלָל, שְׂהוּא בְּחִינַת חֲכָמָה עֲלָאָה, שְׂהוּא כּוֹלָל כֹּל הַשֶּׁכֶלִּים וְכָל הַצְּמֻצוּמִים שֶׁבְּעוֹלָם, וְשֵׁם בְּחִינַת שֶׁכֶל הַכּוֹלָל נִמְתְּקִין כֹּל הַצְּמֻצוּמִים וְכָל הַדִּינִים שֶׁבְּעוֹלָם בְּשֵׁנִי בְּחִינּוֹת, כִּי בַשֶּׁכֶל הַפְּרָטִי אִין וְכוֹלִין לְהַמְתִּיק כִּי אִם אוֹתוֹ הַצְּמֻצוֹם וְהַדִּין הַשֶּׁקֶד אֱלִיּוֹ שְׂנַמְשָׁד מְנַנּוּ, אֲבָל בְּחִינַת שֶׁכֶל הַעֲלִיּוֹן, שֶׁכֶל הַכּוֹלָל, שֵׁם נִמְתְּקִין כֹּל מִינֵי צְמֻצוּמִים וְדִינִים שֶׁבְּעוֹלָם, כִּי הוּא שֶׁכֶל הַעֲלִיּוֹן הַכּוֹלָל הַכֹּל, וְגַם בְּשִׁמְתִּיקִין אֵיזָה צְמֻצוֹם וְדִין עַל-יְדֵי הַשֶּׁכֶל הַפְּרָטִי הַשֶּׁקֶד אֱלִיּוֹ שְׂהוּא שֵׁרֵשׁוֹ גַם כִּן אִי אֶפְשֵׁר לְהַמְתִּיק עַל יְדוֹ כִּי אִם כִּשְׂמֻקְבָל זֶה הַשֶּׁכֶל הַפְּרָטִי

מֵהַשֶּׁכֶל הַכּוֹלָל, שְׂעַל-יְדֵי-זֶה יֵשׁ לוֹ כַּח לְהַמְתִּיק אוֹתוֹ הַצְּמֻצוֹם וְהַדִּין הַשֶּׁקֶד אֱלִיּוֹ. נִמְצָא, שֶׁשֶּׁכֶל הַעֲלִיּוֹן הַכּוֹלָל מִמְתִּיק כֹּל מִינֵי צְמֻצוּמִים וְדִינִים שֶׁבְּעוֹלָם בְּשֵׁנִי בְּחִינּוֹת כְּכֹל וּבְפָרְט וְכְנִ"ל. וְהַתּוֹרָה יוֹצֵאת מִבְּחִינַת הַשֶּׁכֶל הַכּוֹלָל הַעֲלִיּוֹן, כִּי אוֹרִיתָא מִחֲכָמָה עֲלָאָה נִפְקָת, אֲבָל אִי אֶפְשֵׁר לְהַתּוֹרָה לְעֵלוֹת וּלְהַכְלִיל שֵׁם בְּחִינַת חֲכָמָה עֲלָאָה, שְׂהוּא שֶׁכֶל הַכּוֹלָל, כִּי אִם כִּשְׂשֵׁי לְהַתּוֹרָה שְׂלִמּוֹת, וְשְׂלִמּוֹת הַתּוֹרָה הוּא עַל-יְדֵי רַבּוֹי הַסְּפָרִים הַקְּדוּשִׁים שֶׁנִּתְּרִין כְּכֹל פַּעַם, וְאֵין נִשְׁלַמְתַּת הַתּוֹרָה בְּיֹתֵר וְיֵשׁ לָהּ כַּח לְעֵלוֹת וּלְהַכְלִיל בְּבְחִינַת חֲכָמָה עֲלָאָה, שְׂהוּא שֶׁכֶל הַכּוֹלָל, שְׂהוּא בְּחִינַת אָבִין שְׂתִיָּה, קְדָשִׁי קְדָשִׁים. כִּי הַשֶּׁכֶל נִקְרָא קְדָשׁ, שְׂמֻשֵׁם הַיְשׁוּעָה וְהַמְתִּיקָה כְּנִ"ל, בְּבְחִינַת יִשְׁלַח עֲזָרָה מִקְדָּשׁ. וְהַשֶּׁכֶל הַכּוֹלָל הוּא בְּחִינַת קְדָשִׁי קְדָשִׁים, בְּחִינַת אָבִין שְׂתִיָּה, וְאֵין הַתּוֹרָה בְּבְחִינַת לֹחוֹת הָאָבִין שְׂנִכְלָלַת בְּבְחִינַת אָבִין שְׂתִיָּה, קְדָשׁ קְדָשִׁים, שְׂהוּא הַשֶּׁכֶל הַכּוֹלָל. וְאֵין כִּשְׂהַתּוֹרָה נִכְלָלַת שֵׁם וּמְקַבְּלַת מֻשֵׁם, אֵין נִמְתְּקִין כֹּל הַצְּמֻצוּמִים וְהַדִּינִים שֶׁבְּעוֹלָם, כִּי עַל-יְדֵי שֶׁכֶל הַכּוֹלָל נִמְתְּקִי הַכֹּל כְּנִ"ל. וְזֶה בְּחִינַת אֲבִינִי יַעֲקֹב שְׂנִכְלָלוּ כֹּלֵם בְּתוֹךְ הָאָבִין שְׂתִיָּה וְכוּ', וְזֶהוּ בְּחִינַת "הֵן תָּוִי שְׂדֵי יַעֲנִי". רִאשִׁי תְּבוֹת "שְׂתִיָּה", שֵׁשֵׁם נִמְתְּקִין כֹּל הַרְשִׁימוֹת וְהַצְּמֻצוּמִים וְכוּ'. וְזֶהוּ: "וְסֵפֶר כְּתָב אִישׁ רִיבִי", שְׂעַל-יְדֵי רַבּוֹי הַסְּפָרִים שֶׁנַּעֲשִׂין עַל-יְדֵי הַמַּחְלָקָת

כנ"ל, על-ידיה נשלמת התורה ונכללת באבן שתיה בבחינת קדש קדשים, בבחינת שכל הכולל, ועל-ידיה נמתק הכל כנ"ל, עין שם כל זה היטב:

ב וזה בחינת ספר כריתות שעל-ידיה נפטר אשתו ממנו ויכולה להנשא למי שתרצה, פי האשה היא בבחינת צמצום ודיון, פי עקר כל בחינת הצמצומים והדינים הם בבחינת שמאל, שהוא סמרא דנוקבא פידוע, והאיש הוא בחינת השכל המתיק את הצמצום, וכמובא בדברי רבנו ז"ל שעקר השכל בחינת ישוב הדעת, הוא בבחינת סמרא ודכורא, כמו שאמרו רבותינו ז"ל:

"הביאו בני מרחוק" – אלו גליות שבבבל שדעתן מושב עליהן כבנים. "ובנותי" – אלו גליות שבשאר ארצות, שדעתן אינו מושב עליהן כבנות. נמצא, שעקר ישוב הדעת, בחינת שכל, הוא בסמרא ודכורא, והאשה היא בבחינת דעת שאינו מושב, שהוא בחינת צמצום ודיון, כמבאר במקום אחר שעקר אחיות הדינים והצמצומים הוא מדעת שאינו מושב. ועל-כן כל חיות האשה היא על-ידי בעלה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, אין האשה מתברכת אלא מפרי בטנו של איש, פי האיש, שהוא בחינת השכל, הוא ממשיך המתקה, להמתיק בחינת הצמצום והדיון הנאחז בה, שעל-ידיה נמשך הברכה והשפע והחיות:

וזהו בחינת אסור אשת איש, פי עקר הוויג דקדשה הוא בבחינת המשבת השכל דקדשה להמתיק הצמצום השיך אליו דיקא שהיא אשתו, פי כל צמצום ודיון, שהוא בחינת האשה, יש לה שכל שצריכה לקבל המתקה על ידו דיקא, שהוא בעלה וכנ"ל, אבל לאחר היא אסורה בקמור האסור של אשת איש, פי כבר נתקשרה לבעלה על-ידי הנשואין ושוב אסורה לכל העולם, פי לא די שאינה יכולה לקבל המתקה חוץ מבעלה, פי אין הדיון נמתק אלא בשרשו דיקא שהוא השכל השיך לאותו הצמצום, שהוא בחינת בעלה כנ"ל, אף גם מתגבר ביותר תקף הסמרא אחרא והקלפות חס ושלום חס ושלום, אם תמעל מעל חוץ מאישה, פי בשהצמצום, שהוא בחינת האשה, מקבל חס ושלום, משכל אחר שאינו שיך אליו שאין בו פח להמתיק זה הצמצום, איו לא די שאינו מתיק הצמצום אף גם מתגבר הצמצום והדיון חס ושלום בהתגברות גדול וקשה מאד, רחמנא לצלן, פי עקר שרש ואחיות הדיון הוא מהשכל, ובעלי הדיון מתגברים תמיד לינע מהשכל כדי להגביר דינים, חס ושלום, אבל על-ידי השכל בעצמו הוא המתקתם, פי יש פח בהשכל להמתיקם בשרשו וכנ"ל. אבל בשהצמצום מקבל חס ושלום, מהשכל שאינו שיך אליו שאין לו פח להמתיקו, איו זה הצמצום ינע פח יותר מזה השכל להתגבר בדיון

# לקוטי הלכות

הלכות גטין ג

## אבן העזר

קנט

חס ושלום, ואזי חס ושלום, מתגבר הדין ביותר, שזהו בחינת חמור האסור של אשת איש, רחמנא לצלן, כי מהתגברות הדינים על-ידי שמתחבר הצמצום עם השכל שאינו מינו, חס ושלום, על-ידי-יה עקר אחיות הפטרא אחרא ותקף הקלפות כדווע:

**ועל-כן** כשהבעל אינו חפץ באשתו ורוצה לפטרה ממנו, אזי צריך לכתב לה ספר בריתות, שהוא הגט, כי הגט נקרא ספר, בחינת ספר בריתות, ועל-ידי-יה הספר של הגט שצותה התורה, על-ידי-יה עולה לבחינת שכל העליון הכולל ששם כולל כל השכליים והצמצומים, ועל-כן יכול להמשיך משם בחינת בריתות ופרוד שתפרד אשתו ממנו, דהינו שהצמצום והדין שמשם שרשה יהיה נפרד משכלו ולא יהיה לו עוד שום התקשרות אליו. כי עקר החלוק שבין השכליים הפרטיים והצמצומים שזה הצמצום שדך רק לזה השכל דיקא, וצריך להתמתק על-ידי-יה השכל דיקא, וזה הצמצום צריך להתמתק רק על-ידי שכל אחר דיקא כנ"ל, כל אלו החלוקים והשנויים אינם רק למטה, אבל למעלה בחינת שכל הכולל שם אין שדך שום שנוי וחלוק בין השכליים והצמצומים, כי שם הכל אחד. ועל-כן בשרוצין להפריד הצמצום מהשכל שיהיה לה פח להתחבר למי שתרוצה צרכין לעלות עד השכל העליון הכולל ששם הכל אחד, ויכולין

לבטל שם לגמרי ההתקשרות שבין זה הצמצום עם זה השכל, כי שם נתבטל הכל, ואחר כך יורדין משם בבחינת ספר בריתות שנפרדין זה מזה. וזהו בחינת גט, שהוא ספר בריתות, וספר דיקא, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, ספר בורחה ואין דבר אחר בורחה, כי אי אפשר לה להפרד ממנו כי אם על-ידי בחינת ספר, שהוא הגט, שעל-ידי מצות ספר בריתות עולין עד חכמה עלאה, כי אי אפשר לעלות לשם כי אם על-ידי בחינת ספר, בחינת וספר כתב איש ריבוי, וכשנכללין שם, שם נתבטל הקשר שביניהם, כי שם אין שדך קשר, כי שם הכל אחד, ואחר כך חוזרים משם בבחינת ספר בריתות וגט פטורין, שנפטרת ממנו, כי כבר נתבטל הקשר בשרשו העליון כנ"ל:

ג וזהו בחינת קדושי שטר, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, מקיש הנייה ליציאה מה יציאה בשטר, אף הנייה בשטר. כי ההתקשרות שביניהם וכן ההתחלקות, הכל על-ידי שטר, שהוא בחינת ספר, כי בשעת נשואין, שצרכיך להתחבר עמו, אזי עולה עמו על-ידי קדושי שטר, שהוא בחינת ספר, עד בחינת חכמה עלאה ושם נכללין יחד ומקבלין משם חיות ושכל בבחינת התקשרות והתחברות, ועל-כן ההתחברות הוא תמיד על-ידי בחינת ספר, שהוא בחינת קדושי שטר כנ"ל, ואפלו אם אינו מקדשה בשטר, הוא צריך לכתב לה כתבה, שהוא גם כן

100

בחנית ספר, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, והלא מספר כתבתה נלמד כי אי אפשר לה להתחבר עמו כי אם על-ידי בחינת ספר, שעל-ידי-זה היא עולה עמו לקבל חיות ושכל מבחינת חכמה עלאה שאי אפשר לקבל משם כי אם על-ידי בחינת ספר כנ"ל, ושם אור פשוט הכולל הכל, ויכולין להמשיך משם האור לבחינת השכליים והצמצומים הפרטיים כצדונו, או בבחינת התחברות שיתחבר הצמצום עם זה השכל על-ידי האור שממשיכין שם על-ידי בחינת הספר, שהוא הכתבה וקדושי שטר, וכל ההמקות של כל הזוגים יהיו נמשכין מבחינת הכח והחיות שמקבלין משכל הכולל על-ידי בחינת הספר הזה, וכן להפך בשרוזה לפטרה צריך לתן לה גט, שהוא ספר בריתות, בחינת ספר שעל-ידי-זה חוזר ועולה לשם לבחינת שכל הכולל הכל ושם מבטל הקשר לגמרי בשרשו העליון, וחוזר וממשיך שכל וחיות משם בבחינת בריתות שלא יהיה עוד שום התחברות לזה הצמצום אליו, כי כבר נתבטל הקשר שביניהם בשרשו העליון הכולל הכל וכנ"ל:

אחר הסופר לכתב לה גט, בתוך כך נתפס עם אשתו, אמר שיצא חלוק אי אפשר צא וכפל לה כתבתה וכו', הינו כנ"ל. כי עקר הגט שהוא ספר בריתות נמשך על-ידי שחזרין ונכללין בשכל העליון, ושם מבטלין הקשר שביניהם כנ"ל, אבל חכף פשעולין לשם, נמתקין כל הצמצומים וכל הדינים שבכולם, ועל-כן שכיח הרבה פעמים שהאיש מתקוטט עם אשתו כמה פעמים עד שבאים אל הרב לכתב לה גט, ואז דיקא מתרצים ומתפסים, וזהו מבחינת הנ"ל, כי חכף פשנתעורר בחינת גט, שצריכין להמשיך הפרוד, בטול הקשר משכל העליון הכולל הנ"ל, אבל שם נמתק הכל, על-כן מאחר שדברו מנוט, נמשך לפעמים עליהם משם דיקא בחינת המתקה מבחינת שכל הכולל שממתיק הכל, שמשם צריכין להמשיך בטול הקשר שביניהם כנ"ל, וגם משם נמשך כל ההתחברות וכל ההמקות כנ"ל. ועל-כן יכולין להתרצות על-ידי-זה דיקא, כי נמשך המתקה ופיוס מהשכל העליון הכולל שרצו לעלות לשם לבטל שם הקשר על-ידי הגט, וכיון שהיינו עצמם לעלות לשם, לבטל הקשר, נמשך עליהם הארה והמתקה משם ועל-ידי-זה חזרו ונמלכו ונתרצו ונתפסו עכשו דיקא, כי עקר כל ההמקות ובטול כל המחלקת נמשך משם דיקא כנ"ל, אבל בני-אדם אין יכולים לקבל משם כי אם הארה

ד וזהו (חושן ט): "והיה מספר בני ישראל כחול הים וכו', והיה במקום אשר יאמר להם לא עמי אתם יאמר להם בני אל חי". ופרש רש"י: מה ענין נחמה וצרה סמוכים זה לזה? אלא, משל למלך שהיה לו פעם עם אשתו ושלח

בְּעֵלְמָא, וְעַל-פִּי רַב נִגְמַר הַגַּמ, כִּי אִין לָהֶם כּוּחַ לְהַמְתִּיק הַמְחַלְקַת שְׂבִיעֵיהֶם רַק, אֲדַרְבָּא, עוֹלִין לְשֵׁם לְבַטַּל הַקְּשָׁר בְּשֵׁרְשׁוֹ, שֶׁהוּא בְּחִינַת הַגַּמ כַּ"ל, אֲבָל הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ הוּא חֲפִץ חֶסֶד, וְכָבֵד בְּחַר בְּנוּ מִכָּל הָעַמִּים בְּמַעֲמַד הַר סִינַי שֶׁנִּקְרָא "יוֹם חֲתָנָתוֹ", כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל, "בְּיוֹם חֲתָנָתוֹ", זֶה מֵתָן תּוֹרָה, וְכָבֵד נִשְׁבַּע לְאַבּוֹתֵינוּ וְלָנוּ שְׁלֵא לְרַחֲקֵנוּ לְעוֹלָם, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "אִם תִּפְרוּ אֶת בְּרִיתִי הַיּוֹם וְכוּ' גַם בְּרִיתִי תִפֵּר וְכוּ'". וְכֵמוּ שֶׁכְּתוּב: "וְאַף גַּם זֹאת בְּהִיוֹתָם בְּאֶרֶץ אֲבוֹתֵיהֶם לֹא מֵאִסְתִּים וְכוּ'". וְכֵן הִרְבֵּה הַבְּטוּחַ שֶׁהַבְּטִיחַ לָנוּ שֶׁאֵנְחָנוּ עִם כְּנֻלָּתוֹ לְעוֹלָם וָעֶד, וְכֵמוּ שֶׁכְּתוּב: "אִיהַ סֶפֶר בְּרִיתוֹת אֲמַכֶּם אֲשֶׁר שִׁלַּחְתִּיתָ וְכוּ'".

עַל-פִּי מֵה שֶׁהַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ מִזְבִּיר לְפַעֲמַיִם לְשׁוֹנוֹת שֶׁל הַתְּרַחֲקוּת, חֵם וְשִׁלּוּם, אִין כְּנֻנְתּוֹ כִּי אִם בְּשִׁבִיל הַתְּקַרְבוּת כְּמִשְׁלַל הַמְּלֹךְ הַגַּ' שֶׁנִּקְרָא לְסוֹפֵר לְכַתּוֹב גַּם וְכוּ', וְאַחַר כֵּן הוֹסִיף לָהּ בְּתַבְתּוּהָ עַל-יַד-יְיָהּ דִּיקָא, כִּי עַל-יַד-יְיָהּ דִּיקָא שֶׁנִּקְרָא לְסוֹפֵר לְכַתּוֹב גַּם לְהַתְּרַחֲקוּהָ, חֵם וְשִׁלּוּם, וְהַתְּרַחֲקוּת לְבַטַּל הַקְּשָׁר שֶׁיֵּשׁ בֵּינֵיהֶם מִכָּבֵד אִי אֲפָשֵׁר כִּי אִם בְּשַׁעוֹלִין עַד בְּחִינַת חֲכֻמָּה עֲלֵאָה שֶׁכָּל הַכּוֹלָל שְׂאֵי אֲפָשֵׁר לְבַטַּל הַקְּשָׁר כִּי אִם שֵׁם בְּשֵׁרְשׁוֹ הַעֲלִיזוֹן כַּ"ל, וְהַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ מֵלֵא רַחֲמִים וְתַכֵּף בְּשַׁעוֹלִין לְשֵׁם אִזִּי תַכֵּף נִבְמַרְיִין רַחֲמִיו הַמְרַבִּין, וְאִזִּי נִתְהַפֵּךְ הַדְּבָר, וְלֹא מִבְּעֵינֵי שְׂאִינוֹ מִכְּבַל הַקְּשָׁר שֵׁם, חֵם

וְשִׁלּוּם, אֲדַרְבָּא, מִמְּשִׁיךְ מִשֵּׁם הָאֵרָה גְּדוּלָּה לְבַטַּל כָּל הַצְּמֻזָּמוֹת וְכָל הַדִּינִים שֶׁבְּעוֹלָם, וְכָל הַכְּעָסִים וְכָל הַקַּפְדוֹת שֶׁהָיָה לוֹ עַל יִשְׂרָאֵל מֵעוֹלָם בְּכָל וּבְכָרְט, הַכֵּל מִמְּתִיק וּמִכְּבַל עַל-יַד בְּחִינַת חֲכֻמָּה עֲלֵאָה שֶׁנִּתְעוֹרֵר לְהַמְשִׁיךְ הָאֵרָה מִשֵּׁם בְּחִינַת סֶפֶר בְּרִיתוֹת חֵם וְשִׁלּוּם, כִּי עֲכָשׁוּ נִתְהַפֵּךְ, וְאֲדַרְבָּא, נִמְשָׁךְ מִשֵּׁם הַמְּתַקֵּה גְּדוּלָּה לְהַמְתִּיק הַכֵּל, כִּי כָּל עֵקֶר כְּנֻנְתּוֹ שֶׁנִּקְרָא הַסּוֹפֵר לְכַתּוֹב גַּם, דְּהִינּוּ מֵה שֶׁהוֹפִיר שֵׁם הַתְּרַחֲקוּת, חֵם וְשִׁלּוּם, כָּל כְּנֻנְתּוֹ הָיָה לְטוֹבָה גְּדוּלָּה בְּשִׁבִיל הַתְּקַרְבוּת וְזֵהוּ בְּחִינַת הַתְּרַחֲקוּת תְּכִלִּית הַתְּקַרְבוּת הַמּוֹבָא בְּדַבְּרֵי רַבֵּנוּ ז"ל, כִּי דִיקָא עַל-יַד שֶׁהוֹפִיר בְּחִינַת הַתְּרַחֲקוּת שֶׁצָּרִיכִין לְהַמְשִׁיךְ בְּטוֹל הַקְּשָׁר, חֵם וְשִׁלּוּם, מִשֵּׁרְשׁוֹ הַעֲלִיזוֹן מִבְּחִינַת חֲכֻמָּה עֲלֵאָה, תַּכֵּף נִבְמַרְיִין רַחֲמִיו וְנִמְשָׁךְ מִשֵּׁם הַמְּתַקֵּה גְּדוּלָּה, וְנִמְתַּק הַכֵּל וְכַ"ל. וְזֵהוּ "וְהָיָה בְּמִקּוֹם אֲשֶׁר יֵאָמֵר לָהֶם לֹא עָמְו אַתֶּם יֵאָמֵר לָהֶם בְּנֵי אֵל חַי'". 'בְּמִקּוֹם' דִּיקָא, כִּי דִיקָא בְּמִקּוֹם הַתְּרַחֲקוּת בְּחִינַת גַּם חֵם וְשִׁלּוּם, שֶׁצָּרָה לְכַתּוֹב בְּמִקּוֹם הָיָה דִיקָא יִתְהַפֵּךְ וְנִמְתַּק הַכֵּל וְיֵאָמֵר לָהֶם בְּנֵי אֵל חַי, כִּי מִשֵּׁם דִּיקָא נִמְשָׁךְ כָּל הַהִתְמַתְּקוּת שֶׁבְּעוֹלָם וְכַ"ל:

הַ זֵהוּ בְּחִינַת הַפֶּתַח נְדָרִים מֵה שֶׁהַכֵּל מִפֶּתַח נְדָרֵי אִשְׁתּוֹ, כִּי נְדָרִים הֵם כְּבִינָה שֶׁהוּא בְּחִינַת קֹדֶשׁ קֹדְשֵׁים, בְּחִינַת שֶׁכָּל הַעֲלִיזוֹן הַכּוֹלָל בְּחִינַת יוֹם הַכַּפּוּרִים

## אבן העזר

על־ידי הנדר, ואז הדיבר היה אסור עליו כשאר אסורים שבתורה. נמצא, שעשה לעצמו תורה חדשה על־ידי הנדר, כי מבחינת הנדר שהוא בחינת שכל העליון הכולל יכולין להמשיך הארה החדשה אל התורה, כי כל התורה נמשך משם פנ"ל, ועל־כן יש פח ליחיד ממחה או לשלשה הדיוטות להתיר הנדר, כמו שכתוב: "לא יחל דברו" – הוא אינו מוחל, אבל אחרים מוחלין לו. כי עקר ההארה מבחינת שכל הכולל אי אפשר להמשיך כי אם על־ידי צדיק הדור שהוא בחינת יחיד ממחה, שהוא עקר בחינת שכל הכולל פנגד שאר העולם, כמבאר שם בהתורה פנ"ל, ועל־כן היחיד ממחה יכול להתיר נדרו, כי הוא יכול להמשיך הארה גדולה ביותר מבחינת חכמה עלאה, שכל הכולל, שעל־ידיה נחבטל נדרו הנמשך משם, כי החכם שהוא עקר בחינת שכל הכולל יש לו פח לבטל פח נדרו שהוא בחינת הארה בעלמא שנמשך משם, וכן שלשה הדיוטות יכולין גם כן לבטל הנדר, כי שלשה מישראל הם בחינת קדושה משלשת, שהוא בחינת פלליות הקדושה, בחינת קדוש קדוש קדוש שבזה כלולים כל המתקנות, כי הצמצום שיש לו פח מהשכל שנקרא קדש פנ"ל, כשמומקין אותו אזי היא קדושה כפולה, כי אזי נמשך השכל, שהוא בחינת קדש, לבחינת הצמצום, ואזי גם הצמצום והדין נקרא קדש על־ידי שנכלל בהשכל

פידוע שאז נכנס הכהן הגדול לפני ולפנים להאבן שתיה בחינת קדש קדשים לכפר על כל עוונות ישראל, שהוא בחינת המתקנות כל הדינים שבעולם, כי אין מיתה בלא חמא ואין יסורים בלא עון, (כמו שאמרו רבותנו ז"ל) שכל היסורים והדינים חס ושלום הם על־ידי חמאים חס ושלום, וכפרת עוונות שפמשיך הכהן הגדול מהאבן שתיה זהו בחינת המתקנות כל הדינים וכו"ל. ועל־כן אומרים כל נדרי ביום־הכפורים פידוע, כי נדרים הם בבחינת יום הכפורים בחינת קדש קדשים, בחינת שכל העליון הכולל, הינו כי הנדר הוא שהאדם אסור על עצמו דבר ואז הדיבר אסור עליו כשאר כל האסורים שבתורה, והוא פלא אידך יהיה פח להאדם לעשות לעצמו תורה חדשה לאסור אסור על גפשו מה שאינו כתוב בתורה, אך הוא על־פי הנ"ל, כי אורייתא מחכמה עלאה נפקת וכל אדם יש לו חלק בתורה, כי האדם הוא התורה, כמו שכתוב: "זאת התורה אדם". כמו שכתב רבנו ז"ל כמה פעמים, ועל־כן על־ידי הנדר שהוא בחינת שכל העליון שרש התורה יש פח להאדם להמשיך על עצמו משם אסור חדש שיהיה אסור עליו באסור גמור מן התורה, כי משם, מבחינת נדר, נמשך כל התורה פנ"ל, וכל אדם יש לו פח לעלות לשם על־ידי הנדר ולהמשיך לעצמו אסור חדש משם לאסור אסור על גפשו

# לקוטי הלכות

הלכות גטין א

## אבן העזר

קסג

שנקרא קדש, אבל אין פח להשכל הקדש לבדו להמתיק הצמצום שיהיה נקרא קדש גם כן כי אם בשמקבל פח מהשכל העליון הכולל, שהוא קדשי קדשים. וזהו בחינת קדשה שלישית שהוא בחינת קדשה העליונה, בחינת קדש קדשים, וזהו בחינת קדשה משלשת, הינו קדשה העליונה, בחינת שכל הכולל קדשי קדשים. וקדשת השכל וקדשת הצמצום שנקבל גם כן בתוך קדשת השכל, שזהו המתקתו בשרשו כנ"ל. וכל מקום שיש שלשה מישראל, שהם בית דין, הם בבחינת תלת אבן בחינת קדשה משלשת הנ"ל, ועל-כן יש להם פח לעלות לשכל העליון ששם שרש הנדר ולבטל הנדר שגדר זה ולחתירו, כמו הניחוד ממה שמתיר גם כן הנדר על-ידי שיש לו פח לכלל ביותר בבחינת השכל העליון הכולל, שעל-ידיה המר הנדר הנמשך משם וכנ"ל:

שמשם הנדר הוא על ידו דיקא, ועל-כן יש לו פח לקדם נדרה או להפירו, כי הכל תלוי בו וכנ"ל:

ו על-כן מתירין כל הנדרים וכל השבועות קדם נתינת הנט, כי אי אפשר לבטל אשתו שנתקשרה בו בקשר אמוץ וחזק על-ידי חפה וקדושתו כי אם על-ידי הנט פטורין על-ידי שממשיך הארה מבחינת שכל העליון הכולל ששם נתבטל הקשר בשרשו וכו' כנ"ל, על-כן מתירין נדרים קדם, כי על-ידי התרת נדרים עולין לשם לבחינת שכל העליון הכולל, שזהו בחינת כל נדרי שאומרים בכניסת יום הכפורים כדי שייכלו לכנס לפני ולפנים, לבחינת קדש קדשים ששם נכנס הפח הגדול ביום הכפורים, שמשם עקר קדשת יום הכפורים, עקר בליחת העוונות על-ידי התשובה שהיא בחינת המתקת כל הדינים שבעולם כנ"ל. וזה שאומרים לכל העומדים בשעת הנט שיהרהרו בתשובה, כי התשובה היא בחינת יום הכפורים, בחינת התרת נדרים על-ידי החרטה, שהיא בחינת תשובה, שכל זה נמשך מבחינת שכל הכולל ששם נמתקין כל הדינים שבעולם שמשם צריכין להמשיך הארה לבטל הקשר על-ידי הספר פריחת וכנ"ל:

וזהו בחינת הפרת נדרים של הפעל והאב, כי הפעל הוא בחינת השכל המתמיק הצמצום והדין שהיא בחינת פת וזגו וכנ"ל, ועקר ההמתקה הוא על-ידי שמקבל משכל הכולל וכנ"ל, ועל-כן יש לו פח להפר נדרה, כי אין לה פח לקבל מבחינת שכל הכולל שמשם נמשך הנדר כי אם על-ידי בעלה דיקא וכנ"ל. ועל-כן כל נדרה תלויה בו דיקא, כי אישה יקימנו ואישה יפירונו, כי המושכת ההארה משכל הכולל אליה

ו על-כן יעקב אבינו בעת שהלך לשא אשה אז דיקא פגע במקום ההוא, שהוא מקום האבן שתיה, מקום

## אבן העזר

קדש קדשים, ושם נכללו כל האבנים באבן שתיה בבחינת קדש קדשים, שהוא בחינת המתקת כל הצמצומים והדינים, כמו שמבאר שם בהתורה הנ"ל. כי כבר מבאר שגם עקר הקשר שבין איש לאשתו על-ידי חפה וקדושתו נמשך גם כן מבחינת שכל העליון הכולל, שמשם ממשך הארה לקשרה אליו שיקשרו תמיד שכל משם להתמית הצמצום והדין שהוא בחינת האשה הנשאת אליו, שזהו בחינת חתונה וקדושתו וכנ"ל, ועל-כך נקראו קדושתו לשון קדש שהוא השכל שנקרא קדש שמשם המתקת הצמצום וכנ"ל. ועל-כך אז דיקא בעת שהלך יעקב לבקש וויגו, אז דיקא וכה לבחינה זאת לכלל בתוך השכל העליון, בחינת קדש קדשים, ולכלל שם כל הצמצומים וכל השכליים וכל הנפשות, שזהו בחינת כל השנים עשר אבנים שנקבלו באבן אחת, באבן שתיה בבחינת קדש קדשים כנ"ל, ועל-ידיה דיקא וכה לשא אשה יראת ה' ולהוליד שנים עשר שבמים קדושים, כי וכה להתמית כל הצמצומים בשרשם, שזהו בחינת נשואין וכנ"ל, ועל-כך אז תקף בשראה זאת, מיד "יחד יעקב נדר וכו'", כי אז בודאי היה צריך לעלות למקום הנדר שהוא בחינת שכל הכולל, בחינת קדש קדשים, שזהו בחינת כל נדרי שאומרים ביום הכפוי:

בשואין לו אשה כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כי אי אפשר לו להתמית הצמצומים והדינים על-ידי השכל הכולל בחינת קדש קדשים וכו' כנ"ל כי אם כשהוא נשוי אשה, כי עקר המתקת הצמצומים הוא על-ידי נשואין דקדושה, ואז יש לו כח להעלות כל הצמצומים לשרשם ולהתמית הכל על-ידי שכל הכולל בחינת קדש קדשים כנ"ל:

ט ועל-כך כהן אסור לשא גרושה, כי כל הפהנים פלולים בהפנה הגדול שהוא ממתין כל הדינים שבפועלם על-ידי שכל הכולל בחינת קדש קדשים, וכל הפהנים מקבלים ממנו, כי כל הפהנים פלם צריכין תמיד להתמית דינם, שהוא בחינת פפרת העונות על-ידי הקרננות שמקריבין הפהנים תמיד לכפר על ישראל, כי פפרת כל העונות הוא בחינת המתקת הדינים כנ"ל. ועל-כך הפהן הוא איש חסד, בחינת שלום, שזהו עקר בחינת הפהנה, כמו שכתוב: "הנני נתן לו את בריתי שלום והיותה לו וכו' ברית פהנת עולם". ועל-כך היה אהרן הפהן הראשון אוהב שלום, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, כמו שכתוב (מלאכי ב): "בריתי היתה אתו החיים והשלום". כי אי אפשר לעלות לשם לבחינת שכל הכולל ולהתמית הדינים כי אם על-ידי אהבה ושלום, כמבאר בסוף התורה הנ"ל על מאמר הנהר הקדוש: "אנן פתכיבוחתא תליא", שצריכין ישראל לאהב זה את זה

ח ועל-כך אסור לכהן גדול לעבד העבודה ביום הכפורים

מאד אהבת נפש, ואז נכללין בלם יחד בתוך גשמות הצדיקי אמת, שהם בחינת כהן גדול, שעל-ידיה נמתקין כל הדינים שבעולם. ועל-כן הגרושה אסורה לכהן, כי גרושין הוא בחינת ריב ומחלוקת, כי הוא ממשדף לה הארה מבחינת שכל הכולל, בבחינת בריתות ופרוד ורחוק, שזהו בחינת דין ומחלוקת, ועל-כן אסורה להכהן שהוא איש שלום כנ"ל:

י וזהו בחינת אסור מחזיר גרושתו משנשאת, כי אי אפשר לה להנשא לאחר כי אם בכח הגט שהוא הפסד בריתות שנותן לה בעלה הראשון. נמצא, שבעלה השני הוא בעל מחלוקת גדול להבעל הראשון, כי דעתם הוא בהפוך ממש מהפוך אל הפוך, כי הוא המושדף לה פטור מהשכל הכולל בחינת התרחקות, דהיינו שאי אפשר לו להמתיק הצמצום והדין שלה, ועל-כן הוא פוטר מבעול וממושדף לה הארה משכל הכולל בבחינת פטול הקשר שביניהם בשרשו שהוא בחינת הגט כנ"ל, ובכח הגט הזה היא הולכת ונשאת בכח הזה דיקא לבעלה השני, כמו שכתוב: "ויצאה והיתה לאיש אחר". מקיש הויה ליציאה, כי הויה השנייה נעשית על-ידי היציאה של הראשון שהוא הגט שאי אפשר לה להנשא להשני כל זמן שאינה מבררת שיש לה גט בריתות מבעלה הראשון, ובכח הגט הזה היא נשאת להשני. נמצא, שהשני הוא ההפוך ממש מן הראשון, כי

הראשון המושדף אליה מבחינת השכל הכולל בחינת פרוד והתרחקות, וזה הבעל השני מהפך ציור ההתרחקות הזאת, שהוא הגט, והולך ונושאה בכח הזה שתהיה אשתו, דהיינו שהוא מקשרה אליו בכח ההארה הנמשכת משכל הכולל להמתיק צמצומיה ודיניה, שזהו עקר בחינת התקשרות הנשואין כנ"ל. נמצא, שהוא ההפוך ממש מהראשון. וזה שפרש רש"י על "ויצאה והיתה לאיש אחר", אין זה כן וזהו של הראשון וכי, כי הוא בהפוך ממש ממנו כנ"ל, ועל-כן אי אפשר לבעלה הראשון לשוב לקחתה אחרי אשר הטמאה, כי נקראת כממאה אצלו אחרי שנתקשרה בכח התרחקותו להפוך ממש שהוא בעלה השני שנושאה וקשרה אליו בכח התרחקותו, כי זהו בחינת מחלוקת הפוך הדעת שמשום אחיות הטמאה והסמרא אחר, ועל-כן אי אפשר לו לשוב לקחתה עוד, כי אין לו כח להמתיק צמצומיה ודיניה עוד מחמת תקף בחינת המחלוקת כנגדו שנתאחו בה על-ידי נשואי השני שהוא ההפך מדעתו ממש כנ"ל. ועל-כן גרושה שזנתה, מתרת לבעלה, ואין האסור אלא על-ידי קדושין או נשואין שאם נתקדשה לאחר אף-על-פי שלא בא עליה, אסורה לבעלה הראשון, כי עקר האסור הוא דיקא מחמת ההתקשרות של השני שחברה על-ידי קדושין או נשואין, וההתחברות צריך להיות על-ידי כח

## אבן העזר

ההארה שממשיכין מהשכל הכולל כנ"ל, שזה השני לא היה לו פח לזה לנשואה לקשרה אלו על-ידי הארת שכל הכולל פי אם בכח הגט ונתהררקות של הראשון שנמשך גם בן משם כנ"ל. וזהו עקר בחינת תקף המחלקת שמשם תוכל להתעורר הממאה בנגד הראשון אם ישוב לקחתה מחמת גדל המחלקת והפחד הדעות וכנ"ל. וזהו שפנים הפסוק:

"לא יוכל בעלה הראשון אשר שלחה לשוב לקחתה וכו', ולא תחטא את הארץ וכו'", כי זה הפנים נוגע לארץ ישראל שמקבלת קדושתה מכתב ישראל שהוא בחינת קדושת הספרים של התורה הקדושה וכמבאר בתחלת התורה הנ"ל, ועל-כן פגם מחזיר גרושתו, שהוא בחינת

פגם הספר כריתות, בחינת פגם כתב ישראל הוא פגם בקדושת ארץ-ישראל, בחינת ילא תחטא את הארץ, כי פח הגט לפטר את אשתו שהוא בחינת הכח שמקבלין מהשכל הכולל לבטל הקשר זהו בחינת פח כתב ישראל שמקבל מידי הפסוקה של החכם הדור שהוא בחינת שכל הכולל שממקוד את תלמודיו, וממשיך על כל אחד הארה משכל הכולל שמשם מקבל פח הכתב של ישראל שמשם עקר קדושת ארץ-ישראל, אבל על-ידי החטא של מחזיר גרושתו, שהוא פגם הגט, פגם כתב ישראל יכול לגרם חס ושלום לגרש את ישראל מארץ-ישראל, כי גרוש מארץ-ישראל חס

ועל-כן יש שנים עשר שיטין בהגט בנגד שנים עשר שבטים שנקבלו באבן שתיה בעת שהלך לישא אשה, שדיקא בפח היה צריכין עכשו לבטל הקשר בשרשו כנ"ל:

ק"ט

ועל-כן נוהגין שיהיה מגן עשרה בשעת גטנית הגט, כי אין קדושה בפחות מעשרה, כי הפטור של הגט צריכין להמשיך מבחינת שכל הכולל שהוא שרש הקדושה בחינת קדושי קדושים כנ"ל, שאי אפשר להמשיך הקדושה משם כי אם על-ידי עשרה פדוע, שזהו בחינת קדושה שאין אומרים אותה בפחות מעשרה, בחינת קדושה משלשת, קדוש

קדוש קדוש, שהוא בחינת שלש בחינות הנ"ל, והינו להמשיך הקדושה מהשכל הכולל, שהוא קדושה עליונה, להשכל הפרטי, שהוא קדושה שנייה, ומשם צריכין להמשיך הקדושה והשכל לקדש את הצמצום והדין שיהיה נכלל בקדש שזהו בחינת המתקת הדין בשרשו, שזהו בחינת שלש קדושות פנ"ל, ומקדושה העליונה הזאת צריכין להמשיך הפטור של הגמ, ועל-כן צריכין מעשרה, כי אין קדושה בפחות מעשרה פנ"ל:

יב ועל-כן צריכין להזכיר שמו ושמה ושם מקומם והזמן בתוך הגמ, שזהו עקר תרף הגמ, כי שמים ושם מקומם והזמן הם בחינת כלליות כל הצמצומים שכלם כלולים בבחינת השם, שהוא שרש כל הצמצומים שבעולם פדווע, וכלליות כל הצמצומים נכללין בבחינת מקום וציור וזמן, כמבאר במקום אחר, שזהו בחינת שם המקום והזמן ושמים של עצמם שזהו בחינת ציור, כי בחינת ציור הוא גוף הדבר העומד ונצטרך במקום הזה ובזמן הזה כגון בית או שאר דבר דומם או צומח, או חי, או מדבר, ועל-כן אי אפשר לשום דבר בלא שישנה צמצומים אלו שהם בחינת מקום וציור וזמן שבהם כלולים כל הצמצומים, והוה בחינת שם המקום והזמן ושמים של עצמם פנ"ל שכלם צריכים להזכיר בתוך הגמ כדי לבטל כלם בשרשם בבחינת השכל העליון הכולל, כדי להמשיך פטור

לאשתו משם, שזהו עקר בחינת הגמ וכנ"ל:

יג וזהו בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל: 'כל המגרש אשתו ראשונה אפלו מנבח מוריד עליו דמעות', 'מנבח' דיקא, כי המנבח היה בבית המקדש ששם היו מקריבין קרבנות לכפר עוונות שהם בחינת המתקת הדינים פנ"ל, שמקבלין זה הכח מבחינת קדשי קדשים אכן שתיה שהיו בבית המקדש שמשם נמשכין כל הכפרות וכל ההתמקות וכנ"ל, והמגרש אשתו ראשונה הוא צריך להמשיך משכל הכולל מבחינת קדש קדשים לבטל הקשר פנ"ל, ועל-כן הוא התפוד ממש מבחינת מנבח, כי הוא אינו רוצה להתחיק הדין והצמצום ומגרש אשתו, ועל-כן מנבח מוריד עליו דמעות, כי בחינת המנבח הוא התפוד מזה ממש, כי על-ידי המנבח ממתיקין כל הדינים ומכפרין כל העוונות על-ידי השכל הכולל בחינת קדש קדשים, בחינת אכן שתיה שהיה בבית המקדש פנ"ל:

יד וזהו בחינת יבום וחליצה, כי כל אחד מישאראל צריך להשאיר בנים אחריו, ואם לאו, חס ושלום, אין נשמתו יכולה לעלות למעלה, כמבאר בזהר הקדוש. ועקר המצוה הגדולה הזאת להוליד בנים בעולם הזה להשאיר אחריו ברכה היא בבחינת תקון העצה הנ"ל, שהוא בחינת המתקת הצמצומים על-ידי השכל, שהוא בחינת זיווג וקדושה פנ"ל,

## אבן העזר

על-ידי כל יחוד ודקדושה פדוע. וזהו בחינת חפה וקדושו, כי מבחינת חפה, שהוא בחינת שכל הפולל, בחינת קדש קדשים כנ"ל, משם מקבל השכל הפרטי, שהוא בחינת קדש, להמתיק הדין והצמצום, שזהו בחינת קדושו לשון קדש, כי עקר ההמתקה על-ידי השכל, שהוא בחינת קדש כנ"ל:

טו **נמצא**, שעקר מצות נשואין הוא בחינת המתקת הצמצום והדין על-ידי השכל, על-ידי שמקבל מבחינת קדש קדשים שמשם עקר ההתקשרות, כי משם עקר כח ההמתקה כנ"ל, וכל זה נעשה על-ידי רבוי הספרים ודקדושה שהם תקון המחלקת, שעל-ידי זה נתמקן העצה שגזולין מעצות חלוקות, מעצת נשים, וזוכין לעצה שלמה, כמבאר בהתורה הנ"ל. כי עצה שלמה הוא בחינת המתקת הדינים, כמבאר בדברי רבנו ז"ל במקום אחר על פסוק "ותשועה ברב יועץ", ענין שם. וזהו בחינת גדל החיוב להשאר בנים אחריו שכל זה הוא בשביל תקון העצה, כי כלליית כל התורה נקרא בשם "עצה", כמו שכתוב: "לי עצה ותושיה". ועל-כן התרנג נמצות נקראין בזהר הקדוש תרנג עטין דאורותא, כי כל הבריאה בלה שנקרא בשביל ישראל בשביל שיקמו התורה, הכל היה בשביל שנוכה להכיר אותו ותברך, כמו שאיתא בזהר, בגין דישתמודעין ליה, כי זה עקר

כי איש ואשה הם בבחינת השכל והצמצום כנ"ל, שעקר מצות הנשואין הוא בשביל שעל-ידי החבור הקדוש יהיה נמתק בחינת הצמצום שהוא בחינת סטרא דנוקבא על-ידי בחינת השכל שהוא סטרא דכורא פדוע וכנ"ל, ועל-כן אי אפשר להברם כי אם על-ידי חפה וקדושו, כי אי אפשר לשום שכל שהוא בחינת קדש להמתיק שום צמצום ודין כי אם על-ידי שמקבל משכל הפולל, שהוא בחינת קדש קדשים כנ"ל. וזהו בחינת חפה וקדושו, כי חפה הוא בחינת שכל העליון המקור, שהוא בחינת שכל הפולל חכמה עלאה שהוא בחינת מקור לגבי שכלים הפרטיים, שזהו בחינת הבית המקדש קדשי קדשים שנקרא חפה, כמו שכתוב: "אפריון עשה לו המקדש שלמה וכו'". ופרש רש"י: חפת סתר לכבוד, שהוא מרמז על בית המקדש, על קדש הקדשים, על הארון הקדש שהיה עומד במקום האבן שתיה, כמו שפרש רש"י שם על "רפידתו זהב מרכבו ארגמן וכו'". וסו"ס, "תוכו רצוף אהבה מנגות ורושלים". כי שרש האהבה בקדושה העליונה של איש ואשה הכשרים נמשך משם מבחינת קדש קדשים, שהוא שכל העליון הפולל, שהוא בחינת אפריון וחפה, שמשם נמשך הכח להשכל הפרטי להמתיק הצמצום והדין, שהוא עקר החבור והיחוד ודקדושה, בחינת המתקת הדינים שנעשו

התכלית של כל התכליתין, ואי אפשר לידע ממנו יתברך כי אם על־ידי התורה, שהיא בחינת עצה, בחינת תר"ג עטין דאורייתא, כי כל התר"ג מצוות וענפיהם ופרטיהם, וכל המצוות דרבנן וכל הדקדוקים והמנהגים הקדושים של ישראל בכלל ובפרט, הכל הוא בחינת עצות לזכות לדעת ולהפיר אותו יתברך, שזהו כל שכר עולם הבא, כמו שכתוב: "כי תמלא הארץ דעה לדעת את ה' וכו'". וכל הספקות וכל חלוקת העצה שיש לכל אחד עקר הספק וחלוקת העצה גמשה מבחינת שרש הספק, שהוא הספקות וחלוקת העצות שיש בעבודת ה', שיש שם גם כן פמה וכמה ספקות ועצות חלוקות, כגון האבעיות והספקות בכמה דינים שנמצא בש"ס ופוסקים, שכל זה הוא בחינת חלוקת העצה שאין יודעין איד לקנם המצוה שהוא בחינת עצה כנ"ל, וכן הספקות וחלוקת העצה שיש לכל אחד אחד בפרטיות למי שרוצה לקנם בעבודת ה' שעל־פי הרב יש לכל אחד ואחד פמה וכמה עצות חלוקות בעבודת ה', בתחלה נדמה לו שצריך להתנהג בעבודתו בדרך זה, ולאחר כך נדמה לו שצריך להתנהג בדרך אחר פדוע למי שגבנם קצת בעבודת ה', ומשם נשתלשלין עצות חלוקות בעולם בשאר דברי הל, במשא ומתן וכיוצא. כי באמת אין שום עצה נקראת בשם עצה כי אם כשזוכין על־ידי עצה זאת

להתקרב יותר להשם יתברך, לסור מרע ולעשות טוב, כי אין חכמה ואין תבונה ואין עצה לנגד ה', הינו שכל הדברים שהם נגד ה' שאינם להתקרב אליו יתברך, אינם נקראים בשם חכמה ועצה כלל, כי באמת הכל הכלים כל העולם ותאוותיו הכל הכל ומה יתרון לאדם בכל עמלו, ואם ימצא עצה נפלאה איד להשיג ממון או שאר תאוות וכי זה נקרא עצה שצנת עצה לנפשו איד להמית את עצמו, ואיד לרחק את עצמו מחיים נצחיים וכי, ובודאי אין שום עצה נקרא עצה באמת כי אם כשזוכה על־ידי עצה זאת לבוא לעבודת ה' או לדברים הנזעמים לעבודתו באמת. ועל־כן עקר העצות הם מה שהזכין ישראל בכל דור דור להמשיך עצות ושכל משכל הפולל איד להתקרב אליו יתברך לדעת ולהפיר אותו יתברך. וזהו בחינת גדל החיוב להשאיר בנים בעולם, כי כל אחד מישראל הוא בחינת שכל פרטי וידיעה פרטית, בחינת עצה חדשה איד להפיר אותו יתברך, כי אין שני בני־אדם שוין פדוע וכן אין שני דורות שוין, ומעולם מיום ברא אלקים אדם על הארץ עד הסוף עדין לא היו ולא יהיו שני בני־אדם שוין אפלו בשני דורות, כי אפלו מי שמגלגל מנשמת חברו גם כן אינו שונה לחברו, כמו ששמעתי מפי רבנו ז"ל, כי אין הקדוש ברוך־הוא עושה שני פעמים דבר אחד, ועל־כן לעולם אינו נתגלגל בחברו כל

חלקו נשמת הראשון ממש, רק נשמת זה בצרוף נפש אחרת ממקום אחר או רוח זה עם נפש זה וכיוצא בזה. נמצא, שהוא עגון אחר מן הראשון, ועל-כן כל נשמה מישראל שפאה בזה העולם הוא בחינת שכל חדש ועצה חדשה להשיג ולהפיר אותו ותרדף, כי כל מה שנתרבין ישראל יותר נשלים ביותר, כפיכחל, צלם דמות תבניתו, כמבאר במקום אחר. וצלם דמות תבניתו, בחינת צלם אלקים הוא פליליות כל המחין פידוע שעל ידם וזכין לידע ולהשיג ולהפיר אותו ותרדף. נמצא, שכל מה שגולד נפש מישראל ביותר, נמשכין ביותר עצות שלמות להתקרב אליו ותרדף, שזה עקר בחינת עצה שלמה כנ"ל. וזהו עקר גדל המצוה והחיוב להעמיד תולדות כנ"ל, וזהו בעצמו בחינת המתקת הצמצום, כי התגלות העצה שנמשך על-ידי נפש מישראל שהקשיד בעולם, הוא בחינת המתקת הצמצום כנ"ל:

טז ואז דיקא יכול הנפטר לעלות למקום קדשים ששם עלית הנשמות לאחר הסתלקותן, בבחינת "מי יעלה בהר ה' וכו'", כמבאר בהר הקדוש, כי מחמת שזכה בחייו להוליד בנים בזה העולם, שהוא בחינת המושבת העצות, בחינת המתקת הדינים מהשכל הפולל, על-ידי זה זכה עכשו לעלות לשם לבחינת קדשי קדשים שמשם שרש הבנים, שרש

כל השכליים וכל העצות וכו"ל. ועל-כן נקראים הבנים למודי ה', כמו שכתוב (ישעיה טז): "וכל בנדך למודי ה' ורב שלום בנדך". כי למודי ה' הם בחינת נצח והוד, בחינת עצות פידוע וכמוכא בדברי רבנו ז"ל כמה פעמים. וזהו 'וכל בנדך למודי ה'', ורב שלום בנדך 'ורב שלום' דיקא כי הבנים שהם למודי ה' בחינת עצות הם בבחינת שלום הפך המחלקת, כי אין זוכין לעצות שלמות, שהם בחינת בנים כי אם על-ידי תקון המחלקת, על-ידי ששכין בתשובה ומתקנין פגם המחלקת, כמבאר בהתורה הנ"ל. וזהו, "וראה בנים לבנדך שלום על ישראל", שלא יצטרכו לבוא לידי חליצה ויבום, כמו שדרשו רבותינו ז"ל. כי עקר החליצה והיבום הוא בשכיל לתקן פגם העצה, שהוא פגם השלום כנ"ל, כי צריך להשאיר בנים אחריו כדי שיהיו נמשכין עצות שלמות להשגת אלקות כנ"ל, אבל כשאין זוכה לאפשא ולהעמיד תולדות, אזי אין נשמתו יכולה לעלות למעלה, לבחינת קדש קדשים, לבחינת שכל הפולל, מחמת שלא זכה להקשיד בחייו עצות משם ולהמתיק הצמצומים, שזהו בחינת הבנים כנ"ל. ועל-כן אשתו צריכה יבום לתקן נשמתו על-ידי אחיו, והיא אסורה לשוק עד שתתיבם או תחלין, כמו שכתוב: "לא תהיה אשת המת החוצה וכו'". כי עדין היא קשורה בו כמו בחייו, כי הנאות לא הפריד ביניהם, מאחר שאין נשמתו

## לקוטי הלכות

הלכות גטין א

## אבן העזר קעא

דיקא, וכל צמצום יש לו שכל פרמי שעל דיו דיקא נמתק זה הצמצום ולא על-ידי שכל אחר, שזהו בחינת אסור אשת איש, מכבאר לעיל:

וזהו בחינת אסור עריות שכל הקרובות, אסורות, כי עקר המתקת הצמצום, שהוא בחינת התגלות העצה לידע אותו והפרד, הוא דיקא מפרדק, בבחינת "מפרדק תביא לחמה" הנאמר באשת חל. וזהו בחינת "מרחוק ה' נראה לי", 'מרחוק' דיקא, כי עקר מניעת ההשגה והידיעה ממנו יתפרד הוא מחמת רבוי אור שאי אפשר לנו לקבל אור השגתו שהיא בחינת אין סוף, כי רבוי השמן גורם פבוי הור, ועל-כן עקר התקון הוא על-ידי רבוי הפלים והצמצומים הקדושים שעל ידם זוכין לקבל השכל של השגת אלקותו יתפרד בהדרגה ובמדה, ועל-כן אסר לנו את העריות שהם כל הקרובות פדי שלא יהיה הווג בבחינת רבוי אור, שאז אין יכולין להמתיק הצמצום מחמת רבוי אור פדוע, ועל-כן כשמת בלא בנים חס ושלום, נדחה האסור של אשת אח, כי מאחר שאחיו מת בלא בנים ולא זכה לעלות לבחינת קדש קדשים שמשם עלות הבנים פנ"ל, וכמו שאמרו רבותינו ז"ל על בית קדשי הקדשים, 'למה נקרא שמו חדר המפות? ששם פרין ורבונו של ישראל', כי משם מבחינת קדש קדשים עקר ההולדה שהיא בחינת התגלות העצה, בחינת המתקת הצמצום פנ"ל.

יכולה לעלות למעלה מחמת שלא זכה בחייו להמתיק בחינת הצמצום, שהוא בחינת אשתו, ולא זכה לגלות בחינת העצה שלמה, שהם בחינת הבנים, שזה עקר בחינת ההמתקה, ועל-כן מחמת שלא זכה לזה וגשמתו נשארת משוממת למטה, על-כן אשתו קשורה בו עדיו, כי ההתקשרות של איש ואשה והפרוד ביניהם שתהיה מתרת לאחר הכל על-ידי השכל העליון הכולל הכל, ששם יכולין להתקשר או להתיר הקשר, שזהו בחינת הגט, בחינת ספר בריתות פנ"ל, ועל-כן כשמשאיר בנים אחריו, שאז המתיק הצמצום לפי בחינתו על-ידי הארה משכל הכולל שמשם שרש הבנים וכל ההמתקות פנ"ל, ועל-כן גם במותו נפרדת אשתו ממנו על-ידי ההארה משכל הכולל ששם עלית הגשמה אחר ההסתלקות שזוכה לאיזה בחינת עליה לשם על-ידי הבנים שהשאיר שנמשכין משם פנ"ל, אבל כשאין לו בן ולא שום זרע, אין יכול לעלות לשם, ועל-כן עדן לא התר הקשר, כי אי אפשר להתיר הקשר שבין איש ואשתו כי אם כשעולין לשם, ועל-כן אשתו אסורה לחוץ גם לאחר מיתתו, כי עדן קשורה בו מחמת שאינו יכול לעלות לשכל הכולל להתיר הקשר, מאחר שלא השאיר בנים פנ"ל:

זו ועל-כן התקון על-ידי אחיו דיקא, שצריך אחיו ליבם את אשתו, כי אין הדין נמתק אלא בשרשו

הח"ט

## אבן העזר

יותר מהמדה שגורם שבירה לנמרי חס  
ושלום, פדיוע:

דף 20

**ועל-כן** בשהאשה גפרדת מפעלה על-  
די גמ, או על-ידי מיתת הפעל,  
אסורה לכל קרוביו, כי אסור להמשיך  
לה עוד הארה מבחינת אותו השכל  
הכולל שפבר נמשך לה ממנו על-ידי  
פעלה הראשון פדי שלא לגרם רבוי אור  
שגורם שבירת פלים חס ושלום, פנ"ל,  
אכל אשת אח שאין לו בנים, מצוה  
ליבם, כי אחיו מת בלא בנים ולא זכה  
לעלות לבחינת קדש קדשים, להמשיך  
האור בשלמות עד שיהיה נמשך הולדה.  
שהוא התגלות העצה וכו' פנ"ל, על-כן  
צריך שיהיה התקון על-ידי אחיו דיקא, כי  
אח לצרה יולד. לצרה, הינו בחינת דין  
וצרה הנמשך מתקף הצמצום שלא זכה  
אחיו להמתיקו מאחר שלא העמיד  
תולדות, על-כן תקונו והמתקתו על-ידי  
אחיו בבחינת אח לצרה יולד, כי אחיו  
סמוך אליו ומקבל מאותו שכל שהוא  
מקבל ממנו, שהוא בחינת האב, שהוא  
בחינת שכל הכולל נגדם. ועל-כן אחיו  
יכול לחזר ולהמשיך מאותו בחינת שכל  
הכולל, לתמן ולגמר המתקת הצמצום  
שלא זכה אחיו להשלים, שהוא בחינת  
סוד היבום שמנעם את אשת אחיו,  
שהוא בחינת הצמצום שנתתקן עקשו  
על-ידי השכל הסמוך אליו בשרשו שהוא  
אחיו פנ"ל, כי אי אפשר שיהיה היבום  
על-ידי האב בעצמו לחזר לבחינת השכל

ועל-כן זה שמת בלא בנים, חס ושלום,  
ולא זכה לעלות לשם, נשאר קשור ברגלי  
אחיו וכל תקונו על-ידי אחיו דיקא, כי זה  
ידוע שכל בחינה פלוזה מכל הבחינות,  
ועל-כן כמו שבכלל יש בחינת שכל  
הכללי ושכליים פרטיים פנ"ל, כמו כן כל  
משפחה וזית אב הוא בחינת שכל  
הכללי ושכליים פרטיים, כי האב הוא  
בחינת שכל הכולל, כי אב בהקמה  
בחינת חקמה עלאה, שהוא בחינת שכל  
הכולל וכל הבנים הנמשכין ממנו הם  
בחינת שכליים פרטיים, וכן אחר כך  
צריך להמשיך כל אחד מבניו שכלו  
לבחינת שכליים פרטיים נגדו שהם  
הבנים שמוליד כל אחד מבניו וכן מדור  
לדור לעולם, שצריך להמשיך השכל  
מאב לבן, משכל הכללי לשכל הפרטי  
כדי להמתיק כל הצמצומים ולברר כל  
הפיגים, כדי לגלות העצות הקדושות  
הנמשכין מהשכל הכולל, כדי לגלות  
אלקותו ואמתתו לכל באי עולם, כמו  
שכתוב: "אב לבנים יודיע אל אמתד".  
וכל אלו השכליים פרטיים הנמשכין מאב  
אחד, שהם הבנים שמוליד, פלם הם  
אחים וסמוכים זה לזה מחמת שפלם  
נמשכו מבחינת שכל הכולל אחד,  
ומחמת זה בעצמו אסור אשת אח שלא  
במקום מצוה פדי שלא לגרם רבוי אור,  
חס ושלום, אם היה נמשך משני שכליים  
הסמוכים להמתיק צמצום אחד, כי היה  
נתרבה, חס ושלום, אור שכל הכולל

הכולל בעצמו, כי אז יהיה בודאי בחינת רבוי אור מאחר שהאב הוא בחינת שכל הכולל נגדם, ולשווק היא אסורה בודאי, כי עדון לא נפרדה מאחיו, מאחר שלא זכה לעלות לבחינת שכל הכולל, על-כן תקונו על-ידי אחיו שהוא בחינת השכל הפסוק אליו, כי עכשו אין אסור אשת אב פלל, כי לא יהיה רבוי אור חס ושלום, מאחר שאחיו מת בלא בנים ולא זכה להמשיך האור מבחינת שכל הכולל, ועל-כן, אדרבא, עכשו יהיה עקר התקון על-ידי אחיו דוקא שהוא בחינת השכל הפסוק לו שכול לחזר ולהמשיך ההתמקה מאותו שכל הכולל של אחיו, כי הם יונקים מבחינת שכל כולל אחד, ועל-כן ותקון ותמיתק בחינת הצמצום שיהיה צריך אחיו להתמיתק ויקום על שם אחיו וכו'.

יח וזהו בחינת חליצה, זה בחינת: "של געליך מעל רגליך כי המקום אשר אתה עומד עליו אדמת קדש הוא", בחינת חליצת המגעלים ביום הפפורים, כי אז עולין לבחינת קדש קדשים שמושם כל הפפרה של יום הפפורים, ושם צריכין חליצת מגעלים. וזהו בחינת לא יכנס אדם לחר הבית וכו' ולא במגעלו. ועקר קדשת הבית מקדש הוא מבחינת קדש קדשים שמושם עקר הקדשה של כל העשרה קדשות, ובשצריכין להעלות בחינת המלכות, שהיא בחינת אשה וראת ה', בחינת כלליות כל הצמצומים

בשצריכים להעלותם לשם לבחינת קדש קדשים, צריכין חליצת מגעלים, בחינת חליצת המגעל ביום הפפורים וכו' פנ"ל. וזה בחינת סוד החליצה, כי בשאינו רוצה ליבמה צריך להעלותה לבחינת קדש קדשים כדי להתיר שם הקשר פנ"ל, ולזה צריכין חליצת מגעלים בבחינת חליצת המגעלים ביום הפפורים שגם אז עולין לבחינת קדש קדשים פנ"ל:

יט כי ידוע בבגנות יום הפפורים שאז השכינה בחינת מלכות, עולה עם הבינה יחד למעלה, שזהו בחינת יום הפפורים תרין וכו', כמבאר בפגנות:

כי השנת אלקות אי אפשר להשיג כי אם על-ידי פמה צמצומים משכל עליון לשכל תחתון, וכל הצמצומים שמהם כל הנבראים שבעולם פלם כלולים בבחינת מלכות, שהוא בחינת שכל תחתון שמקבלת חיות ושכל על-ידי פמה וכמה שכליים פרטיים וכללים זה למעלה מזה עד השכל העליון הכולל הכל, ועל-דבריה נמתקים כל הצמצומים והדינים ותגליון עצות, בחינת הנהגות ודרכים וישרים, להתקרב לעבודתו ותברך, לזכות להפיר ולדע אותו ותברך. ותמיד אי אפשר לבחינת מלכות, שהוא כלליות כל הצמצומים לקבל כי אם על-ידי פמה שכליים פרטיים, שהם בחינת צנורות וכלים לקבל על ידם מהשכל העליון הכולל. וזה זוכין על-ידי מצוות התורה, שהם תרין ג' עטין

## אבן העזר

ובמקום אחר מקלין יותר מדיאי. ויש  
 מן הקדקים בחמורות ומרה שחרות, ואחר  
 כך עושים עברות גמורות, רחמנא לצלן,  
 ויש שאין עושין עברות גמורות בידים,  
 אבל הם הולכים בטל מתורה ומתפלה  
 בכונה ואינם שוקדים על דלתי העבודה  
 באמת, רק כל חסידותם ועבודתם הוא  
 מה שפרבין בחמרות יתרות משנות  
 בענייני הנהגת קצת דברים, וכיצא כזה  
 הרבה מה שעצותם והנהגותם מהפך מן  
 האמת. וכל זה נמשך מחמת החמאים  
 והעוונות, כי על-ידי שעוברים על איזה  
 מצוה או נתקלקל העצה כפי המצוה  
 שפגם בה, וכמו כן אינו יכול לקבל  
 משכל הכולל מחמת שנתקלקלו הכלים  
 והנתיבות והצנורות שמקבלין על דם,  
 אבל השם יתברך חפץ חסד הוא ורוצה  
 בתקנתנו, על-כן מאהבתו ומחמתו  
 הקדים רפואה למכה והקדים תשובה  
 לעולם, ונתן לנו את יום הכפורים הקדוש  
 שאז נמחלין כל העוונות על-ידי  
 התשובה, הינו שבוים-הכפורים וזכין על-  
 ידי התשובה שבחינת המלכות, בחינת  
 קלליית כל הצמצומים, תעלה למעלה  
 למעלה לבחינת שכל הכולל העליון  
 מעצמות, שלא על-ידי שכלים הפרטיים  
 כמו שמתנהג תמיד, כי מחמת העוונות  
 או אפשר לקבל דרך השכליים פרטיים,  
 כי נתקלקלו הנתיבות על-ידי העוונות,  
 רק וזכין על-ידי התשובה לעלות לבחינת  
 שכל הכולל בעצמו, לתמתיק שם כל

דאורייתא, שכל מצוה היא בחינת עצה  
 הנמשכת משכל פרטי, שעל ידה נמשך  
 ציור ונתיב לקבל הארה וחיית ושכל  
 מבחינת השכל העליון הכולל בחינת  
 קדש קדשים, שעל-ידיה זוכין להפיר  
 אותו ותרד, כי אי אפשר לקבל מהשכל  
 הכולל כי אם על-ידי השכליים הפרטיים,  
 שהם בחינת כלים וצנורות, לקבל על דם  
 הארת השכל העליון, כי מהשכל הכולל  
 בעצמו אי אפשר לקבל מחמת רבוי אור  
 כנ"ל, אבל פשום ושלום פוגמין במצוות  
 התורה ועוקרין עליהם חס ושלום, או  
 לפי העברה והפגם בן נתקלקל והפגם  
 אותו הדרך והנתיב, שהוא בחינת השכל  
 הפרטי, ואז אינו יכול לקבל מהשכל  
 הכולל מחמת רבוי אור שגורם שבירת  
 כלים, חס ושלום, ואז יש ניקה להסתרא  
 אחרא שיונקים מהשכל ועל-ידיה הם  
 מעקמין את מחו ומבלבלין את דעתו  
 בדעות זרות ועצות של שקר לקרב מה  
 שראוי לרחק ולרחק מה שראוי לקרב,  
 לאסר את ההתר ולהתיר את האסור,  
 כמו שנמצא בכמה בני-אדם שתעו מדרך  
 האמת שבקצת דברים מחמירים על  
 עצמם יותר מדיאי ויש להם מרה שחרות  
 ודקדוקים רבים מה שאפלו כמה צדיקים  
 גדולים אמתיים לא הקפידו עליהם, והם  
 מרבים לדקדק ומבלבלים דעתם בכמה  
 מרה שחרות, עד שאין יכולין להתפלל  
 בראוי ולעשות שום מצוה בראוי מחמת  
 בלבול דעתם מהמרה שחרות שלהם,

הצמצומים והדינים, שהוא בחינת כפרת כל העוונות להמתיק הכל על-ידי השכל הכולל בעצמו שלא על-ידי שכליים הפרטיים. וזהו מעלת יום הכפורים, כי אז הבהן גדול נכנס לפני ולפנים למקום האבן שתיה קדש קדשים בעצמו, וממתיק שם במקום קדש קדשים בעצמו כל הדינים ומכפר על כל עוונות ישראל, כי בכל השנה אסור לנכנס לשם למקום קדש קדשים, כי אי אפשר לנכנס לשם, להמתיק הדינים והצמצומים על-ידי השכל הכולל בעצמו, כי אדרבא, חס ושלום ותקלקל יותר, כי אי אפשר לקבל מהשכל הכולל בעצמו מחמת רבוי אור שגורם שכירת כלים, שהוא בחינת מיתה פדוה. וזהו "ואל יבוא בקל עת אל הקדש אל פני הכפרת וכו'" ולא ימות בדרך שמתו נדב ואביהוא מחמת רבוי אור שגורם שכירה, שהיא בחינת מיתה חס ושלום, כנ"ל, אבל ביום הכפורים אז הוא עת רצון, ואז על-ידי פח התשובה של ישראל שעשו בקל עשרת ימי התשובה מראש השנה עד יום הכפורים, אז יש פח להבהן גדול לנכנס לפני ולפנים בעצמו למקום קדש קדשים, להמתיק שם כל הדינים על-ידי השכל הכולל בעצמו, שזוהי בחינת סליחת כל העוונות שנמשך משם כנ"ל:

**ואפילו** ביום הכפורים אי אפשר לנכנס לשם כי אם הבהן הגדול שקדשתו גבה מאד, ועליבן עקר

התשובה מי שרוצה לזכות לתשובה באמת לתקן עוונותיו אי אפשר כי אם על-ידי הצדיק הגדול האמתי, כי הצדיק האמת הוא גדול יותר מן הבהן הגדול, כמו שאמרו רבותינו ז"ל (סוטה ד): "יגרה היא מפנינים", מבהן גדול שנכנס לפני ולפנים. ועליבן הצדיק האמת יכול לנכנס למקום שיכנס ולהמתיק שם כל הצמצומים והדינים שבעולם ולתקן כל העוונות על-ידי בחינת השכל הכולל בעצמו וכו' ל:

כ וזהו מה שנאמר בהתורה הנ"ל שיש שתי בחינות המתקות, דהינו על-ידי שכל הפרטי ועל-ידי שכל הכולל. ומפיק שעקר ההמתקה על-ידי השכל הכולל, כי אפילו בשממתיקין על-ידי בחינת השכל הפרטי אי אפשר להמתיק על ידו כי אם בשמקבל מהשכל הכולל, וגם אי אפשר להמתיק על-ידי השכל הפרטי כי אם אותו הצמצום והדין השקד לו, אבל על-ידי השכל הכולל יכולין להמתיק הכל, ענין שם. ואם כן לכאורה קשה, אם כן ימתיקו לעולם על-ידי השכל הכללי בעצמו שיש לו פח יותר להמתיק הכל בהמתקה יתרה, ולמה לנו להמתיק על-ידי השכל הפרטי, מאחר שלעולם גם השכל הפרטי צריך לקבל משכל הכללי? אך על-פי הנ"ל ניחא היטב, כי אי אפשר להמתיק על-ידי שכל הכללי בקל עת מחמת רבוי אור כנ"ל, עליבן צריכין לעולם להמתיק על-ידי

בחנינת שכל הפרטי שמקבל משכל הפולל ולא על-ידי שכל הכללי בעצמו, כפי שלא יהיה בחנינת רבוי אור, חס ושלום, אצל ב'שש' עת רצון, כמו יום הפפורים, או יכול הכהן גדול, שהוא בחנינת צדיק הדור, לבגס למקום קדש קדשים בעצמו, שהוא בחנינת שכל הפולל, ולהמתיק כל הצמצומים והדינים על-ידי בחנינת השכל הפולל בעצמו, כי לגדל קדשת הצדיק שהוא בחנינת כהן גדול ולגודל קדשת יום הפפורים או יש כח לקבל משם על-ידי כח התשובה, ואז הוא עלית הפולכות בעצמה, שהמלכות בעצמה, שהיא בחנינת כלליות הצמצומים, עולה בעצמה לבחנינת קדש קדשים, או יוש לה כח לקבל אור הגדול של שכל הפולל ולהמתיק כל הדינים עד שנתבטלון לגמרי בחנינת מנגעלים, שהם בחנינת תכלית הצמצומים הנשמיים כ"ל:

כא וזהו בחנינת חליצת המנגעלים בתשעה באב וכן במגדה ואבל חס ושלום, כי כמו שבעת רצון, שהוא בחנינת יום הפפורים, או צריכין חליצת מנגעלים, ומחמת שאז צריכה המלכות, בחנינת כלליות הצמצומים, לעלות בעצמה שלא על-ידי בחנינת שכליים הפרטיים לבחנינת שכל הפולל וכו' כ"ל, ששם אי אפשר לעלות במנגעלים, שהם צמצומים גשמיים ביותר, כי שם הוא בחנינת אור באלקף ולא בתנות עור, שהם בחנינת מנגעלים, שהו בחנינת: בתורתו של רבי מאיר היה כתוב בתנות

בחנינת שכל הפרטי שמקבל משכל הפולל ולא על-ידי שכל הכללי בעצמו, כפי שלא יהיה בחנינת רבוי אור, חס ושלום, אצל ב'שש' עת רצון, כמו יום הפפורים, או יכול הכהן גדול, שהוא בחנינת צדיק הדור, לבגס למקום קדש קדשים בעצמו, שהוא בחנינת שכל הפולל, ולהמתיק כל הצמצומים והדינים על-ידי בחנינת השכל הפולל בעצמו, כי לגדל קדשת הצדיק שהוא בחנינת כהן גדול ולגודל קדשת יום הפפורים או יש כח לקבל משם על-ידי כח התשובה, ואז הוא עלית הפולכות בעצמה, שהמלכות בעצמה, שהיא בחנינת כלליות הצמצומים, עולה בעצמה לבחנינת קדש קדשים, או יוש לה כח לקבל אור הגדול של שכל הפולל ולהמתיק כל הדינים עד שנתבטלון לגמרי בחנינת מנגעלים, שהם בחנינת תכלית הצמצומים הנשמיים כ"ל: ואז נמתקים ונתבטלים כל הדינים והצמצומים בהמתקה יתרה עד שנתבטלים לגמרי בחנינת הצמצומים והכלבישים הנשמיים ביותר שהם המנגעלים, כי תמיד מחמת שצריכין לקבל האור דרך כפה לבושין וצמצומים כפי שלא יתגברו הסיוגים והקלפות על-ידי רבוי אור חס ושלום, כידוע, על-פני צריכין לבושין רבים וגשמיים ביותר עד שצריכין לבחנינת מנגעלים, שהם תכלית הצמצומים, בחנינת פתנות עור, והם שמייה גדולה נגד הקלפות שלא ינקו מן האור, כי המנגעלים שהם תכלית ההתלבשות והצמצומים, הם חוצצין בפניהם, ועל-פני באמת בכל השנה צריכין

אור באַלף, כּמו שאָמרו רבּוֹתינוּ ז"ל. מחמת שֶׁהוא הִיה זוכה לאור התורה בְּשֵׁרֶשֶׁהּ, עד שֶׁתלמידיו לא היו יכולים לעמוד על סוף דעתו, מחמת שֶׁזכה לבחינת שְׂכַל הַבּוֹלָל שאי אפשר לנו להבינו, וְשֵׁם הוא בחינת התשובה, בחינת יום הכפורים, בחינת עוונות נִתְהַפְּכִין לזכויות, ועל־כֵּן הִיה אומר ק"ן [מֵאָה וְחִמְשִׁים] פנים טהור וק"ן פנים כּמֵאָה, כּמו שאָמרו רבּוֹתינוּ ז"ל. כי הִיה לוֹ פֶּה לְהַעֲלוֹת מִמֵּמָאָה לַטְהָרָה וְלַהַפְּדָה עוֹנוֹת לזכויות על־ידי שְׂרָשֵׁי הַתְּשׁוּבָה, שֶׁהוא בחינת שְׂכַל הַבּוֹלָל, בחינת יום הכפורים, וְשֵׁם נִתְבַּטְּלִים בחינת פְּתוּתָה עֹר, שֶׁהם בחינת מוֹנְעִים כּנ"ל, כּמו כֵּן לַהַפְּדָה בַּתְּשׁוּבָה כָּאֵב שֶׁאֵז הִיה הַרְבֵּן בֵּית־הַמִּקְדָּשׁ שֶׁהיא בְּלִיּוֹת כֹּל הַקְּדוּשׁוֹת וְכֹל הַשִּׁבְלִים פְּרִטִים, שֶׁכֵּלם נִרְבּוּ וְנִתְקַלְּקְלוּ עַל־יְדֵי עוֹנוֹת יִשְׂרָאֵל, וְלֹא גִשָּׁר כִּי אִם בחינת שְׂכַל הַבּוֹלָל, שֶׁשֵּׁם אֵין פָּנִים מוֹנִיעַ, אֲכַל אֵי אֶפְשֶׁר לְקַבֵּל מִמּוֹנוּ מחמת רבּוּי אֹר, ועל־כֵּן בְּאֵמַת אֵז הוּא בחינת שְׁבִירַת פְּלִים, שֶׁהוּא בְּעֵצְמוֹ בחינת חֶרֶב־בֵּית־הַמִּקְדָּשׁ וְכִלְיוֹ, שֶׁכֵּל הַבֵּית־הַמִּקְדָּשׁ וְכִלְיוֹ הִיוּ בחינת פְּלִים וְצַנּוּרוֹת וְכוּ', לְהַמְשִׁיךְ חַיִּית וְהַמְתַּקוֹת מִשְׂכַּל הַבּוֹלָל, מִבְּחִינַת קִדְשׁ קִדְשִׁים, וְעָבְשׁוּ לְשֶׁבֶר וְנִחְרַב הַכֹּל, וְאֵז אֵין יוֹנְקִים כִּי אִם מִבְּחִינַת הַשְּׂכַל הַבּוֹלָל בְּעֵצְמוֹ, וְאֶף־עַל־פִּי שֶׁאֵי אֶפְשֶׁר לִינֹק מִמּוֹנוּ מחמת רבּוּי אֹר שֶׁנֶּחֱרַם שְׁבִירַת פְּלִים, שֶׁמִּשֵּׁם

אֲחִיּוֹת הַקְּלָפוֹת וְכוּ', חֵם וְשָׁלוֹם, בְּאֵמַת אֵין יוֹנְקִים מִמּוֹנוּ כִּי אִם מֵעַט דְּמַעַט בְּתַכְלִית הַצְּמִצּוֹם וְהַהֶעֱלֵם וְהַהִסְתַּרְתָּה, אֲכַל עַל כֹּל פְּנִים מֵעַט חַיִּית שֶׁשֵּׁם לְהַעֲלוֹם כְּדֵי שִׁיחְקִים וְלֹא יִחְרַב לְגַמְרֵי בַּתְּשׁוּבָה כָּאֵב בַּעַת חֶרֶב־בֵּית־הַמִּקְדָּשׁ הוּא רַק מִבְּחִינַת הַקְּדוּשָׁה הַעֲלִיּוֹנָה הַנֶּעֱלַמַת שֶׁהוּא בחינת הַשְּׂכַל הַבּוֹלָל, בחינת קִדְשׁ קִדְשִׁים, וְכַמוֹכֵן בְּדַבְּרֵי רַבּוּנוּ ז"ל בְּכַמּוֹה מְקוֹמוֹת שֶׁבַּעַת תַּקַּף שְׁלִיטַת הַסְּטֵרָא אַחֲרָא, דְּהִינּוּ בְּתַקַּף הַגְּלוּת, בְּתַקַּף הַיְרִידָה שֶׁל נֶפֶשׁ מִיִּשְׂרָאֵל בְּשִׁנּוּפֵל מֵאֹד, חֵם וְשָׁלוֹם, לְסְטֵרָא דְּמִסְאָבָא חֵם וְשָׁלוֹם, אֵז דִּיקָא אֵינוּ יֹכֵל לְקַבֵּל חַיִּית מִשׁוּם קִדְשָׁה פְּרִטִית כִּי אִם מִבְּחִינַת הַקְּדוּשָׁה הַעֲלִיּוֹנָה מֵאֹד שֶׁהיא יֹכֵלָה לְהַתְּעַלֵּם וְלַהִסְתַּרְתָּה גַּם בְּמִקְוֹמוֹת הַטְּמֵאִים לְגַמְרֵי, וְלַחַיִּית הַנּוֹפְלִים לְשֵׁם חֵם וְשָׁלוֹם, בְּבְחִינַת וְעִבְרַתִּי בְּאַרְצֵי מִצְרַיִם אֵינוּ וְלֹא מְלֹאָד. שְׁבִאֲרֵץ מִצְרַיִם שֶׁהִיְתָה מְלֹאָה גְּלוּלִים וְטוֹפִים וְיִשְׂרָאֵל הִיוּ מְשַׁקְעִים שֵׁם בְּמִי"ט שְׁעֵרֵי טְמֵאָה, אֵז דִּיקָא לֹא הִיה לְהֵם חַיִּית כִּי אִם מִהֵשֵׁם וְחֶרֶב־בְּעֵצְמוֹ, כְּבִיכּוֹל, שֶׁהוּא בחינת קִדְשָׁה הַעֲלִיּוֹנָה מֵאֹד בחינת שְׂכַל הַבּוֹלָל וְכַנ"ל, וְכַמּוֹכָר בְּהַתּוֹרָה "וַיֹּאמֶר הַכּוֹפְרִים" - הַסְּטֵרָה שֶׁבְּתוֹךְ הַסְּטֵרָה וְכוּ' (סִיּוֹן ט), עֵצֵן שֵׁם, וְכֵן מוֹכֵן וְמוֹבָאָר בְּהַתּוֹרָה עַל פְּסוּק "וַאֲזַי הִשָּׂה לְעוֹלָה" (בְּלִישׁוֹי תַּנְיָא סִיּוֹן יב) עֵצֵן שֵׁם, שֶׁהוּא בחינת יְרִידָה תַּכְלִית הַעֲלִיָּה, עֵצֵן שֵׁם:

קדשים, לירר עמה כדי להחיותה בנפילתה שלא תפול לגמרי, חס ושלום, שזהו בחינת "ותלכנה שתיהן" – תרין ההין פחדא. שזהו בחינת "ככו תכבה" – שתי בכיות על שתי חרפנים, על ירושלים של מעלה וירושלים של מטה, שהוא בחינת מה ששכל הפולל, בחינת בינה צריך להתעלם בגלות להחיות בחינת המלכות פליליות העולם, פליליות הצמיזמים, כי אי אפשר לה לקבל כי אם מבחינת קדושה העליונה בעצמה פנ"ל, ועל-כן אז הוא גם בן בחינת חליצת הפוגעים מחמת שמעט החיות מקבלין רק מהשכל העליון הפולל, שהוא בחינת קדושה העליונה מאד, שמשם דיקא מקבלין חיות בהעלם גדול, בעת הירידה והגלות פנ"ל, ועל-כן צריכין חליצת מנגלים אז גם כן, כי שם בבחינת קדושה העליונה הנ"ל צריכין חליצת מנגלים, בבחינת "של געליך מעל רגליך כי המקום אשר אתה עומד עליו אדמת קדש הוא" פנ"ל:

כב ועל-כן באמת וירדה היא תכלית העליה, כי מאחר שעל כל פנים באמת מקבלין בעת הירידה והגלות מהקדושה העליונה מאד, על-כן אין שום יאוש בעולם כלל, כי מפל המקומות הרעים והממאים שבעולם יכולין לחזר אליו ותברך, כי אדרבא, שם דיקא מלבש ונסתר ונעלם קדושה עליונה מאד, ועל-כן אם יזכר אדם זאת בתקף וירידתו

וזהו בחינת חליצת המנגלים בתשעה באב וכן במגדה ואכל שפלים בחינה אחת, שמחמת תקף הסמטרא אחרת והדינים וסמטרא דמותא אז חס ושלום, על-ידי חרבן בית-המקדש, שהוא בחינת בטול ופגם השכליים הפרטיים פנ"ל, וכן מגדה שעבר על מצות התורה, שהוא גם בן בחינת פגם השכליים הפרטיים פנ"ל, וכן אכל שנפטר נפש מן-ישראל, שהוא בחינת עצה ושכל פרטי, על-כן אז אי אפשר לקבל משום קדושה פרטית כדי שלא יתאחזו הקלפות יותר, על-כן אי אפשר לקבל חיות כי אם מהקדושה העליונה בעצמה, מבחינת שכל הפולל בעצמו בדרך העלם והסתרה בתכלית הצמיזום, ועל-כן אז הוא גם בן חליצת מנגלים כמו ביום הכפורים, כי בכל עת שצריכין לקבל מבחינת הקדושה העליונה, בחינת השכל הפולל בעצמו, אז צריכין בחינת חליצת מנגלים, רק שביום הכפורים עליון לשם מחמת גדל העת רצון שמואיר אז מחמת גדל כח התשובה של ישראל, ואז מקבלין האור בשפע גדול וממתקין כל הדינים, כי אז הוא בחינת יום כפורים תרין, שהמלכות מתחברת עם הבינה יחד, שהיא בחינת קדש קדשים וכנ"ל, אבל בתשעה באב הוא מחמת בחינת הירידה, שמחמת חרבן בית-המקדש פגם השכליים הפרטיים אז יורדת המלכות, ואז צריכה הבינה, שהיא בחינת קדש

# לקוטי הלכות

הלכות גטין א

## אבן העזר

קעט

ונפילתו ונאמין זאת במאמנה שלמה ודיקא במקומו מסתיר את עצמו השם יתברך בעצמו להחיותו, ומרמו לו רמזים מרחוק לשוב אליו בנקל בשב ואל תעשה לבד, או בודאי יכול לזכות להתקרב אליו יתברך מכל מקום שהוא ולהפך הירידה לעליה, ובמבאר במקום אחר. ועלין גם חליצת המגעלים בתשעה באב ומגדה ואבל, חס ושלום, הם טובה גדולה, כי על ידי שמפיר את מקומו ומקנים מצות חכמינו ו"ל בתשעה באב וכיוצא שמבין שאו צריכין חליצת מגעלים להורות שפגם בכל הקדשות, ואין לו שום חיות כי אם מהשם יתברך בעצמו בהעלים גדול כי אין לו פלים, שהם המצוות, לקבל משם, רק שהשם יתברך ברחמינו בעצמו מתעלם ומסתתר להחיותו בעצמו, בבכובל, בתקף ירידתו, שמתמת זה חולצין המגעלים להורות שאין לו פלים וצמצומים לקבל האור בראוי וכו', עלין על ידי ירידה בעצמו יכול להתעורר בתשובה מאחר שעל כל פנים השם יתברך מתוהו, אף על פי שהוא בבחינת ירידה, אף על פי כן מאחר שהשם יתברך בעצמו מתוהו, יכול להתעורר גם עתה בתשובה ולשוב אליו ממקומו באשר הוא שם ולהפך הירידה לעליה גדולה, דהינו שיזכה לתשובה, שהוא בחינת יום הכפורים, שעל ידי ירידה עולין לשם, לבחינת קדשה העליונה, לבחינת קדש קדשים וכו', בבחינת עליה, כי

על ידי התשובה ראויין לעלות לשם ולקבל משם שפע גדול ורב טוב לבית ישראל להמתיק כל הצמצומים והדינים שהוא בחינת כפרת כל העוונות, ואו נתבטלין ונתהפכין העוונות לזכות, שהיו בחינת ירידה תכלית העליה וכו"ל. כי זה ידוע שגם חליצת המגעלים של תשעה באב ואבל ומגדה חס ושלום, הכל בשביל תשובה ותקון פדוע, הינו כנ"ל בבחינת ירידה תכלית העליה כנ"ל:

כג וזהו בחינת לא היו ימים טובים לישראל כחמשה עשר באב וכיום הכפורים, כי שניהם בחינה אחת, כי ט"ו באב הוא בחינת התקון וההמתקה של תשעה באב, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, שבתשעה באב היתה הגזרה של מתי מדבר, שאו היו מתים בכל שנה במדבר, ובט"ו באב פסקו מתי מדבר. ומצא, שט"ו באב הוא בחינת התקון וההמתקה של תשעה באב, ועלין הוא בבחינת יום הכפורים, כי כשזוכין בתשעה באב להתעורר בתשובה על ידי שרואין גדל ירידתו ומאמינים ששם דיקא נסתר ונעלם השם יתברך בעצמו, על ידי ירידה זוכין לבחינת תשובה, לבחינת יום הכפורים שאו עולין לשם באמת ונמתק הכל כנ"ל, ועלין ט"ו באב, שהוא ההמתקה והתקון של תשעה באב ויום הכפורים הם בחינה אחת כנ"ל. וזהו: שבהם בנות ישראל יוצאות וכו' ואמרות, בחור, שא נא עניך וכו', כמו

בכחינת הרגליו ששם אחזרתם דיקא  
 בכחינת רגליה ירדות מות. פי עקר  
 התנברות הקלפות והסטרטא אחרת הם  
 על בחינת העצות דקדושה שהם בחינת  
 רגליו, כמו שכתב רבנו ז"ל, כמו שכתוב:  
 "וכל העם אשר ברגליו", ודרשו רבותינו  
 ז"ל, ההולכים אחר עצתו. פי רגליו הם  
 בחינת נצח והוד, שהם בחינת עצות  
 פדוע, פי בעצם שרש השכל אין לנו  
 תפיסה כלל, וגם שם אין להקלפות שום  
 אחיזה כלל, פי שם פתיב, "לא יגרד רע".  
 רק כל התנברותם הוא למטה, במקום  
 הרגליו, שהוא בחינת העצות, הינו  
 פשרואין עצות דקדושה, שהם פללויות  
 התרי"ג מצוות, שהם תרי"ג עטין  
 דאורוותא וכל שאר העצות דקדושה  
 הפלולין בהם, אזי הסטרטא אחרת  
 מתנברת להחליש העצות חס ושלום,  
 ולהטיל בהם ספק ומהפך לו הדרד  
 ומכניס בו טעיות וספקות ובלבולים בכל  
 העצות דקדושה, עד שלפעמים מהפך לו  
 העצה לגמרי עד שאומר לרע טוב ולטוב  
 רע ומתיר את האסור ואוסר את ההתר  
 וכו', ולפעמים מכניס בו ספקות ובלבולים  
 עד שאינו יודע לשות עצות בנפשו בשום  
 דבר ועצתו חלוקה תמיד, פי הקלפות הם  
 בחינת זהמות הנחש, שהם בחינת עצות  
 דסטרטא אחרת, בחינת "הנחש השיאני"  
 (לשון עזרה), שהם רוצים לקלקל ולהכניס  
 ספקות בעצה דקדושה. והמנגעלים, שהם  
 שמירה לרגליו מאחיות הקלפות, הם

שפתוב: "צאינה וראינה בנות ציון במלך  
 שלמה בעטרה שעטרה לו אמו ביום  
 חתנתו וביום שמחת לבו". הינו שאז  
 דיקא בט"ו באב ויום הכפורים, אז הוא  
 בחינת החתון דקדושה, פי החתנה  
 והנשואין דקדושה נמשך מבחינת קדש  
 קדשים כנ"ל, שזהו בחינת שכל הפולל,  
 שהוא בחינת פתח, בחינת פללויות  
 שלשה ראשונות, שהיא בחינת בעטרה  
 שעטרה לו אמו, שהיא בינה פדוע. והו  
 'וביום חתנתו', והו מתן תורה. 'וביום  
 שמחת לבו', זה בנין בית המקדש וכו',  
 פי שניהם בחינה אחת, פי אורוותא  
 מחכמה עלאה נפקת, שהיא בחינת קדש  
 קדשים שמושם כל קדשת הבית המקדש  
 כנ"ל, ומשם עקר ההתחברות של  
 החתנה והנשואין דקדושה כנ"ל. וזה זכין  
 בט"ו באב ויום הכפורים דיקא ששניהם  
 בחינה אחת, שאז זכין לעלות לבחינת  
 שכל הפולל להמתיק הכל, שזהו כל  
 הבחינות הנ"ל כנ"ל:

כד וזה בחינת חליצה של היבמה  
 שבשאינו רוצה היבם ליבמה  
 אינה יכולה להפדר ממנו פי אם על ידי  
 החליצה, פי צריכין חליצת מנגעלים כדי  
 לעלות לבחינת קדש קדשים, לבחינת  
 שכל הפולל ששם מבטלון הקשר  
 בשרשו וכו' ל:

פי המנגעלים הם בבחינת תקון שלמות  
 העצה, פי המנגעלים הם שמירה  
 לרגליו מניקת הקלפות שלא יתאחו

# לקוטי הלכות

הלכות גטין ג

# אבן העזר קפא

בחינת תקון שלמות העצה, ועל־פן נקראים מנגעלים לשון געולה וסגירה, כי הם חוצצין בפני הקלפות שלא יתאחו ברגליו דקדושה, שהם בחינת העצות דקדושה, שלא יוכלו הקלפות להכניס ספקות בהעצה דקדושה, שהוא בחינת רגליו, ולא יוכלו לחלק את העצה לשנים חס ושלום, רק תהיה העצה שלמה, געולה וסגירה בלא ספק וחלקה. כי המנגעלים דקדושה נמשכין מבחינת אור התפליון, שהם בחינת פתנות עור וכמו שאמרו רבותינו ז"ל: בתפליון פן מנגעלים. ותפליון הם בחינת אמת, בחינת יעקב, כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר. כי העצות, שהם בחינת רגליו, הם בחינת דרך שנגעשה על־ידי הרגליו, כי פשוט העצה איד להתנהג זהו בחינת שיוצע הדרך לילך, ועל־פן כל התורה, שהיא בחינת עצות והנהגות דקדושה, נקראת "דרך", כמו שכתוב: "בכל הדרך אשר צויתי אתכם תלכו". ובתיב (תהלים קיט): "דרך מצותיך ארוץ", וכיוצא בזה הרבה, וכשאין יודע העצה איד להתנהג והעצה חלוקה אצלו זהו בחינת שאינו יודע באיזהו דרך הוא מהלך, ועל זה בקש דוד המלך עליו השלום (שם קמג): "הודיעני דרך זו אלך וכו'". (שם קיט) "הדריכני בנתיב מצותיך וכו'", ועקר תקון שלמות העצה לידע באיזה דרך לילך הוא על־ידי האמת, כי האמת הוא אחד, וצריך כל אדם בשמספק באיזה דרך והנהגה איד

להתנהג ואינו יודע לשיט עצות בנפשו, עקר תקנתו הוא האמת שיראה למשך עצמו רק אל האמת לאמתו ולהסתכל רק על האמת ולבקש מהשם יתברך שיוליכו וידריכוהו בדרך האמת, כמו שכתוב (תהלים כח): "הדריכני באמתך ולמדני וכו'". וכמו שכתוב (שם נב): "הורני ה' בדרךך אהלך באמתך וכו'". וכמו שכתוב (שם מג): "שלח אורך ואמתך המה ינחוני ביאומי אל הר קדושך ואל משכנותיך". ועל־ידי אור האמת זוכה לעצה שלמה. אבל כדי שלא יתגברו הקלפות בכל פעם להתאחו, חס ושלום, ברגליו, שהם בחינת עצות ולכלכל העצה בכל פעם, על־פן נמשך מבחינת אור האמת, בחינת המנגעלים שהם בחינת שמירה לרגליו שהם נועליו וסוגריו העצה דקדושה שלא יגע בהן זר לכלכלה ולחלקה, חס ושלום, כי המנגעלים נמשכין מאור האמת מבחינת תפליון כנ"ל, כי המנגעליון נמשכים גם פן מבחינת החשמ"ל שלמטה ברגליו נתגשם לבוש החשמ"ל בבחינת מנגעלים פדוע, והחשמ"ל נמשך מאור האמת שבלב, כמבאר בהתורה "אשרי העם" - ורקא (סוף לה), עין שם:

כה **אבל** זאת הבחינה של המנגעלים אינו נעשה כי אם בשמקבלין המתקת הצמצומים דרך השכליים פרטיים וכו' כנ"ל, אבל ביום הפפורים שאז עולין עד השכל הכולל בעצמו, אז

א"ת

ח"ב

## אבן העזר

נחבטלין המונעלים לנמרי, כי אז אין צריכין שמירה כלל, כי שם בשרש השכל בבחינת השכל הכולל, שם אין להם שליטה כלל ואין שדך שם חלקת העצה כלל וכו"ל, ועל-כן אסור געילת הסנדל ביום הכפורים וכו"ל, ובתשעה באב הוא להפך, שאז הוא תכלית הירידה ואז נחלקקלו ונפגמו כל הדרכים וכל השבילים וכל העצות דקדושה על-ידי חרבן בית-המקדש שנחרב בעוונותינו, ואז צריכין גם בן לחלין המונעלים, להורות שעכשו אי אפשר לנו להמשיך השמירה של המונעלים ועל-כן אז פאמת אין חכמה ואין תבונה ואין עצה, כי מסתלקין כל המחין ואין לנו על מי להשען כי אם על אבינו שבשמים, שהוא בעצמו ירחם עלינו ויחיה אותנו על-ידי השכל הכולל בעצמו המתעלם ומסתתר אז בעצם הירידה, שאז מקבלין מעט החיות משם דוקא כנ"ל. ואז בעת הירידה, כגון בתשעה באב, או באבל ומגדה חס ושלום, וכן בכל לילה בחצות הלילה, שאז הקדושה בתכלית ההסתרה, אז צריכין חליצת מונעלים שמרנו על בטול העצה וחלקתה להורות שעכשו נסתלקו כל המחין והשבילים בעוונותינו, ועל-כן פאמת אין לנו שום עצה שלמה, והעצה נחלקת אצלנו ואין אנו יודעין לישות עצות בנפשנו אידך לשוב מעמק הגלות של כל אחר ואחד שנפל למקום שנפל, כי פאמת לפעמים נופל האדם

לספקות ועצות חלוקות כל כך עד שאין אפשר לו בשום אופן לידע האמת אידך להתנהג, וכל מה שחותר למצוא עצה שלמה, מבלבלין עצתו בכמה פעמים, וכמו ששמעתי מפי רבנו ז"ל שיש לפעמים שגורמה להאדם שהוא צריך להתנהג כך וכך ונגמר בדעתו בסכרות חזקות שכך הוא צריך לנהג בנדאי, ואחר כך בשיגור בדעתו לנהג כך, בתוך כך עולה על דעתו סברא אחרת עד שנסתרת עצתו הראשונה לנמרי ועולים סכרות בדעתו שצריך להתנהג בהפוך ממש ממה שחשב מקדם. וזהו בחינת עצות חלוקות הנ"ל. ולפעמים מתגבר חלקת העצה כל כך עד שאינו יודע בשום אופן להכריע העצה לכאן או לכאן, וכשהאדם רואה בעצמו שהוא מנח בחשד זה זמן רב והוא רוצה בכל פעם לחתור למצוא עצה לצאת מן החשד לאור ותהי תוחלתו נכזבה, ועודנו לא ישוב מהחשד שנלבד בו עד שגורמה לו שאין לו עצה אידך לצאת ממה שצריך לצאת ועצתו חלוקה מאד, אזי זהו בעצמו תקנתו שיצעק על זה בעצמו להשם יתברך שנפל כל כך עד שאינו יודע העצה שלמה אידך לצאת מחשד לאור, כי בנדאי אין שום יאוש בעולם כלל, ובנדאי גם במקומו נמצאין עצות אידך לצאת מחשד לאור, מרע לטוב, רק שבעונותינו געלמו ממונו העצות בבחינת (אי"ב לה) "מי זה מחשיד עצה במלון וכו'". ועל-כן

תקנתו שידע על כל פנים האמת שנפל  
 כל כך ונתרחק כל כך עד שאינו יודע  
 שום עצה, ויצעק על זה בעצמו להשם  
 יתברך שיורהו העצה והדרך איד  
 להתנהג באמת, וכמו שדוד המלך עליו  
 השלום צעק על זה הרבה, כמו  
 שכתוב (תהלים י'): "עד אנה אשית עצות  
 בנפשי וכו'":

כי מי שרצה לבנם בעבודת ה' באמת  
 צריך להתפלל מאד מאד להשם  
 יתברך שיזכהו לעצה שלמה אמיתית  
 באופן שיזכה לשוב באמת, כי בכל מקום  
 שהוא, בודאי יש שם עצה איד לצאת  
 משם, רק שצריכין להתפלל הרבה להשם  
 יתברך שיזכה לידע העצה השלמה, כי  
 מידם צריך שיעברו עליו ספקות ועצות  
 חלוקות הרבה מאד, כמו שמצינו שאפלו  
 על דוד המלך עליו השלום עבר ענין זה  
 של חלפת העצה הרבה מאד, עד  
 שהתפלל "עד אנה אשית עצות בנפשי",  
 שגראה מדבריו שהיה מספק הרבה מאד  
 בענין העצה, והיה משיח עצות בנפשו  
 בכל פעם איד להתנהג, ועדין לא ידע  
 העצה בשלמות עד שצעק להשם יתברך,  
 עד מתי ועד אנה אשית עצות בנפשי. כי  
 באמת על הצדיקים הגדולים במעלה  
 מאד עוברים עליהם גם כן עצות חלוקות  
 בעניני הנהגת העולם וכו', כמו שהבטתי  
 מפי רבנו ז"ל, מפל שפן וכל שפן קמוצי  
 הערד, מפל שפן הנלכדים במאסר  
 התאוות ובהרהורים וכו', וכו', רחמנא

לצלן, שצריכין להתפלל מאד להשם  
 יתברך שיורהו עצה שלמה איד לשוב  
 אליו, כי בודאי בכל מקום שהם יש שם  
 גם כן עצה והתבולה איד לצאת ולשוב  
 משם, איד שאין יודעין העצה ועצתם  
 חלוקה תמיד, על-כן תקנתם שידעו  
 האמת שאין יודעין שום עצה ויתפללו  
 על זה להשם יתברך כנ"ל שזהו בחינת  
 מה שצעק דוד: "טבעתי ביון מצולה ואין  
 מעמד באתי במעמקי מים וכו'":

וזהו בחינת (שם סג): "בארח זו אהלך  
 טמנו פח לי, רשת הכינו לפעמי  
 וכו'" (שם טו), הינו שדוד המלך עליו  
 השלום, התפלל על פלל ישראל, וראה  
 שיש שנופלים כל כך עד שגדמה להם  
 שאין להם שום עצה איד לצאת מן  
 החשך וכו', כי בכל דרך ועצה שרוצים  
 לילך כדי לזכות להתקרב אליו יתברך  
 טומנים פחים ורשתות הרבה עליהם  
 ומקלקלים עצתם תמיד, אבל באמת כל  
 תקנתם הוא זהו בעצמו שיצעקו כך  
 להשם יתברך וירגישו בעצמם זה האמת  
 בעצמו שאין יודעין שום עצה, ויתפללו  
 הרבה על זה להשם יתברך, ואז יזכו  
 שתהיה הירידה תכלית העליה, כי זהו  
 בעצמו בחינת מה שמוכא בהתורה על  
 פסוק: "ואיה השה לעלה". ומבאר שם,  
 שכשהאדם נופל לספקות ובלבולים,  
 בחינת לבי סתרהר, אזי זהו בעצמו  
 תקנתו כשהולך ודורש ומבקש ומחפש  
 איה מקום פבורו וכו', ענין שם היטב

בחינת מחסר תקון והגון נכפפת ונעשית  
 'קנינות', ולעתיד יתמקן הכל, ואז נתמקן  
 ה'תיקוף', כי יפשטו כל האבניות  
 והספקות ואז יחזור ויהיה נעשה מ'קנינות'  
 'תיקוף', ענין שם. כי תיקו הנאמר על  
 האבניא והספק שבש"ס זהו בחינת  
 חלקת העצה, דהינו שאין יודעין הדין  
 באיזה מצוה שהיא בחינת עצה פנ"ל,  
 וכל זה מחמת חסרון התקון, שהוא  
 בחינת פגם כל השכליים פרטיים שמשם  
 כל ההמקשות והעצות שנפגמו בלם  
 בעוונות ישראל, שזהו בחינת הרבן בית-  
 המקדש פנ"ל. כי כל השכליים בלם הם  
 בחינת תקונים להמשיך השכל של השגת  
 ידיעת אלקותו ותברך על דם, בחינת  
 עולם התקון פדוע, כי כל צמצומי  
 האורות דרך פמה שכליים בלם הם  
 בחינת תקונים פדוע, אכל בשעת הרבן  
 בית-המקדש נפגמו התקונים הנ"ל, ואז  
 נסתלק הגון של תקון ונעשה תיקו, שהוא  
 בחינת ספקות, בחינת חלקת העצה פנ"ל.  
 ואז נעשה מהתקון בחינת קנינות, שהם  
 בחינת איכה פנ"ל, ועל-ידיהו בעצמו  
 חוזר ונתמקן בחינת התיקו והספק,  
 בחינת חלקת העצה, כי על-ידי הבחינת  
 הקנינות בעצמו נתמקנין וחוזרים ועושים  
 מקנינות תקון, כי על-ידיהו בעצמו  
 שאומרים קנינות, שהם בחינת איכה,  
 בחינת אי"ה, דהינו שבוכין ואומרים שאין  
 יודעין כלל איכה לחתור למצא עצה  
 לשוב אליו בשלמות באמת, על-ידיהו

בסימן י"ב לקוטי תנינא ויגעם לך כל ענין  
 הנפלא הזה, וכבר מבאר בדברינו בענין  
 זה הרבה במקום אחר, ואז זוכה לעלות  
 לבחינת אי"ה, שהוא בחינת קדושה  
 העליונה, בחינת קדש קדשים, בחינת  
 שכל הכולל וכו' פנ"ל. והוה בחינת חליצת  
 המנגלים בתשעה באב וכו' פנ"ל, כי  
 חליצת המנגל מורה על הסתלקות  
 בחינת העצה השלמה הנשמרת על-ידי  
 בחינת המנגלים פנ"ל, כי עכשו נסתלקו  
 המחין ואין עצה פנ"ל, והוה בעצמו התקון  
 כשיודעין שאין עצה וצוהקין וכו' על זה  
 לפני השם ותברך, שזהו בחינת איכות  
 וקנינות שאומרים בתשעה באב, כי איכה  
 זהו בחינה הנ"ל שמתודין להשם ותברך  
 שנפגמו כל כך בעוונותינו עד שנחרב  
 הבית-המקדש ונסתלקו כל השכליים,  
 ואין אהנו יודע עד מה, ואין אנו יודעין  
 שום עצה איד לשוב ולהתקרב אליו  
 ותברך, כי עבר קציר בלה קוץ ואנחנו לא  
 נושענו, ואין יודעין עתה מה נדבר ומה  
 נצטרק, רק לצעק איכה פמה פעמים,  
 כמו שאומרים בתשעה באב איכה פמה  
 וכמה פעמים, שהוא עקר כלל הקנינות,  
 כי אין אנו יודעין רק לצעק איכה, שהוא  
 בחינת אי"ה הנ"ל, הינו שאנו בוכין על  
 נפשנו שנתרחקנו כל כך עד שאין אנו  
 יודעין כלל איכה אנחנו ואיכה הדרך  
 והעצה לשוב אליו ותברך:

וזהו מה שאמר רבנו ז"ל (סימן רטו)  
 ש'תיקו' הנאמר בש"ס הוא

בַּעֲצָמוּ הַשֶּׁם יִתְבָּרַךְ מִרַחֵם עָלָיו וּמוֹרָהּוּ הַדֶּרֶךְ הַיֵּשֶׁר וְהַיָּבֹוֹן וְהָאֱמֶת, וְיִוָּדַע הָעֵצָה אִיךָ לְהַתְּנַחֵג וּנְעֻשָׂה מַסְיֹונוֹת תַּקּוּן וְנִתְמַקֵּן הַתִּיקוּן, שֶׁהוּא הַסֶּפֶק, חֲלָפֶת הָעֵצָה, כִּי זֹכִין עַל־יְדֵי צַעֲקוֹת אִיכָּה לְזִכּוֹת לִידַע הַדֶּרֶךְ וְהָעֵצָה אֱמִיתִית אִיךָ לְהַתְּנַחֵג, שֶׁהוּא בְּחִינַת פְּשִׁיטוּת הָאֲבִיעָא בְּחִינַת הַתְּהַפְּכוּת הַתִּיקוּן וְהַסְיֹוֹנִי"ת לְבְּחִינַת תַּקּוּן כַּנֶּ"ל:

בִּיחַד, וְאֵן הַנְּחֻמָּה כְּפֹולָה, בְּחִינַת "נְחֻמוּ נְחֻמוּ כִּי לָקַחְתָּ מִיַּד ה' כְּפָלִים וְכוּ". כִּי עַל־יְדֵי שְׁלֹקְתָּהּ כְּכָפָלִים, בְּבְחִינַת "כְּבוּ תִכְבְּהוּ" תִּרְוּ, בְּחִינַת "שִׁלַּח תְּשַׁלַּח וְכוּ", שֶׁכָּל זֶה נִמְשָׁךְ מִבְּחִינַת וּתְלַכְנָה שְׂמִיתָהוּ כַּנֶּ"ל. וְעַכְשָׁו כְּשֹׁזְכִין שְׂמִיתָמְקֵן הַכָּל, אִם הַנְּחֻמָּה כְּפֹולָה בְּבְחִינַת "נְחֻמוּ נְחֻמוּ", כִּי הַמְּלָכוֹת, בְּחִינַת הַקְּדוּשָׁה שְׁלֵמָה, עוֹלָה וְנִכְלָלֶת בְּקְדוּשָׁה שְׁלֵמָה לְבְּחִינַת יוֹם כְּפֹורִים, שְׂאֵן אֱמָא וּבְרָתָא סֶלְקִין כְּתָדָא, כִּי אִם נִכְלָלִין בְּבְחִינַת קֹדֶשׁ קְדוּשִׁים שְׂשֻׁם נִמְתַּק הַכָּל כַּנֶּ"ל:

כּוּ וְזָהוּ בְּחִינַת "נְחֻמוּ נְחֻמוּ עִמִּי וְכוּ" דְּבָרוֹ עַל לֵב יְרוּשָׁלַיִם כִּי נִרְצָה עֲזָה, כִּי לָקַחְתָּ מִיַּד ה' כְּפָלִים בְּכָל חַמְאִיתִיהּ". "נְחֻמוּ נְחֻמוּ עִמִּי", נְחֻמָּה כְּפֹולָה. 'כִּי נִרְצָה עֲזָה', שֶׁהַעֲוֹנוֹת נִתְּפָכוּ לְזִכּוֹת וְרָצוֹן. 'כִּי לָקַחְתָּ מִיַּד ה' כְּפָלִים בְּכָל חַמְאִיתִיהּ', כִּי בְּכָל הַחַמְאִים גּוֹרְמִים הַפָּגַם בְּכָפָלִים בְּבְחִינַת "שִׁלַּח תְּשַׁלַּח" - תִּרְוּ תִרְוִיכוּ, בְּחִינַת "וּתְלַכְנָה שְׂמִיתָהוּ" - תִּרְוּ הַחִין כְּתָדָא, שְׂכִינְתָא עֲלָהּ וְשְׂכִינְתָא תַּתָּא, שְׁזָהוּ בְּחִינַת הַתְּעַלְמוּת וְהַתְּסַרְתוּת הַקְּדוּשָׁה הַעֲלִינָה לְמִטָּה גַּעַת הַיְרִידָה וְהַתְּרַחֲקוּת כַּנֶּ"ל, וְכִשְׂרוּצָה לְשׁוֹב עַל־יְדֵיהָ בַּעֲצָמוּ עַקֵּר עֲלִיתָ וְכוּ וְכַנֶּ"ל. וְאֵן זֹכָה עַל־יְדֵי הַתְּשׁוּבָה שֶׁהַעֲוֹנוֹת יִתְּפָכוּ לְזִכּוֹת וְהַיְרִידָה תִּהְיֶה תְּכִלִּית הַעֲלִיָּה, וְאֵן זֹכָה לְעֹלוֹת לְבְּחִינַת יוֹם הַכְּפֹורִים, בְּחִינַת קֹדֶשׁ קְדוּשִׁים, שְׂשֻׁם הוּא עֲלִית אֱמָא וּבְרָתָא כְּתָדָא, בְּבְחִינַת יוֹם כְּפֹורִים תִּרְוּ, הַפָּךְ מִן הַיְרִידָה שְׂיָרְדוּ שְׂמִיתָהוּ, בְּבְחִינַת וּתְלַכְנָה שְׂמִיתָהוּ, כִּי עַכְשָׁו עוֹלִין שְׂמִיתָהוּ

בְּרוּךְ ה' לְעוֹלָם אָמֵן וְאָמֵן:

כּוּ וְזָהוּ בְּחִינַת "וְיִרְקָה כְּפָנָיו". כִּי אִיתָא בְּסִפְרֵי רַפּוּאוֹת שֶׁהֵרַק הוּא כְּמוּ בּוֹרִית שְׂמֻנָּה כֹּל דְּבַר מַהֲיָהּמָא וְהַפְּסִלֶת כֹּן הֵרַק מוֹעִיל לְכַח הַמְּכַבֵּר וְהַדּוֹחָה, כִּי הֵרַק מִפְּרִיד חֲלָקִי הַמַּאֲכָל בְּתוֹךְ הַתְּבָבָה זֶה מְזָה וּמוֹעִיל אֵל הַעֲפּוֹל וְכוּ. וְכַבֵּר מִבְּאֵר בְּהַתּוֹרָה "חֲדִי רַבִּי שְׂמֻעוֹן" הַנֶּ"ל שֶׁעַקֵּר חֲלָפֶת הָעֵצָה נִמְשָׁךְ עַל־יְדֵי שְׂגֵדוֹן בְּמַתְרוֹת הַמַּאֲכָל שְׁעוֹלִים אֵל הַמַּח וְהַלֵּב וּמִכְּלָפָלִים עֲצָתוֹ עַד שְׂנַחֲלֶשֶׁת וְנִחְלָפֶת עֲצָתוֹ בְּבְחִינַת גַּעַת נְשִׁים שְׂמֻסְדְּרִין כֹּל מִלְּיָהוּ בְּבִית הַכֶּסֶף וְכוּ, עֵין שָׁם. וְכָל זֶה גּוֹרְמִין עַל־יְדֵי פָגַם אֲמוּנַת חֻכְמִים וְכוּ, עֵין שָׁם. וְכַבֵּר מִבְּאֵר שֶׁהַנְּבִיִם שְׂמוּלִידִין הֵם בְּחִינַת בְּרוּר שְׁלֵמוֹת הָעֵצָה, שְׁזָהוּ עַקֵּר בְּחִינַת זְוִיג וְהַקְּדוּשָׁה וְכוּ כַּנֶּ"ל. וְעַקֵּר הַבְּרוּר עַל־יְדֵי הָאִישׁ, כִּי עַקֵּר בְּרוּר

10

## אבן העזר

שלמות העצה הוא מסטרא דדכורא כפ"ל, כי עקר בחינת חלקת העצה הוא מסטרא דנקבא, בחינת עצת נשים כפ"ל. וזהו סוד הרק של החליצה, כי הרק הוא בחינת כח המכרר והדוחה את הפסלת והמוותרות כפ"ל, שזהו מועיל לבחינת ברור העצה, כי כשנתברר צחות המאכל ונדחה הפסלת לחוץ ואינו מתגבר המותרות אנו העצה ברוחה ושלמה, ואנו זוכה להוליד בנים בקדושה, שהם בחינת עצות שלמות כפ"ל. וזהו שמוכא בפתבים מענין הרק שמצוי בפה קדם הזווג, ומכאן ראיה מדברי רבותינו ז"ל שאמרו שהרק מצוי בפהו וכו', ואיתא שם, שזהו סוד זווג הנשיקין שקדם זווג הגופני וכו', ענין שם, הינו שהרק הוא בחינת כח המכרר את הטוב מן הפסלת והמוותרות, שזהו מועיל אל הזווג דקדושה, שהוא בשביל הולדה, שהוא בחינת ברור העצה השלמה, כי על-ידי ברור ודחיות הפסלת שנעשה על-ידי הרק כפ"ל, על-ידיהו העצה בשלמות, שהוא עקר תקון הזווג דקדושה, בחינת הולדה דקדושה. והאשה מקבלת זה הפח של המכרר והדוחה, שהוא בחינת ברור העצה, מקבלת זאת מבעלה על-ידי שהוא רוחא דשדי בגוה כידוע. כי עקר ברור העצה, שעל-ידיהו עקר ההולדה, נמשך מן הפעל מסטרא דדכורא, שהוא דיקא יש לו פח זה לברר העצה מבחינת עצת נשים, מבחינת עצות חלוקות, כי גם בההולדה גופא צריכין

כמה ברורים, כי המפה נתפררת בכמה ברורים ונתברר הטוב והרע, והפסלת נדחה לחוץ שעל-ידיהו עקר תקון ההולדה, שהיא בחינת ברור העצה כפ"ל, וזה הברור מקבל פח גם מהרק שמועיל אל הפרוד כפ"ל, ועל-פני החליצה שצריכה לחלק ולפרד מבעלה הראשון שלא יהא ביניהם עוד חבור כלל, על-פני צותה התורה, "וירקה בפניו". ואיתא שבהרק נראה פני המת, דהינו שעל-ידי הרק מוציאה ממונה החיות שקבלה ממנו, שהוא בחינת ההוא רוחא דשדי בגוה, שעל-ידיהו היתה קשורה עמו, וזה מוציאה על-ידי הרק דיקא, כי עקר ההוא רוחא דשדי בגוה, דהינו כח החיות שהמשיך אליו, הוא רק בחינת כח ברור העצה, שהוא עקר ההולדה. כי כל החיות שהמשיך בגוה הוא בשביל הולדת הבנים שהם בחינת למונדי ה', בחינת עצות לגלות אלקותו ותברך כפ"ל, וזה הברור נעשה על-ידי בחינת הרק שמכרר המאכל מן המותרות כפ"ל, על-פני עכשו צריכה לירק בפניו, כי כח החיות, שהוא ההוא רוחא שקבלה מבעלה, שהוא בחינת כח המכרר את העצה, שהם בחינת הבנים כפ"ל שצריכה עכשו להוציא ממנה בפני החולץ כדי לפרד מבעלה, זה יוצא ממנה על-ידי הרק, שהוא גם כן בחינת כח המכרר כפ"ל:

כח ראה והבן והבט נפלאות ה', נפלאות תמים דעים, כפיה

שהדברים מתנוצצים בדרעתי, השם ותפרך יאיר עינינו בתורתו באמת, אמן:

הלכות סוטה

כט וזהו בחינת מחיקת פרישת סוטה על הפנים קדושים שבבית המקדש,

וגם נותנין עפר מקרקע הבית המקדש, ועל ידי כל זה נברכת הסוטה, ואם

טהורה היא אזי נמשך לה טובה על ידי זה בחינת ונקתה ונזרעה זרע, שהוא

בחינת המתקת הדין שאז נמשכין חסדים וטובות. כי הסוטה שמעלה מעל באישה

ופגמה בהשכליים הפרטיים שצריכה לקבל משם המתקה על ידי השכל השך

אליו דיקא, והיא מעלה מעל באישה וקבלה מאחר, שעל ידיה מתגבר הדין

ביותר ומתגברת הספרא אחרא והקלפה מאד, רחמנא לצלן, שזהו בחינת חמור

אסור אשת איש כנ"ל, ועל-כן בהכרח למחוק פרישה מן התורה על ידה, דהינו

פרישת הסוטה עצמה, ועל ידיה נברכת, כי מחיקת פרישה מן התורה זהו בחינת

בטול שכל פרטי, ואז אין יכולין לקבל כי אם מהשכל הכללי בעצמו, ועל-כן על-

דיה נברכת לטוב, או לרע, כי מהשכל הכללי בעצמו מקבלין בשתי בחינות,

דהינו בשעת החטא והרפן בית המקדש, חס ושלום, שאז נפגמו ונסתלקו כל

המחזין והשכליים הפרטיים, ואין יונקים כי אם מעט חיות בהעלם גדול מהשכל הכללי, ואז אם אינו זוכה לשוב, אזי

גבורות הבורא נראות ונפלאות יש בכל דבר של האדם, וכמה סודות נעלמים

שבכל דבר, עד שגם בהרק יש חידושים נפלאים אפלו בגשמיות על-פי חכמי

הנתיח והרפואות, מה שהשם ותפרך ברא פחות נפלאות באדם בכל דבר מה

שאי אפשר לשער, והכל מקבל חיות מסתרי נסתרות ה', שהם סודות נראות,

סודות עליונות, רזון דאורייתא שיש בכל פרט ופרט שבאדם, שזהו בחינת מצוות

התורה שתלויים בכל איברי האדם כמובא, עד שעל ידי הרק דיקא נפטרת

היבמה מעלה, כי הרק הוא מועיל לכה המקבר שעל ידיה עקר ברור העצה,

שזה עקר בחינת הולדת הבנים פרו לגלות עצות רבות לגלות ולהודיע

אלקותו ותפרך לכל באי עולם וכנ"ל. למען דעת כל עמי הארץ כי ה' הוא

האלקים אין עוד:

והבן הדברים היטב, כי איני רוצה לכתב 'דוק' 'הבן' בדברינו בכל מקום

שצריכין לדקדק ולהבין מחמת שידעתי שבכל מקום צריכין לדקדק ולהבין היטב,

כי צריכין מקדם להיות בקי היטב בדברי רבנו ז"ל, ואז יוכל להבין דברינו אם ישים

לבו עליהן היטב, על-כן לא רציתי לכתב בכל פעם ופעם דוק והבן, רק לפעמים

לא וכלתי להתאפק וכתבתי והבן וכיוצא, מחמת שידעתי שהם דברים עמוקים מאד

ואי אפשר לבאר בכתב היטב כפי מה

160

עכשו יזכה לעלות לשם בבחינת תשובה  
 ויום הכפורים שאז עולין לשם בבחינת  
 עליה וממתקים שם הכל ומכפרין כל  
 העוונות וכו' וכנ"ל. ועל-כן הסוטה  
 נבדקת על-ידי מחיקת הפרשה, שהוא  
 בחינת בטול השכל פרטי בעוונותיה, שאז  
 צריכין לקבל החיות מהשכל העליון  
 הכולל, ואז אם טמאה היא יהיה לה  
 מפלה על-ידיה, וכאז בה המים  
 המאדריים למרים. פי מהשכל העליון  
 הכולל אי אפשר לקבל מחמת רבוי אור  
 כנ"ל, מאחר שגפגמו השכליים פרטיים,  
 ואזי תקלפות יונקים, חס ושלום, שהם  
 מדיקי עלמא וגוקמין בה וכו' אם לא שיש  
 לה זכות שתולה לה, כמו שאמרו  
 רבותינו ז"ל, יש זכות תולה וכו'. פי  
 הזכות יכול להועיל לה שארדי לה השם  
 יתברך איזה שנים עד שתשוב פרי שלא  
 חפרת לגמרי משני עולמות, פי תשובה  
 מועיל תמיד וכנ"ל, אבל אם טהורה היא  
 אזי, אדרבא, נמשך עליה חסד גדול  
 והמתקה יתרה על-ידיה, פי עכשו  
 נתעורר בחינת השכל הכולל שמשם  
 דיקא נמשך החיות, מחמת שגמחקה  
 הפרשה וכנ"ל, ומחמת שבאמת היא  
 טהורה אזי היא זוכה שעל-ידיה נמשך  
 לה המתקה יתרה, פי שם נמתק הכל  
 כנ"ל, ועל-כן נמשך לה טובה יתרה  
 על-ידיה בחינת ונקמה ונקמה זרע. אם  
 היתה יולדת בצער, יולדת ברוח וכו'. פי  
 משם כל ההמתקות וכל טוב וחסד:

תמותת רשע רעה, פי מהשכל הכללי אין  
 לו פח לינק, ואזי, חס ושלום, חפרת  
 חפרת הנפש ההיא עונה בה בזמן שעונה  
 בה שאינו זוכה לשוב, פי רבוי אור גורם  
 שכירת פלים, שהוא בחינת מיתה וזכרת  
 חס ושלום, אבל השם יתברך חפץ חסד  
 ומאריך אף לרשעים ומקים העולם  
 בחסדו וממשיך חיות וחסד בהעלם גדול  
 אפלו על הרשעים גמורים מהשכל  
 הכולל העליון דיקא כנ"ל כדי להטותו  
 לתחייה, כדי שיוכל לשוב ולהתקן אם  
 ירצה, וגם פשיטת לשוב בתשובה אז  
 יוכל לזכות שהידיה תהיה תכלית  
 העליה, ומפרת יהיה געשה פתח, שהוא  
 שרש השכל הכולל העליון שזכרת משם  
 על-ידי שפגם בהשכליים פרטיים, על-ידי  
 העברות שעבר, והעקר על-ידי פגם  
 הברית, שהוא יסוד הכל, אבל כל ימי  
 חייו שהשם יתברך מאריך אפו עמו כדי  
 שיזכה לשוב עדן לא נכרת לגמרי, פי  
 אם היה נכרת לגמרי כבר היה מת  
 לגמרי, אבל מאחר שהוא חי עדן, בודאי  
 נמשך לו עוד איזה חיות, ותחיות שגממשך  
 להרשעים והגופלים נמשך דיקא מהשכל  
 העליון הכולל, שהוא שרש התשובה  
 והחסד וכנ"ל, ועל-כן אם יזכה להתעורר  
 לשוב, אזי יזכה להפך עוונות לזכות,  
 והידיה תהיה תכלית העליה שיזכה  
 לעלות אל הקדשה הנעלמת, שהיא  
 בחינת שכל הכולל שהיתה מחיה ארו  
 בהעלם גדול בעת ירדתו והתרחקותו, פי

# לקוטי הלכות

הלכות גטין ד

## אבן העזר

קפט

### ברוך ה' לעולם אמן ואמן

ועל-כן מוחזקין הפרשה אל המים קדושים. מים קדושים זה בחינת מים טהורים הנ"ל שעל ידם זוכין לתקן אמונת חכמים ולהשלים העצה ולעלות לבחינת קדש קדשים, וזהו בחינת זמן העפר אשר יהיה בקרקע המשפון, כי צריכין לקח מעפר המשפון, שנקדשותו נמשכת מבחינת קדש קדשים שלשם עולין לברק הסוטה פנ"ל, פי בשעת הפגם החיות נמשך משם לבר, ומחמת שאין פלים לקבל מחמת שנפגמו השכליים הפרטיים על-ידי העונות חס ושלום, אזי יכולין חס ושלום, מוצקי עלמא להתגבר, שמישם כל הענשים חס ושלום, אבל השם יתברך מאריך אפו כדי שישוכו וכו' פנ"ל, ועל-כן בשזוכין נמשך משם כל ההתקנות וכל טוב פנ"ל:

בחינת שעורא דאתון דאוריתא וכו', וזה בחינת בת היתה לו לאברהם אבינו וכו', בחינת בת תחלה וכו'. פי הצמצומים הנ"ל, שהם ההקדמות והספוכים דקדושה, שעל ידם באים להשגות אלקות, הם בחינת שכל התחתון, בחינת חכמה תתאה, שהיא בחינת בת, בחינת בת אברהם שעל ידה באין להשגות אלקות שהוא שכל עליון, בחינת חכמה עלאה, ולבוא להשכל התחתון הנה הוא על-ידי שזנא בצע וכו', וצריכין להחיות החכמה תתאה על-ידי אור הפנים המאיר בשלש רגלים וכו', ולפעמים נופל חס ושלום, בחינת הפולכות דקדושה, שהיא החכמה תתאה הנ"ל, לגלות של הארבע מלכיות וכו', וצריכין לחתכה משם על-ידי החסד שנתגלה על-ידי התוכחה וכו', עין שם כל זה היטב:

## הלכה ד

א על-פי התורה מ'ישרא דספינא וכו' בסימן למד, עין שם מה שכתבאר שם

כי השגות אלקות אי אפשר להשיג פי אם על-ידי פמה צמצומים וכו', כמו המלמד וכו', וצריך כל אחד לבקש מאד רבי ומלמד הגון פנה שיוכל להבין ולהסביר לו שכל עליון כזה שהוא השגת אלקות וכו', וזה בחינת שערות וכו',

ב פי זה ידוע שאיש ואשה הם בחינת

חכמה עלאה וחכמה תתאה (וכמו)

בחתורה הזאת, כמו שמוכא שם על "הביא בני נבותי וכו'", עין שם, ועקר החבור שלהם בקדושה הוא בשביל הולדת והמשכת המוחין בעולם, שהם נשמות הבנים שמושיכין בזוגם. פי הנשמה היא המתה, כמו שכתוב: "ונשמת שדי תבינם". והכל בשביל לגלות ולהודיע אלקותו בעולם, כמו שכתוב: "דור לדור ישבח מעשדך". וכתוב, "אב לבנים יודיע אל אמתך". ועל-כן הוהירנו השם יתברך לשא אשה, פי האשה היא בבחינת שכל התחתון הנ"ל שאי אפשר

א  
ט  
ט

## אבן העזר

ג וזה בחינת חמר אפור אשת איש, כי המלכות, שהיא בחינת חכמה תמאה, בחינת האשה, שם עקר אחיזת הסטרא אחרא שהם כלולין מארבע מלכויות, כי היא מדרגה האחרונה של הקדשה וממנה ולמטה הם הסטרא אחרא והקלפות, ועל-כן שם עקר אחיזתם וצרכין להשתדל תמיד לחתכה מהם ולהעלותה מביניהם. ועקר התגברותם הוא שהם רוצים להמשיך השכל התחתון הנ"ל לתוך החכמות חיצוניות שלהם, שהם באמת פסילות גמור כנגד זה השכל התחתון הנ"ל, כי מחמת שגה השכל התחתון הוא בחינת צמצומים והקדמות וסבוכים כדי לבוא על ידו להשגות אלקות, על-כן הם רוצים להתדמות בקוף בפני אדם באלו הם הולכים גם כן בדרך זה, כי כל דרכי חכמתם הוא בדרך הקשים ודמיונות שמתחילין לחקר מדברים נמוכים ופשוטים מאד שהם המשפלות הראשונות, והולכין ונדרמין ומקישין דבר לדבר עד שרוצים להרם ולעלות אל ה' על-ידי-יה, דהינו להשיג דיעת אמתו על-ידי-יה, על-ידי דרכי החקירות האלו, ובאמת לא זה הדרך ולא זה הנתיב להשיג אלקותו ויחפר על-ידי דרכי החקירות הנבוכות האלו בדרך הניגון, אשר הם בעצמם מודים ששכל האנושי הוא נבדק וקצרה ידו להשיג שום דבר על

להמשיך שום השגה וידעה באלקותו ויחפר כי אם על-ידי-יה, על-ידי שיש לו השכל התחתון, על-כן צריך לשא אשה כדי שעל-ידי-יה ימשיך בחינת השכל התחתון, כדי שיוכל על-ידי-יה להשיג ולהודיע השגות אלקות בעולם, שגהו בחינת הבנים שמולידין, שהם כלולין בבחינת הארבעה בנים שעל ידם מגלין ומודיעין אלקותו מודר לדור כנ"ל. וכמבאר בהתורה הנ"ל מעגן ארבעה בנים, עין שם. ועל-כן האשה מתקדשת בכסף, כי כסף הוא בחינת מלכות, בחינת חכמה תמאה הנ"ל. ועל-כן אי אפשר לזכות לחכמה תמאה הזאת כי אם על-ידי שונא בצע, כדי שלא יהיה נמשך אחר המזון הנשמי ששם אחיזת הסטרא אחרא שהם הארבע מלכויות, רק צריך להיות שונא בצע בתכלית השנאה שישנא גשמיית המזון של זה העולם, ואז יוכל לזכות לחכמה תמאה, שהיא בחינת שרש העשירות דקדשה, שהיא בחינת עשירות שלמה המלך עליו השלום, שזכה לחכמה תמאה הנ"ל, בחינת אין כסף נחשב בימי שלמה, כמו שמבאר שם. ועל-כן מתקדשת בכסף, כי כסף הקדושין היא ממן דקדשה, כי נקרא קדושין לשון קדש, כי על-ידי כסף הקדושין ממשך לה הארת החכמה תמאה הנ"ל, שהיא בחינת עשירות דקדשה כנ"ל:

בריו אפלו בשאר החכמות, כגון בחכמת התכונה והכמות הרפואות, כי אין שום חכמה על בריה, והם חוקרים בך אלפים שנים רבבות רבבות חכמים, ועתה הפל מודים שעדין לא חקרו לידע שום דבר על מתכנתו ואמתתו, מפל שפן וכל שפן בהשגת אלקות אשר לית מחשבה תפיסא ביה כלל, ואי אפשר להשיג שום השגת אלקות כי אם על-ידי הצמצומים הקדושים שממשיכין הצדיקים המבחרים האמתיים, שהם בחינת כלל התורה והמצוות הקדושות שקבלנו על-ידי משה רבנו עליו השלום:

**וְעַל-כֵּן בָּאָמֶת כָּתַב שֵׁם בְּהַתּוֹרָה הַזֶּה לְשִׁירֵיכִין לְבַקֵּשׁ מָאֵד אַחֵר רַבִּי כֹהֵה שְׂיֻכַל לְהַמְשִׁיד לֹא הַשְּׁגַת אֱלֹקוֹת עַל-יְדֵי הַצְּמֻצּוּמִים, כִּי אֶפְלוּ גְדוּלֵי יִשְׂרָאֵל וְהַמְּנַהֲיִים לֹא כָּל אֶחָד זֹכֵה לָזֶה הַשְּׂכָל שְׂיֻכַל לְהַמְשִׁיד הַשְּׁגוֹת אֱלֹקוֹת עַל יְדוֹ, עַל-כֵּן צְרִיכִין לְבַקֵּשׁ מָאֵד אַחֵר רַבִּי כֹהֵה שְׂיֻכַל לְהַלְבִּישׁ לֹא שְׂכָל עֲלוּזִין כֹּהֵה הַשְּׂכָל הַתַּחְתּוֹן, שֶׁהוּא בְּחִינַת הַצְּמֻצּוּמִים הַקְּדוּשִׁים, שֶׁהֵם בְּחִינַת הַקְּדָמוֹת וְסוּבּוּבִים כְּדִי לְבֹא עַל יְדֵם לְהַשְׁגוֹת אֱלֹקוֹת, כִּי אִלּוּ הַצְּמֻצּוּמִים וְהַסּוּבּוּבִים הָאֱמֵתִיִּים לְבֹא עַל יְדֵם לְהַשְׁגַת אֱלֹקוֹת אֵינֶם בְּדֶרֶךְ הַהַקְּשׁ שְׁלֵהֶם כִּלְלֵם חֵם וְשֵׁלֹם, כִּי עַל-יְדֵי דְרַבִּי הַהַקְּשׁ וְהַדְּמִיּוֹן רֹצִים לְהַגִּיעַ וּלְגַע מִמֶּשׁ בְּהַדְּבָר שְׁחוֹקְרִים, כְּגוֹן לְמִשְׁלֵם כְּשִׁחוֹקֵר בְּתַהֲלּוּכוֹת הַפּוֹכְבִּים וְהַגְּלָגָלִים וְהוֹלֵךְ בְּדַעְתּוֹ וְחוֹקֵר מְדַבֵּר לְדָבָר**

ומסבא לסבא עד שמויע בדעתו ונגוע בשכלו בדרכי תהלוכות הפוכים והגלגלים, אבל מחמת ששכל מהלכם גבה מאד, על-כן באמת אינם יכולים להגיע לשם, ועל-כן עד הנה אינם יודעים על ברין איד הוא מהלכם, כי כל המחקרים עד זה סמוך בערך מאה שנה או יותר אמרו שהגלגלים מקיפים הארץ, ובסמוך קם אחד (קופרניקוס שמו) ואמר שהארץ מסבבת וכו' וכו', וכלם הולכים עתה בדרך השקר הזה, והם בעצמם מודים שברבות הימים יכול להיות שימצא אחד דרך אחר. ואנחנו אומרים שבודאי אינו בדבריהם, כמבאר באריכות בדברי החולקים עליהם הפחזקים הדרך הישן שהוא על פי דעת רבותינו ז"ל, וכן בשאר חכמות אינם יכולים להגיע לשום דבר על בריה, מפל שפן בהשגת אלקות, כי איד אפשר שיגיעו ויגעו בהשגתו ותפרד אשר לית מחשבה תפיסא ביה כלל:

**אָבֵל כָּל הַצְּמֻצּוּמִים וְהַסּוּבּוּבִים דְּקִרְשָׁה שֶׁל הַצְּדִיק הַרְבִּי הָאֱמֵת הֵם רַק בְּבְחִינַת מַפְרָח תְּבִיא לְחִמָּה, שֶׁהֵם מְסַבְּבִים סוּבּוּבִים כְּאֵלֶּה שְׂאֵי אֶפְשֵׁר לִידַע בְּשִׂכָל הָאֲנוּשֵׁי אִיד אֶפְשֵׁר לְבֹא לְהַשְׁגֹתוֹ עַל-יְדֵי הַסּוּבּוּבִים הָאֵלֶּה, רַק שֶׁבָּאֵמֶת לְאֱמֵתוֹ אִלּוּ הַסּוּבּוּבִים הֵם כְּלֹלִים וּמְחִדִּים בּוֹ וְתִפְרָד וְעַל יְדֵם בָּא עַל הָאָדָם מִמִּילָא קְדֻשָׁת הַדַּעַת שֶׁל הַתּוֹצְצוֹת אֱלֹקוֹת שֶׁנִּפְתַּח לֹא עַל יְדֵם**

## אבן העזר

כדי שיוכל לקבל אור הנשמה, כמו שאיתא בזהר הקדוש, אגא דלא סליק ביה גהורא מבפושין ליה, גופא דלא סליק ביה גהורא דנשמתא מבפושין ליה, שעל ידי הסבובים הקדושים על פי דרכי התורה והמצוות נתקדש הגוף, עד שיוכל לתפס ולאהז בו אור הנשמה הקדושה כמו שנתפס האור בהנה, ועל ידי זה משיג מה שפשונו:

ד וזה בחינת עריות, שכל הקרובות אסורות, כדי שלא יתאחזו מהחבור החכמות חיצוניות שכל חכמתם בדרך קרבה ודמיון כנ"ל. כי עקר החבור הקדושה של חכמה עלאה עם חכמה תתאה, שהם בחינת איש ואשה, צריך להיות בבחינת מפרק תביא לחמה וכנ"ל, כי הסמך אחר הוא בבחינת שארי בחבורא וסיים בפרודא, כמו שמוכא במקום אחר, כי הם רוצים לחבר דבר בדבר בדרך התקש והדמיון, ולהגיע על ידי זה לדיעתו ותברך. ועל כן סיים בפרודא, שהוא בחינת נרנן מפרוד אלוה, כי בדרך זה אי אפשר להגיע אליו כנ"ל, אבל ישראל קדושים מזהרים פן יתרוסו אל ה' לעלת, רק עומדים מפרק ומאמינים בו ותברך באמונה לבד. וזה בחינת ויסתר משה פניו כי ירא מהביט אל האלקים, שאפלו משה רבנו עליו השלום, הסתיר פניו וירא מהביט אל האלקים, ועל ידי זה יקא זכה להשגות עצמות באלקותו ותברך בחינת ותמונת

אור האין סוף וזכה להשיג מה שפשונו, כי עקר הסבובים והצמצומים הקדושה של הצדיק האמת הם על פי דרכי התורה והמצוות, שהם אחדותו ותברך שמו, אבל בשכל אין אנו מבינים כלל איד על פי המצוות האלה נבוא להשיגו, כי בודאי אין אנו יודעין בשכל איד על ידי מצות ציצית או ספה וכו' נבוא להשגת אלקות, אבל באמת אנו מאמינים שמצוות ציצית הקדושים נמשכים במקום גבה וקדוש פנה, שהוא כלול ומיוחד באחדותו ותברך שמו אשר על ידי זה נבוא להשגת אלקות, וכן בשארי המצוות. וכמו כן הם כל הדרכים והנהיבות והקדמות והסבובים של הצדיק האמת שמשכב עמו כדי לבוא להשגת אלקות, שכלם הם בדרכי התורה והמצוות שהם אחדותו ותברך שמו אוהנו היום ללמד דיני הפוסקים ושארי הנהגות קדושות, ובזמן אחר הנהגות אחרות, ומנהל לנו חדושי תורה בדרכים נפלאים שעל ידי זה ממלא בא על האדם התנוצצות ודיעת השגתו במקום רחוק מאד מאד אפי על פי שאינו נוגע שם בדתו כלל, בבחינת מפרק תביא לחמה, שגזון מלחם התורה, שהיא השגות אלקותו ותברך מפרק' דיקא, אבל אינו נוגע שם בחכמתו ודעתו, בבחינת אכרתי אחכמה והיא רחוקה ממני, כי אלו ההקדמות והסבובים הם בבחינת בפוישא שמבפושין הגוף על דם

# לקוטי הלכות

הלכות גטין ד

## אבן העזר

קצנ

ה' יבית וכו'. וזה בחינת "שלום שלום לרחוק ולקרוב", שדיקא על-ידי התרחקות הוא מתקרב וכנ"ל:

ה ועל-כן אשת איש אסורה לאחר והאסור חמור מאד מאד, כי מחמת שהאשה היא בבחינת השכל התחתון שהספרא אחרא והקלפות הם סמוכים לשם ויונקים משם וחותרים ומתגרים תמיד ליגן ולהתאחז שם ביותר וכנ"ל, על-כן צריכין להשתדל תמיד לחתכה מפניהם ולהעלותה לאור הפנים, ועל-כן אפלו בהתר הוא מלחמה גדולה פדוע, ועל-כן צריך שיהא הוי"ו רק למינהו, כי עקר וניקת הספרא אחרא הוא מתערובות. על-כן אם חס ושלום, תתחבר עם אחר אוי ותאחזו הספרא אחרא והקלפות שם ביותר עד שפלו שניהם, הנואף והנואפת לתוכם בירידה שאין לה תקומה ותהיה ההולדה, שהיא בחינת המשכת המחין, תהיה מזוה או מזוהת, שהם פסל ומסכה, כמו שאיתא בזהר הקדוש, הינו אל אחר - כפירות, כי אז על-ידי התערובות השכליים וניקתם של הספרא אחרא חזקה מאד, רחמנא לצלן, עד שיכולים להפך הצמצומים לרביהם הרעים, עד שנגעשה מזה כפירות, רחמנא לצלן, כי הם אורכים על זה תמיד ליגן מחכמה תתאה הנ"ל. ועקר וניקתם מתערובות חס ושלום. וזה "איש איש כי תשטה אשתו ומעלה בו מעלה" (במדבר ח).

ז"ל, שמועלת באיש מלחמה' שלמעלה, ואישה שלמטה. הינו פנ"ל, כי על-ידי שמועלת באיש שלמטה, על-ידי-זה מתגברים הקלפות, שהם החכמות חיצוניות, ומהפכים הצמצומים הנ"ל לכפירות וכנ"ל, על-כן מועלת גודאי באישה שלמעלה, מאחר שעל-ידי-זה מתגברין ביותר הכפירות, רחמנא לצלן, וכנ"ל. וזה שאמרו רבותינו ז"ל: "איש איש כי תשטה אשתו", שאין המנאפין נואפין אלא אם פן נכנס בהם רוח שטות, רוח שטות גודאי שנמשך מהקלפות, שהם בחינת חכמות חיצוניות, שהם כסילות ושטות באמת, שהם הפך החכמה האמתיות פנ"ל. ועל-כן נמשך מהם רוח שטות מפוש:

ו וזה בחינת גט שאי אפשר להפרידה מאתו כי אם על-ידי כתב דיקא, שהוא כתב הגט, כי הצמצומים הנ"ל הם בבחינת כתב, בחינת שעורא דאתון דאורייתא, כי תמונת כל אות ואות הוא בחינת צמצום מיוחד כדי לבוא על ידו להשגת אלקות, ועל-כן אסור להתחבר עמה כי אם על-ידי כתב, שהוא הכתבה. וכלא הכתבה אסור לדור עמה, כי להמשיך השגות אלקות צריך פמה וכמה צמצומים בכמה וכמה בחינות לצמצם השכל העליון בכמה וכמה השתלשלות וצמצומים מדרגא לדרגא וכו', כמו שמבאר בהתורה הנ"ל שצריכין פמה וכמה צמצומים מעלה לעלול, משכל

## אבן העזר

ספר בורתה ואין דבר אחר בורתה. כי צריכה ברייתות ממש על-ידי פתב דיקא מאחר ששם נקשרה פנ"ל:

ז ועל-כן צריך להזכיר בגט שמו ושמה ושם מקומם והזמן, כי השם והמקום והזמן הם בחינת כלליות הצמצומים של כלל הבריאה, כי כל דבר ודבר של הבריאה יש לו שם מקום וזמן, והשם יתפרד ברא הכל ויחניה ומקנם הכל על-ידי שצמצום עצמו בכמה צמצומים מאין סוף עד אין תכלית, עד שנתנה בחינת צמצום השם והמקום והזמן, שבהם כלול כל הדברים שברא והכל נברא בשביל האדם כדי שיבין וישגי אלקותו יתפרד על-ידי שינדיש ויבחר עצמו עד שזוכה להשגות אלקות על-ידי הצמצומים הנ"ל. וכבר מבאר שעקר חבור איש ואשה הוא רק בשביל זה, כדי להמשיך המחזן של השגות אלקות על-ידי זה, על-ידי הצמצומים הנ"ל, ועל-יכן בשמפרידה מאתו צריך להזכיר בהגט השם והמקום והזמן, שהם כלל הצמצומים, ששם צריך להפרידה מאתו. כי יש בהצמצומים שתי בחינות, לפעמים הם בשביל המשכת השפע, ולפעמים להפקד, חס ושלום, בשביל געילת וסגירת השפע, הינו בשצריכין להמשיך שפע, אזי הצמצומים הם לטובה גדולה, כדי להמשיך השפע על ידם דיקא, כי בלא הצמצומים לא היה אפשר להמשיך מחמת רבוי אור, כי רב טובה

עליון לשכל התתון, וזה בחינת תורה שבכתב ותורה שבעל פה, שהם בבחינת איש ואשה, בחינת חכמה עלאה וחכמה תתאה פדויע, הינו בשחכמה עלאה רוצה להשפיע בחכמה תתאה צריכה לצמצם עצמה בכמה צמצומים עד שנגעשה בחינת פתב, שהוא בחינת תמונות אותיות של תורה שבכתב, ועל-ידיה מושפיע בבחינת תורה שבעל פה שמקבלת מתורה שבכתב, ועל-יכן אסורה להתחבר עמו כי אם על-ידי הפתב, שהוא הפתבה שנותן לה. כי השכל התחתון, בחינת האשה, אינה יכולה לקבל מהשכל העליון כי אם בשצמצום עצמו בבחינת פתב פנ"ל, שזהו בחינת תורה שבעל פה שמקבלת מתורה שבכתב פנ"ל, ועל-יכן גם בשמפרידת ממנו אינה יכולה להפריד ממנו כי אם על-ידי פתב, דהינו פתב הגט, כי תכף בשנתחברה עמו, נכללה היא גם כן בבחינת פתב, כי אשה עולה עמו וכו' (בב) שאמר רבותינו ז"ל, כי 'באתר דאית דבר נוקבא לא אידבר תמן', כמובא בזהר הקדוש. ועל-יכן היא גם כן פלולה עמו בבחינת פתב, ועל-יכן אי אפשר לה להפריד ממנו כי אם על-ידי פתב שצריך לצמצם עצמו באותיות הפתב, ועל-ידי זה דיקא יפרידה מאתו, כי כבר נקשרה ונכללה עמו בבחינת פתב, ועל-יכן אי אפשר להפרידה ולכרתה משם כי אם על-ידי הפתב, כמו שאמר רבותינו ז"ל,

אי אפשר לקבל, ועלין הצמזומים הם מוכה גדולה, כי הם בחינת פלים וצנורות להמשיך הדעת והשפע על ידם, אבל לפעמים בשאין רוצין להשפיע, אזי מצמצמין הצמזומים יותר ויותר עד שחס ושלום, נסגרין הצנורות לגמרי ואין השפע יורדת למטה. וגם זה למוכה, כדי שלא ינקו מהשפע אותם שאינם צריכים לינק משם. וזה בחינת הנט שמצמצם עצמו בבחינת הצמזומים הנ"ל, שהם בחינת תמונות אותיות הקתב שכלולים בשם ומקום וזמן, ומצמצם עצמו בבחינת פרוז, דהינו בחינת סגירת וסתימת הצמזומים לגמרי, שאותן הצמזומים שעל ידם היה משפיע בה וכנ"ל, אותם דיקא הוא סוגר וסותם עתה שלא ישפיע בה עוד, ועל ידיה הוא בורחה ומפרידה ממונו, כי נפסק הקשר מאחר שנסתמו צנורות הצמזומים שעל ידם היו מקשרים יחד וכנ"ל. וזה שאמרו רבותינו ז"ל, "וצאה והיתה" - מקיש הניה ליציאה לעגון פמה דינים. כי בנדאי ההניה והיציאה הם שוין, כי שניהם בבחינה אחת על ידי בחינת הצמזומים הנ"ל, רק שבהנהיה הצמזומים בשביל השפע דרך צנורות, וביציאה הוא בבחינת סתימת הצנורות האלו בעצמם, ועלין מקיש אותם להדדי וכנ"ל:

הלקות יבום וחליצה הלקה ד

ח וזה בחינת יבום וחליצה, כי האדם בא לעולם רק בשביל זה כדי שימשיך

השגות אלקות על ידי הצמזומים, וצריך שישאיר השארה אחריו בעולם, דהינו בנים כדי שהם ימשיכו אחריו השגות אלקות, כי משם נמשכה נשמתם כנ"ל. כי כל מה שמסבב השם ותברך בבריאת עולמו וקיומו הכל פאשר לכל הוא רק בשביל זה, כי כל הבריאה היא בגין דישתמודעין ליה פדוע, וכשאין האדם מניח זרע בעולם, חס ושלום, אזי אין נשמתו יכולה לעלות אל מנוחתה ואל מקומה, דהינו לאור הפנים, מחמת שלא השתדל לחתוך ולהעלות את המלכות חכמה תתאה מבין הארבע מלכות ולהעלותה לאור הפנים המאיר בשלש רגלים שעל ידיה היה זוכה להשתטת אלקות, והיה זוכה להמשיך ידעת אלקותו לדורות הבאים, שגוהו בחינת כנגד ארבעה בנים דברה תורה, בחינת והגדת לבנד וכו', בחינת והודעתם לבנד ולבני בנד, כי משם נמשכים כל הבנים וכנ"ל, ובין שלא הניח זרע של נקמא, פגם בכל זה, ועלין אינו יכול לעלות אל אור הפנים פדוע. וזה "ישבעו בנים וכו'", אז דיקא "אני בצדק אחיה בנד אשבעה בהקין חמונתך", כי השלים צלם דמות תבניתו על ידי הפנים, אבל בשאין לו בנים חס ושלום, אזי הוא פאלו ממעט את הדמות, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, ועלין אינו זוכה לבחינת אחיה בנד, כי אינו יכול לעלות לאור הפנים כנ"ל, כי צלם דמות תבניתו הוא בחינת פלליות

טו

אבן העזר

אשתו זקוקה לכם, כי אם לצרה יולד, כי אחיו יש לו פה להקימו לחוד ולהמשיך נשמתו על ידי הבן שיליד, כמו שפתיב (דברים שם): "יקום על שם אחיו המת" פירושו:

**ועל-בן** מי שיש לו בן, מפל מקום, פוטר את אשתו מן החליצה ומן היבום, כי אפלו בן רשע פוטר, כי כנגד ארבעה בנים דברה תורה, ואחד מהם רשע, וגם הוא בכלל הארבעה בנים אשר על ידם ממושיכין השגות אלקות ומגלין ומודיעין ידעת אלקותו מדור לדור, וכמו שפתיב: "כל פעל ה' למענהו, וגם רשע ליום רעה". שגם על ידו נתגדל ונתגלה ידיעתו ותברך, כי אף-על-פי שהוא רשע, בעוונת ימות, על ששאל שלא בהגון והוציא את עצמו מן הכלל וכפר בעקר, אבל על ידי שמקדין את שניו ומשיבין לו, בעבור זה עשה ה' לי וכו', על ידי זה דיקא נתגדל השם ותברך ונתגלה ידיעתו ותברך, כי כשכפר גלה הרשע הכפירות והאפיקורסות שלו והצדיקים וזכין לשבדם ולהקהות את שניהם, אזי הוא מוכה גדולה מה שכפר הוציאו לחוץ מלבם מחשבתם הרעה. כי זה מוכה לדורות, כי לא יוכל עוד אחר לומר שטות הקשיא והכפירה הזאת, כי כבר נשמע שמות חקירה זאת והצדיקים סתרוה ושברוה, ועתה מה יש להם עוד לומר, וכשביל זה השם ותברך מאריך אף לרשעים ונותן להם פה שיאמרו מה

השגת אלקות על ידי בחינת הצמצומים מעלה לעלול, משכל עליון לשכל תחתון ה"ל, כי יש שכל שהוא נקרא בחינת עין, ויש שכל שנקרא בחינת ד, ויש שכל שנקרא רגל, וכן בשאר האיברים וכן בפרטי פרטיות כל איבר וכל גיד שיש לאדם בפנים ובחוץ, כלם הם כנגד שכלים של השגות אלקות, שהם בחינת שמונתו הקדושים, וכל הידורות באין לעולם בשביל זה להשלים צלם דמות תבניתו, כביכול, על ידי ידיעתם אותו ותברך, כי אי אפשר להשלים זה הכגון הנורא בדור אחד, על-בן צריכין להניח בנים כדי שישלים לפי בחינתו צלם אלקים, ועל-בן בשאין לו זרע, אינו יכול לעלות לאור הפנים, ועל-בן אסורה אשתו להנשא לחוץ אפלו אחר מותו, כמו שפתיב (דברים סח): "לא תהיה אשת המת החוצה לאיש זר וכו'". כי האשה יוצאת מבעלה על ידי מיתתו מחמת שאו נשמתו נסתלקה מזה העולם ואין נשאר קשר ביניהם, אבל זה שמת בלא בנים עדין נשארה נשמתו בזה העולם קשורה ברגלי אחיו, כי אנה יכולה לעלות לאור הפנים ונשארה קשורה ברגלי אחיו בבחינת ותגל מרגלותיו, ומחמת זה אשתו קשורה בו עדין על ידי ההוא רוחא דשרי בגיה שאינו יוצא ממנה מחמת שאינו יכול להפרד מזה העולם, מחמת שלא הניח זרע בזה העולם להפיר אותו ותברך אשר בשביל זה פא לעולם כ"ל, ועל-בן

שְׂאִימְרוּ פְּדֵי שְׂוִיצִיאוּ מִלְבָּם כָּל רְשָׁעוֹתֵם וּכְפִירוֹתֵם הַמּוֹזֵן בְּלִבָּם, עַד שְׁלֹא יִהְיֶה לָהֶם מִה לְזַמֵּר עוֹד, וְאַחַר כֵּן בְּדַבּוּר אַחַד שֶׁל הַצְּדִיק הָאֵמֵת יִפֹּל וְיִתְבַּטֵּל כָּל שְׁמוֹת דְּבָרֵיהֶם הַרְעִים. וְזֶה בְּחִינַת "כָּל רוּחוֹ יוֹצִיא כְּסִיל וְחֶסֶד בְּאֶחָז וְשִׁבְחָהּ", וְזֶה בְּחִינַת "וְאוֹלָם בְּעֵבֹר זֹאת הָעֲמֻדָּה בְּעֵבֹר הַרְאֵתוֹךְ אֵת כְּחֵי וְלִמְעַן סֵפֶר שְׂמִי כְּכֹל הָאָרֶץ" (שְׁמוֹת ט) הֵינּוּ כַּנ"ל. וְעַל־כֵּן בְּמַהֲרָה בְּיָמֵינוּ כְּשִׁנְאוֹל הַגּוֹאֵל צֶדֶק וְיִתְגַּלֶּה הָאֵמֵת בְּעוֹלָם יִהְיֶה מוֹבָה גְדוֹלָה מִה שְׂפָכֵר הָיוּ כָּל כֵּן מַחְקָרִים וְאֶפְיוֹרָסִים וּכְפָרִים בְּעוֹלָם שְׂפָכֵר חֲקָרוּ מִה שְׂחָקָרוּ, וְאָמְרוּ מִה שְׂאָמְרוּ וְהָיוּ מְבוּזִים אֵת יִשְׂרָאֵל וּמְתוֹלֹצְצִים כָּל כֵּן, וְאִי יֵרָאוּ בְּעֵינֵיהֶם שֶׁהַכֹּל הוּא בְּהַפְךָ וְשִׁאֲרוֹ כְּאֵבֶן דוֹמָם וְלֹא יוֹכֵל לִפְתּוֹחַ פִּיהוּ עוֹד וְיִוְדוּ הַכֹּל עַל הָאֵמֵת. וְעַל־כֵּן בֵּן הַרְשָׁע הוּא גַם בֵּן מִן הָאֲרֻבָּעָה בְּנִים שְׁעַל יָדָם מוֹדִיעִין אֲלֵקוּתוֹ וְתִבְרָךְ בְּעוֹלָם, וְגַם שְׂכוֹלִים לְצֵאת מִפְּנֵי בְּנֵים בְּשָׂרִים, כְּמוֹ שְׂאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל, דִּילְמָא נִפְקֵי מִנְיָה בְּנֵי דְמַעְלִי, וְכְמוֹ שְׂאִיתָא בִּזְהַר הַקְּדוּשָׁה אֲלֵמְלֵא הִיָּה הַקְּדוּשָׁה בְּרוּךְ־הוּא מְמִית אֵת הַנֶּחֱסֵי קָדָם שְׂרָצָא מִפְּנֵי אַבְרָהָם, לֹא הִיָּה אַבְרָהָם וְכָל הָאֲבוֹת בְּעוֹלָם וּמִשָּׁה רַבְּנֵי וּמִשִּׁיחַ וְכָל הַצְּדִיקִים וְכו', עַל שֵׁם:

י וְזֶה בְּחִינַת חֲלִיצָה שְׂכַשְׂאֵינוּ רוֹצֶה לִיבָם אִזוּ "וְחֲלִיצָה גַּעְלוּ מֵעַל רַגְלֵי", כִּי כְּשִׂאֵינוּ רוֹצֶה לִיבָם כִּיָּה מֵרָאָה שְׂאֵינוּ רוֹצֶה, אִז שְׂאֵינוּ יוֹכֵל לְחַתֵּךְ אֵת

הַמְּלָכוֹת מִן הַסְּמָרָא אַחֲרָא וְלִהְעֵלוֹתָהּ לְאוֹר הַפְּנִים הַמְּאִיר בְּשָׁלֹשׁ רַגְלִים שְׁעַל־יְדֵיָּהּ מִחִינּוּ אֵת הַמְּלָכוֹת, בְּחִינַת הַחֲכָמָה תִּתְּאֵה שְׁעַל־יְדֵיָּהּ וּזְכִין לְהַשְׁנֵת אֲלֵקוּת, שְׁזָהוּ עֵקֶר בְּחִינַת הַחֲבוּר דְּקַנְדְּשָׁה שֶׁל אִישׁ וְאִשָּׁה שְׂמוֹשֵׁם הוֹלְדָת הַבְּנִים כַּנ"ל. וְעַקֵּר הַקְּנֵן שְׂהָאִשָּׁה נִקְנֵת לְבַעֲלָהּ הִיא רַק מַחְמַת בְּחִינָה זֹאת, מַחְמַת שְׂבַעֲלָה מַעֲלָה אוֹתָהּ מִן הַסְּמָרָא אַחֲרָא וּמְחִיָּה אוֹתָהּ מִבְּחִינַת אוֹר הַפְּנִים הַנִּזְלָה בְּבְחִינַת רְאֵה חַיִּים עִם הָאִשָּׁה וְכו', כִּי אִשָּׁה עוֹלָה עִמּוֹ וְכו' (ובְּמִקְוֵי בְּתוּרָה "עוֹלָה"

שְׂפָדֵר שֵׁם מַעְנֵן קְדוּשׁוֹ שְׂהָא מְהַקְּדֵשׁ כְּסִמְנָתָהּ וְכו', עַל שֵׁם סִימָן סט לְקוּפֵי חֶלֶק א), וְכָל חֲשׂוֹכֵי בְּנִים, רַחֲמָנָא לְצִלּוֹ, נִמְשָׁךְ רַק מִשֵּׁם מַחְמַת שְׂלִפֵי בְּחִינָתוֹ לֹא הִיָּה לוֹ פֶּה לְהַעֲלוֹת בְּחִינַת הַשִּׁכְלֵי הַתְּחִתּוֹן הַנִּזְלָה, לְחַתְּכוֹ מִן הַסְּמָרָא אַחֲרָא וְלִהְחִיּוֹתוֹ מְאוֹר הַפְּנִים, לְהַמְשִׁיךְ בְּחִינַת הָאֲרֵת הַשְּׁנֵת אֲלֵקוּת שְׂמוֹשֵׁם שְׂרָשׁ הַהוֹלְדָה. כִּי אֶף־עַל־פִּי <sup>ע</sup> שְׂלָאוּ כָּל אָדָם זוֹכֶה לְהַשְׁנֵת אֲלֵקוּת, אֶף־עַל־פִּי־בֵן שְׂרָשׁ הַהוֹלְדָה בְּקַנְדְּשָׁה נִמְשָׁךְ מִשֵּׁם, וְיֵשׁ שְׂחֲטָאוֹ גוֹרְמִים שְׂאֵינוּ יוֹכֵל לְהַמְשִׁיךְ נְשָׁמוֹת הַהוֹלְדָה מִשֵּׁם אוֹ שְׂמוֹצֵד פְּגָם הַגְּלִגּוֹל אֵינוּ זוֹכֶה לְהַעֲלוֹת הַמְּלָכוֹת וְכו', וְיֵשׁ כִּוָּה כְּמוֹ בְּחִינָתוֹ, אִךְ עֵקֶר מְנִיעַת הַהוֹלְדָה, רַחֲמָנָא לְצִלּוֹ, נִמְשָׁךְ כִּוָּה מַחְמַת שְׁלֹא הָעֵלָה אֵת הַמְּלָכוֹת לְפִי בְּחִינָתוֹ אֵל אוֹר הַפְּנִים שְׂמְאִיר בְּשָׁלֹשׁ רַגְלִים, עַל־כֵּן אִם לֹא יַחְפֵּץ הָאִישׁ לְקַחַת אֵת יְבָמָתוֹ לְהִקְיִם

ע  
כ

## אבן העזר

לְאָחוּי שֶׁם לְתַנּוּן אוֹתוֹ, וְזוֹ מַחֲמַת שְׂאִין  
 לוֹ כִּחַ לְהַעֲלוֹת הַמַּלְכוּת – חֲכָמָה תִּמְאָה  
 וְכו' פנ"ל, עַל־כֵּן "וְחֻלְצָה גַּעֲלוּ מֵעַל  
 רִגְלוֹ", כִּזוֹה מֵרֵאשִׁית לוֹ שֶׁפָּנִים בְּשֵׁלֶשׁ רִגְלִים  
 שֶׁבָּהֶם עוֹלִין בְּרִגְלָיו לְבֵית־הַמִּקְדָּשׁ  
 לְהַעֲלוֹת הַמַּלְכוּת אֶל אוֹר הַפְּנִים, שְׁעַל  
 זֶה נֶאֱמָר, "מִה יָפוּ פַעֲמוּד בְּנִגְעִים בַּת  
 גְּדִיב וְכו'", כִּמוֹ שֶׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל.  
 וּמֵאַחַר שֶׁהוּא אֵינוֹ רוֹצֵה לְיֻבֵם, כִּזוֹה  
 מֵרְאָה שְׂאֵל זָכָה לְזוֹה לְבַחֲמֵינָה עֲלוֹת  
 רִגְלִים לְקַבֵּל מֵאוֹר הַפְּנִים, שֶׁהוּא בַחֲמֵינָה  
 'מִה יָפוּ פַעֲמוּד בְּנִגְעִים'. עַל־כֵּן וְחֻלְצָה  
 גַּעֲלוּ, כִּי הַמְּנַגְעִים הֵם תַּסּוּן הַרְגְּלוֹ, הַיְנוּ  
 כִּי הַרְגְּלוֹ הֵם בַחֲמֵינָה מִדְּרַגָּה הָאֲחֵרונה  
 שֶׁל הַתְּקִיפָה, וּמִשֵּׁם וּלְמַטָּה הוּא אַחֲזִית  
 הַסְּטָרָא אַחֲרָא, וְעַל־כֵּן מַחֲמַת שְׂהֵם  
 סְמוּכִים אֶל הַסְּטָרָא אַחֲרָא, עַל־כֵּן הֵם  
 כְּרוּכִים שָׁם בְּיוֹתֵר, וְעַל־כֵּן אָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ  
 ז"ל: 'הַיְנוּ בְּרַפִּי דְרַבְּנָן דְּשִׁלְחֵי מוֹיְנִיָּהוּ'. וְזוֹ  
 בַחֲמֵינָה מַלְכוּת, חֲכָמָה תִּמְאָה, שֶׁכֵּל  
 הַתַּחְתּוֹן הַגָּ'ל, שֶׁהוּא בַחֲמֵינָה רִגְלוֹ כִּנְגַד  
 הַשֶּׁכֶל הָעֲלִיּוֹן שֶׁהוּא הַשְּׂנוּת אֲלֻקוֹת.  
 וְהָאִשָּׁה בְּכֻלָּל הִיא בַחֲמֵינָה חֲכָמָה תִּמְאָה,  
 בַחֲמֵינָה רִגְלוֹ, כִּמוֹ שֶׁכָּתוּב: "גְּלוֹ חֲסִידוֹ  
 יִשְׁמְרוּ" – דָּא אִתְּתָא, כִּמוֹ שֶׁכָּתַב אֲדוֹנָנוּ  
 מוֹרְנוּ וְרַבְנוּ ז"ל בְּמָקוֹם אַחֵר, כִּי אִישׁ  
 וְאִשָּׁה הֵם בַּחֲמֵינָה הַרְבֵּי וְהַתְּלִמִּיד  
 שֶׁהַתְּלִמִּיד בְּכֻלָּל הוּא בַּחֲמֵינָה רִגְלוֹ,  
 בַחֲמֵינָה הַשֶּׁכֶל הַתַּחְתּוֹן כִּנְגַד הַרְבֵּי, וְהַרְבֵּי,  
 שֶׁהוּא בַחֲמֵינָה הַשֶּׁכֶל הָעֲלִיּוֹן, צְרִיד  
 לְצַמְצֵם עֲצָמוֹ בְּכַמָּה צַמְצוּמוֹים, שְׂהֵם

בַחֲמֵינָה שֶׁכֵּל הַתַּחְתּוֹן כִּדְרֵי שְׂיֻכַל לְהָאִיר  
 בְּהַתְּלִמִּיד, כִּדְרֵי לְהַעֲלוֹת אֶת הַתְּלִמִּיד  
 לְבַחֲמֵינָה הַשְּׂנוּת אֲלֻקוֹת שֶׁהוּא בַחֲמֵינָה  
 שֶׁכֵּל הָעֲלִיּוֹן, כִּי בְּכֻלָּל בַחֲמֵינָה וּבְכֻלָּל מִדָּה  
 יֵשׁ בַחֲמֵינָה קוּמָה שְׂלֵמָה, וְעַל־כֵּן גַּם  
 בַּבַּחֲמֵינָה חֲכָמָה עֲלָאָה בְּעֲצָמָה, שֶׁהוּא  
 בַחֲמֵינָה הַרְבֵּי, יֵשׁ בַחֲמֵינָה רֵאשׁ וְרִגְלוֹ, שֶׁהֵם  
 בַחֲמֵינָה חֲכָמָה עֲלָאָה וְחֲכָמָה תִּמְאָה.  
 וְהַתְּלִמִּיד בְּכֻלָּל הוּא בַּבַּחֲמֵינָה רִגְלוֹ,  
 בַחֲמֵינָה חֲכָמָה תִּמְאָה נְגַד הַרְבֵּי, וְגַם בּוֹ יֵשׁ  
 קוּמָה שְׂלֵמָה, אֲבָל בַּחֲמֵינָה רֵאשׁ שְׂלוֹ  
 מְקַבֵּל חַיִּית מִרְגְּלֵי הַרְבֵּי, כִּי בַחֲמֵינָה  
 הָעֲלִיּוֹנָה שֶׁל מְדְרַגָּה הַתַּחְתּוֹנָה הִיא  
 נְמוּכָה וְצְרִיכָה לְקַבֵּל חַיִּית מִבַּחֲמֵינָה  
 הַתַּחְתּוֹנָה שֶׁל מְדְרַגָּה הָעֲלִיּוֹנָה כִּדְרֵינוּ.  
 וְזוֹ גַּם כֵּן בַּחֲמֵינָה אִישׁ וְאִשָּׁה פְּנִ"ל,  
 וּמַחֲמַת שֶׁהַרְגְּלוֹן סְמוּכִין אֶל הַסְּטָרָא  
 אַחֲרָא, עַל־כֵּן צְרִיכִין שָׁם שְׂמִירָה בְּיוֹתֵר  
 שְׂאֵל יִתְאַחֲזוּ בָּהֶם. וְזוֹ בַחֲמֵינָה הַמְּנַגְעִים,  
 שֶׁהֵם שְׂמִירָה לְהַרְגְּלוֹ, וְהֵם בְּשִׂרְשׁוֹן  
 גְּמוּשְׁכִים מִבַּחֲמֵינָה גְּבַהּ, מִבַּחֲמֵינָה 'חִשְׂמִ"ל'  
 שְׂנַעֲשֵׂה 'מְלוּבֹשׁ' לְכֻל הַגּוֹף. וְלְמַטָּה  
 בְּרִגְלָיו נַעֲשִׂין בַּחֲמֵינָה מְנַגְעִים, וְחִשְׂמִ"ל  
 גְּמוּשָׁה מֵאוֹר הַפְּנִים כְּמוּכָא, כִּי הוּא  
 גִּימְטְרִיא שַׁע"ח שְׂהֵם שַׁע"ה נְהוֹרִין שֶׁל  
 אוֹר הַפְּנִים וְכו'. וְזוֹ בַחֲמֵינָה 'בְּתַפְלִין כִּד  
 מְנַגְעִים', כִּי תַפְלִין הֵם אוֹר הַפְּנִים כִּדְרֵינוּ  
 וּמִשֵּׁם גְּמוּשָׁה עַל הָאָדָם שְׂמִירָה לְרִגְלוֹ,  
 שֶׁהֵם בַּחֲמֵינָה מְנַגְעִים שְׂאֵל יִתְאַחֲזוּ בָּהֶם  
 הַסְּטָרָא אַחֲרָא, כִּי הַשְּׂמִירָה לְרִגְלוֹן  
 צְרִיכִין לְהַמְשִׁיד מִמָּקוֹם גְּבַהּ מֵאֹד כִּדְרֵי

שלא יתאחזו בהם החיצונים שפסוּכִים לשם פנ"ל, ועל־כן מְכַרְכִּין על המַנְעָלִים, שַׁעֲשֵׂה לִי כַל צָרְפִי, כי בהם פְּלוּלִים כַּל צָרְפִי הָאָדָם, כי כַּל הַשֹּׁפֵעַ שֶׁל הָאָדָם בְּגִשְׁמִיּוֹת וְרוּחָנִיּוֹת נִמְשָׁךְ מֵאוֹר הַפְּנִים, כְּמוֹ שְׂאוּמְרִים, "כִּי בָאוֹר פְּנִידָה נִתְּתָה לָנוּ תּוֹרַת חַיִּים וְכוּ' וְצִדְקָה וּבְרָכָה וְכוּ'". אָבֵל הַשֹּׁפֵעַ יוֹרְדַת תְּמוּדָה, אֵדָה אִי אֶפְשָׁר לְקַבֵּל הַשֹּׁפֵעַ כִּי אִם עַל־יְדֵי בְחִינַת מַלְכוּת, שֶׁהִיא עֹקֶרֶת הַבֵּית פִּדְוּעַ, אָבֵל בְּשִׁבְחִינַת מַלְכוּת נּוֹפֵל בִּינֵיהֶם, חֵם וְשָׁלוֹם, אֲזִי הֵם יוֹנְקִים מִהַשֹּׁפֵעַ הַרְבֵּה, כְּמוֹ עֵכָשׁ בְּגִלּוֹת פְּעוּלוֹתֵינוּ הַרְבִּים שִׁישְׂרָאֵל נִזְנָן רַק מִתְּמַצִּיט פִּדְוּעַ, וְעַל־כֵּן עֹקֶר הַמַּשְׁכַּח הַשֹּׁפֵעַ הוּא כְּפִי מַה שִׁמְעֵלֵינוּ אֶת הַמַּלְכוּת מִהַסְטֵרָא אַחֲרָא וּמְחִינֵין אוֹתָהּ מֵאוֹר הַפְּנִים, שַׁעֲלִי־יְדִיָּה נִמְשָׁךְ הַשֹּׁפֵעַ רַק אֶל הַקְדָּשָׁה לְבֵנו יִשְׂרָאֵל, אֵדָה בְּשִׁמְעֵלֵינוּ בְּחִינַת מַלְכוּת, שֶׁהִיא בְּחִינַת רַגְלֵינוּ, צָרְכֵינוּ לְהַמְשִׁיךְ תַּקְוַת הַמַּנְעָלִים, שֶׁהֵם שְׂמִירָה לְהַרְגֵּלֵינוּ, שְׂלֵא יִתְאַחֲזוּ בָהֶם הַקַּלְפּוֹת פִּנ"ל, וְעַל־יְדִיָּה מִמְּיֹאֵל נִשְׁמַר כַּל הַשֹּׁפֵעַ שְׂלֵא תִרְדַּ לָּהֶם, חֵם וְשָׁלוֹם, רַק לְיִשְׂרָאֵל פִּנ"ל, עַל־כֵּן מְכַרְכִּין עַל הַמַּנְעָלִים, שַׁעֲשֵׂה לִי כַל צָרְפִי כִּי כַּל צָרְפִי הָאָדָם, שֶׁהֵם כֻּלָּל הַשֹּׁפֵעַ תְּלוּיִים בְּמַנְעָלִים, שֶׁהֵם שְׂמִירָה לְרַגְלֵינוּ פִּנ"ל. וְעַל־כֵּן בְּאֵמַת אֲמָרוּ רַבּוֹתֵינוּ וְלֵאמֹר, יִמְכַר אָדָם כֹּל מַה שֵׁשִׁשׁ לוֹ וְיִקַּח מַנְעָלִים לְרַגְלָיו. כִּי כֹל מַה שֵׁשִׁשׁ לוֹ, דְּהֵינּוּ כֹל הַשֹּׁפֵעַ תְּלוּיָהּ בְּמַנְעָלִים פִּנ"ל. וְהוּוּ בְּעֵצְמוֹ

מֵה שְׂצוּנוֹ הַשֵּׁם יִתְכַדֵּךְ לַעֲלוֹת לְרַגְלֵי, שַׁעֲקַר הַמַּצְוָה תְּלוּיָהּ בְּרַגְלֵינוּ וּבְמַנְעָלִים לֵילֵךְ בְּרַגְלָיו לְיִרוּשָׁלַיִם לְבֵית־הַמִּקְדָּשׁ, לְקַבֵּל מֵאוֹר הַפְּנִים, שַׁעֲלֵ זֶה נֵאמַר, "מַה יָּפוֹ כְּעִמּוּךְ בְּנְעָלִים וְכוּ'". כִּי הֵא בְּהָא תְּלִיָא, כִּי עֹקֶר הַתַּקְוָה שִׁמְקַבְּלִים בְּרַגְלֵים בְּבֵית - הַמִּקְדָּשׁ, מֵאוֹר הַפְּנִים, עֹקֶר הַתַּקְוָה הוּא לְרַגְלֵינוּ שֶׁהִיא בְּחִינַת הַכְּמוּהַ תַּתְּמָה הַנ"ל שְׂצָרְפִים לְחֻתְכָה מִהַסְטֵרָא אַחֲרָא וְלַחֲחִיּוּתָהּ מֵאוֹר הַפְּנִים פִּנ"ל, וְעַל־כֵּן הַמַּצְוָה תְּלוּיָהּ בְּרַגְלֵינוּ דִּיקָא - לֵילֵךְ בְּרַגְלָיו לְיִרוּשָׁלַיִם, כִּי עֹקֶר הַתַּקְוָה לְבְּחִינַת הַרְגְלֵינוּ. וְעַל־כֵּן נִקְרָאִין "שְׂלֵשׁ רַגְלִים", וְעַל־כֵּן אֵיתָא שְׁהֵי יִשְׂרָאֵל קְדוּשִׁים מְכַבְּבִין אֶת הַמַּצְוָה הוּא, שֶׁאֵף עַל־פִּי שְׁהֵי לָהֶם עֲגָלוֹת צֶבֶד, הֵי יוֹרְדִין מִהַעֲגָלוֹת וְהֵי הוֹלְכִין בְּרַגְלֵיהֶם דִּיקָא, כִּי כֵד יָפָה לָהֶם, כִּי עֹקֶר הַתַּקְוָה נִמְשָׁךְ לְרַגְלֵינוּ וְלַחֲמִשָּׁךְ בְּחִינַת מַנְעָלִים, שֶׁהֵם בְּחִינַת שְׂמִירָה לְרַגְלָיו, שְׂלֵא יִתְאַחֲזוּ עוֹד הַחִיצוֹנִים, שֶׁהֵי בְּחִינַת מַה יָּפוֹ כְּעִמּוּךְ בְּנְעָלִים וְכוּ' פִּנ"ל:

יֵא וְזָה בְּחִינַת גְּדֵל הַמַּעֲלָה וְהַזְכוּת שְׂאוֹן לוֹ שְׁעוֹר שֶׁל אֲנָשִׁים הַבְּשָׂרִים הַחֲסִים עַל חִיָּהֶם הַנְּצָחִים, הַמְּשַׁתְּדָלִים לְהַצִּיל וּלְמַלֵּט גַּבְשָׁם מִנֵּי שַׁחַת, שֶׁהֵם הוֹלְכִים בְּרַגְלֵיהֶם דִּיקָא לְקַבֵּל פְּנֵי רַבָּם, כִּי עֹקֶר הַהֲלִיכָה אֶל הַרְבֵּה הוּא פְּדֵי לְזֻבוֹת לְהַשְׁנוֹת אֲלֻקוֹת, כְּמוֹ שִׁמְבָאָר בְּהַתּוֹרָה הַנ"ל שְׂצָרְפִי כֹל אֶחָד לְבַקָּשׁ מֵאוֹד מֵאוֹד רַבִּי אֵמַת כְּזֶה שְׂיִיבֵל לְהָאִיר בּוֹ הַשְׁנוֹת

אלקות וכו', ענין שם, על-פני צריכין לילך ברגליו דיקא פדי לתפן הרגליו, שהם בחינת חכמה תמאה, בחינת הצמצומים והסבובים הנ"ל שאי אפשר לזכות להשגות אלקות כי אם על-ידיה פנ"ל, (וענין בספר חיי מיתרין מה שמוכא פניה):

יב וזה מה שאמרו רבותינו ז"ל שהגוף היה תופר מנגלים, כי הגוף זה מט"ט שר הפנים, משם נמשך תפון המנגלים שהם שמירה לרגליו, שהוא חכמה תמאה, כי תפון המנגלים נמשך מבחינת אור הפנים וכו"ל, והוא 'במדמיתא פתנות אור באלק, לבתר דחאבו אתעברו פתנות עור, כי מפתנות אור באלק, בחינת אור הפנים, נעשין בחינת פתנות עור, שהם בחינת מנגלים, שהם של עור, שהם שמירה לרגליו בחינת חכמה תמאה שלא ינקו מהם החיצונים פנ"ל, כי אם לא היה חוטא אדם הראשון לא היה להספרא אחרא פח להתאהו בבחינת הרגליו, בחינת החכמה תמאה ולא היו צריכין לקבל השמירה על-ידי בחינת פתנות עור לבד, אף אחר החטא, שהם פרוכין אחר בחינת הרגליו, הוא תפון גדול שנעשו מבחינת פתנות אור, בחינת פתנות עור, שהם בחינת מנגלים, כי הם שמירה לרגליו פנ"ל:

יג כי עקר חטא אדם הראשון היה על-ידי בחינה הנ"ל, על-ידי

שנתאחזה הספרא אחרא, שהוא נחש הפךמוני, בבחינת חכמה תמאה, השכל התחתון הנ"ל, שהוא בחינת חנה אשה, ועל-ידיה פתה אותה עד שאכלה מעין הדעת טוב ורע שהם בחינת חכמות חיצוניות וכו', כמו שנאמר שם. והשם יתברך ברחמיו השתדל לחתכה משם על-ידי התוכחה שהוכיח אותם מיד ואמר לו: "אנייה, המן העין וכו'". וקלל אותם וכו' והכל למוכח, כי כל זה הוא בחינת תוכחה בדרך בנין, כי הוכיח אותם אז ואמר להם, "המן העין, וכו'", וגם קלל אותם, שנה בחינת פזינות, הינו בחינת תוכחה בדרך בנין, והכל למוכח כדי שיתגלה על-ידיה חסד שמתגלה על-ידי תוכחה דיקא, כמו שמוכר בפתורה הנ"ל, ענין שם מה שמוכא שם שצריכין לקבל התוכחה אף על-פי שהיא בדרך בנין וכו', ועל-ידיה נתגלה אז חסד גדול, דהינו מה שעושה יזמו של אדם לזימו שלו, שהוא אלק שנה, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, שעל זה נאמר, "וכר רחמיה ה' וחסדיה כי מעולם הפה". כמו שפרש רש"י שם, ואז נאמר, "ויעש ה' אלקים לאדם ולאשתו פתנות עור וילבישם". זה בחינת מנגלים שהם שמירה לרגליו, כי עתה צריכין מנגליו דיקא, בחינת פתנות עור, לשמירה, והם נמשכין מבחינת פתנות אור, מבחינת אור הפנים שמקבלין בשלש רגליו וכו' פנ"ל, ועל-פני כשאינו רוצה ללבם שנה מורה

יב וזה מה שאמרו רבותינו ז"ל שהגוף היה תופר מנגלים, כי הגוף זה מט"ט שר הפנים, משם נמשך תפון המנגלים שהם שמירה לרגליו, שהוא חכמה תמאה, כי תפון המנגלים נמשך מבחינת אור הפנים וכו"ל, והוא 'במדמיתא פתנות אור באלק, לבתר דחאבו אתעברו פתנות עור, כי מפתנות אור באלק, בחינת אור הפנים, נעשין בחינת פתנות עור, שהם בחינת מנגלים, שהם של עור, שהם שמירה לרגליו בחינת חכמה תמאה שלא ינקו מהם החיצונים פנ"ל, כי אם לא היה חוטא אדם הראשון לא היה להספרא אחרא פח להתאהו בבחינת הרגליו, בחינת החכמה תמאה ולא היו צריכין לקבל השמירה על-ידי בחינת פתנות עור לבד, אף אחר החטא, שהם פרוכין אחר בחינת הרגליו, הוא תפון גדול שנעשו מבחינת פתנות אור, בחינת פתנות עור, שהם בחינת מנגלים, כי הם שמירה לרגליו פנ"ל:

יג כי עקר חטא אדם הראשון היה על-ידי בחינה הנ"ל, על-ידי

שפגם בכל זה כנ"ל, על-פינו, וְהַלְצָה גַעלוּ מעל רגלו" כנ"ל:

יד וּבָזָה שְׁחֻלְצָת גַעלוּ, על-ידי-יהוה היא נפדרת ממנו ומתרת לשוק, כי אז נפדר גשמת המת מרגלו ויוצא ממנה ההוא ורחא דשדי בגנה על-ידי הרק שְׁמִירְקָה בַּפְּנִי, כמו שפתיב: "וּרְקָה בַּפְּנִי", 'בַּפְּנִי' דִּיקָא בַּגְּנָד הַפְּנִים שְׁפָגַם בְּאֹר הַפְּנִים, וּמַחְמַת שְׁפַל מַצְוֹת הַחֲלִיצָה וְהַרְק גַעשָׁה בַּפְּנֵי הַזְקָנִים, שְׁהִם הַדִּינִים, כְּמוֹ שְׁפַתּוֹב: "וַנְּגַשָׁה וּבְמַתּוֹ אֵלָיו לַעֲיֵי הַזְקָנִים וְחֲלִיצָה גַעלוּ וְכו' וְרַקָּה בַּפְּנִי וְכו'". על-ידי-יהוה נתתקן גשמת המת, על-ידי הזקנים שהם הדינים, שהם מְקַבְּלִין כַּח מַהֲצִדִּיקִים אֲמִיתִים, שְׁהִם עוֹסְקִים לְהַמְשִׁיךְ הַשְּׁנוֹת אֱלֻקוֹת בְּעוֹלָם, כִּי כָל הַדִּינִים צְרִיכִים לְקַבֵּל כַּח מַהֲצִדִּיק הַחֲכָם הָאֲמִתִּי שֶׁהוּא בְּחִינַת רֵאשִׁי הַסִּנְהֶדְרִית גְּדוּלָּה שֶׁהוּא יוֹשֵׁבִין בְּבֵית הַמִּקְדָּשׁ שְׁשֵׁם מְקַבְּלִין מֵאֹר הַפְּנִים, כִּי כָל הַדִּינִים שְׁלִיחוּתָא דִּיהוּ עֲבָדֵי, כְּמוֹ שְׁאִמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל. וְזֶה בְּחִינַת "וַיִּקְרָא שְׁמוֹ בְּיִשְׂרָאֵל בֵּית חֲלוּץ הַגַּעַל", 'בֵּית' דִּיקָא, כִּי חֲלִיצַת הַמַּנְעֵל מוֹרָה שְׁאִין עוֹד כַּח לְאָחִיו לְתַקֵּן גַּשְׁמָתוֹ עַל-יְדֵי מַצְוֹת יְבוּם, אֲבָל הַתּוֹרָה חָסָה עַל גַּשְׁמוֹת יִשְׂרָאֵל וְצִוְתָהּ לַעֲשׂוֹת הַמַּצְוָה הַזֹּאת לַעֲיֵי הַזְקָנִים, כְּמוֹ שְׁאִיתָא, מַצְוֹת חֲלִיצָה בְּשִׁלְשָׁה. וְעַל-יְדֵי-הַזְקָנִים, שְׁהִם צְדִיקֵי אֲמִתִּי, מְתַקְּנִים אוֹתוֹ עַל-יְדֵי חֲלִיצָה דִּיקָא וּמַעֲלִין גַּשְׁמָתוֹ אֶל אֹר הַפְּנִים

שְׁמִקְבְּלִין בְּבֵית-הַמִּקְדָּשׁ בְּרַגְלִים. וְזֶה בְּחִינַת בֵּית חֲלוּץ הַגַּעַל, 'בֵּית' דִּיקָא, שְׁאִין גַּשְׁמָתוֹ חָס וְשָׁלוֹם, גַּשְׁמַת הַמַּת בְּחוּץ חָס וְשָׁלוֹם, רַק מְכַנְסִין אוֹתוֹ לַפְּנִים, לְתוֹךְ הַבַּיִת, לְבְּחִינַת הַבֵּית-הַמִּקְדָּשׁ שֶׁהוּא עֶקֶר הַבַּיִת בְּאֲמִתִּי, שְׁשֵׁם מֵאִיר אֹר הַפְּנִים, שֶׁהַזְקָנִים מַעֲלִין אוֹתוֹ לְשֵׁם עַל-יְדֵי תַקּוּן הַחֲלִיצָה, כִּי מַעֲלִין חֲלִיצַת הַמַּנְעֵל לְבְּחִינַת חֲלִיצַת הַמַּנְעֵל שְׁחֻלְצִין בְּיוֹם הַכַּפּוּרִים שֶׁהוּא יוֹם סְלִיחָה וּמַחֲלָה. וְכֵן חוֹלְצִין הַמַּנְעֵל בְּשִׁנְכַּנְסִין לְבֵית-הַמִּקְדָּשׁ, כִּי יֵשׁ בְּחֲלִיצַת הַמַּנְעֵל שְׁתֵּי בְּחִינּוֹת, כִּי אֲבָל וּמְגִידָה, רַחֲמָנָא לְצַל, צְרִיכִין חֲלִיצַת מַנְעָלִים, לְהַזְרוֹת שְׁנִסְתַּלַּק הַחַיִּית מֵאֹר הַפְּנִים, שֶׁזֶה בְּחִינַת אֲבִלוּת, רַחֲמָנָא לְצַל, וְזֶה בְּחִינַת מְגִידָה עַל שְׁפָגַם בְּמַצְוֹת הַתּוֹרָה וְעֶקֶר הַיְדִי עַל שְׁפָגַם בְּכַבּוֹד הַרַב וְתַלְמִיד חָכָם שֶׁעַל-יְדֵי-יהוה אֵינוֹ מְקַבֵּל מֵאֹר הַפְּנִים, וְעַל-פִּי חֵיב בְּחֲלִיצַת הַמַּנְעֵל כְּנ"ל, כִּי אִין לֹא עָתָה שְׁמִירָה לְרַגְלִין מְתַקְּמַת שְׁפָגַם בְּאֹר הַפְּנִים כְּנ"ל, אֲבָל חֲלִיצַת הַמַּנְעֵל בְּיוֹם הַכַּפּוּרִים הוּא בְּהַפְּךָ מוֹדָה, כִּי מְתַקְּמַת שְׁאִין אִין שְׁלִיטָה לְהַסְתַּרְא אַחֲרָא כְּלָל, כְּמוֹ שְׁאִמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל, עַל-פִּי חוֹלְצִין הַמַּנְעָלִים, כִּי אִין צְרִיכִין שְׁמִירַת הַמַּנְעָלִים, וְזֶה בְּעַצְמוֹ חֲלִיצַת הַמַּנְעָלִים בְּבֵית-הַמִּקְדָּשׁ, כִּי שֵׁם עֶקֶר אֹר הַפְּנִים וְאִין לְהַסְתַּרְא אַחֲרָא אַחֲזִיזָה שֵׁם, עַל-פִּי אִין צְרִיכִין שְׁמִירָה שֵׁם עַל-יְדֵי הַמַּנְעָלִים, עַל-פִּי חוֹלְצִין אוֹתָם בְּשִׁנְכַּנְסִין

## הלכות סומה

טו וזה בחינת סומה, שצריכין לקח מעפר שבקרקע המושפן לתן אל המים הפורים ועל-ידיה נבדקת. פי הבעל חייב לקנאות לאשתו אל תסתרי, זה בחינת תוכחה הנ"ל שמוכיח אותה שלא תסתיר עצמה, ואף-על-פי שהוא בדרך בנין, פי בודאי הוא לה בנין גדול מה שחושדה ומקנא לה, אף-על-פי כן היא מתיבת לקבל התוכחה ועל-ידיה דיקא נתגלה חסד ואהבה, בבחינת 'כל רחימותא דלא קשיר עמה קנאה לאו רחימותא רחימו', שדיקא על-ידי הקנאה, שהיא בחינת תוכחה, על-ידיה נתגלה אהבה, שהוא בחינת חסד, בחינת אהבת חסד, וזה החסד הוא עקר תקופה ועליה, פי על-ידי החסד חותכין אותה מהארבע מלכות ומעלין אותה אל אור הפנים שבשש רגלים שמושם כל חיותה וקיימה כנ"ל, ועל-כן פשעוברת על דבריו ונסתרה אזי נבדקת על-ידי המים המאזרים שנותנין בהם מעפר שבקרקע המושפן דיקא, פי בהמושפן ובית המקדש שם עקר אור הפנים, פי לשם עולין ברגלים לראות פני ה', לקבל אור הפנים, כמו שכתוב: "שש פעמים בשנה יראה כל וכוירך את פני ה' במקום אשר יבחר וכו'". ועל-כן על-ידי העפר הזה דיקא נבדקת, פי עקר החבור דקנשה הוא בבחינת השגת אלקות על-ידי הצמצומים, שהם בחינת מלכות, חכמה

לשם, וזהו בחינת של געליך מעל רגליך פי המקום אשר אתה עומד עליו אדמת קדש הוא, הינו כנ"ל, אבל גם חליצת המנעלים של אבל ומגדה או בתשעה באב הוא גם כן נתהפך למוכה על-ידי שמקבלין על עצמן דברי רבותינו ו"ל שצו להראבל ולחליץ המנעלים כמו שאומרים למגדה, אחינו אתה וכו', מאחר שקבלת עליך את הדין וכן האבל מצוה לנחמו בכמה נחומים, וכן כל המתאבל על ירושלים, זוכה לראות בשמחתה, כמו שכתוב: "שישו אתה מושש וכו'". פי על-ידי שמתאבל ושב על עונותיו וסובל הבושה והבזיון של חליצת המנעל ועטיפת הראש שמורה שנסתלקו החוץ בחינת אור הפנים ממנו על-ידיה השם ותברך מרחם עליו ומוחל עונותיו כמו ביום הכפורים, ועל-ידיה מתהפך חליצת המנעל לבחינת חליצת המנעל של יום הכפורים שאין צריכין אז שמורה כנ"ל. וזה בחינת מצות חליצה שעל-ידי הנזנים, שהם הדינים, שחליצה געשה בפניהם, מתקנים נשמת המת ומחפין בחינת החליצה לבחינת חליצת המנעל של יום הכפורים, שאז נכנס הכהן הגדול לפני ולפנים, שאז עקר המשכת אור הפנים וכו' ל:

הלכות אונים ומפתה נכלל לעיל בהלכות כתבות שמבאר שם הרבה בענין החמשים פסוק, עין שם:

תתא, בחינת אשה וראת ה', שעקר  
 חיותה על-ידי אור הפנים שמקבלין  
 בבית-המקדש בשלש רגלים כנ"ל, ועל-  
 פן שם נבדקת על-ידי העפר הקדוש  
 הנה, כי משם כל חיותה וקיומה כנ"ל,  
 ועל-כן אם נמאה אינה יכולה לקבל  
 חיות משם, אדרבא, עפר המשפן נוקם  
 בה וצבתה במנה וכו', כי פני ה'  
 נוקם ברשעים, כמו שכתוב: "פני ה'  
 בעושי רע להכרית וכו'", אבל אם לא  
 נמאה ומהורה היא, אוי ונקמה  
 ונזרעה ורע", כי כל חיותה משם וכל  
 ההולדה משם כנ"ל:

ל"ג

ועל-כן מוחקין פרשה של התורה לתוך  
 הפנים, כי התורה היא בחינת  
 פני ה', בחינת שבועים פנים לתורה, וכתב  
 אותיות התורה הם בחינת הצמצומים  
 שמצמצם את עצמו בחינת החכמה  
 עלאה בצמצומים של אותיות הכתב, כי  
 אינה יכולה לקבל ממנו כי אם על-ידי-ה'  
 כנ"ל לענין כתבה וגט, ענין שם (אורחא  
 טחקה עלאה נפתח), ועל-כן דיקא על-ידי  
 אותיות הקדושים של פתיבת הפרשה  
 של התורה היא נבדקת, כי ישרים דרכי  
 ה' צדיקים ולכו כם ופושעים יפשלו כם,  
 וכמו שכתוב: "ושמתם". וזה - נעשה לו  
 סם חיים, לא וזה - נעשה לו סם מות,  
 כי אלו אותיות התורה, שהם בחינת פני  
 ה', שמהם מקבלין חיות בשזוכין, הם  
 בעצמן נוקמין בו כשאינו וזה נעשין לו  
 סם מות, רחמנא לצלן, ועל-כן נקראת

סוכה על שם הרוח שמות, כמו שאמרו  
 רבותינו ו"ל על פסוק: "כי תשטה אשתו"  
 - שאין המנאפין מנאפין אלא אם כן  
 נכנס בהם רוח שמות, כי הוא רוח שמות  
 בודאי, כי נמשך מבחינת חכמות  
 חיצוניות שהם בחינת פסילות ושמות  
 משפול, חס ושלום, החכמה תתא, החינת מלכות ביניהם, שזה בחינת זעקת  
 מושל בפסילים, כמו שמוכא שם, ענין  
 שם, וכמבאר לעיל מזה, ועל-כן עקר  
 הבדיקה על-ידי הפנים קדושים שבפיר,  
 כי מים מטהרין מכל הפמאות, כי הפנים  
 הם בחינת מימי החדר, בחינת החדר  
 כנ"ל שעל ידו קוצרין את המלכות  
 מהסתרא אחרא, בבחינת "קצרו לפי  
 חסד" כנ"ל, כי הפנים הם בחינת חסד  
 ונמשכין מגבורות בחינת גבורות גשמים,  
 וכמו שאיתא בזהר הקדוש, מים אנון  
 לימינא וכו', הינו כי הפנים הם בחינת  
 חסד כנ"ל שנתגלה על-ידי התוכה  
 דיקא, שהוא בחינת גבורות, ועל-כן בתוך  
 התוכה שהוכיח משה רבנו את ישראל  
 הזכיר בה מים, כמו שכתוב: "אם חקתי  
 תלכו וכו' ונתתי גשמיכם בעתם וכו'".  
 ואם לא תשמעו וכו', ונתתי את שמיכם  
 כפרול וכו', וכו', ונעצר את השמים ולא  
 יהיה מטר". כי מימי החדר נמשכין  
 על-ידי תוכה דיקא, ועל-ידיה דיקא  
 חוככין את המלכות חכמה תתא  
 מהסתרא אחרא, שעל-ידיה וזכין  
 להשגות אלקות ויודעין ומפירין אתו

## אבן העזר

עקר תקון הבארות וקיימם על דיו דיקא, כמו שכתוב: "וישב יצחק ויחפר את בארות המים אשר חפרו בימי אברהם וכו'". כי עקר התגלות החסד, בחינת מימי החסד, הוא על ידי תוכחה דיקא, שהוא בחינת גבורות יצחק וכו' ל:

וכל הנדיקה של הסוטה הוא על ידי הכהן איש חסד, שהוא בחינת אברהם, כמו שכתוב: "אתה כהן לעולם". כי מבאר שם בהתורה הנ"ל שאברהם עסק בזה ביותר לחתך המלכות על ידי החסד וכו', כמו שמבאר שם, כי הכהנים הם בני לוי, שהוא בחינת גבורות, בחינת תוכחה, הינו בחינת חסד המתגלה על ידי התוכחה שעל ידי זה חותכין את המלכות ומעלין אותה אל אור הפנים וקיימם היה על ידי יצחק, כי אברהם אבינו, שהוא בחינת חסד, חפר בארות של מים, שהם בחינת מימי החסד כדי לחתך המלכות, חקמה תמאח הנ"ל ולמחרת מהם, כי אברהם עסק בזה ביותר, כמו שמובא בהתורה הנ"ל, אבל הבארות שלו לא נתקיימו, כי סתמום פלשתים אחרי מות אברהם, כמו שכתוב: "וכל הבארות אשר חפרו בימי אברהם אביו סתמום פלשתים וימלאום עפר וכו'". וזה מחמת שחסד של אברהם לא נתגלה עדין מתוך תוכחה, שהוא בחינת גבורות, עד שבא יצחק, שהוא בחינת גבורות, בחינת תוכחה הנ"ל שאו נתגלה החסד מתוך תוכחה, ועל כן היה

ברוך ה' לעולם אמן ואמן:

## הלכות ימים

## הלכה א

א ענין ימים להקים שם המת על נחלתו, כמו שכתוב: "כי ישוב אחים יחדו וכו', והיה הבכור", הינו גדול האחין וכו', כמו שדרשו רבותינו ו"ל, יקום על שם אחיו לנחלה ולא ימחה שמו מישראל. ומוכן מזה שהקמת שם המת על ידי הימים תלוי במה שאחיו לוקח נחלת המת עם אשתו שמניבם, כמו

שכתוב: "להקים שם המת על נחלתו" דיקא, וכמו שמבאר שם ברות בשאר הפסוקים הפסוקים שהקמת שם המת תלוי במה שלוקחין נחלתו, ענין שם, כי גם שם ברות מרמז ענין יבום, פמוכא:

ב כי עקר בריאת האדם בזה העולם הוא בשביל שיבחר ניצוצות הקדושים שנתערכו על ידי חטא אדם הראשון, פמוכא. ואלו הניצוצות אי אפשר להם להתברר בפעם אחת ברור אחד כי אם בכל דור ודור מתבררים מעט מעט עד שיבוא משיח במהרה בקיינו, ואז יגמר הברור, פמוכא כל זה בפתבים, ובשביל זה צריך כל אחד שישאיר אחריו פרקה זרע של קניא להניח בנים בעולם כדי שימלאו מקומו לברר הניצוצות ברור שאחריו, כי אי אפשר שיבדרם לגמרי, כי צריכים לבררם מודר לדור דיקא פנ"ל, ועקר הניצוצות שצריכים לבררם מחטא אדם הראשון הם הניצוצות הקדושים שנפלו בכסף וזהב וכו, הינו בתאות קמון, כי תאות קמון כלולה מפל השבועים עבודות זרות, פמוכא היטב בהתורה "צוית צדק עדתיך וכו'" (סוף ב). כי איתא שם שיש שבועים אנפין גהירין בחינת שמחה, בחינת חיים, בחינת באור פני מלך חיים וכו'. ולעמית זה יש שבועים אנפין חשוכין, בחינת עבודה זרה, בחינת מיתה וכו', בחינת עצבות, מרה שחורה וכו'. ומי שנפול לתאות קמון, הוא מקשר לפנים דסטרא

אחרא, לבחינת אנפין חשוכין, בחינת עבודה זרה, בחינת עצבות, מרה שחורה, שזה בחינת בעצבון האבלגה וכו', ענין שם, אבל מי שמשפר תאות קמון ושמח בחלקו וכו' הוא בבחינת פנים דקדושה בבחינת אנפין גהירין, בחינת שמחה וכו', ענין שם. והוא קשין מוונותיו של אדם בפלים פילודה, כי מי שנפול לתאות קמון צועקת עליו השכינה מאה וארבעים קלון שתי פעמים שבועים קלון קלני מראשי קלני מזרועי וכו', כי כל עבודות זרות תחובות פמון, ומי שנפול לתאות קמון הוא עובד כל השבועים עבודות זרות שהם בחינת שבועים אנפין חשוכין הפך שבועים אנפין גהירין, שהם בחינת שבועים פנים לתורה וכו', ענין שם, ואיתא שם שעקר תקון תאות קמון הוא רק על ידי שמירת הברית וכו', כי על ידי דם ברית ממעט ומכניע דם נדות, שהוא בחינת תאות קמון, בבחינת וזהבם לנדה, כמו שכתוב: "גם את בדם בריתך שלחתי אסיריך מבור וכו'", ענין שם כל זה היטב:

**נמצא**, שפנים תאות קמון הוא פנים כל התורה בלה, כי זאת התאווה כלולה מפל השבועים עבודות זרות שבועים אנפין חשוכין שהם פנגד שבועים פנים לתורה, שהוא כלל כל התורה, וכמו שאמרו רבותינו ז"ל, כל העובר עבודה זרה פאלו עובר על כל התורה בלה, ומי שנפול לתאות קמון הוא עובר על העבודות זרות שבעולם. נמצא, שהוא

וְאֵילּוּי וְהָבָה וְכוּ", כְּמוֹ שֶׁכָּתַב רַבְנּוּ ז"ל  
 בַּמֶּאמָר "אֲשֶׁרִי הָעַם יוֹדְעֵי תְרוּעָה"  
 לְהַמְשִׁיד הַשְּׁגָחָה, עֵינֵן שָׁם (בַּסִּיּוֹן ט). כִּי  
 עֵקֶר בִּיאַת הַמְּשִׁיחַ תְּלוּי עַד שִׁיגְמַר  
 הַכְּרוּר כִּידוּעַ, וְעֵקֶר הַכְּרוּר הוּא עַל-יְדֵי  
 שְׂבִירַת תְּאוֹת מְמוֹן, כִּי שָׁם הֵם כֹּל  
 הַנִּיצוּצוֹת הַקְּדוּשִׁים וְכָל הַגְּנוּיִן עֲלָאִין  
 כַּנ"ל. נִמְצָא, שֶׁעֵקֶר עֲבוּרַת הָאָדָם בְּזֶה  
 הָעוֹלָם הוּא לְשֹׁבֵר תְּאוֹת מְמוֹן כְּדִי לְכַרֵּךְ  
 מִשָּׁם הַנִּיצוּצוֹת הַקְּדוּשִׁים שֶׁנִּתְעַרְבוּ שָׁם  
 בְּיוֹתֵר כַּנ"ל, וְעַל-כֵּן צִרְיָד לְהַשְׁאִיר אַחֲרָיו  
 בָּנִים מַחֲמַת שְׂאֵי אֶפְשֵׁר שִׁיגְמַר הַכְּרוּר  
 בְּעֶצְמוֹ, כִּי הַנִּיצוּצוֹת אֵין מִתְּכַרְרִים כִּי אִם  
 מִדוֹר לְדוֹר דִּיקָא כַּנ"ל. וְזוֹהוּ בְּחִינַת "דוֹר  
 לְדוֹר יִשְׁבַח מַעֲשֵׂיךְ" (תְּהִלִּים קמ"ב), 'יִשְׁבַּח' זֶה  
 בְּחִינַת מַה שֶּׁמַּעֲלִין וְגוֹנְשָׂאִין הַנִּיצוּצוֹת  
 לְשָׂרָשָׁם, שְׁזָהוּ שְׂבָחָא דִּילְהוֹן וִיקְרָא  
 דִּילְהוֹן בְּכַחֲבִינַת בְּשׂוֹא גִלְוֵי אִתְּהָ תְּשַׁבְּחֵם,  
 וּמִוֵּבֵא בְּזֵהר הַקְּדוּשָׁה, שְׁזָהוּ שְׂבָחָא דִּילְהוֹן  
 וִיקְרָא דִּילְהוֹן מַה שֶּׁמְגַנְשָׂאִין עֲצָמֵן  
 לְמַעְלָה, עֵינֵן שָׁם. וְזוֹהוּ, "דוֹר לְדוֹר יִשְׁבַּח  
 מַעֲשֵׂיךְ". 'מַעֲשֵׂיךְ' זֶה בְּחִינַת הַמְּמוֹן  
 וְהַמְּשָׂא וּמִתָּן שְׂנַקְרָא עֲשִׂיָה, כַּמְּבוּבָן  
 בְּדַבְּרֵי רַבְנּוּ ז"ל בְּכַמְּהָ מְקוֹמוֹת, בְּחִינַת  
 "וּמַעֲשֵׂה יְדִינִי בּוֹנֵנָה עֲלֵינִי", שְׂבָרְכֵם  
 מִשָּׁה שְׁתַּשְׁרֶה בְּרַכָּה בְּמַעֲשֵׂה יְדֵיכֶם, כִּי  
 עֵקֶר בְּחִינַת הָעֲשִׂיָה הוּא הַמְּמוֹן, כַּמְּבוּבָן  
 בְּדַבְּרֵי רַבְנּוּ ז"ל כַּנ"ל, הֵינּוּ לְהַעֲלוֹת  
 הַנִּיצוּצוֹת מִהַמְּמוֹן הַנִּקְרָא עֲשִׂיָה בְּחִינַת  
 מַעֲשֵׂיךְ שֶׁשָּׁם עֵקֶר הַנִּיצוּצוֹת אֵי אֶפְשֵׁר  
 לְהַעֲלוֹת אוֹתָם לְשָׂרָשָׁם, שְׁזָהוּ שְׂבָחָא

עוֹבֵר עַל כָּל הַתּוֹרָה, וְכֵן לְהַפְדֵּי מִי  
 שֶׁשָּׂמַח בְּחִלְקוֹ וְזוֹכֵה לְשֹׁבֵר תְּאוֹת מְמוֹן,  
 וְאִזּוּ הוּא מְקַשֵּׁר בְּשִׁבְעִים אֲנָפִין נְהִירִין  
 בְּשִׁבְעִים פָּנִים לְתוֹרָה, נִמְצָא שְׂבָחָה הוּא  
 מְקַיֵּם כָּל הַתּוֹרָה בְּלָהּ, כִּי כָּל הַתּוֹרָה  
 בְּלָהּ הִיא בְּשִׁבּוּל לְכַרֵּךְ נִיצוּצוֹת שֶׁנִּפְלוּ  
 עַל-יְדֵי חֲמָא אָדָם הִרְאִשׁוֹן כִּידוּעַ, וְרַב  
 הַנִּיצוּצוֹת הֵם כְּלוּלִים בְּכֶסֶף וְזָהָב בְּתַאוֹת  
 מְמוֹן, כַּמְּבוּבָן בְּדַבְּרֵי רַבְנּוּ ז"ל בְּכַמְּהָ  
 מְקוֹמוֹת. כִּי הַמְּמוֹן בְּשָׂרְשׁוֹ גְּבַהּ מְאֹד  
 מְאֹד, וְשָׁם כְּלוּלִים כָּל הַגְּנוּיִן עֲלָאִין,  
 וְעַל-יְדֵי חֲמָא אָדָם הִרְאִשׁוֹן נִתְאַחֲזוּ שָׁם  
 הַקְּפֻלוֹת מְאֹד, וְנִתְעַרְבוּ אֵלּוּ הַנִּיצוּצוֹת  
 שֶׁל כֶּסֶף וְזָהָב מְאֹד, וְעַל-כֵּן נִתְקַלַּל אִזּוּ  
 בְּעֶצְבוֹן הַאֲבִלְגָּה, שְׁזָהוּ בְּחִינַת פְּנֵם תְּאוֹת  
 מְמוֹן כַּנ"ל, וְעַל-כֵּן נִתְאַחֲזוּ שָׁם הַחִיצוֹנִים  
 מְאֹד, כִּי זֶה יְדוּעַ שְׂבָמְקוֹם שִׁישׁ קִדְשָׁה  
 גְּבַהּ מְאֹד בְּשִׁמּוּצָאִין שָׁם מְקוֹם לְהִתְאַחֵז  
 מִתְּאַחֲזוֹן שָׁם דִּיקָא מְאֹד מְאֹד בְּכַחֲבִינַת  
 שְׂפָשֶׁט יְדוּ בְּגוֹדִלִים, וְזֶה בְּחִינַת מַה  
 שֶּׁנִּקְרָאִים הַפְּסֻלַת שֶׁל נִיצוּצוֹת הַקְּדוּשָׁה  
 סוּסְפִיתָא דְדִתְבָּא, כַּמְּבוּבֵא בְּזֵהר הַקְּדוּשָׁה,  
 וְלְהַפְדֵּי בְּשִׁמְתְּכֵרִים וְנִזְדַּכְּכִים הַנִּיצוּצוֹת  
 מִן הַפְּסֻלַת הֵם בְּכַחֲבִינַת כֶּסֶף צִרוּף,  
 כַּמְּבוּבֵא בְּכַמְּהָ מְקוֹמוֹת, כִּי עֵקֶר מַה  
 שֶׁנִּתְעַרְבוּ הַנִּיצוּצוֹת הַקְּדוּשִׁים הוּא רַק  
 בְּכַחֲבִינַת כֶּסֶף וְזָהָב, דִּהֵינִי תְּאוֹת מְמוֹן  
 כַּנ"ל, וְעַל-כֵּן הוּא כָּלֵל כָּל הַתּוֹרָה בְּלָהּ  
 לְשֹׁבֵר תְּאוֹת מְמוֹן כַּנ"ל, וְעַל-כֵּן עֵקֶר  
 בִּיאַת הַמְּשִׁיחַ תְּלוּי בְּשְׂבִירַת תְּאוֹת מְמוֹן  
 בְּכַחֲבִינַת "וְהִשְׁלִיכוּ אִישׁ אֵילּוּי כֶּסֶף

דילהון כנ"ל כי אם מדור לדור דיקא כנ"ל, בחינת דור לדור דיקא כנ"ל, ישבח מעשיך כנ"ל, ועליבן הירשה שיה לבנים והבן כמלא מקום אביו ומקבל נחלתו, כי עקר תקון הנחלה, דהינו הממון, הוא על ידי הבנים שמיניחין שהם מקבלין הממון, כי אי אפשר לקברו כי אם מדור לדור כנ"ל, ובשכיל זה דיקא מתיב כל אחד להניח בנים בעולם כדי לקבד הניצוצות שעקמם בתאות ממון כנ"ל, ועליבן הבן עומד על נחלת אביו וכנ"ל:

ג וזה בחינת מה שאמר רבנו ז"ל במאמר הנ"ל שעקר תקון תאות ממון הוא על ידי שמירת הברית, כי על ידי דם ברית ממעט דם גדות, שהוא בחינת תאות ממון וכו', עין שם, כי עקר תקון הברית הוא להליד בנים בזה העולם בקדשה ובטהרה, כי כל זמן שאינו מוליד בנים, הם ושלום, אפלו אם שמר בריתו בשלמות נקרא עין יבש והוא בבחינת פגם הברית פדוע, כי צריך שיהיה בבחינת עין פרי עשה פרי וכו', והוא עקר תקון הברית, כי "לא תהו בראה לשבת יצרה" (ישעיה טו), הינו כי כל אחד צריך לעסק בישוב ותקון העולם, ועליבן צריך להשאיר אחריו בנים פשרים שיוכלו לקבד יותר הניצוצות שנתערבו, ועקר הניצוצות הם בממון כנ"ל. נמצא, שעל ידי תקון הברית, דהינו על ידי הבנים שמולידים בעולם בקדשה, שהוא עקר תקון הברית, עלידיהו כממעט

הב"ח

תאות ממון, דהינו שמקבדים הניצוצות לשרשם שעלידיהו נתפסל ונתמעט התאות של ממון, כי עקר הברור על ידי הבנים דיקא, כי אי אפשר לקברם כי אם מדור לדור כנ"ל:

ד גם הבנים בעצמן שזוכין להליד בקדשה שיהו בחינת שמירת הברית כנ"ל, והו בעצמו בחינת תקון תאות ממון ששם רב הניצוצות דקדשה כנ"ל, כי עקר הולדת הבנים הוא על ידי הברור שנתקבר בברור אחר ברור בימי עבור ולדה, פדוע שפל ימי עבור ולדה הם בחינת ברורים, כמבאר בכתבים, ועקר הברור הוא בבחינת דם נעפר ונעשה חלב, דהינו שנתהפך ונמתק הדם גדות ונתהפך לחלב, והו בחינת תקון וברור תאות ממון, שהוא בחינת דם גדות כנ"ל, בחינת וזהבם לנדה כנ"ל, כי שם כל הניצוצות דקדשה, ומשם מתקבר הנפש דקדשה של הזרע הנולד בימי עבור ולדה שאז מתקבר הנפש ששרשה בעשירות מתוך תאות ממון כהתוד כסף בתוד פור בבחינת (בריה י) "וצרפתים כצוף את הכסף ובחנתים כבחן את הזהב וכו'". כי עקר הברור הוא בכסף וזהב וכו' כנ"ל, ועלידיהו הברור והצוף של כסף וזהב דיקא משם מתקבר הנפש של הזרע הנולד, כי כל הנפשות שרשם בעשירות, כמבאר היטב במאמר "גולה" (פיון טו), עין שם כל המאמר היטב, ומבאר שם שהאשה היא

## אבן העזר

ועל-כן עקר תקון המזון על-ידי שמירת  
הברית, כי תימין ממתיק ומתקן בחינת  
השמאל שהוא המזון, וזה בחינת איש  
ואשה, כי עקר תקון האשה הוא על-ידי  
האיש, דהינו על-ידי בעלה, כמובן  
בספרים וּמְבַאֵר בְּדַבְרֵי רַבְנּוּ ז"ל. ועקר  
תקונה על-ידי תקון העשירות דקדושה,  
דהינו תקון תאות מזון שהוא תלוי  
בשמירת הברית, הינו כפי מה שהאיש  
זוכה לבחינת שמירת הברית כמו כן יש  
לו פח לבררה ולתקנה, שזהו בעצמו  
בחינת תקון תאות מזון, ועל-ידי-זה  
נולדים הנגים וכנ"ל:

ועל-כן עקר הירשה והנחלה שייך להבן,  
ובת במקום בן לא תירוח, כי  
עקר תקון הנחלה, דהינו תקון המזון הוא  
רק על-ידי הבן, שהוא בבחינת תקון  
הברית, ויש לו פח לפי זכותו לתקן  
הנחלה והמזון, שזהו עקר התקון והברור  
של הנגים שמויחין בעולם, אבל הבת,  
שהיא מסטרא דנקבא, שמשם עקר  
העשירות אין לה פח לברר ולתקן  
העשירות בעצמה, כי אם על-ידי בעלה  
כנ"ל, אבל אם אין לו בן אזי יורשת הבת,  
כי אף-על-פי-כן היא מיוצא חלציו, וגם  
היא נולדה על-ידי ברור ותקון תאות  
מזון, כי כל ההולדות הם על-ידי-זה  
כנ"ל בבחינת דם נעבר וכו' כנ"ל, ועל-כן  
אף-על-פי שהיא בעצמה צריכה תקון  
עיון כנ"ל, אף-על-פי-כן כבר התחיל

בחינת עשירות, ועשירות דקדושה, זהו  
עקר אור נפשה, והנגים הנולדים ממנה  
הם תלויים בפרות התלויים בענפים של  
האילן, והענפים הם בחינת עשירות  
דקדושה, שזהו עקר אורה ושלמותה  
ושם תלויים הנגים, כי שרש הנפש  
בעשירות דקדושה, עני שם היטב. נמצא,  
שהנגים נולדים על-ידי הברור של  
עשירות כנ"ל, ועל-כן על-ידי נגים  
דקדושה שמוולדיו, שזהו עקר תקון  
הברית כנ"ל על-ידי-זה ממשטין תאות  
מזון כי עקר הולדת הנגים הוא על-ידי  
ברור וזכוד תאות מזון, כי זהו עקר  
הברור שנתברר הנפש בימי עבור ולדה  
בבחינת דם נעבר ונעשה חלב כנ"ל, כי  
שרש הנפש במזון דקדושה כנ"ל, וזה  
שכתב רבנו ז"ל שעל-ידי תקון הברית  
נתתקן תאות מזון וכנ"ל:

ה וזה בחינת מה שצריכין להוליד בן  
ובת, הינו בבחינת הנ"ל שהם  
תקון הברית ותקון תאות מזון, כי אלו  
השתי הבחינות הם כלליות כל התורה  
בלה, והם בחינת ימין ושמאל, בחינת  
איש ואשה, בחינת בן ובת, כי תקון  
הברית הוא בחינת ימין, בחינת חסד  
מתגלה בפומא דאמה, בחינת סטרא  
דדכורא ששם עקר תקון הברית, ומזון  
ועשירות הוא בחינת שמאל, בחינת  
"מצפון זהב יאתה", כמבאר בדברי רבנו  
ז"ל. והוא בחינת אשה כי שם עקר  
העשירות, כמבאר בפאמר "גולה" הנ"ל,

# לקוטי הלכות

הלכות יבום א

# אבן העזר

רט

התקון על ידה, ועל־כן חשובה זרע לרשעה ולפטר מן היבום:

וּבְשֵׂאִין הָאֵדָם זֹכֶה לְהִשְׁאִיר אַחֲרָיו בָּנִים אוּ בָנוֹת, חֵם וְשָׁלוֹם, אִזִּי הוּא עֵץ יָבֵשׁ וְאִינוּ יְכוּל לַעֲלוֹת לְמַעְלָה, כִּי עֲדִין לֹא עָשָׂה בָלוֹם וְלֹא תִקַּן בְּעוֹלָם, כִּי עֵקֶר הַתִּקּוּן וְהַבְּרִיר הוּא לְבָרֵר הַמָּמוֹן וְזֶה הַבְּרִיר הוּא רַק עַל־יְדֵי הַבָּנִים שֶׁמִּזִּיחִין וְכַ"ל, שֶׁהֵם בְּעֶצְמָן נוֹלְדִין עַל־יְדֵיהֶם הַבְּרִיר, וְהֵם עוֹסְקִים אַחֲרָיו וּמְמַלְאִין אֶת מְקוֹמוֹ לְבָרֵר יוֹתֵר, כִּי הֵם קָמוּם עַל נַחֲלָתוֹ, כִּי אֵי אֶפְשֶׁר לְבָרֵר כִּי אִם מִדּוֹר לְדוֹר וְכוּ' כַּ"ל, אֲבָל בְּשֵׂלֵא נִשְׁאֵר אַחֲרָיו חֵם וְשָׁלוֹם, יוֹצֵא חֲלָצוֹ לְמֵלֵא אֶת מְקוֹמוֹ לַעֲסֵק בְּבִרְוֵה וְתִקּוּן הַנְּ"ל עֲדִין לֹא תִקַּן בָּלוֹם וְאִינוּ יְכוּל לַעֲלוֹת לְמַעְלָה, כִּי הוּא בְּבַחֲבִינֵת עֲרִמְלָא שְׂאִין לוֹ בְּמָה לְהַתְּלַבֵּשׁ, כַּמּוֹבָא בְּזֵהר הַקְּדוּשָׁה, כִּי עַל־יְדֵי תִקּוּן הַמָּמוֹן וְהַעֲשִׂירוֹת דְּקַדְשָׁה, שְׁזָהוּ עֵקֶר הַתִּקּוּן שֶׁשֵּׁם כָּל הַנִּיצוּצוֹת וְכָל הַגּוֹנֵין עֲלָאִין כַּ"ל, עַל־יְדֵי זֶה נַעֲשִׂין לְבוֹשֵׁין בְּחִינַת בְּגָדֵי יִשְׁע, בְּבַחֲבִינֵת "כִּי הַלְבִּישְׁנִי בְּגָדֵי יִשְׁע", כַּמּוֹבָא בְּמֵאמֵר "אֲחִיו לָן מֵנָא דְלֵא שְׂוִיא לְחַבְלָא וְכוּ'" (ספין כח), כִּי עַל־יְדֵי הַגּוֹנֵין עֲלָאִין שֶׁמַּעֲלִין לְשִׁרְשׁוֹ, עַל־יְדֵי הַבְּרִיר וְהַתִּקּוּן שֶׁל הַמָּמוֹן, עַל־יְדֵיהֶם נַעֲשִׂין לְבוֹשִׁין, שֶׁהֵם בְּחִינַת הַתְּפָאוֹת כְּלָלוֹת הַגּוֹנֵין, אֲבָל בְּשֵׂאִין זֹכֶה לְזֶה, דְּהֵינּוּ בְּשֵׂאִינוּ מִנִּיחַ בָּנִים חֵם וְשָׁלוֹם, אִזִּי אִין לוֹ בְּמָה לְהַתְּלַבֵּשׁ וְאִינוּ יְכוּל לַעֲלוֹת וְכַ"ל:

וְעַל־כֵּן צָרִיךְ תִּקּוּן עַל־יְדֵי הַיְבוּם, וְעֵקֶר תִּקּוּן הַיְבוּם הוּא עַל־יְדֵי הַהוּא רִוְחָא דְיִשְׂרָי בְּגוּהָ כַּמּוֹבָא, וְהַהוּא רִוְחָא דְיִשְׂרָי בְּגוּהָ בְּבִיבָה רֵאשׁוּנָה וְזֶה עֵקֶר בְּחִינַת תִּקּוּן הָאִשָּׁה מִה שֶׁבְּעֵלָה מִתְקַנָּה בְּבַחֲבִינֵת 'אִין הָאִשָּׁה כּוֹרְתַת בְּרִית אֱלָא לְמִי שֶׁעָשָׂהָ כְּלִ', כַּמּוֹבָן בְּכַתְבֵי הָאֵר"י וְל. וְעֵקֶר הַתִּקּוּן הוּא שֶׁמִּתְקַן וּמְבָרֵר הַעֲשִׂירוֹת שֶׁעַל־יְדֵיהֶם מִשְׁלִים אוֹר נִפְשָׁה, כִּי זֶה עֵקֶר חִיּוּתָהּ כַּ"ל, וְעַל־כֵּן תִּכְרַף גּוֹתֵן לָהּ כְּתִבָּה שְׂאִינוּ לְמַדִּין מִפְּסוּק, "כֶּסֶף יִשְׁקַל כְּמַתֵּר הַתְּבוּלוֹת". כִּי עֵקֶר הַכְּתִבָּה הוּא בְּשִׁבִיל בִּיבָה רֵאשׁוּנָה, כַּמּוֹבָר בְּפּוֹסְקִים, כִּי עֵקֶר תִּקּוּנָה עַל־יְדֵי הַהוּא רִוְחָא דְיִשְׂרָי בְּגוּהָ בְּבִיבָה רֵאשׁוּנָה, וְכָל תִּקּוּנָה הוּא רַק עַל־יְדֵי תִקּוּן הַעֲשִׂירוֹת כַּ"ל, וְעַל־כֵּן צָרִיךְ אִזִּי לִתֵּן לָהּ כְּתִבָּה לְהַמְשִׁיךְ לָהּ עֲשִׂירוֹת דְּקַדְשָׁה, בְּחִינַת כֶּסֶף צְרוּף וּמְזֻקָּה, שְׁזָהוּ עֵקֶר תִּקּוּנָה וְחִיּוּתָהּ, וְכָל הַבָּנִים שֶׁמוֹלְדֵת אַחֵר כִּדְּ בָלָם נוֹלְדִים עַל־יְדֵי הַכְּלִי הַנְּ"ל שֶׁהוּא רִוְחָא וְכוּ' הַנְּ"ל, וְכָלֵם מְקַבְּלִים חִיּוֹת מִשֵּׁם, כִּי עֵקֶר הוֹלְדֵת הַבָּנִים וְחִיּוּתָם שֶׁמְקַבְּלִים מֵאִמָּם הוּא עַל־יְדֵי עֲשִׂירוֹת, כִּי שֵׁם שְׂרֵשׁ נִפְשָׁם וְשֵׁם הֵם תְּלוּיִים בְּעֵנְפֵים בְּאִילָן כַּ"ל, וְעַל־כֵּן בְּשֵׂאִין מִנִּיחַ בָּנִים, חֵם וְשָׁלוֹם, וְאִזִּי אִין זֹכֶה לְבָרֵר הַעֲשִׂירוֹת דְּקַדְשָׁה, שְׁזָהוּ עֵקֶר הַתִּקּוּן, כִּי אִין מִי שֶׁיַּעֲבֹד עַל נַחֲלָתוֹ לְהַקִּים שְׂמוֹ, כִּי עֵקֶר הַשֵּׁם, שֶׁהוּא הַנִּפְשָׁה, הוּא בְּעֲשִׂירוֹת, וְעַל־כֵּן בְּשֵׂאִין נִשְׁאֵר אַחֲרָיו בָּנִים לְבָרֵר

## אָבן הַעֵזֶר

יִדְרִיָּה עֵקֶר הַקִּמָּת שְׁמוֹ וּנְפֹשׁוֹ, כִּי שָׁם שָׂרֵשׁ הַנֶּפֶשׁ כִּנּוּ"ל:

ז וְזֶה שֶׁמֵּעֲנֵנּוּ בְּנוֹת צִלְפָּחֵד, אִם אָנוּ חֹשׁבוֹת זֶרַע תְּנָה לָנוּ נִחְלָה וְאִם לֹא תִתְּנֵבם אִמּוֹנוֹ. כִּי עֵקֶר הַיָּבּוּם הוּא רַק מִחֲמַת הַנִּחְלָה מִהֵמָּה שְׁלֵא הֵינּוּ מִיֹּצְאֵי חֲלִצֵי לְמִלְאוֹת מְקוֹמוֹ לְהִקִּים שְׁמוֹ עַל נִחְלָתוֹ דִּיקָא כִּנּוּ"ל, דְּהֵינּוּ לְתַנּוּן תַּאֲנוּת מְמוֹן וְכוּ' כִּנּוּ"ל, וְעַל־כֵּן מֵעֲנֵנּוּ, אִם אֵין אָנוּ יְכוּלִים לְקַבֵּל נִחְלָתוֹ בְּיֹדָי מִחֲצִיבַת אִמָּם לְהַתְּיָבֵם, כִּי עֵקֶר הַיָּבּוּם תְּלוּי בְּזוֹ כִּנּוּ"ל:

[שְׂדֵה לַעֲלִיל]

ח ה' הַהוּא רֹחַא דְשַׂדִּי בְּגוּהָ שְׁהוּא עֵקֶר תַּקְוָנָה, הוּא בְּחִינַת תַּקְוָנָה הַעֲשִׂירוֹת, וְזֶה בְּחִינַת הַתְּכַפָּה שְׁנוֹת לָהּ אִז מִנְדַּ וְכוּ' וְכִנּוּ"ל, כִּי בְּחִינַת הַהוּא רֹחַא הַנִּ"ל הוּא בְּחִינַת בְּנִימִין, כְּמִבְאָר בְּפִתְכֵיבִים. וּבְנִימִין הוּא בְּחִינַת תַּקְוָנָה הַעֲשִׂירוֹת דְקַדְשָׁה, בְּבְחִינַת בְּבִקָּר יֵאָכֵל עַד וְלָעֵרֵב וְחֵלֶק שְׁלָל, דְּהֵינּוּ עֲשִׂירוֹת, כִּי בֵּית־הַמִּקְדָּשׁ בְּחֵלְקוֹ שֶׁל בְּנִימִין, וְהַבֵּית־הַמִּקְדָּשׁ הוּא בְּחִינַת תַּקְוָנָה עֲשִׂירוֹת דְקַדְשָׁה וְעַל־כֵּן הֵיוּ שְׁם אוֹצְרוֹת כְּסֵף וְזָהָב הַרְבֵּה מְאֹד, כְּמוֹ שֶׁכָּתוּב: "אוֹצְרוֹת בֵּית ה'". כִּי בְּבֵית־הַמִּקְדָּשׁ הָיָה עֲשִׂירוֹת גְּדוֹל וּמְפֹלֵךְ מְאֹד מְאֹד, כִּי שָׁם הִתְקַוָּן שֶׁל הַמְמוֹן וְהַעֲשִׂירוֹת שְׁהוּא כָּלל כָּל הַתַּקְוָנִים, כִּי בְּבֵית־הַמִּקְדָּשׁ שָׁם הָיָה הַתַּקְוָנָה וְהַכְּפָרָה עַל כָּל הַחַטָּאִים וְהַפְּגָמִים שֶׁבְּעוֹלָם שֶׁכָּלם כְּלוּלִים בְּפָנֵם עֲבוּדָה זָרָה שְׁהוּא כָּלל הַתּוֹרָה, הֵינּוּ בְּתַאֲנוּת מְמוֹן

הַעֲשִׂירוֹת וְלִקְבֵּל נִחְלָתוֹ, אִז אֵין מִי שְׂקִים שְׁמוֹ, כִּי עֵקֶר הַקִּמָּת שָׁם, שְׁהוּא הַנֶּפֶשׁ, הוּא עַל־יְדֵי תַקְוָנָה הַעֲשִׂירוֹת שְׁשָׁם שָׂרֵשׁ הַנֶּפֶשׁ כִּנּוּ"ל, וְאִז תַּקְוָנָה עַל־יְדֵי אַחֲיוּ שְׁמֵיבֵם אִשְׁתּוֹ, וְהַתַּקְוָנָה הוּא עַל־יְדֵי הַהוּא רֹחַא וְכוּ' כִּנּוּ"ל, שְׁהוּא הַתְּחִלַּת תַּקְוָנָה הַעֲשִׂירוֹת כִּנּוּ"ל, שְׁכָּל הַבְּנִים נוֹלְדִים עַל יְדֵי זֶה כִּנּוּ"ל. וְעַל־כֵּן זֶה נִחְשָׁב הַשְּׂאֵרָה אַחֲרָיו מֵאֲחֵר שֶׁהַתְּחִיל לְכַרֵּר וְלַתְּקוֹן, וְעַל־יְדִיָּה יְכוּל אַחֲיוּ, שְׁהוּא מִשְׂרָשׁוֹ, לְחֹזֵר וְלְהַמְשִׁיךְ עַל־יְדִיָּה וּנְשַׁמְתוּ בְּעוֹלָם וְלַתְּקַנּוּ עַל־יְדִיָּה, כִּי עֵקֶר קְרִיבַת הָאֲחִין הוּא גַם כִּן עַל־יְדֵי שְׁמִקְבָּלִין כָּלם מִהַהוּא רֹחַא שֶׁל אִמָּם, כִּי כָּלם מְקַבְּלִים מִשָּׁם, וְעֵקֶר הוּא הַכְּבוֹד, כִּי כָּלם מְקַבְּלִים עַל יְדוֹ, וְכֵן כָּל הָאֲחִין מְקַבְּלִין זֶה אַחֵר זֶה. נִמְצָא, שֶׁכָּלם מְקַבְּלִים מִחֵד רֹחַא וְכוּ', וְהַהוּא רֹחַא שֶׁל אַחֲיוּ הֵמָּה דְשַׂדִּי בְּגוּהָ שֶׁל הַיָּבּוּמָה נִמְשָׁךְ גַם כִּן כְּפִי בְּחִינַת הַהוּא רֹחַא שְׁקֵבֵל מְאֹמוֹ, כִּי הוּא חִיּוֹת וּכְשֶׁם נִמְשָׁךְ הַהוּא רֹחַא דְשַׂדִּי בְּאִשְׁתּוֹ. נִמְצָא, שֶׁהַהוּא רֹחַא שֶׁל הַיָּבּוּמָה הוּא מִבְּחִינַת אַחַת עִם הַיָּבּוּם כִּנּוּ"ל, וְעַל־כֵּן אַחֲיוּ הַיָּבּוּם יֵשׁ לוֹ כֵּן לְתַקְנָה וְלְהַמְשִׁיךְ נְשַׁמְתוֹ עַל־יְדֵי הַהוּא רֹחַא, שְׁהוּא בְּחִינַת הַתְּחִלַּת תַּקְוָנָה הַעֲשִׂירוֹת, שְׁזֶה עֵקֶר הַתַּקְוָנָה וְהַבְּרִיר שְׂצִירָה הַאֲדָם לְכַרֵּר בְּעוֹלָם כִּנּוּ"ל, וְעַל־כֵּן הַיָּבּוּם מְקַבֵּל הַנִּחְלָה, כְּמוֹ שֶׁכָּתוּב: "יָקוּם עַל שָׁם אַחֲיוּ לְנִחְלָה". כִּי זֶה עֵקֶר הַתַּקְוָנָה לְתַנּוּן וְלְכַרֵּר הַנִּחְלָה וְהַעֲשִׂירוֹת, שְׁעַל־

## לקוטי הלכות

הלכות יבום ב

## אבן העזר ריא

ששם כלולים כל העבודות זרות, והבית המקדש שהוא בחינת עשירות דקדושה, שם היה התקון על כל התמאים והפגמים שכלם כלולים בתאות כמוזן וכב"ל, ועל פן עקר הכפרה על ידי הקרבן שמביא מוינע פפו וממונו. נמצא, שבנימין הוא בחינת תקון עשירות דקדושה. וזהו בחינת ההוא והוא פנ"ל, ועל פן על ידי זה יכול היבם להקים שם המת על נחלתו, על נחלתו דקא, כי זה עקר התקון פנ"ל:

ברוך ה' לעולם אמן ואמן:

## הלכה ב

"כי ישובו אחים יחדיו" וכו' (דברים ב' ח), על פי התורה הנ"ל (בהלכות ג' עין הלכה א) "וביום הבפורים" (סו"ט נ):

ותכלל, שעקר המשכת החיות אל המלכות על ידי התורה שהיא בחינת שמא דקדושה בריך הוא שעל ידה ממושיבין החיות, דהינו החקמה לתוך הפלים והמדות שזה בחינת שם שהוא מגדיל החיות במדה, עין שם:

וזו בחינת יבום להקים לאחיו שם, כי "לא תהו בראה לשבת יצרה" (שעה מה), שצריך כל אדם לעסוק בקיום העולם להעמיד תולדות כדי להקים שם ולא ימחה שמו חס ושלום, הינו שעקר המשכת החיות הוא להמשיך החיות לתוך הפלים והמדות שהם בחינת שם. וכל מה שנתרבין אנשי ישראל, נתרבה

ונתרחב גבול הקדושה ונתרבין הפלים לקבל החיות, שזהו שלמות ותקון הבריאה, כי עקר נפלאות וגבורות של הבריאה הוא רק בבחינה זו, הינו כי בודאי ממנו יתברך לא יפלא כל דבר, רק שזה עקר החדוש והפלא שיוכל להתצמצם, כביכול, החיות ממנו יתברך לתוך הפלים בבחינת שם. וזהו תקף נפלאות שבבריאתו יתברך שימוש חיות אין סוף כביכול, לתוך בחינת הפלים, ועל פן כל מה שיורד הקדושה למטה ונשתמשל בהשתמשלות ובצנורות יותר ויותר הוא משלים פגנת הבריאה ביותר

ה' ע"ב

ומקים העולם, כי זה עקר קיום העולם שיהיה נעשין בכל פעם יותר פלים שבקדושה לקבל חיותו יתברך שלא יהיה רבוי השמן גורם פבוי הנר, שזה בחינת שבירת פלים מוחמת רבוי אור שמשים אחיות הסמרא אחרא, סמרא דמותא, חרפן העולם, בבחינת "והארץ היתה תהו ובהו" פמוכא. ועל פן היב כל אדם להעמיד תולדות כדי להקים שם להגדיל בחינת השם, דהינו הפלים והמדות פנ"ל, ועל פן כל המניח בן תחתיו פאלו לא מת, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, שנאמר "איש כי ימות וכן אין לו וכו'". כי סמרא דמותא לא שליט כלל מאחר שהקים שם שעל ידו נמשך החיות במדה, ואז סמרא דמותא לא שליט כלל, כי אחיזתה רק על ידי רבוי אור שעל ידי שבירת הפלים בחינת מוחת שם פנ"ל, אבל מי שאין

השתלשלות למטה יותר באפן שיתרחק ויתרחב גבול הקדשה ביותר על ידי בחינת ההתרחקות פנ"ל, ועל-פן צריכין האחין להתרחק זה מזה פנ"ל, אבל במקום מצות יבום התורה התורה אשת אח לכל יחד ממנו נדח, שלא תאבד נפש המות לגמרי על ידי שלא הקים שם פנ"ל, ואבדת הנפש ומיתתה חס ושלום, הוא שחזור האור למעלה לשרשו, ואזי נשארו הפלים בחינת שבורים ומתים והיו חרפנו, ועל-פן אינה יכולה לנשא לאחר, כי שם אינו יכול להתפקח, כי מאחר שמת בלא זרע, חזר לשרשו שהוא לבית אביו ואי אפשר לתקנו אלא אצלם, ועל-פן תקונו על ידי אחיו מאביו, כי אב בחכמה, והחכמה היא שרש החיות, כי "החכמה תחיה" (קבלת ו), ו"בלם בחכמה עשית" (תהלים קד) והוא בחינת תחלת הבריאה, ושם בחינת אב בחינת חכמה, עדן פלו אחד ואין שם בחינת צמצום וכלי שעל ידו נעשה הבריאה. רק משם מתחיל להשתלשל למטה החיות לתוך בחינת הפלים הנעשין משם ולמטה, והנה בחינת האחין מן האב הם בחינת ראשית המשכת הצנורות והצמצומים שנמשכין מן אב בחכמה, וצריך שיהיה פל אח ואח, דהינו פל פלי וצנור בפני עצמו להמשיך החיות בכל פעם לתוך פלים יותר ויותר, אבל כשנחרכב אח אחד ולא הניח זרע אזי אפשר שיחרכב לגמרי, דהינו שיחזור האור

מניח זרע אחריו והו נקרא מת, מאחר שלא הקים שם שלא הניח בחינת שם בפלי לקבל החיות, ואזי הוא חס ושלום, רבוי אור וכו' שמשם נאחו סטרא דמותא פנ"ל, ועל-פן צריך תקון שלא תאבד נפשו ותחזור עולמו לבחינת תהו ובהו מאחר שלא הקים שם פנ"ל, על-פן צריכה אשתו להתניבם (והתקון על ידי אחיו), כי הפנים מניע אליה, כי עקר הפנים בבחינת מלכות פנ"ל:

ב והתקון על ידי אחיו מאביו, כי שלמות חיות המלכות הנמשך אליה שנה בחינת זוג, כי החיות הוא הדעת, שהוא בחינת התחברות צריך שיהיה בבחינת (משלי א) "מרחק תביא לחמה", 'מרחק' דיקא, כי חיותה דיקא בשנמשך החיות לתוך מדות וכלים בבחינת שם פנ"ל, ועל-פן פל מה שנתרחק ונשתלשל החיות יותר ויותר בתוך פלים שבקדשה החיות בשלמות ובתקון ביותר פדוע, וזה בחינת אסור ערות שהאסור הוא בכל הקרובות, כי מחמת שהם סמוכים בשרשם אי אפשר להמשיך חיות וקיום העולם על ידם, כי צריך להמשיך מרחוק דיקא כדי שתוכל לקבל האור שלא יהיה רבוי אור וכו' פנ"ל:

ג והנה האחים סמוכין זה לזה בשרשם מאד, כי משרש אחד יצאו, ועל-פן אשת אחיו אסורה, כי צריך פל אחד מן האחין להמשיך החיות בדרך

## לקוטי הלכות

הלכות יבום ב

## אבן העזר

ריו

לְשָׂרְשׁוּ לְבַחֲנֵינָא אֶב בְּחֻמְהָ, וְזוּהוּ בַחֲנֵינָא חֲרָבָן, בַּחֲנֵינָא תַהוּ וְנַהוּ, כִּי כְשֶׁחֲזָר הָאוּר וְנִסְתַּלַּק מִבַּחֲנֵינָא הַפְּלִים לְגַמְרֵי וְחֲזָר לְמַעְלָה לְשָׂרְשׁוּ אִזְוֵי גִשְׁאָרִין בַּחֲנֵינָא שְׂבוּרִים וּמְתוּם לְגַמְרֵי חִס וְשְׁלוֹם, (אִזְוֵי צְרִיכִין לְחַדֵּשׁ הַעֲלָם מִחֲדָשׁ לְגַמְרֵי, דְּהִנְנוּ לְחוֹר וּלְחֻצִיא וּלְחוּלֵיד הָאוּר מִתְחַלֵּת הַמַּחֲשֶׁבֶת מִבַּחֲנֵינָא אֶב בְּחֻמְהָ). עַל־כֵּן צִוְּתָה הַתּוֹרָה שְׂתַּחֲזֹר בַּחֲנֵינָא מַלְכוּתוֹ לְאַחִיו מֵאָבִיו שֶׁהוּא מִשְׂרָשׁוּ שְׂשֻׁנֵיהֶם וְצִוּ מִשְׂרָשׁ אֶחָד וְהֵם בַּחֲנֵינָא תַחֲלַת הַמְּשֻׁכֵת הַצְּנוּרוֹת וְהַצְּמֻצוּמִים מִן אֶב בְּחֻמְהָ, וְעַל־כֵּן עַל־יְדֵי אַחִיו מֵאָבִיו נִתְתַּקֵּן נֶפֶשׁ הַמֵּת שֶׁהִיָּתָה נֶאֱבָדָת, חִס וְשְׁלוֹם, עַל־יְדֵי שְׂנֵשֶׁבֶר וְנִחְרַב בַּחֲנֵינָא שְׂמוּ בַּחֲנֵינָא הַפְּלִים, עַל־יְדֵי שְׂלָא הַנִּיחַ וְרַע וְהִיָּה חֲזָר הָאוּר לְשָׂרְשׁוּ חִס וְשְׁלוֹם, לְגַמְרֵי שֶׁהוּ חֲרָבָן כְּכֹ"ל, וְעַכְשָׁנּוּ נִתְתַּקֵּן עַל־יְדֵי אַחִיו, כִּי אַחִין הֵם בַּחֲנֵינָא תַחֲלַת הַצְּמֻצוּמִים וְהַפְּלִים הַמְּשֻׁדָּד מֵאָבִיו שֶׁעַל יְדוֹ נִתְתַּקֵּן נֶפֶשׁ הַמֵּת שְׂחֲזָר וּמִמְשִׁיכָה בְּבַחֲנֵינָא פְּלִים, בַּחֲנֵינָא שֵׁם, וְזוּהוּ "לְהַקִּים לְאַחִיו שֵׁם":

ד וְתַקִּין וְהַצִּילָה שְׂאָחִיו מִצִּילוֹ, הוּא לְהַכְנִיעַ מַלְכוּת הַרְשָׁעָה, שֶׁהוּא מַלְכוּת עֲמֻלָּה, שֶׁהוּא כְּנֶגֶד מַלְכוּת דְּקִדְשָׁה, כְּמוֹ שְׂמֹכָאָר בְּמֵאֲמָר הַנִּ"ל, וּמַלְכוּת עֲמֻלָּה הוּא בַּחֲנֵינָא מַחֲזֵית שֵׁם, כְּמוֹ שְׂפִתּוֹכִי: "תִּמְחָח אֶת זְכַר עֲמֻלָּךְ". וּמִשֵּׁם אַחֲזוּתוֹ מִבַּחֲנֵינָא שְׂבִירַת פְּלִים, שֶׁהוּא בַּחֲנֵינָא מַחֲזֵית שֵׁם, וְעַל־כֵּן עָגְשׁוּ מִדָּה כְּמִדָּה שְׂיַמְחָח שְׂמוֹ וְזָכְרוּ. וּמַלְכוּת

עֲמֻלָּה הִיא בַּחֲנֵינָא (מֵאֲבִי א) "אֶחָ עֲשׂוּ לְעַקֵּב" כִּי הוּא מְזַרַע עֲשׂוּ, וְעַל־כֵּן מִצְוֹת יְבוּם בָּאָח, כִּי הָאֵחַ שְׂבַקְתָּהּ מִצִּילוֹ נֶפֶשׁוֹ שְׂלָא יִתְגַּבֵּר עָלָיו, חִס וְשְׁלוֹם, בַּחֲנֵינָא אֵחַ עֲשׂוּ לְעַקֵּב, שֶׁהִיא מַלְכוּת הַרְשָׁעָה הַנִּ"ל, שֶׁהִיא מִתְגַּבֵּרַת אִם הִיָּה מַחֲזֵית שֵׁם חִס וְשְׁלוֹם כְּכֹ"ל:

ה וּבְשֵׂאִינּוּ רֹצֵחַ לְיְבוּם אִזְוֵי וְחֻלְצָה נַעֲלָו וְכו' וּרְקָה בְּפָנָיו". כִּי אִיָּתָא שֵׁם בְּמֵאֲמָר הַנִּ"ל שֵׁשׁ בַּחֲנֵינָא דַּעַת שֶׁהוּא בַּחֲנֵינָא שְׁלוֹם, כִּי הַשְׁלוֹם תְּלוּי דַּעַת, וְיֵשׁ דַּעַת עָלָיון מְאֹד שֶׁהוּא בַּחֲנֵינָא מַחֲלַקַת לְשֵׁם שְׂמִים שְׂבַאָמַת אֶהְבָּה וְשְׁלוֹם וְדַעַת בִּינֵיהֶם, וְאֶלּוֹ וְאֶלּוֹ דְּבָרֵי אֱלֹקִים חַיִּים רַק שְׂאֵי אֶפְשָׁר לְהַבִּין זֹאת, כִּי זֶהוּ דְרָבִי ה', וְזוּהוּ בַּחֲנֵינָא מִשָּׁה, שֶׁהוּא רֵאשִׁי תְבוּת מִחֻלְצַת שְׂמֵאֵי הַיָּלֵל, וְזוּהוּ בַּחֲנֵינָא מִצָּה, עֵזֵן שֵׁם הַיִּטֵּב. וְזוּהוּ בַּחֲנֵינָא יְבוּם וְחֻלְצָה, כִּי הַיְבוּם הוּא בַּחֲנֵינָא דַּעַת שֶׁל שְׁלוֹם שֶׁהוּא הַזּוּג שֶׁל הוֹלָדָה, כִּי הַהוֹלָדָה הִיא בַּחֲנֵינָא שְׁלוֹם, כְּמוֹ שְׂפִתּוֹכִי (תְּהִלִּים קכח): "וְרֵאָה כְּנִים לְכַנְּוֹד שְׁלוֹם עַל יִשְׂרָאֵל". כִּי שְׁלוֹם הוּא הַתְּחַבְּרוּת שְׁנֵי הַפְּכִים. וְזוּהוּ בַּחֲנֵינָא זּוּג, כִּי אִישׁ וְאִשָּׁה הֵם בַּחֲנֵינָא מַחֲלַקַת, כִּי הֵם שְׁנֵי הַפְּכִים, וְעַקֵּר הַתְּחַבְּרוּתָם הוּא רַק בְּהַבְּנִים הַנּוֹלָדִים מֵהֶם, כְּמוֹ שְׂפָרֵשׁ רִשִׁי "וְהָיוּ לְבָשָׂר אֶחָד", שְׂמֻשְׁנֵיהֶם נוֹלָד בֵּן וְשֵׁם נַעֲשִׂין אֶחָד. נִמְצָא, שֶׁעַקֵּר הַשְׁלוֹם הַנַּעֲשָׂה בִּינֵיהֶם הוּא רַק בְּבָנִים הַנּוֹלָדִים שֵׁשֶׁם נַעֲשִׂין אֶחָד כְּכֹ"ל. נִמְצָא, שֶׁהַיְבוּם

## אבן העזר

בבחינת שלום כנ"ל, כי התחתון הוא בבחינת געל שהוא אתתא שהוא בחינת פתנות עור, בחינת עין הדעת טוב ורע, והמחלקת הפא משם מעין הדעת טוב ורע משם נאחו הסמרא אחרא, ועל-כן עקר התקון רק על-ידי שלום לבטל המחלקת של בחינת פתנות עור, אבל למעלה מעלה שם הוא בחינת מחלקת לשם שמים, ואדרבא, המחלקת הוא דעת עליון מאד, בחינת זיוגא עלאה, זיוגא דמושה כנ"ל, ועל-כן נאמר בו, "של געליד", שיפשיט עצמו מבחינת פתנות עור הנ"ל כדי שיזכה למחלקת עליון, זיוגא עלאה הנ"ל. וזה בחינת וחלצה געלו, כי בהכרח שיהיה נעשה זיוג ביניהם כדי לתקן נפש המת, ומאחר שאינו חפץ בבחינת דעת של שלום, על-כן צריכין להתחבר בבחינת דעת עליון של מחלקת לשם שמים, שהוא בבחינת של געליד, בחינת וחלצה געלו כנ"ל. וזהו: "וירקה בפניו", כי הרק הוא בבחינת זיוג הנשיקין, שהוא בחינת זיוג עליון של חך ונרון, כמובא. שזה נעשה על-ידי חליצת מנגעל דיקא כנ"ל, ועל-ידי הרק נתמקן נפש המת בבחינת וירקה בפניו ששם נראה פניו, כי הרק הוא בחינת זיוג עליון שעל ידו נתמקן:

ו ועל-כן מרים שפגמה בכבוד משה ודבריה היו על שפירש, כי היא לא השיגה שוכה לזיוג עליון, בחינת זיוגא דמושה, בחינת מחלקת לשם שמים,

שהוא בשביל הולדה, הוא בחינת שלום כנ"ל, אבל כשאנו רוצה ביבום אוי "וחלצה געלו", הינו בחינת הזיוג והדעת של בחינת מחלקת לשם שמים, כי מחלקת לשם שמים, שהוא בחינת משה, הוא בחינת יחודא עלאה, שהוא בחינת זיוג הפנימי לחיות העולמות שלא בשביל הולדה, שהוא זיוגא דלא פסיק, ועל-כן הוא תמיד בבחינת מחלקת, כי הזיוג הוא בחינת מחלקת דא"ש ואשה כנ"ל, ואחר כך נעשה שלום על-ידי ההולדה כנ"ל, אבל זיוגא עלאה שאינו בשביל הולדה והוא זיוגא דלא פסיק, הוא תמיד בבחינת מחלקת, אבל באמת שם תכלית האהבה והאהדות, אך אי אפשר להשיג זאת, כי אסור לחקר שם, כי על זה נאמר: "במפלא ממך אל תדרש" כידוע. ושם הוא בחינת אלו ואלו דברי אלקים חיים, כי שם מקור החיים, כמובא. וזה בחינת זיוגא דמושה כי משה היה פרוש לגמרי ולא היה לו זיוגא תתאה כלל, רק זיוגו היה בבחינת זיוגא עלאה, בבחינת מחלקת לשם שמים כנ"ל, ועל-כן מאחר שאינו רוצה ליבם על-כן וחלצה געלו בבחינת זיוגא דמושה, בחינת של געליד מעל רגליד הנאמר במשה, כי איתא בזהר הקדוש, געל דא אתתא. שמשה הכרח לפשט עצמו לגמרי מזיוג התחתון שזה בחינת של געליד, והיה זיוגו רק בבחינת זיוגא עלאה בחינת מחלקת לשם שמים הפך זיוג התחתון שהוא דיקא

הַלְכָה ג

א עֵינַן יבום וחליצה על-פי התורה המתחיל: 'שאלו את רבי יוסי בן קסמא, אימתי בן דוד בא? אמר להם, לְכִשְׁפַל הַשָּׁעַר הַזֶּה וְכוּ' (ספין טז):

וְהַכֵּלֶל, כי עקר הוא אמונת חכמים, וכו' שפונם באמונת חכמים חס ושלום אין רפואה למפתו, כמו שאמרו רבותינו ז"ל וכו', כי כל הרפואות מקבלין פח מהתורה, כי מהתורה מקבלין פח המלאכים ויש להם בחינת ידים לקבל ולהשפיע למטה, כי כל הדברים גדלים על-ידי המלאכים הממנים עליהם, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, אין לך עשב שאין לו מלאך וכו'. והמלאכים מקבלים פח מהדבורים של השם והפך, דהינו התורה. ועקר התורה נמסרה לחכמים והם יודעים לדרשה בשלש עשרה מדות שהתורה נדרשת בהם, וכלא החכמים אין יודעים שום דבר מהתורה, ועל-כן מי שאין מאמין בדבריהם אין לו שום רפואה למפתו והוא מוכרח למות על ידה, כי אין לו מהיכן לקבל רפואה, כי עקר הרפואה היא מהתורה וכו' כנ"ל, והתורה היא רק אצל החכמים וכו' כנ"ל, כי כל הרפואות הם הרפאות שלוקחין פמה עשבים ומרפיבין אותן וכו', ואלו הרפאות אין להם פח כי אם על-ידי אמונת חכמים, כי החכמים גורעין ומוסיפין ודורשין ומרפיבין ומחברין אותיות התורה ממקום

ועל-כן יכל להיות פרוש לנמרי, ועל-כן דברה עליו, הלא גם בנו דבר, ולא פרישנו מדרך ארץ, כי אדרבא עיקר הדעת על-ידי השלום כנ"ל, ועל-כן היה עגשה "ואביה רק ירק בפניה", שרמזו לה השם יתברך מצות חליצה בבחינת וירקה בפניו, כמו שכתב רבנו ז"ל (ספין כא) ששם מרמזו סוד יבום וחליצה, הינו כי היא פגמה בכבוד משה על שפרש, נמצא, שפגמה בבחינת מחלקת לשם שמים, שהוא זיוגא דמשה, והפגם הוא בבחינת חליצה כנ"ל, על-כן נאמר בה, "ואביה רק ירק בפניה", כי שם פגמה בבחינת של געלוד, בבחינת וחליצה געלו וירקה בפניו כנ"ל:

'חלודין' בגימטריא 'מצה' עם הכולל שהוא בחינת מחלקת לשם שמים. 'ה' אחד" ראשי תבות ד'ברי א'להים חיים. כמדרמה שקד שמעתי מפיו תקדוש גרו יאיר:

ז וזה בחינת "על-כן יעוב איש את אביו ואת אמו ודבק באשתו והיו לבשר אחד", כי לאו כל אדם זוכה לזה למה שזכה משה, ועל-כן אנו מצוים להעמיד תולדות ושלא להיות פרושים לנמרי, והיו, "על-כן יעוב את אביו ואת אמו", הינו זיוגא דאבא ואמא, שהוא בחינת זיוגא דמשה הנ"ל ודבק וכו' והיו לבשר אחד, הינו בחינת זיוג ודעת של שלום, שזה בחינת והיו לבשר אחד כנ"ל:

למקום, ודורשין אותה בשלש עשרה מדות, ובלא זה אין יודעין שום דבר ושום דין והלכה מהתורה, ועל-כן כל הרפואות, שהם בלם על-ידי הרבבות, בלם מקבלים פהם מהתורה והעקר מתורה שבעל פה בחינת אמונת חכמים שהם מרביבין ומתבררין אותיות התורה ומשם מקבלין פה כל ההרפבות וכו', ענין שם היטב בתחלת המאמר ובסופו והבן היטב. ולבוא לאמונת חכמים הוא על-ידי גדר, שהוא בחינת יעקב, בחינת וידר יעקב גדר וכו', ועל-ידי זה זוכה לאמונת חכמים. פי הגדר הוא בחינת פליאות חכמה שהוא שרש החכמים. ועל-ידי זה שב ומאמין בהם וכו', ענין שם. ועל-ידי זה נחתקנים ידי המלאך הנ"ל, ועל-ידי זה מתנוצצים בו אורות האבות וכו', ועל-ידי זה עולה ומתענג בענג שבת, בחינת שין בת - שין תלת אבן הנ"ל, בת בחינת אמונה וכו', וענג שבת זה בחינת אכילה בקדושה, פי מאכילת שבת אין להספרא אחרא שום חלק ללל וכלל ויכול לפעל באכילת שבת מה שפועל בתענית, הינו להפיל אויביו לפניו וכו'. פי על-ידי הפעם הקא מהפבר וכו' נתעורר המקטרג הגדול, שהוא עשו, הוא אדום וכו', שהוא מלא דם, ומן המקטרג הגדול נתעוררים מקטרגים על האדם הפועם וכו' וכו', ואז צלו סר ופניו נופלים, בבחינת "למה תרה לך ולמה נפלו פניך וכו'", ועל-ידי הצום והתענית מתקן זאת,

כי ביום שאדם אוכל אז הפבר גזון תחלה וכו', אבל בשמתענה אז הפח גזון תחלה, ואז נכנע הפבר, שהוא בחינת עשו וכו' פנ"ל, אבל בשזוכה לבחינת אכילת שבת, אז אין צריך לצום, פי פועל באכילתו מה שפועל על-ידי הצום, פי אכילת שבת קדש היא "וכל זר לא יאכל קדש". ואז נכנע הפבר, ואז נתפטר פחו, בבחינת וכל שולטני ויגזין בלא ערקון ואתעברו מנה, ואז ובלא אהבה, בחינת אהבה בתענוגים וכו'. וכדי להרבות השלום צריך גם להרבות בצדקה וכו'. ויש חלוק בין השלום של התענית להשלום הנעשה על-ידי ענג שבת בחלוק שיש בין חי למדבר, פי זה בחינת שלום שיש לו פה וזה בחינת שלום שאין לו פה וכו', וזה בחינת מדנים ושבית הגזרל וכו'. וזה בחינת נפילת שער ארם שלש פעמים עד שיבוא משיח וכו', ענין שם כל זה היטב היטב:

ב וזה בחינת החיוב שמחייב כל אחד לעסק בישוב העולם, דהינו לשאא אשה ולהוליד ממנה בנים, והיא מצוה הראשונה בתורה, ומי שאינו משתדל בזה ואינו מניח, חס ושלום, בנים בעולם אינו יכול לעלות למעלה וצריך תקון על-ידי יבום וחליצה, פי אשה וראת ה' זה בחינת אמונה - מלכות פידוע, בחינת אמונת חכמים, שהוא תורה שבעל פה, פי איש ואשה הם בחינת תורה שבכתב ותורה שבעל פה פידוע, פי האדם הוא

בחינת התורה, כי כלל מרמ"ח איברים וְשֵׁם"ה גִּידִים, שהם בחינת מצות עשה ומצות לא תעשה שבתורה. וזה בחינת זאת התורה אדם, כמובא ברבתי רבנו ז"ל. וכמו שאין שלמות לתורה שבכתב בלא תורה שבעל פה שנמסרה לחכמים, ועל-כן צריכין אמונת חכמים דוקא, כי בלא החכמים, דהיינו בחינת תורה שבעל פה אין יכולין לקח דבר מהתורה לא שום דין ושום הלכה, כי בהתורה הכל סתום, כי בהתורה אין מפרש כלל דיני תפילין אם לעשותן מכסף או מעור וכו', וכן שאר כל המצוות, ועקר כל התורה אין יודעין רק על-ידי החכמים, וכן כל החדושים שבתורה שמחדשין וגולדין מהתורה איזה חדש, וכן קיים העולם וכל ההשפעות וכל הדברים שבעולם ששקלם באחד אין חייתם אלא מהתורה שהיא מחיה את כלם, ועקר חייתם וקיימם והשפעתם הוא רק על-ידי אמונת חכמים, שהוא תורה שבעל פה, כי כל התורה תלוי בהם דוקא וכמוכן במאמר הנ"ל, כי להם נמסרה התורה לדרשה וכו', וכפי מה שהם דורשין את התורה בכל דור ודור, כמו כן מתנהג העולם, כי זה אנו רואין שבכל עת וזמן ובכל יום ויום ממש נעשין שנויין גדולים, וכל אלו השנויים הוא כפי מה שחכמים מחדשין בתורה ומרביכין אותיות התורה כמו כן נעשין שנויים כמעשה בראשית ושנויים בכל העולם, שבזה היום יש גשמים

הרבה ובה היום יש יבשות, ובה היום קר ולח וכו' וכיצא שאר השנויים, וכן השנויים שפיו בגיראדם שנה עולה וזה יורד וזה בריא וזה להפך, ולפעמים פובש זה המלך ולפעמים מלך אחר, וכיצא בזה שנויים לאין קץ בכל עת וזמן הכל כפי מה שהחכמים מחדשין ודורשין את התורה בכל דור ודור, בבחינת ובטובו מחדש בכל יום תמיד מעשה בראשית, כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר: אין טוב אלא תורה וכו', אין טוב אלא צדיק וכו'. כי כל החדושים של מעשה בראשית שמחדש השם והפרד בכל יום תמיד, הכל על-ידי התורה, והעקר תלוי על-ידי הצדיק הידור כפי מה שהם דורשים אותה בכל זמן וכו' ובנ"ל, כמו כן האדם שהוא בעצמו בחינת התורה כנ"ל והתורה היא בחינת "עין פרי עשה פרי" (בראשית א), וצריך לחדש בה תמיד חדשין דאורייתא ולהוליד ממנה דרשות וחדושים וזה עקר קיים העולם כנ"ל, וכל זה תלוי באמונת חכמים, בחינת תורה שבעל פה כנ"ל, כי מאן דגרם לאורייתא למהו יבשה וכו', עין ביהרר הקדוש גדל הענש, רחמנא לצלן, ועל-כן צריך אמונת חכמים דוקא ובנ"ל, וכן האדם אסור לו שיהיה עין יבש וצריך לאולדא ולאפשא ולאסגא בעלמא, כי כשנולד אדם בעולם ונמשך גשמה בעולם זה בחינת התחדשות התורה ממש, כי האדם הוא בחינת התורה כנ"ל והוא קיים העולם,

## אבן העזר

התרפכות נעשין דיקא על ידי האשה ששרשה וחיותה מבחינת תורה שבעל פה פידוע, שמשם באין כל התרפכות וכו' וכנ"ל, וכן ההולדה היא גם כן בחינת הרפכה, שהוא בחינת גלגולי הנשמות, כמובא בזהר הקדוש בסוד הרפכת האילנות, כי מרפיבין ומחברין זה הנפש עם זה הרוח וכו', וזה הברור וההרפכה אי אפשר שיהיה נעשה פי אם על ידי בחינת אמונת חכמים, תורה שבעל פה, שהוא בחינת אשה יראת ה' וכו' וכנ"ל, ועל כן צריך כל אחד להשתדל לשא אשה ולהוליד ממנה בנים להמשיך נשמות ישראל בעולם על ידי אשה יראת ה', שזה בחינת חידושין דאורייתא שמחדשין ומולדין מהתורה על ידי אמונת חכמים דיקא וכו' וכנ"ל:

ג וְאִמוּנַת חֲכָמִים נְמוּשָׁה עַל־יְדֵי גֵדֵר וְכוּ' כַּנ"ל בְּמֵאמְרֵי הַנ"ל, וזה בחינת מה שהבעל מפר גדרו אשתו, פי כל חיות האשה ובנינה הוא על ידי בעלה כמובא, בבחינת 'אין האשה מהפרכת אלא מפרי במונו של איש וכו'. ועקר בנינה על ידי גדר, פי משם חיותה כנ"ל, כי אמונת חכמים, תורה שבעל פה, בחינת מלכות, בחינת אשה יראת ה' בנינה וחיותה ממקום הגדר פידוע, וכל שרש חיותה, שהוא בחינת גדר הכל נמושך על ידו, פי הוא כלול משיתי הבחינות, מתורה שבכתב ותורה שבעל פה, פי גם תורה שבעל פה שרשה

פי "לא תהו בראה לשבת יצרה" (ישעה מה), פי אין העולם מתקנים אלא בשביל ישראל שהם מקמיין התורה בכל דור ודור והם בעצמן בחינת התורה, כי אורייתא וקדשא ברוד הוא וישראל פלא חד וכפי הנשמות שבכל דור ודור, כמו כן נתחדשין חידושין דאורייתא בכל דור ודור כן מתנהג העולם בכל דור ודור וזה עקר קיום העולם וכו' וכנ"ל:

וְעַל־כֵּן אִי אֶפְשָׁר לְאָדָם לְהוֹלִיד וְלְחַמְשֵׁיךְ גִּשְׁמָה בְּעוֹלָם פִּי אִם עַל־יְדֵי בְּחִינַת אִמוּנַת חֲכָמִים, שְׁהוּא בְּחִינַת תּוֹרָה שְׁבַעַל פֶּה, שְׁהוּוּ בְּחִינַת אִשָּׁה יְרֵאת ה', כִּי כָל הַפְּעוּלוֹת וְכָל הַהוֹלְדוֹת שֶׁל הָאָדָם, שְׁהוּא בְּחִינַת תּוֹרָה שְׁבַכְתָּב, אִי אֶפְשָׁר לַעֲשׂוֹת כִּי אִם עַל יְדֵה, שְׁהוּא בְּחִינַת תּוֹרָה שְׁבַעַל פֶּה, בְּחִינַת אִמוּנַת חֲכָמִים, וְכַמּוּבָא בְּפִדְרָשׁ עַל פְּסוּק "לֹא טוֹב הִיּוֹת הָאָדָם לְבַדּוֹ אֲעִשֶׂה לוֹ עֵזֶר וְכוּ'", אָדָם מְבִיא חַטּוֹן מִן הַשּׁוּק אֶפְשָׁר חַטּוֹם פּוֹסֵם וְכוּ', אָדָם מְבִיא פְּשִׁתָּן אֶפְשָׁר פְּשִׁתָּן לֹיבֵשׁ וְכוּ', כִּי לְבָרֵר וְלַחְתּוֹן כָּל הַדְּבָרִים וְלַעֲשׂוֹת מֵהֶם הַרְפָּכָה עַד שִׁיחִיו רְאוּיִים לְמֵאכֵל אוֹ לְמַלְבוּשׁ, כִּי כָל הַדְּבָרִים שְׁבַעַל פֶּה הֵם עַל־יְדֵי הַרְפָּכוֹת, כְּגוֹן רַב הַמְּאֻכְלִים שְׁצָרִיכִין לְבָרֵר הַחַטּוֹם וְלַחְתּוֹן וְלַרְקָדָם, וְאַחַר כֵּן לְהַרְפִּיב וְלַעֲרַב הַקָּמַח עִם מִים וְכֹלֵחַ וְעִם שְׁאֵר דְּבָרִים כְּפִי מַה שְׂרוּצִים, וְאִז דִּיקָא נַעֲשֶׂה מִזֶּה לַחֵם אוֹ תְּבַשִּׁיל, וְכַמוֹ כֵּן בְּמַלְבוּשִׁים וְכוּצָא, וְכָל אֵלוֹ

בתורה שבכתב, נמצא, ששרש חייתה, שהוא בחינת נדר, נמשך גם פן על דו, כי אין מקבלת חיית פי אם על דו, ועליפן הבעל תכף כשנשוא אשה הוא זוכה בהפרת נדרה, כי הנדרים שמשם שרשה וחייתה הכל נמשך על דו, ועליפן נדרו להקיים או להפר אותם, וזה שסימה התורה בסוף פרשת נדרים: "אלה הדברים אשר צוה ה' בין איש לאשתו וכו'". כי הנדרים הם הדברים שבין איש לאשתו, כי משם נמשך אליה החיית עלידי בעלה כנ"ל, וזה מה שאמרו רבותינו ז"ל בעוון נדרים אשתו של אדם מתה, חס ושלום, וכו', כי עקר קיום אמונת חכמים, בחינת אשה יראת ה', הוא עלידי נדר וכנ"ל, ועליפן יעקב כשהלך לשא אשה נדר נדר, כי פסוק "וידר יעקב נדר" הנ"ל נאמר כשהלך לבית לבן לשא אשה וכנ"ל:

ד ועלידי הנדר שעלידי זה זוכה לאמונת חכמים, עלידי זה מתנוצצים בו אורות האבות, ועלידי זה זוכה לענג שבת בחינת אכילה בקדשה, ואז נכנע השונא הגדול בחינת עשו, שהוא בחינת פכד פועם, בחינת פכד מלא דם וכו' וזוכה לאהבה, וזוכה לשלום גדול כשמרבה בצדקה גם פן: ועליפן וזוגן של תלמידי חכמים בשבת, כי אז בשבת מתחבר תורה שבכתב ותורה שבעל פה, כי אז זוכין לאמונת חכמים, תורה שבעל פה כנ"ל

ומתחבר יחד עם תורה שבכתב שבוללה באבהו שהם שלשה קני האמת, בחינת תורה שבכתב, בחינת יעקב שפאלו משלשה אבות, כי זה עקר בחינת שבת, כמו שאיתא בזהר הקדוש, רוא דשבת איתי שבת דאתאחדת ברוא דאחד למשרי עליה רוא דאחד וכו', והא אוקימנא דה' אחד ושמו אחד. הוא אחד ושמו אחד, זה בחינת תורה שבכתב ותורה שבעל פה פירוע שמתיחדים יחד ברוא דאחד כו', ואז האכילה בקדשה והפכד בחינת עשו, נכנע. ואז הזוג בקדשה בבחינת התחברות תורה שבכתב ותורה שבעל פה, ואז אין תערובת פסלת בהטפה הנמשכת כפי האכילה שאדם אוכל, כי אז האכילה בקדשה ואין להסתרא אחרא שום חלק בהאכילה של שבת, ואז אין שם תערובת בהטפה מבחינת פכד פועם וכו', שזה עקר הפסלה, כמוא בזהר הקדוש. ואז פלא אהבה וזוכין לשלום, שזהו גם פן בחינת קדשת הזוג, כמו שאיתא בזהר הקדוש, ואז זוכין להוליד בנים בקדשה עלידי השלום שזוכין עלידי שבת ועלידי צדקה כנ"ל. כי עקר ההולדה עלידי התחברות שני הפכים, כי איש ואשה הם בחינת שני הפכים, כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר, וכמו שאמרו רבותינו ז"ל, איש מזריע לבן שממנו כו', אשה מזרעת אדם וכו'. והם שני הפכים לבן ואדם, ואי אפשר שיהיה הולדה כי אם עלידי

בשאינו זוכה להשאיר אחריו בנים, חס ושלום, אין לו במה להתלבש לעלות למעלה ונשמתו ערמילאי חס ושלום, פי עקר הלבוישין הם מבחינת אמונת חכמים, ועל-כן נקראים חלוקא דרבנן שבהם מתלבשת הנפש אחר פטירתה, כמובא, פי הם נמשכין על-ידי החכמים דיקא בחינת אמונת חכמים תורה שבכל פה שכל התורה תלויה בהם דוקא, ועל-ידי-יהוה דיקא נעשה לבישין להנפש, בחינת 'חלוקא דרבנן', 'דרבנן' דיקא, ועל-כן או נקרא מות, כמובא על פסוק, "איש פי ימות וכן אין לו". פי מי שאינו מניח בנים הוא נקרא מות, אבל בשפניח בנים בשרים נקרא חי אפלו אחר מיתתו, כי עקר המיתה באה מפגם אמונת חכמים כנ"ל בפאמר הנ"ל, בחינת דילקא חוץ דרבנן מרקייה וכו', פי המיתה נמשכת מחמת אדם הראשון שפגם בעין הדעת טוב ורע, שנאמר בו, "ביום אכלך מלנו וכו'". ועקר פגם עין הדעת טוב ורע הוא בחינת פגם אמונת חכמים, פי עין הדעת טוב ורע זה בחינת הלכה שאינה פסוקה שאין זוכים לברר ההלכה, לברר הכשר מן הפסול, האסור מן ההתר וכו', וכל זה על-ידי פגם אמונת חכמים, פי החכמים מבררים האסור והפטר, הכשר והפסול וכו'. וזה עקר עבודתם וזה עקר תורה שבכל פה, ומי שאין מאמין בהם, נמצא, שאינו יודע שום דין ושום הלכה ואין הוא בבחינת פגם עין הדעת טוב

בחינת שלום, פי עקר השלום שמתחברין שני הפכים, כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר נמצא, שעקר ההולדה על-ידי אמונת חכמים שהוא בחינת אשה יראת ה' שעל-ידי-יהוה זוכין לשבת שהוא שעתא דוונא, וזוכין לשלום שעקר ההולדה בא משם כנ"ל. וזהו עקר קיום העולם, כי עקר קיום העולם וחייתו והשפעתו על-ידי אמונת חכמים שהוא תורה שבכל פה, שהוא בחינת אשה יראת ה', שהוא בחינת מלכות שמונהיג העולם, בבחינת 'ותתן טרף לביתה וכו' (משל לא), כי כל החדישין דאורותא וכל ההולדות וכל ההשפעות שכלם בחינת הרפבות, כלם על-ידי בחינת אמונת חכמים, תורה שבכל פה וכו' דיקא וכנ"ל:

ה וכן שאין האדם זוכה להניח בנים בעולם זה בחינת פגם אמונת חכמים, פגם השלום, שהוא קיום העולם כנ"ל, פי מה שלא זכה להניח בנים, חס ושלום, הוא משתי בחינות או שלא השתדל כלל לשא אשה ולאפשא בעלמא וזה בודאי פגם אמונת חכמים, תורה שבכל פה וכו' וכנ"ל, או שהשתדל ואף-על-פי כן לא זכה להבנות, וזה גם כן מחמת פגם אמונת חכמים מחמת שלא זכה לאמונת חכמים בשלמות, ומחמת זה לא זכה לשבת ולא זכה לשלום, ועל-ידי-יהוה לא זכה להוליד, כי עקר ההולדה על-ידי השלום הנא כפי שלמות אמונת חכמים כנ"ל, ועל-כן

וְרַע שֶׁפָּגַם בּוֹ אָדָם הֵרָאשׁוֹן, כִּי נִתְעַרְבַּב לְפִי בְחֵינָתוֹ טוֹב וְרַע, דְּהֵינּוּ אֶסוּר וְהִתְרַ, מִמָּא וְטָהוֹר וְכוּ', וְעַל־כֵּן הָיָה עֵקֶר הַפְּגָם שֶׁל עֵץ הַדַּעַת עַל־יְדֵי הָאִשָּׁה, כִּי בָּהּ תִּלְוִי עֵקֶר אֲמוּנַת חֲכָמִים כִּנְ"ל, וְעַל־כֵּן הִלְךְ הַנְּחֻשׁ אֵלֶיהָ לַפְתוּתָהּ, וְעַל־כֵּן הָיָה הַפְּגָם שֶׁלָּהֶם עַל־יְדֵי טְעוּת שִׁטְעוֹ וְאֶמְרוּ, כִּשְׁם שֵׁאִין מִיִּתְּהָ בְּנִגְעָה כִּד אֵין מִיִּתְּהָ בְּאִכְיָלָה. וְזֶה בְּחֵינַת פְּגָם אֲמוּנַת חֲכָמִים, כִּי אֵין יוֹדְעִים שׁוּם הִתְנַהֵג וְשׁוּם דִּין וְהִלְכָה מִהִתְרַה כִּי אִם עַל־יְדֵי הַחֲכָמִים כִּפִּי מַה שֶּׁהֵם מְפָרְשִׁים, כִּי לָהֶם נִמְסְרָה הַתּוֹרָה לְדַרְשָׁה וּלְפָרְשָׁה כִּנְ"ל, וְעַל־כֵּן הֵעֵקֶר הוּא אֲמוּנַת חֲכָמִים כִּנְ"ל, וְכִי שֵׁאִין מֵאִמּוֹן בְּדַבְרֵיהֶם הוּא מִהֲפֵךְ דְּבָרֵי אֱלֹקִים חַיִּים וְאוֹמֵר עַל אֶסוּר מִתֵּר וְכוּ', כִּי אֵין יוֹדְעִים לְפָרֵשׁ דְּבָרֵי הַתּוֹרָה כִּי אִם עַל־יְדֵי אֲמוּנַת חֲכָמִים כִּנְ"ל. נִמְצָא, מִי שְׂנוּטָה מִפְּשֵׁט הָאֵמֶת בְּדַבְרֵי ה' וּמְפָרֵשׁ פְּרוּשׁ אַחַר שֶׁל שֶׁקֶר וּמְנַגֵּל פְּנִים בַּתּוֹרָה שֶׁלֹּא כַּהֲלָכָה זֶה בְּחֵינַת פְּגָם אֲמוּנַת חֲכָמִים, כִּי פֶשֶׁט הָאֵמֶת תִּלְוִי בְּהַחֲכָמִים כִּנְ"ל, וּבָזֶה פָּגְמוֹ אָדָם וְאִשְׁתּוֹ, כִּי הֵם קִבְּלוּ הַמְצוּהָ מִהִשָּׁם יִתְבָּרַךְ וּבְדִיאֵי קִבְּלוּ אוֹתָהּ בְּבְחֵינַת תּוֹרָה שֶׁבְּקִתְבּ וְתוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה, כִּי אֵין מְצוּהָ בְּעוֹלָם שֶׁלֹּא תִּהְיֶה כְּלוּלָה מִשְׁתֵּי בְּחֵינּוֹת אֵלּוּ, דְּהֵינּוּ שְׁתֵּיהֶן לֹא כַּח בְּחֻמְתּוֹ לְפָרֵשׁ דְּבָרֵי ה' פְּרָאוּי, כִּי אָדָם הֵרָאשׁוֹן הִוְתָה מְעַלְתּוֹ גְּבַה מְאֹד מְאֹד, וְהֵם הִלְכוּ אַחַר עֲצַת הַנְּחֻשׁ וְנָטוּ מִפְּשֵׁט הָאֵמֶת בְּדַבְרֵי ה', שְׁוָהוּ בְּחֵינַת אֲמוּנַת

חֲכָמִים, וְהֵם פָּגְמוּ בָּזֶה וְהִפְכוּ דְּבָרֵי אֱלֹקִים חַיִּים, וְאֶמְרוּ הַקֵּשׁ שֶׁל שֶׁקֶר, כִּשְׁם שֵׁאִין מִיִּתְּהָ בְּנִגְעָה וְכוּ'. נִמְצָא, שֶׁפָּגְמוּ בְּאֲמוּנַת חֲכָמִים וְכִנְ"ל, כִּי עֵקֶר פְּגָם עֵץ הַדַּעַת טוֹב וְרַע הוּא פְּגָם אֲמוּנַת חֲכָמִים שְׁעַל־יְדֵי־זֶה נִתְעַרְבַּב טוֹב וְרַע, אֶסוּר וְכִתְרָה, כִּשְׁר וּפְסוּל, כִּי אֵין יְכוּלִין לְבָרַר הָאֶסוּר וְהִתְרַ כִּי אִם עַל־יְדֵי אֲמוּנַת חֲכָמִים וְכוּ' כִּנְ"ל, וְעַל־כֵּן הָיָה הַפְּגָם עַל־יְדֵי הָאִכְיָלָה, כִּי עֵקֶר תִּקּוּן הָאִכְיָלָה דִּקְדוּשָׁה, שֶׁהוּא בְּחֵינַת אִכְיָלַת שֶׁבַת כִּנְ"ל בְּמֵאמָר הַנְ"ל, הוּא עַל־יְדֵי תִקּוּן אֲמוּנַת חֲכָמִים כִּנְ"ל, וְעַל־כֵּן נִגְוַר עָלָיו מִיִּתְּהָ לְדוֹרוֹת וְאֵין אָדָם שִׁימְלֵט מִזֶּה, כִּי לְפָנֶם אֲמוּנַת חֲכָמִים אֵין מוֹעִיל שׁוּם רְפוּאָה בְּעוֹלָם, בְּבְחֵינַת 'דִּילְמָא חֲוִיא דְרַבְּנָן טְרַקִּיה וְכוּ'', וְעַל־כֵּן כָּל זְמַן שֶׁלֹּא יִתְתַּקֵּן חֲטָא אָדָם הֵרָאשׁוֹן בְּשִׁלְמוֹת, דְּהֵינּוּ תִקּוּן אֲמוּנַת חֲכָמִים בְּשִׁלְמוֹת שְׁזָה לֹא יִתְתַּקֵּן עַד בִּיאַת הַמְּשִׁיחַ כִּידְעֵי. שְׁחֲטָא אָדָם הֵרָאשׁוֹן צָרִיד לְהִתְבָּרַר וּלְהִתְתַּקֵּן עַד בִּיאַת הַמְּשִׁיחַ, כִּי גַם בִּיאַת הַמְּשִׁיחַ תִּלְוִי בַּתִּקּוּן אֲמוּנַת חֲכָמִים, כִּמְבָאָר בְּמֵאמָר הַנְ"ל הַמְּתַחִיל: אֵימְתִי בְּן דְּוֹד בָּא? וְהִתְשׁוּבָה הִוְתָה, כִּשְׁיִפֵּל שֶׁעַר אָרְס נִפְיָלָה אַחַר נִפְיָלָה וְכוּ', וְכֵל זֶה תִּלְוִי עַל־יְדֵי תִקּוּן אֲמוּנַת חֲכָמִים, כִּמְבָאָר שֵׁם בְּמֵאמָר הַנְ"ל בְּסוּפּוֹ, עֵין שָׁם. וְעַל־כֵּן כָּל זְמַן שְׁחֲטָא אָדָם הֵרָאשׁוֹן שֶׁהוּא פְּגָם אֲמוּנַת חֲכָמִים אֵינוֹ נִתְתַּקֵּן בְּשִׁלְמוֹת אִי אֶפְשָׁר לְהִמְלֵט מִן הַמִּיִּתְּהָ, כִּי לְפָנֶם

ע"י

## אבן העזר

חכמים, כי עקר הלבושין נמשכין משם  
בחינת חלוקא דרבנן פנ"ל:

ו ותקונו על ידי אחיו, על ידי אחיו  
דיקא, בחינת (משלי י"ו) "אח

לצרה יולד", כי עקר התקון על ידי האח,  
כי עקר הפגם של זה המת שלא הניח  
בנים בעולם הוא בחינת פגם אמונת  
חכמים שהוא פגם האהבה והשלוש  
פנ"ל, ועל ידי זה אינו יכול לעלות  
למעלה, כי על ידי פגם אמונת חכמים,  
אינו זוכה לענג שבת ואז מתגבר השונא  
והמקטרג הגדול שהוא עשו, כמבאר  
במאמר הנ"ל, והוא השונא והמקטרג  
בעלמא דין ובעלמא דאחי ואינו מניח את  
הנשמה לעלות כשלא זכה להבנות  
בעולם להניח בנים ולתקן אמונת חכמים,  
כי על ידי פגם אמונת חכמים נתעורר  
המקטרג הנ"ל וכמוכן במאמר הנ"ל,  
והמקטרג והשונא הנ"ל הוא עשו שהיתה  
שנאתו גדולה כל כך, עד אשר שחת  
רחמיו מאחיו ורדף את אחיו יעקב, וזה  
עקר התגברות השונאה הנמשך מפגם  
אמונת חכמים שאפילו אח שונא את  
אחיו אף על פי שדרבם לאהב זה את זה,  
כי מתעורר השונא הגדול שהוא עשו  
אחיו של יעקב שדרף את אחיו, וכל זה  
נמשך מחטא אדם הראשון שפגם  
באמונת חכמים, ועל ידי זה התגברה,  
חס ושלוש, והמת הנחש וגולד קין, קינא  
דמסאבותא, כי נמשך מזרמת הנחש,

אמונת חכמים אין מועיל שום רפואה  
והוא מת בה, פנ"ל במאמר הנ"ל,  
בחינת דלמא חויה דרבנן טרקה וכו',  
ועל כן נקרא חויה דרבנן, כי זה עקר  
זהמת הנחש כשפוגמין באמונת חכמים  
שהוא חטא אדם הראשון שמשם נמשך  
זהמת הנחש שהטיל בחוה, 'בחוה' דיקא,  
שהוא בחינת תורה שבעל פה אמונת  
חכמים וכו"ל, אבל כשפגמין בנים אחריו  
זהו תקון לחטא אדם הראשון, כי הבנים  
שמולידין הם ברור ותקון חטא אדם  
הראשון כידוע, כי הבנים שמולידין  
נמשכין מבחינת שלום, מבחינת אמונת  
חכמים פנ"ל, שהיו תקון חטא אדם  
הראשון שפגם בו, וכן הם כמולאין  
מקומו ועוסקים אחר כך גם כן לברר  
ולתקן פגם אמונת חכמים, שהוא כלל  
התורה. נמצא, כשפגמין בנים זהו תקון  
חטא אדם הראשון, תקון אמונת חכמים,  
ועל כן אינו נקרא מת, כי עקר המיתה  
מפגם אמונת חכמים, חטא אדם הראשון  
וכנ"ל, אבל כשאינו מניח בנים, חס  
ושלוש, נמצא שלא זכה לתקן זה הפגם  
של אמונת חכמים ולא הניח אחריו מי  
שיעסק בו התקון, ועל כן זה נקרא מת  
כמבאר וכו"ל, ועל כן אין לו במה  
להחלפש, כי אין לו חלוקא דרבנן,  
'דרבנן' דיקא פנ"ל, וזה בחינת "כי עירם  
אנכי" (בראשית ג) הנאמר באדם הראשון  
אחר שפגם פגם הנ"ל, דחינו פגם אמונת

# לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

# אבן העזר

רכג

והוא השנאה והרוצח הראשון שהרג את אחיו הכל ולא הניחו לאשתרשא בעלמא להוליד בנים בעולם אשר משם נמשכין כל גלגולי הנשמות, כי הם היו פלולים מכל הנשמות. ועקר היבום, שהוא בחינת גלגולי הנשמות נמשך משם, ומשם גשתלשלה השנאה בעולם, כי באחד אין שיקד שנאה ומחלקת, וכל זמן שהיה אדם יחידי בעולם לא היה שיקד שנאה ומחלקת, ומאחר שפגם באמונת חכמים שעל-ידיה פגם בשבת, ואז אין יכולין להכניע ולכפול השנאה, ונתעורר השונא הגדול על-ידי פגם האכילה של הל שמשם מתגבר כבוד פועם, כמבאר היטב במאמר הנ"ל וכנ"ל, ועל-ידיה נתעורר שנאה בין שני אחים הראשונים בעולם והרג קון את אחיו הכל, וזה בעצמו בחינת עשו שרדף את אחיו יעקב, כי עשו הוא בחינת זרמת הנחש, בחינת קון, ועל-כן רדף את אחיו, כי זה עקר השנאה והרציחה שנמשכה מקון, שהוא השונא והרוצח הראשון שבא מזרמת הנחש, מפגם אמונת חכמים שאפלו על אחיו אין לו רחמינות, כי הרג את אחיו את הכל, ומשם, מהרנית קון את אחיו הכל, גשתלשלה השנאה. ועקר השנאה בשאח שונא את אחיו, כמו עשו שרדף את אחיו יעקב, כי זה עקר התגברות השנאה הפך האהבה מהפך אל הפך ממש, וזה בחינת "חשב באחיד תדבר" (תהלים ט), שהפתוב מוכיח על גדל השנאה עד

שאפלו על אחיו יש לו שנאה והוא דובר עליו רעות. וזה שמופיר הכתוב כמה פעמים רשעת עשו הרשע ושנאתו הגדולה על רודפו בקרב אחיו ושחת רחמיו וכו' "מחמם אחיד יעקב תפסד בושה", ומזכיר בכל פעם על שרדף את אחיו, כי זה עקר רשעתו ושנאתו, כי זה עקר השנאה הנמשך מרוצח הראשון שהוא קון כנ"ל, וזה בחינת מה שנאמר בירבעם שהתגבר בו זרמת הנחש ונאמר בו, "כי הוא בין אחים יפריא" (חושע ט), כי זה עקר הפגם שהתגבר השנאה שבין אחים, שהוא שנאת עשו לאחיו יעקב, כי ירבעם חטא ופגם הרבה מאד באמונת חכמים, במלכות בית דוד, כי דרש, הג האסוף הוא כמחשון, כמו שאמרו רבותינו ז"ל וכיצא בזה, ועל-ידיה חטא בכל התורה פלה וכפר בעקר, ועל-כן התגבר השנאה שבין אחים בחינת כי הוא בין אחים יפריא כנ"ל, כי עקר ההולדה בא משלום כנ"ל שנמשך מאמונת חכמים כנ"ל, ועל-כן האחין הנולדין בקרשה על-ידי בחינת שלום, בחינת אמונת חכמים ראוי שיהיה ביניהם אהבה ושלום גדול, כי משם שרשם, אבל כשנולד, חס ושלום, מזרמת הנחש, מפגם השלום, אזי יש לו שנאה גדולה אפלו על אחיו, כי נמשך מבחינת שנאה, כמו קון שנמשך מזרמת הנחש מבחינת שנאה ומחלקת, ועל-כן הרג את אחיו וכן עשו וכו' וכנ"ל. כי עקר השלום על-ידי

## אָבן הַעֲזָר

ומחלקת, כי מתגבר השונא הגדול שרדף את אחיו יעקב כנ"ל:

ק"ג ק"ד

נחזור לעניננו. נמצא, שעקר פגם השנאה הוא שנאת אב לרעהו, שהוא הפך האהבה מהפך אל הפך, שזהו בחינת שנאת עשו, שהוא השונא הגדול, שמשם נמשך עקר השנאה ומשם עקר הפגם והענש של זה המת בלא בנין שפגם באמונת חכמים כנ"ל, כי על-ידיה התגבר עשו, שהוא בעצמו היצר הרע ועל ידו בעצמו הענש לאחר מיתה, כמובא. ומחמת זה אינו יכול לעלות וכו' וכנ"ל, ועל-כן תקונו על-ידי אחיו דיקא, כי על-ידי שמשתדל אב להציל ולהגביה את אחיו, על-ידיה נכנע שנאת עשו שרדף את אחיו, שזה עקר בחינת השנאה, ועל-כן יש פה להאח דיקא לתקן את אחיו, כי הוא מכניע שנאת עשו אחי יעקב שגוה תלוי עקר התקון בשמבטולן שנאתו כנ"ל:

ז ועקר התקון של היבום שמתקן אחיו את נפש המת הוא על-ידי בחינת ההוא רוחא דשדי בגוה, כמובא בסבא משפטים ובכתבי הארז"ל, כי ההוא רוחא דשדי בגוה שעל-ידיה נעשית פלי והוא עקר חייתה, כמו שמובא בכתבים על פסוק 'ויהי בצאת נפשה וכו'', הוא בחינת בנימין, כמבאר בכתבים, והוא נמשך מבחינת נדר, כי זה ידוע שנדר הוא כבינה אמא עלאה, בחינת יום הפפורים תשובה שמתחילין

אמונת חכמים, כי החכמים הם בחינת תורה שבעל פה והם מקררים ההלכה האסור והמתיר וכו' כנ"ל, ועל-ידיה נעשה שלום גדול ונתבטל המחלקת והשנאה, כמבאר בדברי רבנו ז"ל במקום אחר. וזה בחינת שבת שלום שזוכין על-ידי אמונת חכמים כנ"ל, כי בשבת נעשה שלום ונתברר ההלכה, כי ששת ימי החל הם בחינת אסור ומתיר, קשר ופסול, טמא וטהור כמובא. ועל-ידי שבת נתבררים הששת ימי החל, הינו שנתברר האסור והמתיר, כי עקר תקון וברור של ששת ימי החל נשלם בשבת כי אז נעשה שלום ונתברר המתיר מן האסור וכו', כי עקר שלמות תורה שבעל פה, דהינו הלכה פסוקה בברור הוא בשבת שאז נכלל הכל ברוך דאחד בבחינת הוא אחד ושמו אחד וכנ"ל, וזה שכתב רבנו ז"ל כמאמר הנ"ל שעל-ידי אמונת חכמים זוכין לשבת וזוכין לשלום, כי מי שפירח בערב שבת יאכל בשבת' (עבודה זרה ג), הינו מי שזוכה לאמונת חכמים שהם מקררין ששת ימי החל על-ידי בחינת ששה סדרי משנה ומקררין המתיר מן האסור וכו', על-ידיה זוכין לשבת, שהוא בחינת שכיחה מן הברורים, כי אז נתגלה שלמות תורה שבעל פה, בחינת הלכה פסוקה וכו', שמשם נמשכין כל מיני מחלקת כנ"ל וכמובא במקום אחר, ועל-כן על-ידי פגם אמונת חכמים, שהוא פגם אדם הראשון, על-ידיה נתעורר שנאה

## לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

## אבן העזר רכה

אז כל נדרי פדונו, ומשם נמשך ההוא רוחא דישדי בננה, שהוא בחינת בנימין, כמובא בפתיכים בשער קריאת שמע שעל המטה בפר עין חיים, עין שם. וזה בחינת מה שלא נולד בנימין שהוא בחינת ההוא רוחא כנ"ל עד שישלם יעקב את נדרו, וכן נסמך לרת בנימין לקיום הנדר של יעקב, כמו שכתוב בפרשת וישלח: "ויצב יעקב מצבה ויצל עליה שמן ויקרא יעקב את שם המקום וכו' בית אל, ויסעו מבית אל ויהי עוד בברת הארץ וכו' ותלך רחל וכו'". ואז דיקא נולד בנימין אחר קיום נדרו של יעקב דיקא, כי בנימין נמשך מושם מבחינת הנדר שמשם נמשך ההוא רוחא דישדי בננה שנגעשית כלי על-ידי זה, והוא עקר חייתה, כי עקר חיית וקיום של אישה יראת ה' בחינת רחל, בחינת תורה שבעל פה, בחינת אמונת חכמים, הוא על-ידי נדר, בחינת וידר יעקב נדר, כמבאר במאמר הנ"ל, ועל-כן נדר יעקב הנדר בשתלה לישא אישה יראת ה' כנ"ל, ועל-כן בית-המקדש בחלקו של בנימין, כי עקר הבית-המקדש נמשך מבחינת נדר, הינו מנדרו של יעקב, כי זה בעצמו היה הנדר של יעקב והאבן הזאת אשר שמתה מצבה יהיה בית אלקים שהוא אבן שתיה מקום הבית-המקדש, ועל-כן בבית-המקדש שם היו מביאין כל הנדרים ונדבות, וכן בגין בית-המקדש היה על-ידי נדרים ונדבות מה שנגדר כל אחד ואחד, כי הבית-המקדש נמשך מבחינת נדר

ועל-כן הוא בחלקו של בנימין כנ"ל, כי עקר הבית-המקדש הוא בחינת תקון אמונת חכמים, תורה שבעל פה בשלמות, שהוא תקון כל החטאים שפאים מחטא אדם הראשון שפגם בו, כי בבית-המקדש נתתקנו ונתפפרו כל החטאים שפלים באים מחטא אדם הראשון, מפגם אמונת חכמים, שהוא כלל כל התורה, ועל-כן נקרא הבית-המקדש "הר המוריה", שמשם יוצאה התורה (תענית טו), כי שם היו יושבין סנהדרין גדולה בלשפת הגזית וחוזבין הלכות, ושם עקר הפרור של ההלכות ועקר אמונת חכמים תלוי בהם, כי עליהם נאמר עקר הפסוק: "וקמת ועלית אל המקום וכו' לא תסור מן הדבר אשר יגידו לך ימין ושמאל". ומי שממרה על-פיהם הוא זקן מקרא. גמצא, שעקר תורה שבעל פה, בחינת אמונת חכמים, תלוי בבית-המקדש שבנאו דוד ושלמה המלך שהם בחינת מלכות, בחינת אמונת חכמים, תורה שבעל פה כנ"ל, ועל-כן עקר הבית-המקדש נמשך מבחינת נדר מנדרו של יעקב וכו' כנ"ל, כי עקר אמונת חכמים הוא על-ידי נדר כנ"ל, ועל-כן כשרצה דוד המלך עליו השלום, למצא מקום הבית-המקדש, הכרח לעלות לבחינת נדר, וזה בחינת 'אשר נשבע לה' נדר לאביר יעקב' (תהלים קלב), 'לאביר יעקב' דיקא, שהוא התחיל לגלות מקום הבית-המקדש על-ידי בחינת נדר

## אבן העזר

כנ"א, כמו שמוכא בפתכים, וזה בחינת מה שאמר אברהם, "הרמתי ידי אל ה' אל וכו' אם מחוט ועד שרוף נעל". הרמת יד זה בחינת גדר ושבועה, כמו שפרש רש"י שם, כמו שכתוב: "וירם יד ימינו ושמאלו וישבע וכו'". כי מבחינת גדר ושבועה, משם נמשך בחינת מנגלים, בחינת שרוף נעל, וזה שאמרו רבותינו ז"ל: בתפלין קוד מנגלים. כי מנגלים נמשכין מבחינת רצועה של תפלין, כמו שדרשו רבותינו ז"ל, בזכות שאמר אברהם ועד שרוף נעל, וכו' בניו לרצועה של תפלין, כי תפלין הם אפוא על ברא, בחינת אם לבניה שהוא בחינת גדר פידוע, ומשם נמשכין בחינת מנגלים כנ"ל. ועל-כן מחמת שהמנגלים הם נמשכין מבחינת גדר, שעל-ידיה מקומין האמונה הנפולה כנ"ל, על-כן הם שמירה לרגליו, כי הרגליו הם בחינת אמונה כנ"ל. ואז כשזוכין למנגלים כאלו, שהם בחינת אמונת חכמים שנמשך מבחינת גדר כנ"ל, אז משבחו הכתוב, "מה יפו פעמך בנגלים בת נדיב". ודרשו רבותינו ז"ל, ברתא דאבהן. כי על-ידי המנגלים, שהם בחינת אמונת חכמים שנמשך על-ידי הנדר, על-ידיה זוכה לאור האבות וזוכה לענג שבת שהוא בחינת שין בת שין, תלת אבהן – בת, בחינת אמונה, מבאר במאמר הנ"ל. וזהו בת נדיב – ברתא דאבהן בחינת שבת שין בת. וזהו "המוקי ירכיב", זה בחינת רגליו,

כנ"ל, וזהו: "עד אמצא מקום לה' משפנות וכו'", דהינו מקום הבית המקדש שהוא תקון אמונת חכמים שתלוי בבחינת גדר כנ"ל:

**נמצא**, שבחינת ההוא רוחא הנ"ל הוא בחינת גדר, בחינת בנקמין, ועל-כן על-ידיה יכול אחיו היבם לתקן את נפשו על-ידי שהתחיל זה המת לתקן בחינת אמונת חכמים על-ידי ההוא רוחא כנ"ל שנמשך מבחינת גדר, שעל-ידיה מתקן בחינת אמונת חכמים, בחינת אשה וראת ה', כי משם עקר חיותה כנ"ל, ועל-כן על-ידיה מתקן היבם את נפש המת שעקר פגמו על-ידי אמונת חכמים, כי בחינת אמונת חכמים נתקן על-ידי בחינת ההוא רוחא שנמשך מבחינת גדר, בחינת בנקמין וכו' ז"ל:

ח **"ואם** לא יחפץ האיש לקחת וכו' ועלתה וכתתו השערה אל הזקנים וכו', ונגשה וכתתו לעיני הזקנים וחלצה נעלו מעל רגלו וורקה בפניו וכו'". כי המנגלים הם שמירה לרגליו, והרגליו הם בחינת אמונה, בחינת אמונת חכמים, תורה שבעל פה, בחינת מלכות, שהיא בחינת רגליו, בחינת צדק לפניו וחדף וכו', כמוכא. וזה בחינת מה שמוכא בתקונים, נעל דא אתתא, כי הוא בבחינת אמונת חכמים, שהיא בחינת אשה וראת ה', בחינת רגליו כנ"ל, כי המנגל נמשך ונשתלשל ממקום גבה מבחינת בינה ששם מקום הנדר, כי נעל בגימטריא

בחינת תורה שבעל פה כנ"ל. וזה שדרשו רבותינו ז"ל (סוטה כטו): מה ירד בפסוק וכו' זה בחינת סתרי תורה, בחינת פליאות חכמה, שהיו בחינת מקום הנדר, שהוא פליאות חכמה, בחינת סתרי תורה ששם החכמים משרשים ומשם עקר הקמת אמונת חכמים, כמבאר במאמר הנ"ל. וזה שפסם הפסוק: "מעשה ידי אמן". ודרשו רבותינו ז"ל: מעשה ידי אמונתו של הקדוש-ברוך-הוא, כי אמונת חכמים שקל התורה תלויה בהם זה עקר האמונת של הקדוש-ברוך-הוא, כי השם יתברך ברא את כל העולם וכל אשר בה על-ידי התורה, כמו שכתוב: "ואהיה אצלו אמן" - אמן. ועקר האמונת היה על-ידי בחינת תורה שבעל פה, בחינת אמונת חכמים, כי כל התורה בידם וכל בגין העולם וקיומו על ידם דיקא וכו' וכנ"ל, וזהו מעשה ידי אמן - מעשה ידי אמונתו, כי עקר אמונתו, כבבבול, הוא רק על-ידי בחינת החכמים, בחינת תורה שבעל פה, בחינת אמונת חכמים בבחינת וכל מעשהו באמונה (תהלים טו) וכנ"ל:

האדם, כי כל צרכי האדם הכל נמשך מהתורה, כי היא מחיה את הכל וממנה נמשכין כל מיני השפעות שבעולם, אבל אי אפשר לקבל שום השפעה מהתורה כי אם על-ידי אמונת חכמים בחינת תורה שבעל פה, והפנעלים הם שמירה לרגלן והם בבחינת אמונת חכמים. נמצא, שכל צרכי האדם הכל באשר לכל תלוי בהם, ועל-פני מברכין עליהם דיקא שעשה לי כל צרכי, כי בהם דיקא כלולים כל צרכי האדם כנ"ל:

וזה שהוהירו רבותינו ז"ל מאד על לבישת מנעליו, כמובא בגמרא, וזה בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל, לעולם ימכר אדם כל מה שיש לו ויקח מנעלים לרגליו, כי הם העקר וכל מה שיש לאדם אינו נחשב כלל בלא מנעלים, כי מבחינת מנעלים, שהם בחינת אמונת חכמים, משם נמשך כל מה שיש לאדם וכל צרכיו כנ"ל, ועל-פני פשאין לו מנעלים צריך למכר כל מה שיש לו כדי לקח מנעלים, כי בהם תלוי הכל כנ"ל. וזה בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל, לעולם ימכר אדם וכו' ויקח מנעלים וכו', לעולם ימכר אדם וכו' וישא בת תלמיד חכם, כי שניהם בחינה אחת, כי געל דא אתתא כנ"ל והעקר לשא בת תלמיד חכם, כי היא האשה, היא בחינת אמונת חכמים כנ"ל, ועל-פני צריך לשא בת תלמיד חכם, כי היא סמוכה בנדאי יותר לבחינת אמונת חכמים מאחר שהיא בת תלמיד

ועל-פני בשלובשין המנעלים בבקר מברכין, שעשה לי כל צרכי. ולכאורה תמוה מאד, מפני מה אין מברכין על שום מלבוש ואפלו על מלבוש חשוב, וכן על שום דבר שבעולם אין מברכין שעשה לי כל צרכי, רק על מנעלים מברכין שעשה לי כל צרכי? כי באמת בהמנעלים כלולים כל צרכי

## אבן העזר

חכם. נמצא, שהמנגלים בקדשה הם בחינת גבורה מאד, בחינת אמונת חכמים הנמשך מבחינת נדר כנ"ל:

ט ועל-כן ביום הכפורים חולצין המנגלים, כי יום הכפורים הוא סליחת העונות על-ידי התשובה, ואז מתחילין כל נדר, כי יום הכפורים היא בחינת בינה, תשובה, בחינת נדר, ואז בשעולין לשם אין צריכין מנגלים, כי עולין לשרשן, כי אז ביום הכפורים אנו עולין לבחינת עולם הבא, למקום הנדר שרש השתלשלות המנגלים, ואז אין צריכין מנגלים:

וזה בחינת "של נגליד מעל הנגליד כי המקום אשר אתה עומד עליו וכו'",

כי עקר בחינת המנגלים נהוהו אחר חטא אדם הראשון שאז צריכין מנגלים שהם בחינת תקון עין הדעת טוב ורע, כי המנגלים הם בבחינת פתנות עור שהם בחינת תקון החטא של אדם הראשון, כי קדם חטאו היה בחינת פתנות אור, כי היה בלו טוב כמו שהיה לעתיד בחינת ה' אחד ושמו אחד. שהיה בלול יחד תורה שבכתב ותורה שבעל פה באחדות גמור, ואז אין צריכין מנגלים כלל, שהם בחינת פתנות עור, כי אז היה בחינת פתנות אור באלף פדוע, כי המנגלים, שהם בחינת פתנות עור, שם הוא בחינת הבדלה, שזהו בחינת מה שמסתכלין בצפרנים, שהם בחינת פתנות עור

כמוצאי שבת בשעת הבדלה, כי שם עקר בחינת הבדלה - להבדיל בין הטמא והטהור, בין האסור והמתיר וכו'. כי מנגל של עור זה בחינת תקון עין הדעת טוב ורע, ועל-ידי שמבדילין בין קדש לחל נתבררין בחינת פתנות עור, בחינת המנגלים, ואז המנגלים הם ברור ותקון פנים עין הדעת טוב ורע, דהיינו תקון אמונת חכמים, כי מחמת שפנים אדם הראשון בעין הדעת הכרח להתלבש בפתנות עור בחינת מנגל של עור, כי בהעור מערב טוב ורע, פמוכא בפתכים.

ועל-ידי שמבדיל ומברר אותם בסוד הבדלה הם עקר התקון של פנים עין הדעת וכו', ועל-כן ביום הכפורים, שאז סליחת עוונות, שכלם נמשכין מחטא אדם הראשון. נמצא, שאז ביום הכפורים הוא בחינת תקון חטא אדם הראשון, על-כן אסור ללבש מנגלים אז, כי אז עולין למעלה למעלה מהם לבחינת עולם הבא, שאז מתתקן העולם כמו שהיה אדם הראשון קדם החטא שלא היה צריך אז מנגלים, כי היה אז פתנות אור באלף, וכן בבית-המקדש, שהוא בחינת נדר, שהוא שרש המנגלים, אסור ללבש שם גם כן מנגלים, ושם בבית-המקדש הוא גם כן סליחת עוונות, תקון החטא של אדם הראשון, ועל-כן המנגלים פוגמין שם, כי אין שם אחיות הרע כלל, רק בלו טוב, וזה בחינת "של נגליד כי המקום וכו'":

## לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

## אבן העזר רכט

הנ"ל, שהם בחינת מנג'ל של תלמידי חכמים שעליהם נאמר, "מה יפו פעמך בנגעלים וכו'" כנ"ל:

**אבל** מי שפגם חס ושלום באמונת חכמים, מכל שכן מי שמוזל בדבריהם או מבזה אותם חס ושלום, ואזי אינו זוכה לבחינת הברדלה להבדיל ולברר בין הקדש ובין החל, בין טמא לטהור וכו', ואז נתערב טוב ורע חס ושלום, ואז המנגעלים שבהם סוד ההברדלה הם בבחינת עין הרעת טוב ורע ממש מאחר שאינו זוכה להבדיל ולברר. ואלו המנגעלים לא די שאינם יכולים לשמרו, אדרבא, על דם גפנם חס ושלום, יותר, כי זה ידוע שעקר ניקתם של הקלפות הוא על-ידי עין הרעת טוב ורע דיקא. נמצא, שעל-ידי בחינת מנגעלים פאלו הם יכולים לינק יותר חס ושלום, וזה שחיבו רבותינו ז"ל עגש להמבזה תלמידי חכמים או מוזל בדבריהם לחלץ מנגעליו דיקא, כי המוזל בדברי חכמים חיב נדוי, ואזי חיב בחליצת מנגעלים, כי מאחר שפגם באמונת חכמים וזלזל בדבריהם, עקר הפגם מגיע לבחינת רגליו, שהם בחינת אמונה כנ"ל, ועקר הפגם שגם תלקין ממנו קדשת המנגעלים הנ"ל, והמנגעלים שלו הם בבחינת עין הרעת שעקר ניקתם ממש, ועל-כן צריך לחלצם שלא יתגברו יותר על-ידיהו. וזה בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל: 'בשעת השמד אפלו

י וכן להפך בתשעה באב שאז היה חרפן בית-המקדש אסור גם כן ללבש מנגעלים, כי המנגעלים הם לכל אחד לפי בחינתו, הינו כי מי שזוכה לאמונת חכמים בחינת תורה שבעל פה בשלמות, שזה נמשך מבחינת נדר, בחינת בינה, תשובה, בחינת יום הכפורים כנ"ל, אזי זוכה להמשיך משם מבחינת נדר, בחינת בינה, אור להלביש אותו בסוד החשמ"ל שהוא שמירה להאדם כמובא, ומשם נמשך למטה מנגעלים על רגליו. נמצא, שהמנגעלים שלו נמשכין ממקום הנדר והם בסוד החשמ"ל שהוא בחינת שמירה לרגליו, כי עקר השמירה משם כידוע, כי מאחר שזכה לאמונת חכמים תורה שבעל פה זכה לבחינת הברדלה, דהינו שנתברר האסור והטהור וכו', ואז המנגעלים, שהם בחינת פתנות עור ששם בחינת הברדלה, נתבררו, ואזי נכללין בקדשה בבחינת חשמ"ל, ואזי הם עקר השמירה להרגליו לבחינת אמונת חכמים שלא יתקלקל חס ושלום, בבחינת רגלי חסידיו ישמר וכו', כי עקר השמירה מבחינת חשמ"ל, וזה בחינת תקון חטא אדם הראשון על-ידי בחינת פתנות עור שהלבישם השם ותברך אחר החטא, כי כשזוכה נכללין כלם בקדשה בבחינת חשמ"ל, ואז הם עקר השמירה והתקון כנ"ל, וכל זה זוכה כל אחד לפי מה שזוכה לבחינת אמונת חכמים, כן זוכה לבחינת מנגעלים דקדשה

אעקתא דמסאני יהרג ואל יעבר/, והפסו ערקתא דמסאני דיקא, כי עקר קדשת ישראל, שהוא בחינת אמונת חכמים שכל התורה תלויה בהם, הוא לקבר ולתקן פגם עין הרעה על ידי בחינת פתנות עור, שהם בחינת מנגעלים דקדשה, ומנגעלים של עב"ם מנגעלים דסמרא אחרא הם בהפך מזה, כי עקר וניקתם מפגם המנגעלים וכו' כנ"ל, ועל-כן בשעה עב"ם רוצים בשעת שמד לשנות קשירת המנגעלים, דהינו שהם רוצים להתגבר על ידי המנגעלים דיקא, על-כן צריך להרג על זה, ועל-כן תפסו ערקתא דמסאני דיקא, כי משם עקר וניקתם כשנפגמו המנגעלים חס ושלום (עין פה)

במקום אחר בהלכות עבודה (דף):

וזה בחינת חליצת המנגעלים בתשעה באב שאז נחרב בית-המקדש, שהוא בחינת נדר שמושם נמשכין בחינת אמונת חכמים, בחינת מנגעלים דקדשה, ועקר חרבן בית-המקדש על שפגמו באמונה בבחינת אמונת חכמים כמו ידבקם וחבריו כנ"ל, וכמו שכתוב: "ויהיו מלעבים במלאכי האלקים וכו'", ועל-כן אז בתשעה באב, ביום החרבן, שאז נסתלקין בחינת מנגעלים דקדשה שנמשכין מבחינת בית-המקדש בחינת נדר וכו' כנ"ל, על ידי פגם אמונת חכמים כנ"ל, ועל-כן חביבין אז לחליץ המנגעלים כדי שלא יתגברו יותר וכו' וכנ"ל, וזהו בעצמו חליצת המנגעלים של אבילות חס

ושלום, כי עקר המיתה על ידי חטא אדם הראשון על ידי פגם אמונת חכמים וכו' כנ"ל, ועל-כן חביב בחליצת מנגעלים וכו' וכנ"ל, כי אז הוא בחינת פגם הרגלין על ידי פגם אמונת חכמים. וזה בחינת "רגליה ירדות וכו'", ועל-כן צריך לחליץ המנגעלים שלא יתגברו יותר חס ושלום, וכו' וכנ"ל, וכל אלו שחיכוכם רבותינו ז"ל בחליצת מנגעלים, כגון אבל ומנדה, או בתשעה באב, עקר הפגמה היא בשביל תשובה, כמובא בספרים ובשלחן ערוך שזה עקר הפגמה כדי שיתבשו וישובו, כי כשמכרח לחליץ מנגעליו חס ושלום, הוא בוששה גדולה, רחמנא לצלן, כי עקר כבוד האדם הוא על ידי המלבושים, שהם בחינת כבוד, כמבאר במקום אחר, וכל יפי המלבושים אינו נחשב כלל בלא מנגעלים כנראה בחוש שאפלו אם ילבש האדם כל מיני מלבושי כבוד כשלא יהיו לו מנגעלים בגליו בודאי יהיה ללעג ולקלס. נמצא, שעקר יפי המלבושים, שהם בחינת כבוד, תלוי במנגעלים, וזה בחינת "מה יפו פעמך בנגעלים" (שיר השירים ט), כי היפי והפאר תלוי במנגעלים דיקא, וכשאיין לו מנגעלים חס ושלום, מתבטש מאד והבושה היא בחינת תשובה, כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר (פסוק ו), כי חליצת המנגעלים שחיכוכו רבותינו ז"ל לכל הנ"ל לא חביב אלא משום תשובה כנ"ל, וזהו התקון שלהם, כי מאחר שמתבטשין ושיבים בתשובה על הפגם שלהם

והתשובה הוא בחינת יום הכפורים, בחינת בינה מקום הנדר, וכשעולין לשם אין צריכין כלל מנגלים, כי שם שרש המנגלים הדקדשה וכנ"ל. נמצא, שבמה שפגמו נתתקנו, והירידה היא תכלית העליה, כי על-ידי מה שהכרחו לחליץ המנגלים מחמת שפגמו באמונת חכמים וכו' וכנ"ל, על-ידי-יה זוכין לתשובה, ועל-ידי-יה עולין לבחינת יום הכפורים, בחינת נדר, ששם אין צריכין מנגלים, כי אין שם שום הבדלה וברור כלל רק פלו טוב, כי הוא בחינת עולם הבא וכו' וכנ"ל, שזהו בחינת חליצת המנגלים ביום הכפורים, ושם על-ידי בחינת התשובה נתתקנין ואזי זוכין להמשך משם מנגלים הדקדשה הנ"ל, ועל-ידי אחר כך חוזרין ולבקשין את המנגלים אחר שקבלו עליהם את הדין ושבו בתשובה שזה העקר וכנ"ל. נמצא, שחליצת מנגלים ביום הכפורים וחליצת המנגלים בתשעה באב וכיצא אף-על-פי שהם שני הפכים ממש וכנ"ל, אף-על-פירכונ הכל עולה אל מקום אחר, כי גם בתשעה באב וכיצא באים לתשובה על-ידי-יה, ואזי עולים לבחינת יום הכפורים שהוא בחינת תשובה וכו', בחינת נדר כנ"ל ונתתקנים על-ידי-יה. נמצא, שהכל עולה אל מקום אחר:

יא וזה בחינת חליצת המנגלים של יבמה, כי בשאינו חפץ ליבם ולתקום לאחיו שם בישראל נמצא

שנתעורר ונתאחו בו אחיות עשו שהוא שונא לאחיו נעקב, וכל זה מחמת פגם אמונת חכמים, שזה עקר הפגם של המת בלא בנים, ומשם מתעורר השונא הנ"ל והוא נאחו באחיו ואינו מניחו להשתרל בהצלת אחיו, ואפלו אם תיבם רוצה ליבם, רק שנמנע ליבם מחמת שאינו יכול לבנות לשם מצוה כמו עכשו שנתקנין בחליצת מחמת שראו שאין מכונין לשם מצוה, אף-על-פירכונ גם זה בעצמו שאינו יכול לבנות לשם מצוה והו בעצמו בחינת פגם אמונת חכמים שמשם מתעורר ונתאחו בחינת עשו שהוא השונא הגדול שאינו מרחם אפלו על אחיו כנ"ל. כי זה שאינו יכול לבנות לשם מצוה זה מחמת פגם הברית, כי אם היה קדוש בקדשת הברית פראוי לאיש הישראלי, בנדיה היה מכוון תמיד לשם מצוה, בפרט במצוות יבום שהוא מצוה גבוה מאד מאד, וזה שאינו יכול לבנות לשם מצוה זהו פגם הברית שהוא בא מאשה זונה שהיא הפך אשה יראת ה' שהיא בחינת אמונת חכמים, תורה שבעל פה, נמצא שפגם הברית דהינו מה שאינו יכול לבנות לשם מצוה זהו בעצמו בחינת פגם אמונת חכמים, וכן מבאר בכמה מקומות בדברי רבנו ז"ל שאמונה ותקון הברית הם בחינה אחת, עין שם. ועל-ידי מאחר שזה האח אינו מציל את אחיו, או מחמת שאינו רוצה, או מחמת שאינו יכול לבנות לשם מצוה, שכל זה הוא בחינת פגם

אמונת חכמים שמשם נתעורר ונתאחו חס ושלום, השואנ הגדול בחינת עשו וכו' כנ"ל, ועל-כן בודאי צריך לחלוץ מנגעו, כי שם עקר אחיות עשו כשפונמין באמונת חכמים וכו' וכנ"ל. והחליצה היא על-ידי אשת המת דיקא שהיא צריכה לחלוץ מעל רגלו, כי איתא בזהר הקדוש שנפש המת קשורה ברגלי היבם וכו', ענין שם, והענין הוא כנ"ל, כי עקר פגם נפש המת הוא פגם אמונת חכמים כנ"ל שהוא בחינת רגליו כנ"ל, ועקר תקונו על-ידי אחיו דיקא כנ"ל, ועל-כן זה המת הוא מכרח להתקשר באחיו, ועקר מקומו ברגליו, שהם בחינת אמונת חכמים ששם פגם וכו' כנ"ל. ועקשו שאחיו אינו רוצה לתקנו וזה מחמת שיש בו אחיות עשו על-ידי פגם אמונת חכמים כנ"ל, נמצא, שעקשו נפש המת קשורה שם ברגלי אחיו בצפריים האחוות בפתח, כי אינו יכול לעלות מחמת שלא הניח בנים ופגם באמונת חכמים, שהוא פלל התורה וכו' כנ"ל, וגם שם אצל אחיו אינו נתתקן, אדרבא, יכול להתפגם שם יותר חס ושלום, כי הוא קשור ברגליו של אחיו, ושם יש אחיות עשו מאחר שאינו רוצה ליבם, שזה בחינת פגם אמונת חכמים שעל-ידיה נאחו עשו, שהוא זהמת הנחש ברגליו דיקא, בבחינת ואתה תשוּפני עקב וכו' כנ"ל, ועל-כן התקון על-ידי אשתו שחולצת מנגעו מעל רגלו, שעל-ידיה מבינע בחינת עשו בבחינת ירו

אחות בעקב עשו, כי האשה היא בחינת ידים של בעלה, כמובא בספר הקנה, כי אמונת חכמים הוא בחינת ידים גם כן, כי על-ידיה מוקבלין כל הדברים שעוֹלָם, בחינת ידי המלאך המבואר בפאמר הנ"ל, בחינת לא תסור מן הדבר וכו' ימין ושמאל, ענין שם. ועל-כן היא חולצת המנגעל מרגל היבם, ועל-ידיה נקבע בחינת אחיות עשו שנאחו שם ברגליו, כי עקר וניקתו על-ידי בחינת המנגעלים שאינם מחקנים כראוי ואז כשחולצם זהו בחינת הכנעתו, ועקר הכנעתו על-ידי אשתו שהיא בחינת ידים כנ"ל, והעקר על-ידי בחינת ההוא רוח דשדי בנות, שזהו עקר בנינה והיותה, ומחמת זה מה שהיא חולצת מנגעלו של היבם נחשב כאלו הוא עושה כדיו, כי היא בחינת ידים כנ"ל, כי על-ידי ההוא רוחא הנ"ל, שהוא בחינת תקון אמונת חכמים שנמשך מבחינת נדר כנ"ל, על-ידיה יש לו פח לחלוץ מנגעלו מעל רגלו, להבינע אחיות עשו שעקר אחיותו על-ידי פגם אמונת חכמים כנ"ל. וזה בחינת ירו אחות בעקב עשו שמבינע אחיות עשו מרגלי היבם על-ידי שחולץ מנגעלו וכו' כנ"ל, ואז יוצאה נפש המת לחרות מאחר שנבינע אחיות עשו שמשם עקר ענישו של המת כנ"ל, ואז נתתקן על-ידי בחינת ההוא רוחא דשדי בנות שיצא על-ידי הרק של החליצה, כמובא בפתחים, כי הרק נמשך בשרשו ממקום

גבה מאד (מבחינת זיווג הנשיקה, כמובא בכתבים), מבחינת פליאות חכמה, שהוא בחינת נדר, ועליהן על ידו דיקא יוצא ההוא רוחא הנ"ל שגומשך גם בן משם, ועל-ידי החליצה שחולצין מנעל היבם ויוקרת בפניו, על-ידי-זה הוא נכלם ומתבלש והבוישה היא תשובה, ואזי עולה למקום התשובה ושם נתמתן פגם אמונת חכמים, כי שם הוא בחינת נדר כנ"ל, ועל-ידי כל זה נתמתן נפש המת שהיתה נאחזת בו ונקבלת משם חיות, בחינת ושוכו וחיו:

ברוך ה' לעולם, אמן ואמן:

וזה בחינת מה שקוראת: "ככה יעשה לאיש אשר לא יבנה את בית אהיו" (דברים כה), היינו שפך עושין לאיש הידוע שהוא אינו רוצה תמיד לבנות בית אהיו, רק אדרבא, רודף אותו, והוא בחינת עשו שרודף תמיד אהיו ועקב, ונקרא איש, כמו שכתוב (בראשית כה, כו): "ויהי עשו איש שרה" וכו'. ועל-ידי חליצת המנעל של היבם נבנה אחיות עשו כנ"ל, וזה שקוראת 'ככה יעשה לאיש' הידוע וכו' וכנ"ל:

יב וזה בחינת 'וירקה בפניו', בחינת קו תירק שמוקף את העולם, בחינת אסתר וירקת היתה' שמשם נמשך הרק ב'שרשו ומשם נמשך ההוא רוחא כנ"ל. ושם הוא בחינת תשובה, בחינת נדר ועל-ידי-זה נתקן כנ"ל:

יג וזה בחינת "ועלתה ויבמתו השערה אל הזקנים וכו'", להכניע שער ארם וכו', כמבאר בסוף הפאמר שא'לו הנ"ל, שעל-ידי תקון אמונת חכמים וכו' מפילין שער ארם וכו' ונבנה שער הקדשה וכו', עין שם, וזה בחינת "ונגשה ויבמתו לעיני הזקנים", כי עקר תקון החליצה הוא על-ידי הזקנים שהם החכמים שפדור שיש להם פה לתקן פגם המת שפגם באמונת חכמים, ועל-ידי-זה נבנה שער הקדשה ומפילין שער ארם נפילה אחר נפילה, ועל-ידי זה יבוא משיח במהרה בימינו כנ"ל, וזה בחינת "ועלתה ויבמתו השערה אל הזקנים וכו'" כנ"ל:

יד ועקר התקון שמתקנין אמונת חכמים הוא בשביל לזכות לשלום שמשם עקר ההולדה, וזה עקר התקון כי שלום הוא תקון כל העולמות וכו', כמבאר בכמה מקומות, וכמוכן בפאמר הנ"ל שזוכין לשלום על-ידי תקון אמונת חכמים. וזה עקר התקון של היבום והחליצה להכניע שגאת עשו השונא הגדול ולזכות לאהבה ושלום וכו' כנ"ל, וזה בחינת מה שאמרו רבותינו ז"ל על פסוק "וראה בנים לבקוד שלום על ישראל". ואמרו רבותינו ז"ל, כי אז נפטרין מן החליצה וכן היבום ואז יש שלום, כי עקר השלום הוא כשזוכין להוליד בנים בעולם שעקר ההולדה בא משם מבחינת שלום, ואז נתרבה השלום

101

## אבן העזר

עין הדעת טוב ורע, בחינת המן העין וכו' כנ"ל. וזה שאמרו רבותינו ו'ל, (בבבא טז): 'למה נתחייבו ישראל שבאותו הדור כליה? על שהשתחוו לצלם, וחד אמר, על שנהגו מסעדתו של אותו רשע'. הינו קד וְלֹא פְלִיגִי, כי זה תלוי בזה, כי השתחוו לצלם, הינו על-ידי פגם האמונה, בחינת פגם אמונת חכמים שזה עקר האמונה כי עקר אמונתו הקדושה אין זוכין כי אם על-ידי אמונת חכמים שהם ממשכיני האמונה הקדושה, כמבאר במקום אחר, גם אז כשהשתחוו לצלם של גבוכבצד היה עקר הפגם באמונת חכמים שלא למדו עצמם מחגיגה מישאל ועוריה שמסרו נפשם על קדוש השם והם לא למדו מהם, וזה בחינת פגם אמונת חכמים וזה בחינת פגם ההשתחוויה שהשתחוו לצלם, כי על-ידי זה פגמו בייכין שישם השתחוויה, וזה בחינת פגם אמונת חכמים שהוא בחינת רגלין כנ"ל, וזה בחינת ברפי דרבנן דשלהי מיניה, כי עקר התגברותם הוא על בחינת ברפי דרבנן, בחינת אמונת חכמים וכו'". וזה בחינת "ותקע פה ירך יעקב", כי עקר התגברות בחינת שרו של עשו הוא רק על בחינת ירך יעקב שהוא בחינת אמונת חכמים כנ"ל. וזהו וחד אמר, מפני שנהגו מסעדתו וכו', הינו פגם האכילה, כי על-ידי פגם אמונת חכמים, בחינת עבודה ורה שהשתחוו לצלם על-ידי זה נפגם אמונת חכמים, שזה בחינת

על-ידיהם, אבל בשאין זוכה לבנים אז אין שלום כי זה עקר הפגם שפגם באמונת חכמים ונתעורר שנאת השונא הגדול ונפגם האהבה והשלום, ועל-יכן שכיה אז קטמות בעבור החליצה והיבום, ואז אין שלום עד שנתרצה לחלץ או ליבם, ואז נתתקן פגם הנ"ל וזוכין לשלום, שזה עקר התקון כנ"ל:

טו וְזֶה בְּחִינַת פּוֹרִים, כִּי הֵמָּן הִרְשַׁע עָמַד עַל יִשְׂרָאֵל עַל-יְדֵי פָגֶם אֱמוּנַת חַכְמִים שֶׁהוּא כָּלֵל כֹּל הַתּוֹרָה, כִּי מִשֵּׁם עֵקֶר אֲחִיזתוֹ, כִּמוֹ שֶׁאִמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ו'ל: 'הֵמָּן מִן הַתּוֹרָה מִנֵּן? שֶׁנֶּאֱמַר "הֵמָּן הָעֵץ אֲשֶׁר צִוִּיתִיךָ לְבַלְתִּי אֲכַל מִמֶּנּוּ אֲכַלְתִּי". נִמְצָא, שֶׁאֲחִיזתוֹ מִבְּחִינַת עֵץ הַדַּעַת טוֹב וְרַע, שֶׁהוּא בְּחִינַת פָּגֶם אֱמוּנַת חַכְמִים כִּנ"ל, כִּי הֵמָּן הוּא זֶה־מַת הַנַּחֵשׁ מִזְרַע עֵמֶלֶק, מִזְרַע עֵשׂוֹ הִרְשַׁע, שֶׁהוּא הַשּׁוֹנֵא הַגָּדוֹל שֶׁמִּתְגַּבֵּר עַל-יְדֵי פָגֶם אֱמוּנַת חַכְמִים שֶׁעַל-יְדֵי-זֶה נִפְגָּם הָאֲכִילָה, כִּי אִין זֹכִינֵן לְאֲכִילָה דְקַדְוֶשָׁה כִּנ"ל, וְאִין מִתְגַּבֵּר, חַס וְשְׁלוֹם, הַשּׁוֹנֵא הַגָּדוֹל שֶׁהוּא עֵשׂוֹ שֶׁנִּצָּא מִמֶּנּוּ הֵמָּן עֵמֶלֶק צוֹרֵר הַיְהוּדִים הַשּׁוֹנֵא וְהַמְקַטְרֵג הַגָּדוֹל בְּחִינַת אִישׁ צַר וְאוֹיֵב הֵמָּן הָרַע וְכו', וְעַל-יְכֵן רָצוּ הֵמָּן וְרַעוּ לְבַטֵּל בְּגֵן בֵּית-הַמִּקְדָּשׁ, שֶׁהוּא בְּחִינַת תְּקוּן אֱמוּנַת חַכְמִים עַל-יְדֵי הַנֶּגֶד כִּנ"ל, וְהֵם רָצוּ לְבַטֵּל תְּקוּן זֶה חַס וְשְׁלוֹם, כִּי עֵקֶר אֲחִיזתוֹ מִפָּגֶם אֱמוּנַת חַכְמִים, שֶׁזֶה בְּחִינַת

# לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

# אבן העזר רלה

מזו וזה עקר בחינת מלחמת עמלק שיצא ממנו המון בבחינת "ויבא עמלק וילחם עם ישראל ברפידים", ודרשו רבותינו ז"ל: ברפידין דים, זה בחינת פגם אמונת חכמים שעל-ידיה נתרפו ונפגמו ידי המלאך בבחינת לא תסור וכו' ומן ושמאל כנ"ל, ועל-פני עקר הכנעתו היה על-ידי אמונה שעל-ידיה נתתקנין הידים. וזה בחינת "ויהי ידיו אמונה" הנאמר במלחמת עמלק, וזה: "ויהי כאשר ירים משה ידו וגבר ישראל וכו'" כי עקר הכנעתו על-ידי תקון הידים, שזהו בחינת תקון אמונת חכמים כנ"ל. וזה שנאמר במלחמת הפגנעי מלך ערד שהוא עמלק, כמו שפרש רש"י שם, "וידר ישראל נדר לאמר וכו'", כי הכרחו לדר נדר שעל-ידיה מתקנין אמונת חכמים, שעל-ידיה מכניעין את עמלק, וזהמת הנחש שעקר אחיזתו על-ידי פגם אמונת חכמים כנ"ל, ועל-פני היה עקר מלחמת עמלק על-ידי והושע, כמו שכתוב: "ויאמר אל יהושע צא הלחם בעמלק וכו'". וכמוכא בזהר הקדוש (בשלה

ה) שעקר מלחמת עמלק היה צריך להיות על-ידי יהושע דיקא, כי יהושע הוא בחינת תורה שבעל פה, אמונת חכמים, כפוכא. ועל-פני על דו עקר הכנעת עמלק כנ"ל, ועל-פני מלחמה לה' בעמלק מור דר, כי אמונת חכמים נתחדש בכל דור ודור, כי זה עקר אמונת חכמים להאמין בהחכמים שבכל דור

דור, כמו שכתוב: "ויבאת אל השפט אשר יהיה בימים ההם" דיקא, כמו שאמרו רבותינו ז"ל, אין לה אלא שופט שבימיו, כי בכל דור ודור שולח לנו השם ותברך חכמים כפי הדור והם מחדשין בפה הלכות ודורשין בפה חדשים ודרשות חדשות בשלש עשרה מדות שהתורה נדרשת בהן והכל כפי אותו הזמן ואותו הדור, וכפי דרשותיהם וחדושיהם כד מתנהג העולם וכו' כנ"ל, ואנו צריכין להאמין בהם ולכלי לנסות מדברי החכמים האמתיים שבכל דור ודור, וזה עקר תקון העולם כנ"ל, כי על-ידיה עקר הברור והתקון של חטא אדם הראשון לכפול וזהמת הנחש, כי עקר התקון והברור של חטא עין הרעת טוב ורע הוא על-ידי החכמים בחינת תורה שבעל פה וכו' כנ"ל, ועל-פני הפורץ נדר חכמים נאמר עליו: "ופרץ גדר ישכנו נחש". בחינת דלקא חוץ דרפגן טרקה, כי זה עקר וזהמת הנחש פגם עין הרעת טוב ורע כשפוגמין, חס ושלום, באמונת חכמים תורה שבעל פה וכו' כנ"ל, ועמלק, שהוא וזהמת הנחש חטא אדם הראשון וכו', שנה החטא אינו מתברר כי אם בכל דור ודור עד ביאת המשיח כנ"ל, ועקר הברור בכל דור הוא על-ידי החכמים שבכל דור ודור כנ"ל, ועל-פני הוא מתגבר ביותר על זה להכניס בפירות חס ושלום בלב האדם שיתררו אחר החכמים שבדור לכפול אמונת

ישראל או ביותר על-ידי פגם אמונת חכמים שפגמו בפה שהשתחוו לצלם וכו' וכנ"ל, ורצה לאבדם לגמרי, חס ושלום, על-ידיה, בפרט שהיו נשואים נשים נכריות ופגמו באשה יראת ה', שהיא בחינת אמונת חכמים, בחינת תורה שבעל פה כנ"ל, גם עקר התגברותו היה על-ידי פגם שאול המלך שהמרה על דברי שמואל הנביא ולא המתין עליו למועד שבעת ימים וכו', ואחר כך החיה את אנג מלך עמלק ופגם מאד באמונת חכמים, כי לא קים דברי שמואל הנביא, כמו שכתוב שם: "כי חפאת קסם מרי ואנן ותרפים הפצר".

(שמואל - א, טו) כי מה שהמרה דברי שמואל וקרה פגם באמונת חכמים זה נחשב כקסם ותרפים, הינו עבודה זרה וכנ"ל, ועל-כן נפקה מלכותו, כי מלכות הוא בחינת אמונת חכמים כנ"ל, ועל-כן קרע שמואל את מעילו, כי פגם בלבוש מלכות בבחינת הלקאה דרבנן וכו' וכנ"ל, ועל-כן על-ידיה שהחיה את אנג ופגם באמונת חכמים, על-כן יצא מפגו המן הרשע איש צר ואויב השונא הגדול בחינת עשו, ורצה או להתגבר על ישראל, חס ושלום, ולאבדם לגמרי חס ושלום, על-ידי פגם אמונת חכמים שהיה בידו או קטרוג ופגם הזה על-ידי בפה בחינות כנ"ל, ועל-כן רצה חס ושלום, להשמיד להרג ולאבד וכו', כי מחמת שהתגבר או מאד בקטרוג של פגם

חכמים, כי משם עקר אחיזתו חס ושלום וכו' כנ"ל, כי ההמון עם ואנשים פשוטים שאין להם פח לתפון ולברר והמת הנחש בעצמו, על-כן עקר התפון והברור שלהם הוא רק פשוטיון לאמונת חכמים ולהתקרב להם שעל-ידיה עקר תפונם וברורם על-ידי האמונה, ועל-כן מתגבר על זה מאד הפקוד מם, שהוא עשו עמלק, ככל דור ודור, ועל-כן מלחמה לה בעמלק מדר דר, כי בכל דור ודור יש מלחמה זו לזכות לאמונת חכמים אמתיים שבאותו הדור דיקא, וזה עקר התפון של חמא אדם הראשון בכל דור ודור וכו' כנ"ל:

זו ועל-כן המן הרשע מורע עמלק, והמת הנחש, פגם עין הדעת טוב ורע, חשב לאבד את היהודים חס ושלום, על-ידיה, על-ידי פגם אמונת חכמים כנ"ל, כי אז היה בסוף הגלות שהיו ישראל מצפים לגאולה, לבנין בית-המקדש, שישם עקר התפון של אמונת חכמים, תורה שבעל פה, בחינת מלכות, בחינת "מקדש אדני פוגנו ידידי", וכמוכא בכתבים שהבית-המקדש הוא בחינת מלכות, בחינת תורה שבעל פה, אמונת חכמים שנתתמן על-ידי גדר וכנ"ל, ועל-כן המן עמלק שמתגבר בכל דור ודור על זה על-ידי פגם אמונת חכמים כנ"ל חשב מחשבות לבטל בנין בית-המקדש כנ"ל, ורצה להתגבר או בזמן הרבן בית-המקדש להתגבר על

# לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

# אבן העזר רלו

אמונת חכמים על-פני ה'ה' ככל לקטרגו לאבדום לגמרי, חס ושלום, כי על פנים אמונת חכמים אין מועיל שום רפואה בבחינת דלקא חויה דרפגן טרקויה דלית ליה אסותא ומכרח למות חס ושלום, בבחינת ביום אכלך ממנו וכו' וכנ"ל, ועל-פני ה'ה' קטרוגו גדול לאבדום לגמרי חס ושלום, ועל-פני עקר שנאתו והתגברותו ה'ה' על מרדכי, שהוא ה'ה' חכם הדור, כדי לבטל חכם הדור שעקר התקון על ידו כנ"ל, ועל-פני עשה עין גבה חמושים אמה לתלותו עליו, כי רצה לבטל אמונת חכמים בשרשו, כי שרש אמונת חכמים היא בחינת נדר. ואיתא, שגדר הוא בחינת בינה - יום הפפורים, בחינת נון שערי בינה, בחינת יובל שעקר קדשתו ביום הפפורים בשנת החמושים. והוי בחינת נדר, בחינת נון ד"ר, כמוכא. והמן רצה להשליך את מרדכי חכם הדור מושם, מבחינת נון שערי בינה כדי לבטל חס ושלום, אמונת חכמים בשרשו כנ"ל, ועל-פני באמת היתה אז עת צרה גדולה ליעקב אשר פמחו לא נתתה, כמוכא. אבל השם והכבוד המל עלינו אז והפך מחשבתו הרעה על ראשו ותלו אותו על העין אשר הכין למרדכי, כי באמת מושם ה'ה' עקר מפלתו מבחינת נדר שעל ידו נתתון אמונת חכמים, ושם בבחינת נדר אין להמן והפטרע אחרא שום אחיה כלל, ועל-פני אינו יכול להכניס שם שום פגם וקטרוג כלל, ועל-פני מושם דיקא

היתה מפלתו שהפילו אותו על-ידי העין גבה חמושים אמה שהוא בחינת נדר כנ"ל, כי עקר הנס ה'ה' על-ידי מרדכי ואסתר שהם מורע בגמין הצדיק, ובגמין הוא בחינת נדר, שעקר תקון אמונת חכמים על ידו, כמבאר למעלה:

ועל-פני בגמין דיקא השלים את המטה הקדושה של יעקב אבינו שהיתה מטה שלמה של שנים עשר שבטי יה, כנגד שנים עשר בקר שמלכות דקדושה עומד עליהם, שזה בחינת אמונת חכמים, תורה שבפעל פה, שהיא בחינת מלכות כנ"ל, על-פני גולד בארץ ישראל, שהיא בחינת מלכות דקדושה כמוכא, ששם כלולים כל העשר קדשות, כי עקר שלימות ותקון מלכות דקדושה שהיא בחינת תורה שבפעל פה, אמונת חכמים, הוא על-ידי לדת בגמין, שהיא בחינת נדר כנ"ל, ועל-פני ה'ה' כח במרדכי ואסתר שרצאו ממנו לבטל קלפת המן עמלק שעקר אחיותו מפנים אמונת חכמים, כי על-ידי נדר מתקנין ומעלין אמונת חכמים כנ"ל. וזה שרצה המן להתגבר על ישראל בחדש שנים עשר הוא חדש אדר, כי שנים עשר חדשים הם כנגד שנים עשר שבטים, כמוכא. נמצא, שחדש השנים עשר הוא כנגד בגמין, ורצה להתגבר אז דיקא כדי לבטל אמונת חכמים בשרשו, כי חשב מאחר שנחרב הכית-המקדש שנבנה בחלקו של בגמין שהיא בחינת תקון אמונת חכמים

הוא

## אבן העזר

הירק שמקוף את העולם, פמובא. זה בחינת בינה, בחינת נדר פמובא, ועלין היתה יכולה להיות אצל אחשורוש ואף-על-פיכך לא נגע בה פמובא, כי שדה נודמנה לו, כמו שאיתא בזהר הקדוש, כי שם בבחינת נדר, בחינת אסתר וקרקת אין שם שום נגיעה להסטרט אחרת כלל, אדרבא, עקר בגין אמונת חכמים, בחינת אשה יראת ה', הוא משם, כי המן הוא ממוכן, צוה להרג את ושותי המרשעת, ולכאורה חמויה, כי מה היה פונת המן בזה להרג מרשעת ושונאת ישראל פמותה? אך בודאי פונת הסטרט אחרת שהיתה מלכשת בהמן הרשע היתה בודאי לרעה חס ושלום, כי הסטרט אחרת פונה בשביל זה כדי להרג את ושותי שהתגלגל הדבר שתלקח אסתר לבית המלך כדי שיתיה להם יניקה מאשה יראת ה', שהיה בחינת פגם אמונת חכמים, כי מחמת שפגמו אז באשה יראת ה' על-ידי הנשים נכריות שנשארו ועל-ידי פגם אמונת חכמים הנ"ל וכנ"ל, עלין סברו שיש להם עכשו אחיזה שתלקח אסתר, שהיא אשה יראת ה', אל אחשורוש כדי לפגם את מלכות דקדשה ביותר חס ושלום, ועל-ידיהו יתגברו על ישראל חס ושלום:

אבל באמת הכל נתהפך עליהם ונתהפך הוא, כי אדרבא, השם יתברך חשבה למובה ובוה הקדים רפואה למכה ומיניה וביה אפא ליזיל ביה נרנא והמן

על-ידי הנדר פנ"ל, על-ידי ככר נתפטר, חס ושלום, פח בגמיון, פח הבית המקדש, ועלין רצה להתגבר בחדש שנים עשר ויקא, אבל באמת נתהפך הוא, כי זה הפח של בגמיון בחינת נדר אין מתפטר לעולם אפלו בזמן התרפן בית המקדש, כי לשם אין מניע שום פגם וקורונו, ועלין הכניעו אותו ויקא בזה החדש שנים עשר על-ידי בחינת בגמיון, בחינת נדר, על-ידי מרדכי ואסתר שהיה מזרעו של בגמיון פנ"ל, כי מרדכי היה אחיזתו ממקום גבה מאד מאד, פמובא בחינת פליאות חכמה, שהיה בחינת נדר והוא בחינת מר דרור - מרי דביא, כמו שאמרו רבותינו ז"ל. מר דרור הוא ראש של הבשמים של שמן המשחה, ושמן המשחה הוא בחינת נדר של יעקב, שנאמר בו: "ויצק שמן על ראשה". כמו שכתב רבנו שם בפאמר הנ"ל, בחינת "בשמון קדשי משחתיו", ענן שם, ועלין בשמן המשחה נמשחו כל פלי המשכן והבית המקדש שהוא בחינת נדר, שכל התקרבנות, שהם בחינת נדר שבאים בנדר ונדבה, (אפלו קרבנות של חובה, על כל פנים צריכים לוד ולקדש הנודנו קדם הכאתו) פלם היו צריכים להביא בבית המקדש וכלי שרת שנתקדשו פלם בשמן המשחה. נמצא, ששמן המשחה הוא בבחינת נדר ומשם היה אחיזת מרדכי בחינת מר דרור וכנ"ל. וזהו בחינת אסתר שהיתה וקרקת, כמו שאמרו רבותינו ז"ל (בגולה י) בחינת קו

בעצמו הקדים הרפואה לישראל ותלה את עצמו בפה שצוה להרג את וְשָׂתִי, שהיא היתה מלכות הרשעה שהתגברה אז מאוד על ישראל, על מלכות דקדושה, על אשה וְרָאת ה', עד שלקחה בנות ישראל והפשיטה אותם ועשתה בהם מלאכה בשבת דיקא, כי על־ידי פגם אמונת חכמים שעל־ידיה נפגם חס ושלום, אשה וְרָאת ה', על־ידיה אין זוכין לשבת, כמבאר במאמר הג"ל, ועל־כן מאחר שאז נפגם אשה וְרָאת ה' ונפגם אמונת חכמים, על־כן עשתה מלאכה בבנות ישראל, שהם בבחינת אשה וְרָאת ה', בשבת דיקא, כי פגמו בשבת על־ידי פגם אמונת חכמים כג"ל, והשם יתברך חמל על ישראל ובאמת מאתה היתה להרג את וְשָׂתִי המרשעת בשבת, ועל־ידיה נבנה מלכות הרשעה ונתגברה מלכות דקדושה, כי בשעה נופל זה קם, וכל זה היה בעת סעדתו של אותו רשע, כי עשה סעדה גדולה בפה ימים והשתמש בכלי בית־המקדש, שכל זה מורה שנפגם אמונת חכמים, שעל־ידיה אין זוכין לשבת ונפגם אכילה דקדושה, ואז מתגברת בחינת אכילה דסטרא אחרא, שזהו בחינת הסעדה הגדולה של אותו רשע והתגבר עד שגם ישראל נהנו מאותה סעדה, וכל זה היה על־ידי פגם אמונת חכמים כג"ל, ועל־כן נשתמשו אז בכלי בית־המקדש, שהוא עקר תקון אמונת חכמים כג"ל כדי שיהיה נפגם חס

ושלום, אמונת חכמים ביותר כג"ל, ואז דיקא גלגל השם יתברך ברחמיו להרג את וְשָׂתִי בשבת, שהיא מלכות הרשעה שזנבנה ונפלה, ונתחמה גלקחה אסתר, ואף־על־פי־כן לא נגע אשורוש במלכות דקדושה, באשה וְרָאת ה', כי לא נגע באסתר כלל כג"ל, כי אסתר ורקרקת היתה מבחינת נדר ששם אין להם שום נגיעה כלל כג"ל, אדרבא, עקר בנן אשה וְרָאת ה' בחינת אמונת חכמים הוא משם, ועל־כן היתה מובלת ועולה ויושבת בחיקו של מרדכי, כי לא נגע בה כלל, כמובא. דאדרבא, על־ידיה היה תקף הנס בבחינת עת אשר שלט האדם באדם לרע לו, כמובא, כי לא די שלא נגע בה ולא נפגם מלכות דקדושה, אשה וְרָאת ה', אמונת חכמים על־ידיה, אדרבא, היא הכניעה את מלכות הרשעה שעמד אז על ישראל, כי היתה אחיזתה מבחינת נדר ששם אין להם שום נגיעה, אדרבא, משם נבנה מלכות דקדושה, אמונת חכמים, שעל־ידיה נופל מלכות דסטרא אחרא כג"ל. ועל־כן: "וימרדכי לא יכרע ולא ישתחוה" (ספר ג, ב) היה מורה בנימין שלא השתחוה לעשו הרשע כמובא, הינו כי בנימין היה מבחינת נדר, שעל־ידיה נתחפן אמונת חכמים, ועל־כן הוא דיקא לא השתחוה לעשו הרשע, כי ההשתחוה לעשו, שהוא עבודה זרה, היא בחינת פגם אמונת חכמים, פגם ירך יעקב כג"ל, ועל־כן גם מרדכי שצא

101

מבנימין לא השתתוה להמן הרשע, כי מרדכי הוא בחינת נדר תקון אמונת חכמים, בחינת מר דרור פנ"ל, ועל-כן בשבא הקון אל מרדכי מצאו עוסק בפרישת קרפנות ואמר לו, אתא קומין מנחה דינכו ונצח אותו ואת בניו, כי דיקא על-ידי בחינת קרפנות, שהם בחינת נדר, שהיו עוסקים בהם בבית-המקדש, על-ידי-זה דיקא נפל הקון פנ"ל, ועל-כן הקון הפיל פור הוא הגורל כדי לפגם בגורל דקדושה, שהוא בחינת שבת שעל ידו נכנע שנאת עשו, שהוא בחינת הקון עמלק, בבחינת "מדינים ישיבית הגורל", כמבאר היטב במאמר הנ"ל. אבל באמת הכל נתהפך עליו, כי על-ידי מרדכי ואסתר, שהם בחינת נדר פליאות חכמה, נתתקן אמונת חכמים, ועל-ידי-זה וכו' לשבת, שהוא בחינת גורל, ועל-ידי-זה נכנע הקון, שהוא בחינת עשו, כי על-ידי בחינת שבת, על-ידי-זה הוא נכנע בבחינת להשבות אויב ומתנסם, דהינו להשבות הקון, שהוא איש צר ואויב וכו'.

יח ועל-כן פעת שהתגבר הקון, שהוא השונא הגדול, הצרכו לצום, כמו שכתוב: "וצומו עלי וכו'" (שם ד). כי אז צריכין לצום בשמתגבר השונא הגדול, שהוא עשו, בחינת הקון עמלק, כמבאר היטב במאמר הנ"ל. ועל-ידי הצום הוא נכנע, בבחינת "וכחותי מפניו צריו" ראשי תבות 'צום', עין שם היטב. ועל-כן התענו שלשת ימים, שהם כנגד

שלשה אבות שבהם נכנסה אסתר אל בית המלך, כמובא, כי עקר הצום היה כדי להכניע הקון עמלק שהתגבר על-ידי פגם האכילה של הסעודה של אותו רשע שהתגברה על-ידי פגם אמונת חכמים פנ"ל. וזה בחינת וצומו עלי, 'עלי' דיקא, כי היא בחינת אשה יראת ה', בחינת אמונת חכמים שעקר התענית היה בשביל זה, ועל-ידי התענית לא די שהכניעו את עמלק הקון השונא הגדול, אף גם וכו' אל ההפך ממש, כי וכו' לעלות לבחינת נדר על-ידי מרדכי ואסתר פנ"ל, ועל-ידי-זה חזר ונתתקן אמונת חכמים וכו' לבחינת שבת שכלול בשלשה אבות, וזה בחינת שלשה ימים שהתענו שהם כנגד שלשה אבות שאחר כך וכו' להכליל בהם על-ידי בחינת נדר, בחינת מרדכי ואסתר פנ"ל:

יש וזה בחינת סעדת פורים, כי זה עקר התקון שנעשה על-ידי תקופ הנס של פורים שזכו לבחינת ענג שבת, בחינת אכילה דקדושה על-ידי בחינת נדר, ועל-כן אז מצוה להרבות בסעודה, כי היא בחינת אכילה דקדושה, בחינת ענג שבת. וזהו בחינת סעדת פורים, כי אז פעת הצרה קדם שנתגלה להם הארת מרדכי שהוא היה תקופ הנס, שהוא בחינת נדר, אז היו צריכין לצום כדי להכניע הקון עמלק פנ"ל וכמבאר במאמר הנ"ל, אבל אחר כך פשעשה השם יתברך הנס והאיר עליהם הארת מרדכי

שהוא בחינת נדר וזכינו שִׁיאִיר לָנוּ זאת  
ההארה של בחינת מרדכי בכל שנה  
ושנה בכל דור ודור, כמו שכתוב:  
”והימים האלה נזכרים ונעשים בכל דור  
ודור וכו’”, עלִפִּן עֲכָשׁוּ בַפּוּרִים שְׂמַאִיר  
אז הארת מרדכי בחינת נדר, עלִיִּדִיָּה  
זוכים אז לבחינת ענג שבת אכילה  
דקדושה, ועלִפִּן אז מצוה גדולה להרבות  
בסעודה כנ”ל:

כ וזה בחינת מִשְׁלַח מִנּוֹת אִישׁ לַרְעוּהוּ  
ומתנות לאֲבוֹנִים, פי עלִיִּדִי  
בחינת נדר, בחינת מרדכי ואסתר שאנו  
זוכין להארה זו בפורים בכל שנה ושנה,  
עלִיִּדִיָּה אנו זוכין לתקון אמונת חכמים  
שהוא כלל כל התורה בלה, ועלִפִּן  
אמרו רבותינו ז”ל שפורים הוא קבלת  
התורה, כמו שכתוב: ”קִיַּמוּ וקִבְּלוּ”,  
ועלִיִּדִיָּה אנו זוכין אז לבחינת ענג  
שבת, בחינת אכילה דקדושה שהוא  
בחינת ענג שבת, ועלִיִּדִיָּה אנו מכניעין  
בכל שנה את השונא הגדול בחינת עשו,  
בחינת המן עמלק, פי עֲכָשׁוּ שְׂזַכִּינוּ  
לאכילה דקדושה, בחינת ענג שבת אז  
אין צריכין לצום, ואנו מכניעין אותו  
עלִיִּדִי האכילה, כמבאר במאמר הנ”ל,  
אבל להרבות השלום צריכין גם להרבות  
בצדקה, כמבאר שם במאמר הנ”ל, וזה  
בחינת מתנות לאֲבוֹנִים שנותנים בפורים  
ומרבין אז בצדקה כדי לזכות לשלום  
עלִיִּדִי האכילה דקדושה ועלִיִּדִי הצדקה,  
כמבאר שם במאמר הנ”ל. וזה בחינת

משלח מננות איש לרעהו, זה בחינת רבוי  
השלום, פי אז נעשה שלום גדול בין  
אחד לחברו, פי נתפסל השונא הגדול  
ועלִיִּדִיָּה נכנעין כל מיני שנאה  
ומחלוקת ונתרבה השלום עלִיִּדִי  
שמוצְרֵפִין רבוי הצדקה לתקון האכילה  
דקדושה, וזהו בחינת משלח מננות שמרמז  
על שלום גדול ואהבה בין אחד לחברו,  
ועלִפִּן מרמזין השלום במיני אכילה  
דקא, פי שולחין מננות דקא שהם מיני  
אכילה, להורות שעקר השלום והאהבה  
נעשה עלִיִּדִי האכילה דקא כנ”ל, פי  
עלִיִּדִי האכילה של פורים, שהוא בחינת  
ענג שבת, בצרוף הצדקה זוכין לשלום  
גדול כנ”ל, ועלִפִּן רצה המן לשקל  
עשרת אלפים כפר כסף לכבול בח  
הצדקה של ישראל, ועקר היה רוצה  
לכבול בח השקלים שנתנו ישראל בכל  
שנה בשביל קרבנות לבית־המקדש,  
שזהו בחינת נדר וכנ”ל, ועלִפִּן כְּשֹׁכְבוּ  
להפילו, עלִפִּן צוּוּ לָתֵן מִתְּנוֹת לְאֲבוֹנִים  
כדי לזכות לשלום עלִיִּדִי רבוי הצדקה  
כנ”ל, ועלִפִּן באחד באדר משמיעין על  
השקלים כדי לגבות השקלים לקנות  
קרבנות לבית־המקדש, שהוא בחינת נדר  
שעלִיִּדִיָּה נתמקן אמונת חכמים, שעלִיִּדִי  
ידיה נכנע המן כנ”ל:

כא וזה בחינת קריאת המגילה בשביל  
פרסומי נפא, פי צריך לפרסם  
הנם בפה דקא עלִיִּדִי קריאת המגילה  
בצבור, פי עקר הנם היה שנתרבה

ועל־ידי־יהוה שִׁמְכַרְרִין הַהֲלָכָה בַּחֲנִינָה דְרִשׁ מִזֵּב, עַל־יַד־יְהוָה נִתְפַּסֵּל הַמְחַלֶּקֶת וְנִתְרַבָּה הַשְּׁלוֹם. וְזֶה בַּחֲנִינָה וְדַבַּר שְׁלוֹם, כִּי עַל־יַד־יְהוָה מִזֵּב מִזֵּב עַל־יַד־יְהוָה נִתְפַּסֵּל הַשְּׁלוֹם כִּי לֹא פָה וְיֵשׁ שְׁלוֹם שְׂאִין לוֹ פֶּה, וְעַל־יַד־אֲכִילַת שֶׁבֶת, בַּחֲנִינָה אֲכִילָה דַּקְדָּשָׁה, זֹכִין לְשְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, עֵץ שָׁם, וְזֶה בַּחֲנִינָה וְדַבַּר שְׁלוֹם 'דְּרַבְר' דְּיֻקָּא, בַּחֲנִינָה שְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, שֶׁהוּא בַּחֲנִינָה אֲדַבְרָה גַּא שְׁלוֹם, כְּמוֹ שְׂמוּבָא בְּמֵאמְרֵי הַגַּא. וְזֶה בַּחֲנִינָה קְרִיאַת הַמְּגִילָה לְפָרְסֵם תַּקְפָּה הַגַּא, שֶׁהוּא בַּחֲנִינָה שְׁלוֹם כִּי בְּפָה דְּיֻקָּא, בְּבַחֲנִינָה שְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, כִּי עַקֵּר שְׁלֵמוֹת הַשְּׁלוֹם כִּשְׂזוּכִין לְשְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, שְׂזָה עַקֵּר הַשְּׁלוֹם. וּבְפֻרִים זֹכִין לְזָה בְּבַחֲנִינָה דְּבַר־יְהוָה שְׁלוֹם וְאַמְתָּה, בְּבַחֲנִינָה וְדַבַּר שְׁלוֹם כִּי לֹא עַקֵּר וְעַל־כֵּן קוֹרִין הַמְּגִילָה בְּפֶה דְּיֻקָּא, כִּי הַמְּגִילָה נִקְרְאָת דְּבַר־יְהוָה כִּי זֶה עַקֵּר פָּרְסוּם הַגַּא כִּי לֹא עַקֵּר לְקָרוֹתָהּ בְּפֶה דְּיֻקָּא כִּי לֹא עַקֵּר שְׂאִין מִזֵּב לְשְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, לְמוֹצְאֵיהֶם – לְמוֹצְאֵיהֶם כִּי הַתּוֹרָה נִקְרְאָת שְׁלוֹם, כְּמוֹ שְׂפָתוֹב: "וְכָל נְתִיבְתֵיהָ שְׁלוֹם". וְעַקֵּר שְׁלֵמוֹת הַשְּׁלוֹם כִּשְׂהוּא בְּבַחֲנִינָה שְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, וְעַל־כֵּן צְרִיךְ לְקָרוֹת אֶת הַתּוֹרָה, שֶׁהוּא בַּחֲנִינָה שְׁלוֹם, כִּי בְּפֶה דְּיֻקָּא, כִּי שִׁיחֵיהָ בְּבַחֲנִינָה שְׁלוֹם שְׂמִישׁ לוֹ פֶּה, שְׂזָה עַקֵּר הַשְּׁלוֹם כִּי לֹא עַקֵּר וְאַזְּוֹכִין לְחַיִּים

הַשְּׁלוֹם, שֶׁהוּא הַהֲפָךְ מִמֵּשׁ מִהַתְּנַבְרוֹת הַשְּׁנֵאָה וְהַמְחַלֶּקֶת שְׂבָא מִהַשְּׁנֵאָה הַגְּדוֹל שֶׁהוּא עֵשׂוֹ, בַּחֲנִינָה הַמֵּן כִּי לֹא, שְׂעַקֵּר הַתְּנַבְרוֹתוֹ מִבַּחֲנִינָה פְּנֵם אֲמוּנָת חֲכָמִים וְכוּ' כִּי לֹא, וְלִהְיֶה כִּשְׂזוּכִין לְתַקּוֹן אֲמוּנָת חֲכָמִים עַל־יַד־יְהוָה נְדָר, עַל־יַד־יְהוָה זֹכִין לְשְׁלוֹם גְּדוֹל, כִּי עַקֵּר הַשְּׁלוֹם נִעֲשֶׂה עַל־יַד־יְהוָה אֲמוּנָת חֲכָמִים, תּוֹרָה שְׂבָעֵל פֶּה שְׂמְכַרְרִין הַהֲלָכָה עַל־יַד־יְהוָה דְּרוּשֵׁיהֶם שְׂדוּרְשֵׁין אֶת הַתּוֹרָה וְעַל־יַד־יְהוָה נִעֲשֶׂה שְׁלוֹם גְּדוֹל וְכוּ' לֹא, וְזֶה הֵיךְ עַקֵּר תַּקְפָּה הַגַּא שֶׁל פּוּרִים, כְּמוֹ שְׂפָתוֹב (פ): "וַיִּשְׁלַח סָפְרִים אֶל כָּל הַיְהוּדִים דְּבַר־יְהוָה שְׁלוֹם וְכְמוֹ שְׂמִישׁ לְמוֹצְאֵיהֶם: "דְּרִשׁ מִזֵּב לְעַמּוֹ וְדַבַּר שְׁלוֹם לְכָל זְרַעוֹ". כִּי עַקֵּר הוּא הַשְּׁלוֹם, שֶׁהוּא תַקּוֹן כִּי הַעוֹלָמוֹת וְהוּא הַהֲפָךְ מִמֵּשׁ מִשְׁנֵאָת עֵשׂוֹ הַמֵּן אִישׁ צָר וְאוֹיֵב, וְעַל־יַד־יְהוָה הַשְּׁלוֹם עַקֵּר הַכְּנַעְנוֹתוֹ, כִּי יִנְקָתוֹ רַק מִשְׁנֵאָת וְהַמְחַלֶּקֶת וְכוּ' לֹא וְכְמוּבָא בְּמָקוֹם אַחֵר, וְהַשְּׁלוֹם נִעֲשֶׂה עַל־יַד־יְהוָה אֲמוּנָת חֲכָמִים כִּי לֹא. וְזֶה בַּחֲנִינָה דְּרִשׁ מִזֵּב לְעַמּוֹ וְדַבַּר שְׁלוֹם וְכוּ'. 'דְּרִשׁ מִזֵּב' זֶה בַּחֲנִינָה תַקּוֹן תּוֹרָה שְׂבָעֵל פֶּה – אֲמוּנָת חֲכָמִים שְׂדוּרְשֵׁין אֶת הַתּוֹרָה וְכַמְכַרְרִין הַהֲלָכָה, וְזֶה בַּחֲנִינָה דְּרִשׁ מִזֵּב לְעַמּוֹ, כִּי כָּל זְמַן שְׂאִין מְכַרְרִין הַהֲלָכָה אֲזִי הוּא בְּבַחֲנִינָה "וְדְרִשׁ רַעְיָה תְּבוּאָנוּ", כְּמוֹ שְׂפָתוֹב רַבְנֵי ז"ל בְּמָקוֹם אַחֵר (פסוק ח), כִּי אֲזִי עֲדִין מְעַרְב מִזֵּב וְרַע, אֲבָל כִּשְׂמְכַרְרִין הַהֲלָכָה אֲזִי נִתְבַרְרַר הַמִּזֵּב מִהָרַע, וְאַזְּוֹכִין לְחַיִּים בְּבַחֲנִינָה דְּרִשׁ מִזֵּב וְכוּ'.

בבחינת כי חיים הם למוציאיהם בפה דיקא, כי עקר החיים מקבלין על-ידי שלום דיקא, כמו שכתוב: "שים שלום מוכה וברכה וחיים". וכמו שכתוב: "כי אךד ימים ושנות חיים ושלום". כי עקר השלום כשמתחברין שני הפכים, כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר וזה נמשך על-ידי אמונת חכמים, תורה שבעל פה, כי על-ידי החכמים שמחברין ומגדדין תורה שבעל פה עם התורה שכתב, שהם בחינת חסדים וגבורות, על-ידי-ה תחתברין כל ההפכים ונעשה שלום ביניהם ומשם עקר החיים, כי עקר החיים על-ידי התחברות הנשמה עם הגוף שהם שני הפכים, ועל-ידי שלום מתחברין יחד הנשמה והגוף וזוכין לחיים. ומצא, שעקר החיים על-ידי השלום ועקר השלום כשהוא בבחינת שלום שיש לו פה, וזהו כי חיים הם למוציאיהם בפה דיקא כ"ל. וזהו "ולכל בשרו מרפא", כי גם הרפואה שזוכין על-ידי התורה על-ידי אמונת חכמים דיקא כ"ל במאמר ה"ל, הכל על-ידי השלום, כמו שכתוב: "בורא גיב שפתים שלום שלום וכו' אמר ה' ורפאתיו". כי עקר הרפואה על-ידי השלום שעושים בין היסודות שהיו מחלקין זה מזה שמשם עקר החולאת כמו שכתב רבנו ז"ל במקום אחר ועקר הרפואה על-ידי ההרפכה שמרכיבין כמה דברים שאין מפניה יסודות ועושים שלום ביניהם, ומחברין אותם יחד, ועל-

ידי-ה נעשה שלום בין היסודות שבאדם וזכה לרפואה, וכל זה זוכין על-ידי אמונת חכמים שמשם מקבלין פה כל ההרפכות וכו' וכו' כ"ל, ועקר על-ידי השלום, שזה עקר תפון אמונת חכמים כ"ל, ועל-פן על-ידי שמוציאים דברי תורה בפה, שזה בחינת שלום שיש לו פה כ"ל, שזה עקר השלום, על-ידי-ה זוכין לחיים ולרפואה, שהם בחינת שלום כ"ל, וזה בחינת "כי חיים הם למוציאיהם ולכל בשרו מרפא" כ"ל. וזה שכתוב שם: "דרבקה דרכי נעם וכל נתיבותיה שלום". כי עקר החיים והרפואה שמקבלין מהתורה הכל על-ידי שתי נתיבותיה שלום, כי עקר החיים והרפואה הוא על-ידי השלום כ"ל, ובחינת השלום שזוכין על-ידי התורה הוא דיקא על-ידי אמונת חכמים כ"ל, ואמונת חכמים נמשך מבחינת נדר, שהיא בחינת בינה, בחינת נעם העליון כמובא, וזהו: "דרבקה דרכי נעם", על-ידי-ה: "וכל נתיבותיה שלום", ועל-ידי-ה דיקא: "כי חיים הם וכו' כ"ל":

כב וזה בחינת קריאת התורה וקריאת המגילה שתקנו חכמינו ז"ל, כי על-ידי הקריאה מתניח תורה שבעל פה עם תורה שבכתב, כי הקריאה היא בבחינת תורה שבעל פה, כי יש אם למקרא ויש אם למסורת, ובשקורין בתורה קוראין כפי הראוי על-פי אם למקרא ולא כפי הכתוב שהוא אם

## אבן העזר

העקר שתקן אמונת חכמים, שהוא בחינת לבוש מלכות, בחינת חלוקת דרבנן שישם כלולין כל הגונון עליו, בחינת לבוש מלכות תכלת וחור ועטרת זהב וכו', ותכריך בוין וכו' דכל גונון אתחזן בה, כי החכמים דורשין את התורה בשלש עשרה מדות ומתברין ומרביכין חדושי תורה ממקום למקום ומתחברין ונכללין ונצטרפין על-ידיה כל הגונון עליון יחד ונעשה בחינת חלוקת דרבנן כלל מפמה גונון כנ"ל, ועל-כן תחלת הנס היה על-ידי הלבוש מלכות שטעה המן עמלק וסבר שכבר נפגם חס ושלום, הלבוש מלכות חלוקת דרבנן הנ"ל, עד שיוכל חס ושלום, להמשיך אליו הלבוש מלכות חס ושלום, ועל-כן אמר המן בלבו, "למי יחפץ המלך וכו'" (שם ט), ואמר שכיבאו הלבוש מלכות בשבילו חס ושלום, כנ"ל, אבל באמת טעה וחתה בזה גחלים על ראשו עצמו, כי "כבודי לאחר לא אתן" (שעה כב), כי על-ידי מרדכי ואסתר נתתקן אמונת חכמים בחינת לבוש מלכות, ועל-כן צוה המלך להביא הלבוש מלכות להלביש את מרדכי, ואזי בשעה קם זה נופל, כי על-ידי שזכה מרדכי ללבוש מלכות, בחינת תקון אמונת חכמים, על-ידיה נפל המן עמלק, מלכות הרשעה, שניקתו מפגם אמונת חכמים כנ"ל, ועל-כן היתה מפלתו אז באותו היום שתלו אותו וכו' על עץ גבה חמשים אמה וכו' כנ"ל:

למסרת. נמצא, שאנו מקימין על-ידיה בחינת אמונת חכמים, כי אנו מאמינין שאף-על-פי שכתוב בתורה קח, אף-על-פי-כן יש פח לחכמים לשנות הקריאה כפי מה שנקבלו. נמצא, שעל-ידי הקריאה בתורה מתחד יחד תורה שבכתב, שהוא כתב התורה שאנו קורין בו עם תורה שבעל פה, שהוא בחינת הקריאה, ועל-כן עקר קריאת התורה הוא בשפת שאו מרבין בקריאת התורה יותר מכל הנמים, כי עקר תקון אמונת חכמים הוא בשפת כנ"ל, וזה בחינת קריאת המגילה בצבור כדי לפרסם תקף הנס, שהוא בחינת שלום, על-ידי קריאת המגילה בפה, בבחינת שלום שיש לו פה, בבחינת ודבר שלום לכל ורעו כנ"ל:

כג ועל-ידי בחינת שלום שיש לו פה, זוכין לבחינת מצה, כמבאר היטב במאמר הנ"ל, וזה בחינת מה שאמר רבנו ז"ל במקום אחר בלקוטי תנ"א (סוף ע"ה) שפורים הוא הכנה לפסח, שעל-ידי פורים נשמרין ממשהו חמין וזוכין למצה תינו כנ"ל, כי על-ידי שלום שיש לו פה שזוכין בפורים, שזהו בחינת מצה, בחינת אין בין חמין למצה אלא משהו, על ידה זוכין להזהר בפסח מחמין ולזכות למצה, עין שם היטב:

כד ועל-כן זכה מרדכי ללבוש מלכות, כמו שכתוב (אסתר ח): "ומרדכי יצא מלפני המלך בלבוש מלכות תכלת וחור ועטרת זהב וכו'". כי זה

## לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

## אבן העזר רמה

אמונת חכמים פנ"ל, יהיה על-ידי שגלוקחה אסתר לבית המלך, כי דר"ש פן אסתר צוה לבנותו, כי הכל נתהפך, כי המן וזרעו רצו לבטל בנזן בית-המקדש פנ"ל, ונתהפך ונבנה על ידו דיקא, על-ידי שצוה להרג את ושיתי ועל-ידי צוה גלוקחה אסתר. ועל-ידי צוה נבנה הבית-המקדש, שהוא תקון אמונת חכמים וכו' פנ"ל:

כו וזה בחינת סוטה, כי היא פגמה באמונת חכמים, באשה יראת ה', ונמשכה אחר עצת הנחש, מלכות הרשעה, אשה זונה וכו', ועל-פני עקר הפגם שלה בבחינת ירד יעקב, בחינת ברפי דרפנו, שזהו בחינת פגם אמונת חכמים פנ"ל, ועל-פני וצבתה בטנה ונפלה ירכה, מפבאר בסוף סבא מושפטים, עין שם. ועל-פני נבדקת בבית-המקדש דיקא, שהוא בחינת נדר ששם נתתקן אמונת חכמים אשה יראת ה' פנ"ל, ועל-פני צרוד בעלה להביא עמה קרבן, שהוא בחינת נדר, שעל-ידי צוה נתתקנת ונתבררת אשה יראת ה' אמונת חכמים, מאשה זונה וכו',

כי שם בבית-המקדש ששם התקון של אשה יראת ה', וכשהיא קם זה נופל, ועל-פני אם אינה טהורה, בודאי יהיה לה מפלה משם על-ידי הבית-המקדש, על-ידי נדר, על-ידי בחינת תקון אמונת חכמים, אשה יראת ה', כי כשהיא קם וכו', ועל-פני "וצבתה בטנה ונפלה ירכה וכו' פנ"ל, ואם היא טהורה ולא שטה דרכה מאשה יראת ה', אזי אדרבא,

כה ועל-פני מבני בניו של המן למדו תורה בבני ברק, כי משם היה יניקתו מפגם אמונת חכמים וכשנתתקן אמונת חכמים על-ידי מרדכי וכו', אזי העלה אמונה הנפולה, ואזי ניצוצי האמונה שהיה לו חיות משם נתעלה לשרשו וכו', ועל-ידי צוה נפל המן, כי זה עקר גפילת הקלפות משמעליו הקדשה לשרשה שהיה להם יניקה משם, וזה בחינת תולת המן על העין גבה המשים אמה דיקא, שהוא בחינת נדר וכו' פנ"ל ששם נתתקן אמונת חכמים על-ידי מרדכי ואסתר פנ"ל, ושם נתעלה הקדשה אמונה הנפולה לשרשה, ומשם נפל המן וזרעו, כי זה עקר מפלתם של הסטרא אחרא פנ"ל, ועל-פני על-ידי שנתברר הקדשה שהיה להמן חיות משם ונתעלה לשרשה, שהוא בחינת תקון אמונת חכמים, על-פני בני בניו למדו תורה וכו' ודרשו את התורה בשלש עשרה מדות וכו', שזה בחינת תקון אמונת חכמים וכו' פנ"ל:

וזו בחינת "ונהפך הוא" (אסתר ט) שנתהפך מהפך אל הפך ממש, שמה שרצה לקלמל חס ושלום, אמונת חכמים פנ"ל, אדרבא, נהפך הוא, ועל-ידי התגברותו נעשה תקף הנס של פורים ונתתקן על-ידי צוה אמונת חכמים ביותר בחינת לבוש מלכות הנ"ל, עד שאפלו מבני בניו למדו תורה וכו', ועל-פני עקר בנזן הבית-המקדש השני, שהוא תקון

## אבן העזר

מקבלת משם, מבית-המקדש, חיות ותקון יותר, כי על כל פנים יש בה איזה פגם שבאה לידי חשד וצריכה תקון, ואזי נתתקנת שם בבית-המקדש, שהוא בחינת גדר, ששם נתתקן אמונת חכמים, בחינת אשה וראת ה' פנ"ל. וזה בחינת "ונקמה ונזרעה זרע" – אם היתה יולדת בצער וכו', ואם לא היתה יולדת כלל – תלד מעקשו. כי ההולדה על-ידי השלום שנעשה על-ידי תקון אמונת חכמים פנ"ל בבחינת וראה כנים לבניך שלום וכו', ועל-כן על-ידי שנבדקה בבית-המקדש והחורה היא ונתתקנה אמונת חכמים בחינת אשה וראת ה' על-ידי-זה, ועל-ידי-זה נתתקן השלום ומשם עקר ההולדה פנ"ל:

וזה שכתב בחנה: "ותדר גדר לה' אם ראה תראה בעני אמתך". ודרשו רבותינו ז"ל, אם ראה – מוטב, ואם לאו – תראה, כי אסתיר עצמי אלקנה אישי וכו', הינו שאמרה שתהיה סוטה ותהיה מורה ומלד בהכרח, ועל-כן הקדימה הגדר לזה, כמו שכתוב: "ותדר גדר לה' ותאמר אם ראה תראה וכו'", כי עקר תקון הסוטה המורה הוא על-ידי הגדר דיקא וכו' פנ"ל:

כו ועל-כן קרבה מנחת שעורים זה בחינת עמר שעורים שמתיר לאכל מתבואה חדשה, כי עמר שעורים זה בחינת שעורא דאתון דאורייתא, שזהו בחינת חכמה תתאה,

בחינת מלכות, בחינת אמונת חכמים, תורה שבשל פה, שהם דורשין את התורה בשלש עשרה מדות ולומדין עם ישראל ומצמצמין חכמה עלאה על-ידי חכמה תתאה כדי להשיג אלקותו ותברך על-ידי-זה, שזהו בחינת שעורא דאתון דאורייתא, בחינת שערות, כמבאר כל זה בפאמר "מישראל דספינא" (סיפון לחד). וזה בחינת עמר שעורים, בחינת שעורא דאתון דאורייתא, בחינת והעמר עשירית האיפה הוא, שהוא בחינת מלכות, בחינת אמונת חכמים פדוע, ועל-ידי-זה נכנע עשו איש שעיר, שהוא מלכות הרשעה, פגם אמונת חכמים וכו' פנ"ל, ועל-כן הקרבן משעורים דיקא שהוא מאכל בהמה, כי זה עקר תקון של אמונת חכמים, תורה שבשל פה, כי החכמים עוסקים תמיד לברר ולתקן חטא אדם הראשון על-ידי בחינת תורה שבשל פה וכו' פנ"ל, ועל-ידי-זה מבררין בחינת בהמה להעלות מבהמה לאדם, כי על אדם הראשון נאמר על שחטא: "אדם ביקר כל יליו נמשל בבהמות נדמו". כי נפל על-ידי חטאו מבהמה אדם לבחינת בהמה. והחכמים, בחינת תורה שבשל פה, שמתקנים זאת, הם מעלין ומבררין מבהמה לאדם, ועל-כן תחלת התקון בתחלת התקרבות ישראל לאביהם שבשמים כביאין עמר שעורים, שהוא מאכל בהמה, כי עקר קבלת התורה לתקן זחמת הנחש חטא אדם הראשון,

וְעַל־כֵּן צָרִיכִין לְכַרֵּר וּלְתַקֵּן בְּחֵינַת אַמוּנַת חַכְמִים, שֶׁהוּא עֵקֶר הַתְּקוּן בְּנ"ל, וְעַל־כֵּן מְבִיאִין בַּיּוֹם הַרְאִשׁוֹן שֶׁל הַחֲמִשִּׁים יוֹם שֶׁל סְפִירַת הָעֵמֶר עִמָּר שְׁעוּרִים, שֶׁהוּא בְּחֵינַת שְׁעוּרָא דְאַתְנָן דְּאוּרִיתָא, בְּחֵינַת תְּקוּן אַמוּנַת חַכְמִים וְכו' שְׁמִיתְקַנִּין וּמְבַרְרִין בְּחֵינַת מֵאֲבֵל בְּהִמָּה וְכו' בְּנ"ל, וְאֵין מִתְחִלִּין לְסַפֵּר הַחֲמִשִּׁים יוֹם שֶׁל קָבֵלַת הַתּוֹרָה, כִּי עֵקֶר הַתְּקוּן עַל־יְדֵי בְּחֵינַת חֲמִשִּׁים יוֹם, שֶׁהֵם בְּחֵינַת נוֹן שְׁעָרֵי בֵּינָה, בְּחֵינַת גֵּר בְּנ"ל, וְזֶה בְּחֵינַת הַנֶּפֶת הָעֵמֶר שְׁמִינִין וּמְרִימִין עִמָּר שְׁעוּרִים, בְּחֵינַת מַלְכוּת, בְּחֵינַת אַמוּנַת חַכְמִים, לְשָׂרְשׁוֹ, לְבְּחֵינַת חֲמִשִּׁים יוֹם שֶׁל סְפִירַת הָעֵמֶר, לְבְּחֵינַת גֵּר שֶׁשֵּׁם עֵקֶר הַתְּקוּן בְּנ"ל, וְעַל־כֵּן מְנַיִץ וּמְרִימִין בְּכָל הַשְּׁשָׁה קְצוּוֹת מַעֲלָה וּמַטָּה וְאַרְבַּע רִחוּת, כִּי אַמוּנַת חַכְמִים, תּוֹרָה שְׁבַעֲל פֶּה כְּלוּל מִשְׁשָׁה קְצוּוֹת, שְׁנֵה בְּחֵינַת שִׁשָּׁה סְדְרֵי מִשְׁנֵה שְׁמִבְרִין הַמְּהוּר מִן הַמָּמָא, הַמְּתַר מִן הָאֶסוּר, הַבֶּשֶׂר מִן הַפְּסוּל, שֶׁהֵם שִׁשָּׁה בְּחֵינוֹת, כְּמוֹבֵא. וְעַל־כֵּן הַתְּרָה הָאֲכִילָה אַחַר הַנֶּפֶת הָעֵמֶר דִּיקָא, כִּי עַל־יְדֵי תְּקוּן אַמוּנַת חַכְמִים זֻכִּין לְאֲכִילָה דִּקְדֻשָּׁה בְּחֵינַת עֵגֶן שְׁבַת בְּנ"ל, וְעַל־כֵּן אֶסוּר לְאֲכֹל מִחֲמִשַׁת הַמִּינִין שֶׁהֵם עֵקֶר הָאֲכִילָה, כִּי כָּל הַסְּעֵדָה קְרוּיָה עַל שֵׁם הַלֶּחֶם וְאֵין חֵיבִין בְּכַרְפַּת הַמִּזוּן כִּי אִם עַל הַלֶּחֶם דִּיקָא, וְכֵן בְּשֶׁבַת, שֶׁהוּא תְּקוּן הָאֲכִילָה, חֵיבִין לְאֲכֹל לֶחֶם דִּיקָא, כְּמוֹ שְׁכַתּוֹב בְּשִׁלְחַן עֲרוּד, וְעַל־כֵּן אֶסוּר לְאֲכֹל

לֶחֶם קֶדֶם הַנֶּפֶת הָעֵמֶר, כִּי כָּל זְמַן שְׂאִין מִתְקַנִּין אַמוּנַת חַכְמִים אֵין זֻכִּין לְאֲכִילָה דִּקְדֻשָּׁה, וְאֵין יוֹכֵל לְהַתְּנַבֵּר חֵם וְשְׁלוֹם, בְּחֵינַת עֵשׂוֹ, בְּחֵינַת כְּבֹד, עַל־יְדֵי אֲכִילָתוֹ, וְעַל־כֵּן אֶסוּר לְאֲכֹל לֶחֶם עַד הַנֶּפֶת הָעֵמֶר, תְּקוּן אַמוּנַת חַכְמִים, וְאֵין זֻכִּין לְבְּחֵינַת אֲכִילַת שְׁבַת, אֲכִילָה דִּקְדֻשָּׁה, וְאֵין דִּיקָא הַתְּרָה הָאֲכִילָה וְכו' בְּנ"ל:

וְעַל־כֵּן נֶפֶל הַמֶּן בַּיּוֹם הַנֶּפֶת הָעֵמֶר דִּיקָא וְכו' בְּנ"ל, וְכֵן כְּמוֹה וְכְמוֹה אֲמוֹת שֶׁהַתְּנַבְרוּ עַל יִשְׂרָאֵל נֶפְלוּ בְּאוֹתוֹ הַיּוֹם שֶׁל הַנֶּפֶת הָעֵמֶר, כְּמוֹבֵא בְּדְבָרֵי רְבוּתֵינוּ ו'ל, כִּי בְּשָׂדֵה קָם זֶה נֹפֵל, כִּי אֵין מְקִימִין אַמוּנָה הַנְּפֹלָה, אַמוּנַת חַכְמִים בְּנ"ל, וְאֵין נֹפֵל מַלְכוּת הַרְשָׁעָה, שְׁעֵקֶר וְנִקְתָּה מִפְּנֵם אַמוּנַת חַכְמִים וְכו' בְּנ"ל:

וְעַל־כֵּן עַל־יְדֵי מִנְחַת שְׁעוּרִים, שֶׁהוּא בְּחֵינַת תְּקוּן אַמוּנַת חַכְמִים, עַל־יְדֵי זֶה נִבְדָּקַת הַסּוּטָה אִם פְּנִמָּה בְּאִשָּׁה יֵרָאֵת ה', שֶׁהִיא בְּחֵינַת אַמוּנַת חַכְמִים וְכו' וְכו' בְּנ"ל:

כֹּחַ וְעַל־כֵּן מִחֲמַת שְׁפָנָמָה הַסּוּטָה בְּאַמוּנַת חַכְמִים בְּנ"ל, שְׁנֵהוּ עֵקֶר בְּחֵינַת מַלְכוּת עֲמֹלֵק בְּנ"ל, עַל־כֵּן צָרִיכִין לְכַתֵּב פְּרִשַׁת סוּטָה וּלְמַחֲקָה, כְּמוֹ שְׁכַתּוֹב: "וְכַתֵּב וְכו' וּמָחָה וְכו'". אֲמָרָה תּוֹרָה, שְׁמִי שְׁנִכְתַּב בְּקְדֻשָּׁה וּמָחָה וְכו', כִּי לְעִשׂוֹת שְׁלוֹם וְכו', כְּמוֹ שְׂאֵמְרוּ רְבוּתֵינוּ ו'ל (שְׁבַת קטז), כִּי עֵקֶר הַתְּקוּן הוּא בְּשִׁבְלֵי הַשְּׁלוֹם, שְׁנֵה עֵקֶר תְּקוּן אַמוּנַת חַכְמִים בְּנ"ל, וְכֵהן שְׁמוֹחֲקִין

ועל־ידי־יהוה פִּגְמָה בְּשֵׁתֵי הַתּוֹרוֹת עַל־יְדֵי  
הַפְּרוּד חֵם וְשָׁלוֹם, וְכוּ' וְכוּ' ל', עַל־כֵּן  
צָרִיכִין עַל יְדֵה לְמַחֵק פְּרָשָׁה שֶׁל תּוֹרָה,  
כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: וְכָתַב וּמְחָה, לְהַרְאוֹת לָהּ  
מַה שֶּׁפִּגְמָה, הֵינּוּ שְׁלֹא פִּגְמָה בְּאִשָּׁה  
יְרֵאת ה', תּוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה לְכַד כִּי אִם  
בְּשֵׁתֵי הַתּוֹרוֹת, כִּי עֲכָשׁוּ עַל־יְדֵי שֶׁפִּגְמָה  
בְּאִמוּנַת חֲכָמִים, תּוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה, כְּאִלוּ  
מִתְקָה כְּתַב הַתּוֹרָה, כִּי עֲכָשׁוּ אִין יוֹדְעִין  
שׁוּם דְּכָר מִהַתּוֹרָה שֶׁבְּכָתַב כְּאִלוּ נִמְחָק  
הַכְּתַב שֶׁל הַתּוֹרָה חֵם וְשָׁלוֹם, כִּי  
כְּשֶׁפּוֹגְמִין בְּאִמוּנַת חֲכָמִים פּוֹגְמִין בְּתוֹרָה  
שֶׁבְּכָתַב גַּם כֵּן, כִּי אִין יוֹדְעִין דְּכָר מִתּוֹרָה  
שֶׁבְּכָתַב בְּלֹא אִמוּנַת חֲכָמִים תּוֹרָה שֶׁבָּעַל  
פֶּה כְּאִלוּ הַכְּתַב נִמְחָק חֵם וְשָׁלוֹם, כִּי רַק  
הַחֲכָמִים מְקַיְּמִין וּמְאִירִין תּוֹרָה שֶׁבְּכָתַב  
וְכוּ' וְכוּ' ל', עַל־יְדֵי שְׁמוּחֻקִּין שְׁמוּ שְׁנֵי  
בְּקִדְשָׁה, עַל־יְדֵי־יהוה לְמַדּוּן לְמַעֲלָה קַל  
וְחִמְרָה, מַה שְׁמוּ שְׁנֵי שְׁנֵי בְּקִדְשָׁה אִמְרָה  
תּוֹרָה "וּמְחָה", כְּדֵי לַעֲשׂוֹת שְׁלוֹם וְכוּ',  
סִפְרֵי הַמִּינִין וְהָאִפְקוּרְסִים שְׁמִיטָלִין אִיבָה  
בֵּין יִשְׂרָאֵל לְאִבְיָהֶם שֶׁבְּשֵׁמוֹם עַל אַחַת  
כְּמַה וְכַמָּה שִׁימְחוּ וְנִעְקְרוּ מִן הָעוֹלָם,  
שִׁימְחוּ זְכָרָם מִן הָעוֹלָם. כִּי בְּאִמְתָּה הַפֶּל  
אֶחָד, כִּי סִפְרֵי הַמִּינִין וְהָאִפְקוּרְסִים,  
שֶׁהֵם פִּגְמָה אִמוּנָה, זֶהוּ בְּעֲצָמוֹ פִּגְמָה  
הַסּוּטָה שֶׁפִּגְמָה בְּאִמוּנָה כְּכוּ' ל' וְזֶהוּ  
בְּעֲצָמוֹ בְּחֵינַת מִלְחָמָה עִמָּלְךָ, כִּי עִמָּלְךָ  
הוּא בְּחֵינַת מִינִין וְאִפְקוּרְסִים, פִּגְמָה  
אִמוּנָה, כְּמוֹ שֶׁכְּתַב רַבֵּנוּ ז"ל בְּמִקּוּם אַחֵר.  
נִמְצָא, שֶׁעַל־יְדֵי שְׁמוּחֻקִּין שְׁמוּ שְׁנֵי שְׁנֵי

הַפְּרָשָׁה הַתּוֹכָה, עַל־יְדֵי־יהוה מְרַאֵין לָהּ  
מַה שֶּׁפִּגְמָה, הֵינּוּ כִּי עֲקָר הַפִּגְמָה שְׁלֵה  
הוּא בְּאִשָּׁה יְרֵאת ה' בְּבְחֵינַת אִמוּנַת  
חֲכָמִים, שֶׁהוּא בְּחֵינַת תּוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה,  
וּבְאִמְתָּה אִמוּנַת חֲכָמִים הוּא כְּלָל כָּל  
הַתּוֹרָה כְּלָה, כִּי אִי אֶפְשָׁר לִידַע דְּכָר  
מִהַתּוֹרָה כִּי אִם עַל־יְדֵי הַחֲכָמִים תּוֹרָה  
שֶׁבָּעַל פֶּה, כְּמִבְּאֵר הַיָּטִב לְמַעֲלָה. נִמְצָא,  
מִי שֶׁפּוֹגֵם בְּאִמוּנַת חֲכָמִים, תּוֹרָה שֶׁבָּעַל  
פֶּה אֶפְשָׁר עַל־פִּי שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי פּוֹגֵם כִּי אִם  
בְּבְחֵינַת תּוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה, אֶפְשָׁר לִיכֹן  
בְּאִמְתָּה הַפִּגְמָה הוּא כְּכֹל הַתּוֹרָה כְּלָה -  
תּוֹרָה שֶׁבְּכָתַב וְתוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה, כִּי בְּלוּ  
חֵד, בְּחֵינַת ה' אֶחָד וְשְׁמוֹ אֶחָד וְכוּ' כְּכוּ' ל'.  
וְזֶה שְׁצוּתָה הַתּוֹרָה עַל מִלְחָמָה עִמָּלְךָ,  
"כְּתַב זֹאת וְזָרוֹן בְּסִפְרָה וְשִׁים בְּאִזְנֵי  
יְהוֹשֻׁעַ", שְׁנֵיהֶם בְּחֵינַת תּוֹרָה שֶׁבְּכָתַב  
וְתוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה, 'כְּתַב זֹאת' וְכוּ' זֶה  
בְּחֵינַת תּוֹרָה שֶׁבְּכָתַב, 'וְשִׁים בְּאִזְנֵי  
יְהוֹשֻׁעַ', דִּהְיִינוּ לְדַבֵּר עִמּוֹ בְּעַל פֶּה, זֶה  
בְּחֵינַת תּוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה, כִּי עִמָּלְךָ, בְּחֵינַת  
פִּגְמָה אִמוּנַת חֲכָמִים, פִּגְמָה בְּשֵׁתֵי הַתּוֹרוֹת  
וְעַל־כֵּן הַכְּנַעְתּוֹ עַל־יְדֵי שְׁתֵּי הַתּוֹרוֹת,  
בְּחֵינַת כְּתַב זֹאת וְכוּ' וְשִׁים בְּאִזְנֵי וְכוּ'.  
וְעַל־כֵּן הַסּוּטָה שֶׁפִּגְמָה בְּאִמוּנַת חֲכָמִים  
וּמַעֲלָה מַעַל בְּאִשָּׁה בְּאִישׁ שֶׁלְּמַעֲלָה  
וְאִישׁ שֶׁלְּמַטָּה, וְגִרְמָה פְּרוּד חֵם וְשָׁלוֹם,  
כִּי קִדְשָׁה בְּרִיד הוּא וְשִׁכְיָתִיהָ, בֵּין תּוֹרָה  
שֶׁבְּכָתַב לְתוֹרָה שֶׁבָּעַל פֶּה, בְּחֵינַת (מִשְׁלֵי טו)  
"וְנִרְוָה מִפְּרִיד אֶלּוּף", בְּבְחֵינַת "הַעֲלֵבֶת  
אֶלּוּף נְעוּרֶיהָ וְאֵת בְּרִית אֶלְקֶיהָ שֶׁכְּחָה",

## לקוטי הלכות

הלכות יבום ג

## אבן העזר רמט

בְּקִדְשָׁהּ, עַל־יְדִיּוּהָ לְמִדּוּן קָל וְחֶמֶר לְמַחֲוֹת זָכָר עִמְלֶק, בְּחֵינֵת כִּי מָחָה אִמְתָּה אֵת זָכָר עִמְלֶק וְכו', שֶׁהֵם בְּחֵינֵת סִפְרֵי הַמַּיִנִּין וְכו', פָּנִים אֲמוּנָה פֶּנ"ל, שֶׁהֵיוּ בְּחֵינֵת פָּנִים הַסּוֹמְתָה פֶּנ"ל, וְזוֹהוּ בְּחֵינֵת אֵין שָׁמוּ וְכִסְאוֹ שָׁלֵם עַד שִׁמְתָּה זָכָר עִמְלֶק, כִּי הַשֵּׁם יִתְבַּרְךָ בְּעֵצְמוֹ לוֹחֵם עִמוֹ, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "כִּי יָד עַל פֶּס יְהִי מִלְחָמָה לְה' בְּעִמְלֶק מִדֹר דָּר וְכו'" וְכֵן"ל:

כַּט זֶה בְּחֵינֵת אוֹנִים וּמִפְתָּה אֵת הַבְּתוּלָה שֶׁצָּרִיכִין לְתַן חֲמִשִּׁים כֶּסֶף לְאָבִי הַנְּעֵרָה, כִּי פָּנָמוּ בְּאִשָּׁה יָרָאת ה', אֲמוּנָת חֲכָמִים, שֶׁעָקַר הַתַּקּוּן עַל־יְדֵי בְּחֵינֵת חֲמִשִּׁים כֶּסֶף בְּגֵד בְּחֵינֵת גֵּרָד וְכו', כִּי מִשֵּׁם עָקַר הַתַּקּוּן פֶּנ"ל, כִּי פָּנָמוּ בְּהַהוּא רוּחָא וְכו' שְׁנִמְשִׁיד מִשֵּׁם וְכו' וְכֵן"ל, וְעַל־כֵּן צָרִיכִין לְתַן הַחֲמִשִּׁים כֶּסֶף לְאָבִי הַנְּעֵרָה דִּיקָא, כִּי אָבִיהָ מִפֶּר גֵּרָדֶיהָ, כְּמוֹ שֶׁכְּתוּב: "בְּנִעְרֶיהָ בֵּית אָבִיהָ". כִּי אָב בְּחֻכְמָהּ, שִׁשֵּׁם שְׂרֵשׁ הַגֵּרָד, שֶׁעָקַר בְּנִינָה וְחֵיחִיתָה מִשֵּׁם, בְּחֵינֵת פְּלִיאוֹת חֻכְמָה וְכֵן"ל, וְעַל־כֵּן עָקַר הַתַּקּוּן עַל־יְדֵי שְׁנוֹתֵינוּ חֲמִשִּׁים כֶּסֶף לְאָבִיהָ דִּיקָא פֶּנ"ל וּמִשֵּׁם אָנוּ לְמִדּוּן דִּין כְּתִבָּה שְׁנוֹתֵן הַבַּעַל לְאִשְׁתּוֹ בְּתוּלָה חֲמִשִּׁים זָקוּקִים כֶּסֶף צָרוּף, כִּי זֶה עָקַר תַּקּוּנָה וּבְנִינָה שֶׁעַל־יְדִיּוּהָ נִתְרַצִּית אֵלָיו, עַל־יְדֵי שֶׁהוּא יָכוֹל לְהִמְשִׁיד לָהּ הָאִרְהָ מִבְּחֵינֵת גֵּרָד, שֶׁהוּא בְּחֵינֵת חֲמִשִּׁים כֶּסֶף, בְּחֵינֵת חֲמִשִּׁים שְׁעָרֵי בֵּינָה שְׁמוֹשֵׁם עָקַר בְּנִין

זָקוּקִים שֶׁל אִשָּׁה יָרָאת ה', בְּחֵינֵת אֲמוּנָת חֲכָמִים וְכו' פֶּנ"ל:

ל זֶה בְּחֵינֵת מֵאוּן בְּקַטְנָה, כִּי עָקַר הַתַּקּוּשׁוֹת שֶׁבִּינֵיהֶם בְּקִדְשָׁהּ הוּא בְּבְחֵינֵת תַּקּוּן אֲמוּנָת חֲכָמִים, הֵינּוּ חֲבוּר וְקָשֶׁר תּוֹרָה שֶׁבַעַל פֶּה עִם תּוֹרָה שֶׁבְּכֶתֶב וְכֵן"ל, וְאֲמוּנָת חֲכָמִים, בְּחֵינֵת אִשָּׁה יָרָאת ה', הִיא בְּחֵינֵת מַלְכוּת דְּקִדְשָׁה שְׁעוֹמֶדֶת עַל שְׁנַיִם עֶשֶׂר כֶּסֶף, שֶׁהֵם בְּחֵינֵת שְׁנַיִם עֶשֶׂר שְׁבָטֵי יִה, שֶׁהֵם בְּחֵינֵת שְׁנַיִם עֶשֶׂר חֲדָשִׁים, שֶׁהֵם בְּחֵינֵת מַלְוֵי הַלְּבָנָה מִפְּגִמְתָּהּ פְּדִיעָה, וְעַל־כֵּן שְׁעוֹר זְמַן הַקַּטְנָה הוּא שְׁנַיִם עֶשֶׂר שְׁנַיִם כִּי כָּל זְמַן שְׁאִין לָהּ שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה שְׁנַיִם אֵינָה נִכְלָלֶת עֲדִין בְּשִׁלְמוֹת בְּבְחֵינֵת מַלְכוּת דְּקִדְשָׁה שְׁעוֹמֶד עַל שְׁנַיִם עֶשֶׂר שְׁבָטִים וְכו', כִּי כָּל זְמַן קַטְנוּתָהּ הִיא עוֹלָה מְעַט מְעַט מִמַּלְכוּת הַרְשָׁעָה שִׁינִיקְתָּה מִמַּחֲזִין דְּקַטְנוּת פְּדִיעָה עַד שֶׁנִּעֲשִׂית בַּת שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה וְאֵז נִכְלָלֶת בְּבְחֵינֵת מַלְכוּת דְּקִדְשָׁה, וְאֵז יָכוֹלָה לְהַתְּחַבֵּר עִם בַּעֲלָהּ בְּקִשָּׁר גְּמוּר בְּבְחֵינֵת הַתְּחַבְּרוּת תּוֹרָה שֶׁבַעַל פֶּה עִם תּוֹרָה שֶׁבְּכֶתֶב פֶּנ"ל, וְעַל־כֵּן אֵין יָכוֹלָה לְפָרֵד מִבַּעֲלָהּ כִּי אִם עַל־יְדֵי גַּם כְּרִיתוּת שְׁכּוֹתֵב לָהּ, כִּי סִפֵּר בּוֹרְתָהּ וְאֵין דְּבַר אַחַר בּוֹרְתָהּ, כְּמוֹ שֶׁאָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל. כִּי אִם תִּהְיֶה נִפְרֶדֶת מִמֶּנּוּ חֵם וְשִׁלּוּם, בְּלֹא זֶה, יִדְוֶה פְּרוּד בֵּין תּוֹרָה שֶׁבְּכֶתֶב לְתוֹרָה שֶׁבַעַל פֶּה, עַל־כֵּן בְּהִכְרַח שִׁיתָן לָהּ סִפֵּר כְּרִיתוּת, וְעַל־יְדִיּוּהָ מִקְּבָלֶת הָאִרְה

## אבן העזר

עקר המאון בבחינת ותמאן המלכה ושתי וכו', כי שם עקר המאון, בבחינת "ואם לא תאכה האשה ללכת אחריו וכו'".

**ועל-כן** זמן האיש הוא בן שלש עשרה שנים, כי הוא כלול מתורה שבכתב ותורה שבפיה, ועל-כן שבעל פה, ועקר שלמותו על-ידי שמקבל הארה מבחינת שלש עשרה מדות שהתורה נדרשת בהן שעל-ידיה נכללין תורה שבכתב ותורה שבפיה, ועל-כן שעורו שלש עשרה שנים כי עקר דרושי וחדושי התורה בשלש עשרה מדות הם על-ידי האיש דוקא, שהוא כלול מתורה שבכתב ותורה שבפיה, כי אשה אסורה ללמוד תורה כמו שאמרו רבותינו ז"ל. והיא רק בבחינת אמונה, בחינת אמונת חכמים, כמו בחינת ההמון עם שאין להם שכל לדרש התורה והם צריכין רק לבחינת אמונה בהחכמים, והחכמים דורשין את התורה בשלש עשרה מדות וכו' ומשם מקבלין ההמון עם הארתם על-ידי האמונה לבד. וזה בחינת איש ואשה שהאיש הוא בבחינת שלש עשרה מדות שהתורה נדרשת בהן, שזהו בחינת החכמים שדורשין את התורה וכו', ועל-כן שעורו שלש עשרה שנים פנ"ל, והאשה היא בבחינת אמונת חכמים 'אמונה' דוקא, כי היא רק בבחינת אמונה, שהיא בחינת מלכות, ועל-כן שעורו שלש עשרה שנים, כי מלכות דקדשה עומדת על שנים עשר שבטמים,

מבחינת ספר, מבחינת תורה שבכתב, ואז דוקא נפרדת עם שרש חיותה שהיה לה אצל בעלה, שזהו עקר בחינת הקשר שביניהם. כי אשה יראת ה', אמונת חכמים, שרשה וחיותה בבחינת תורה שבכתב, ועל-כן האשה אינה יכולה לפרד מבעלה עד שבעלה מרצה להמשיך לה שרש הארתה שיש לה אצלו שהוא בחינת תורה שבכתב, שזהו בחינת הספר פרישות שנותן לה בחינת ספר, בחינת תורה שבכתב, ואז אף-על-פי שנפרדת ממנו אין נעשה פרוז חס ושלום, על-ידיה, כי עדן לא נפרדת משרשה, כי קבלה ספר פרישות וכו' כנ"ל. וזה בחינת "ויצאה והיתה" – מקיש הויה לציאה, כי תקף בשעת הציאה מבעלה מתחיל תקף בחינת ההויה על-ידי בחינת הספר פרישות, שעל-ידיה מקשרת לשרשה, לבחינת תורה שבכתב, שזהו בחינת הויה, ועל-ידיה דוקא יכולה עדן להתהוות ולהנשא לאחר, כי עדן לא נפרדת חס ושלום, מבחינת אשה יראת ה', אמונת חכמים וכו' פנ"ל, אבל פשהיא קטנה עדן פחותה מפת שמים עשרה שאינה יכולה עדן לקבל הארת המחין, בחינת הארת וחבור תורה שבכתב עם תורה שבפיה פה וכו' פנ"ל, על-כן אין צריכה ספר פרישות פנ"ל ויוצאת במאון, כי עדן היא בבחינת מחין דקטנות שמשם יש עדן קצת אחיזה והשתלשלות למלכות הרשעה ששם

# לקוטי הלכות

הלכות סוטה א

## אבן העזר

רנא

**על-פי התורה הנ"ל** (בהלכות גטין הלכה א) "וכיום הפפורים" (בסיון ט). והכלל, שעל-ידי התורה, שהיא שמא דקדשא בריד הוא, קורין את מי החיים ומכושכין חיות, דהינו דעת שעל-ידי-זה יודעין שאפלו בתוך ההסתרות מלבש השם יתברך, ואזי נתהפכין ההסתרות לדעת ותורה, ואזי אורתא מכרות קמיהו וכו', וכנגד מלכות דקדשה יש מלכות הרשעה שהיא מלכות עמלק, אך יש פה במלכות דקדשה להוציא ממלכות הרשעה כל הניצוצות דקדשה שבגלה ועושה מהם דעת ותורה וכו', עין שם היטב:

**והנה** ההסתרות זהו בעצמו פה מלכות הרשעה, כי כשהמלכות דקדשה בבחינת הסתרות אזי חס ושלום יש פה למלכות הרשעה, אך על-ידי התורה שהיא שמא דקדשא בריד הוא, מגלין ההסתרה ועושין ממנה תורה, והו בעצמו הכנעת מלכות הרשעה, מלכות עמלק כנ"ל. וזה נעשה על-ידי התורה שהיא שמא דקדשא בריד הוא כנ"ל, כי את זה לעמת זה, כי מלכות הרשעה, שהיא כנגד מלכות דקדשה, היא בבחינת מחית שם, בבחינת תמחה את זכר עמלק, ויניקתה מבחינת מחיקת השם חס ושלום, כי כשהשם שלום אזי היא נכנעת כנ"ל, אך כחה חס ושלום, הוא רק כשאין השם שלום, בבחינת "כי יד על פס יד" – שאין שמו שלם עד שימחה זכרו.

ואז דיקא נכללת בבחינת אמונה הקדושה ויכולה לקבל מבחינת שלש עשרה מדות שהתורה נדרשת בהן וכו' כנ"ל. ועל-פני הקמנה ברשות אביה להשיאה, כי האב הוא בחינת שרש הגדר שמושם חיותה ובנינה כנ"ל, ועל-פני כשמתקדשת על-ידי אביה אין יוצאת במאון, כי אף-על-פי שהיא קמנה יכולה להכלל בבחינת אמונת חכמים לקבל מפעלה, שעל-ידי זה נתקשרת עמו, מאחר שיש לה אב בחינת שרש הגדר, שעל-ידי-זה עקר תקון אמונת חכמים כנ"ל:

**ברוך ה' לעולם אמן ואמן:**

**גם בהלכות גטין הלכה ג אות יד**  
**מבאר ענין יבום וחליצה:**

**הלכה ד בהלכות גטין הלכה ד**  
**אות ה:**

**הלכה ה בהלכות פריה ורבייה**  
**הלכה ה אות כה:**

## הלכות סוטה

### הלכה א

**ענין** פרשת סוטה, שהמזוזה לכתב הפרשה ולמחקה אל המים, ועל-ידיה נבדקת הסוטה

בהסתרה על-דיריה, ואזי פשיש הסתרה חס ושלום, או האמת בהסתור והעלם, כי זה עקר ההסתרה בחינת והסתרי פני, והפנים הוא האמת, כמו שכתב רבנו גרז יאיר כמה פעמים, כי ההסתרה הוא שנתהפכה התורה ונסתרה עד שגעשה מאסור התר חס ושלום, וזהו הסתרת האמת, כי התורה היא בחינת תורת אמת ובאה בבחינת ההסתרה עד שגעשה מאסור התר, שזהו בחינת שקר, וצריכין לגלות ההסתרה, דהינו על-ידי מה שיודעין שאפלו בתוך ההסתרה מלבש שם השם ותברך כנ"ל, ואזי נתגלה ההסתרה ונתגלה האמת, וכשנתגלה האמת אזי אוריתא מברות קמיהו "עד מתי פתיים האהבו פתי וכו'", ואזי יש דין ומשפט בעולם, כי עכשו האמת בהסתור, ועל-פני הרשעים מצליחין וצדיקים יש להם יסורין, אכל לעתיד שיתגלה האמת אז, ושבתם וראיתם בין צדיק לרשע, ואז יהיה מפלת הרשעים על-ידי שיתגלה האמת אז, כי בשנתגלה האמת אזי מתנהג העולם באמת שרשעים יהיה להם מפלה וצדיקים ישמחו בטוב ה', וכמו שכתב רבנו ז"ל (סוף סי) ש'מפלת הרשעים על-ידי התגלות האמת. נמצא, בשנתגלה ההסתרה ונעשה מפנה תורה ונתגלה האמת אזי אוריתא מברות קמיהו, ואזי נעשה קץ וסוף, או שחורים בתשובה על-ידי ששומעים כרוז והזרת התורה ש'מברות

נמצא, ש'ניקתה בשאין השם שלם חס ושלום, הינו בחינת מחיקת השם, שזהו בחינת ההסתרות, שהם בחינת מחיקת התורה שהוא השם, כי ההסתרה הוא בחינת נעשה לו בהתר שנתהפך ונעשה מאסור התר, ולפעמים גם זה אין יודעין, דהינו בחינת הסתרה שבתוך הסתרה, שהוא בבחינת מחיקת התורה חס ושלום, שאין יודעין כלל מן התורה על-ידי ההסתרות, כמו דבר הנמחק שאין יודעין מה היה כתוב בו:

וזהו בחינת מחיקת פרשת סוטה שהוא פרשה של התורה, כי הבעל מחיב לקנא לה, דהינו להוכיחה ולהזהירה שזהו בחינת תוכחה שמטל על כל אחד שיש לו בחינת מלכות פמוכא שם, וכשמוכיחה ואינה שומעת לו ונסתרה וכו', ואז היא בחינת הסתרה, בחינת התברות מלכות עמלק על-ידי הטא הסוטה שהוא פגם הברית, פמוכא, שהוא מתגבר על-ידי אותו הפגם, כי כשהוא מוכיחה ומזהירה, דהינו שמקנא לה, אל תסתרי. והיא אינה שומעת לו ונסתרה, הוא בבחינת עבר וישנה וכו', כי כש'מקנא לה מסתמא ראה בה דבר שאינו הגון שעל-דיריה קנא לה והוכיחה והיא לא שמעה ושבה לאולתה ונסתרה עוד, וזהו בחינת עבר וישנה נעשה לו בהתר, שהוא בבחינת ההסתרה, כמו ש'מכא שם. וזה 'נסתרה', 'נסתרה' דיקא בחינת הסתרה הנ"ל שהמלכות

קמיהו כנ"ל, או אם עד אלה לא ישמעו  
 אזי התורה נוקמת בהם מאחר שהזהירה  
 אותם ולא שמעו בבחינת אין עונשין  
 אלא אם כן מזהירין, ועל-כן עד עכשו  
 שהיה בחינת הסתרה ולא שמעו כרוז  
 והזרת התורה לא היה ענש ונקמה  
 תכף, אבל עכשו שנתגלה ההסתרה  
 והתורה מכרזת וצועקת לפניהם ומוזרת  
 אותם, על-כן כשאננם שומעים נוקמת  
 בהם, כי עכשו נתגלה האמת, שעל-ידי  
 זה נעשה נקמה ברשעים תכף כנ"ל:

כי אותיות התורה הם פועלים ועושים  
 כל הפעולות שבפועלם, ומטבעה לתת  
 חיים למקומה וכן להפך, רק בשתיא  
 בבחינת הסתרה אזי נסתר האמת  
 ונתהפכין אותיות התורה חס ושלום,  
 ועל-כן אין נעשה בהן משפט ונקמה מיד  
 כנ"ל. ועל-כן בסוטה שנעשה בחינת  
 הסתרה כנ"ל ונסתר האמת שאין יודעין  
 אם נמאזה, על-כן צריכין לגלות  
 ההסתרה, וזה על-ידי שידעין שגם בתוך  
 ההסתרה מלבש השם ותכרד, דהיינו  
 תורה, על-כן פותבין הפגשה ומוחקין  
 אותה אל הפנים, שזה בחינת מחיקת  
 השם חס ושלום, הינו בחינת הסתרה,  
 הינו שמראין לה הפגם שפגמה בחינת  
 ההסתרה שגומה, כי על-ידי העברות  
 שעל ידם נעשה אצלו מאסור הטר הוא  
 כאלו מוחק אותיות התורה, דהיינו אותן  
 האותיות של אותו הלאו ואתה הפגשה  
 המדברת מזה החמא, ועל-ידי שעובר

עליהם הרי הוא כאלו מוחק אותה  
 הפגשה, שזה בחינת ההסתרה, בחינת  
 נעשה לו כהתר וכו' כנ"ל. ועל-כן כאן  
 בסוטה עושין זאת בפעל שמוחקין  
 הפגשה שלה, שזהו בחינת ההסתרה  
 שמושם פח מלכות הרשעה כנ"ל, אך  
 על-ידיה בעצמו שלוקחין אותיות  
 התורה ומוחקין אותם, על-ידיה בעצמו  
 אנו מראין שאפלו בתוך בחינת מחיקת  
 השם חס ושלום, בחינת ההסתרה, גם  
 שם מלבשין אותיות התורה שהרי אנו  
 רואין בפרוש שזה המחק נעשה מאותיות  
 התורה. נמצא, שגם כאן מלבשין אותיות  
 התורה, וכשיודעין זאת אזי נעשה  
 מההסתרה דעת, הינו תורה, והו  
 שמוחקין הפגשה אל הפנים, כי הפנים הם  
 בחינת חסר ודעת, בחינת מקנה שמוכא  
 שם בפאמר הנ"ל, בפרט מים קדושים  
 שנתקדשו בפזיר, ואזי מבחינת מחיקת  
 השם בחינת הסתרה נעשה דעת, בחינת  
 מים קדושים, ואזי כשנתהפכה ההסתרה  
 לדעת אזי נתגלה האמת, ואזי הפנים  
 בודקין אותה, דהיינו הדעת והתורה  
 שנתגלה מתוך ההסתרה שהוא בחינת  
 תורת אמת היא מבררת האמת, אם  
 נמאזה היא נוקמת בה מיד על-ידי  
 שנתגלה האמת מתוך ההסתרה כנ"ל  
 ואם לאו נתוסף לה חיים וטובה על-ידי  
 זה, כי על-ידי התגלות ההסתרה נמשך  
 חיים ואריכות ימים למלכות דקדשה,  
 כמו שכתוב שם:

ועל־כן הנהגו אומר בפה מלא השבועה, ומפרש דבריו, אם שטית ואם לא שטית וכו', כדי לגלות ההסתרה על־ידי שמוציא מפיו דבורי התורה ואומר בפרוש דברי הפרשה, אם שטית ואם לא שטית. כי ההסתרה היא שמהפכין דברי אלקים חיים ועושים מאסור התר חס ושלוש, אבל הנהגו מברר האמת ומהפך ההסתרה כנ"ל:

יהי רצון שיבנה בית המקדש במהרה בימינו אמן:

חוק חוק ונתחוק:

## הלכות אוגוס ומפתה

"**וְנָתַן**" לאבי הנערה חמשים שקלים כסף" (דברים כב, טז):

**על־פי** התורה הנ"ל (בהלכות נשין הלכות א), כי כנגד מלכות דקדושה היא מלכות הרשעה, ומלכות דקדושה חיותה ושלמותה על־ידי הדעת, ולהפך מלכות הרשעה מתנגרת על המזון לאסוף ולכנס, ענין שם, אך יש פה במלכות דקדושה להוציא כל המזון מהם ולעשות ממנו דעת בבחינת ולהטא נתן ענין לאסוף ולכנס לתת לטוב לפני האלקים, ענין שם:

**וְהָנָה** נשואין בקדושה היא בבחינת מלכות דקדושה שהיא מקבלת חיות ודעת מפעלה על־ידי וזוג דקדושה, אבל אוגוס ומפתה, שהוא וזוג דסטרא אחרא, היא בבחינת מלכות הרשעה

ועל־כן הנהגו אומר בפה מלא השבועה, ומפרש דבריו, אם שטית ואם לא שטית וכו', כדי לגלות ההסתרה על־ידי שמוציא מפיו דבורי התורה ואומר בפרוש דברי הפרשה, אם שטית ואם לא שטית. כי ההסתרה היא שמהפכין דברי אלקים חיים ועושים מאסור התר חס ושלוש, אבל הנהגו מברר האמת ומהפך ההסתרה כנ"ל:

וזה בחינת "כי תשטה אשתו". ודרשו חכמינו ז"ל (סוטה ג): "אין אדם עובר עברה אלא אם כן נכנס בו רוח שטות", כי היא מתרחקת מן החיות שהוא הדעת כנ"ל, ועל־כן נקראת שוטה בחינת רוח שטות הפך החיות שהוא הדעת, כי החכמה תחיה, כמו שכתוב שם, כי כל חיותה מפעלה כנ"ל שהוא ממשך לה חיות ודעת כנ"ל, וכשנסתית לאחר, נפרדת מחיותה, ועל־כן היא בבחינת רוח שטות הפך החיות שהוא הדעת כנ"ל:

**ועל־כן** אין כל זה נוהג רק במקדש ועל־ידי הנהגו, כי הבית המקדש הוא בחינת דעת כמו שכתב רבנו גרוי אור (סוטה ט). כמו שאמרו רבותינו ז"ל (ברכות טז): כל מי שיש בו דעה כאלו נבנה בית המקדש בימיו. ועל־כן שם יכולין לנהג דין סוטה, כי שם יכולין לגלות ההסתרה על־ידי הדעת שבבית המקדש, ועל־ידי הנהגו איש חסד שהוא בחינת חכמה ודעת, כי הדעת תלוי בחסד, כמו שמבאר שם,

שְׁיִנְיַקְתָּהּ מִבְּחִינַת נִצּוּצוֹת שֶׁבְּמִמּוֹן פֶּנ"ל, כִּי הַמּוֹנֵן הוּא בְּבָחִינַת הָאִשָּׁה שֶׁהִיא בְּחִינַת מַלְכוּת, כְּמוֹ שֶׁפָּתַח רַבְנֵי גְרָו יְאִיר כְּמָה פְּעָמִים, כִּי הַמּוֹנֵן בֹּא מִבְּחִינַת גְּבוּרוֹת שֶׁהֵם בְּחִינַת הָאִשָּׁה, כִּי נָשִׁים דַּעְתָּן קִלָּה וְדַעְתָּן הִיא רַק בְּבָחִינַת גְּבוּרוֹת, כְּמוֹכָא וּמִשָּׁם יִנְיַקַת הַסְּטָרָא אַחֲרָא כְּמוֹכָא, וְעַל-כֵּן צָרִיד לְהַמְשִׁיד לָהּ חַיִּית דְּהִינּוּ דַעַת וְחֶסֶד לְהַצִּילָהּ וּלְשַׁמְרָהּ מִסְּטָרָא דְמוֹתָא, סְטָרָא אַחֲרָא שֶׁסְּמוּכִים אֵלֶיהָ וְנֶאֱחָזִין שָׁם, וּבְשִׂאֵין לָהּ חַיִּית, בְּחִינַת חֶסֶד וְדַעַת הֵנ"ל אִזֵּי יֵשׁ לָהֶם יִנְיַקָה חֶסֶד וְשְׁלוֹם, וְיִנְיַקְתֶּם מִבְּחִינַת הַמּוֹנֵן, שֶׁהוּא בְּחִינַת גְּבוּרוֹת, שֶׁהוּא בְּחִינַת חַיִּית עֲצֻמְתוֹתָהּ שִׁישׁ לָהּ מִעֲצֻמְתָּהּ שְׁנֵאֲחָזִין שָׁם פֶּנ"ל, וְזֶה בְּחִינַת מַלְכוּת הַרְשָׁעָה שְׁיִנְיַקְתָּהּ מִהַמּוֹנֵן פֶּנ"ל, וְעַל-כֵּן אוֹנֵס וּמִפְתָּה שֶׁהוּא בְּחִינַת הַתְּגַבְּרוֹת מַלְכוּת עַל-יְדֵי פְּנֵם הַזּוּגֵי דְסְטָרָא אַחֲרָא, עַל-כֵּן עָנְשׁוּ בְּמִמּוֹן שְׁמוּצִיאִין מִמֶּנּוּ מוֹנֵן וְנֹתְנֵין לְאִבְיָהּ, כִּי שָׁם פְּנֵם בְּבָחִינַת הַמּוֹנֵן עַל-יְדֵי שֶׁהַתְּגַבְּרֵי מַלְכוּת הַרְשָׁעָה שְׂאִזֵּי יוֹנְקִין מִהַמּוֹנֵן וְרוֹצִים לְאַסֵּף הַמּוֹנֵן אֵלֵיהֶם, כִּי שָׁם נִצּוּצוֹת הַקְּדוּשָׁה, עַל-כֵּן מוּצִיאִין מִן הַמֵּאֲנֵס אוֹ הַמִּפְתָּה הַמּוֹנֵן כְּדִי לְהוּצִיא הַמּוֹנֵן מִבְּחִינַת מַלְכוּת הַרְשָׁעָה, בְּבָחִינַת חֵיל בְּלַע וְקֶאֱנֵי, כִּי הַמֵּאֲנֵס אוֹ וְכו' הוּא הוּא בְּחִינַת מַלְכוּת הַרְשָׁעָה פֶּנ"ל, וּמוּצִיאִין מִמֶּנּוּ מוֹנֵן וְנֹתְנֵין לְאִבְיָהּ, שֶׁהוּא בְּחִינַת אָב בְּחֻקְמָה, וְאִזֵּי חוֹזֵר הַמּוֹנֵן

וְנַעֲשֶׂה מִמֶּנּוּ חֻקְמָה וְדַעַת עַל-יְדֵי שְׂעִיא מִבְּחִינַת מַלְכוּת הַרְשָׁעָה שֶׁהוּא הַמֵּאֲנֵס וְכו' וְחוֹזֵר לְבָחִינַת אָב בְּחֻקְמָה פֶּנ"ל, וְזֶה שֶׁהָאִשָּׁה הִיא תְּמִיד בְּרִשׁוֹת אַחֵר, אוֹ בְּרִשׁוֹת בַּעֲלָהּ אוֹ בְּרִשׁוֹת אִבְיָהּ, כִּי צָרִיכָה לְקַבֵּל עַל יָדָם חַיִּית בְּחִינַת חֻקְמָה כְּדִי שְׂלֵא יִנְקוּ הֵם מִמֶּנּוּ, שֶׁזֶה בְּחִינַת הַתְּגַבְּרוֹת מַלְכוּת הַרְשָׁעָה שְׁיִנְיַקְתָּהּ מִהַמּוֹנֵן שֶׁהוּא בְּבָחִינַת הָאִשָּׁה פֶּנ"ל, כִּי יִנְיַקְתֶּם רַק בְּשִׂאֵין לָהּ בְּחִינַת חַיִּית הֵנ"ל שֶׁהוּא חֶסֶד עַלְיוֹן בְּחִינַת דַּעַת גְּדוּל, כְּמוֹ שְׁמִבְּאָר שָׁם. וְעַל-כֵּן הַבַּעַל וְהָאֵב וּזְכוּן כָּל מוֹנֵנָה שִׁישׁ לָהּ, דְּהִינּוּ מִצִּיאָתָה וּמַעֲשֶׂה יְדֵיהָ וְיִשְׁאָר זְכוּתִים, כִּי כָּל מוֹנֵנָה שֶׁהוּא חַיִּית עֲצֻמְתָּהּ צָרִיד שְׂיִהְיֶה בְּרִשׁוֹת הַבַּעַל אוֹ הָאֵב, כְּדִי שְׂיִהְיֶה נִמְשָׁד בְּחִינַת דַּעַת וְחֶסֶד לְחוּד בְּחִינַת הַמּוֹנֵן, שֶׁהוּא בְּחִינַת גְּבוּרוֹת, כְּדִי שְׂלֵא תִתְגַּבֵּר מַלְכוּת הַרְשָׁעָה חֶסֶד וְשְׁלוֹם, לִינְק מִן הַמּוֹנֵן פֶּנ"ל: וְזֶה בְּחִינַת חֲמִשִּׁים שְׁקָלִים כֶּסֶף שְׁנוֹתָן לְאִבְיָהּ, כִּי צָרִיד לְהַחְזִיר הַמּוֹנֵן אֶל הַקְּדוּשָׁה לְבָחִינַת אָב בְּחֻקְמָה שְׂיִהְיֶה נַעֲשֶׂה מִמֶּנּוּ דַּעַת פֶּנ"ל, וְהַדַּעַת הוּא בְּחִינַת נוֹן שְׂעִירֵי בִינָה, בְּחִינַת מִן כְּמוֹכָא שָׁם כְּמֵאֲמַר הֵנ"ל, וְעַל-כֵּן צָרִיכִין לְתַן חֲמִשִּׁים שְׁקָלִים וְאִזֵּי חוֹזֵר וְנַעֲשֶׂה מִן הַמּוֹנֵן בְּחִינַת נוֹן שְׂעִירֵי בִינָה: וּמִזֶּה לְמַדּוּ שְׂעוּר כְּתָבָה גַם בֵּן חֲמִשִּׁים שְׁקָלִים, כִּי בְּזוּגֵי דְקְדוּשָׁה צָרִיד גַם בֵּן לְתַן לָהּ כְּתָבָה שֶׁל חֲמִשִּׁים שְׁקָלִים, כִּי כָּל חַיִּיתָהּ עַל-יְדֵי הַמּוֹנֵן פֶּנ"ל וְכְמוֹ

דף צא

פ"ג

שכתב רבנו גרו יאיר (סימן סט), וצריך  
 שיהיה נמשך לה המזון על ידי בעלה  
 דקא שאזי נמתק המזון, שהוא חיות  
 האשה, שהוא בחינת גבורות על ידי  
 בעלה, שהוא בחינת חסד ודעת, שהוא  
 ממתיק ומתקן מזונה וחייתה, ועל כן  
 צריך לתן לה כתבה חמשים שקלים כסף  
 כדי להמשיך לה מזון שנמתק על ידו  
 ונגעשה בבחינת חמשים שקלים כסף,  
 בחינת גון שערי בינה כנ"ל שאזי מקבלת  
 החיות בשלמות בבחינת חסד ודעת  
 כנ"ל. וזה שאמרו רבותינו ז"ל שהכתבה  
 כדי שלא תהא קלה בעיניו להוציאה,  
 'קלה' דקא בחינת נשים דעתן קלה  
 כנ"ל, ועל ידי שהוא נותן לה הארת  
 הכתבה בחינת חמשים וכו', אזי אינה  
 קלה, כי נמשך לה דעת וחסד כנ"ל,  
 ועל ידי זה בעצמו אינה קלה להוציא, כי

אז ההתקשרות בשלמות, כי עקר  
 ההתקשרות על ידי הדעת וכשיש לה  
 שלמות הדעת גם כן אזי נתקשרין כראוי,  
 ואזי אינה קלה להוציא, כי דעתה  
 בשלמות כנ"ל:

וזה בחינת 'כתב בגרה, שחרר עבדך ותן  
 לה' (פסחים ק"ג), כי היא צריכה להיות  
 תמיד ברשות אביה או ברשות בעלה  
 כדי שתהיה נשמרת מהם כנ"ל.  
 וכשבגרה, שאזי יצאה מרשות אביה,  
 צריך למהר להשיאה כדי שתהיה  
 ברשות בעלה כנ"ל:

**תם ונשלים שבח לאל בורא  
 עולם:**

**הנותן ליעף בתי ולאין  
 אונים עצמה ורבה:**



# אחדות שלום ובטחון

לכל ישראל ובפרט

לתושבי יהודה

ושומרון

שנזכה לבער את כל

הרע מקרבנו ולביעור

העבודה זרה מקרב

ארצנו הקדושה (כתות,

מסיון, וכד'...)

# לעילוי נשמת

מלכה בת יצחק



# לעילוי נשמת

אמנון בן שפרה

יז באייר תשס"ט

# הודעה לתושבי ארה"ב

אפשר לקנות ספר זה וכן שאר ספרי ברסלב:  
בבימ"ד ברכת הנחל דחסידי ברסלב

**70 main street monsey NY 10952**

**8452000443**



## רפואה שלימה

לרב יצחק  
חיים בן אסתר  
ורעייתו חנה

## לעילוי נשמת הקדוש

בן יוסף בן נעם  
למשפחת לבנת הי"ד  
נרצח בקבר יוסף הצדיק  
בשכם ועלה בסערה  
השמיימה אור לשביעי  
של פסח שנת תשע"א

# תשואות חן ורב תודות

לאתר ספרים:

BreslovBooks.com

NaNach.net



# לעילוי נשמת

שפרה בת אברהם

ברנרד בן אנשל

# להצלחת

ליאת בת חני  
שגיא בן נעמי  
אריאל בן אדווה  
רון ליעם בן אדווה  
הוצאת ספרים  
הודיה בת ליאת

משפחת אור פלץ, משפחת טרם  
ומשפחת גינזבורג. שפע ברכה  
והצלחה בריאות שלום בית  
ותשובה שלמה.

# לעילוי נשמת

הרה"ח ר' יוסף שרוגו זצ"ל

רב ומזכה הרבים בבוי"נאס איירס ארגנטינה



## לעילוי נשמת

שמחה בת  
כדורי וקחלה

## להצלחת

משפחת

גורדון

יהודה גורדון

ובני משפחתו

# תיקון הכללי

## תפילה לומר קודם אמירת תהלים

יהי רצון מלפניך יהוה אלהינו ואלהי אבותינו, הבוחר בך עבדו ובחרו אחריו והבוחר בשירות ותשבחות, שתפן ברחמים אל קריאת מונורי תהלים שאקרא פאלו אמרם דוד המלך, עליו השלום, בעצמו וכותו יגן עלינו, ונעמד לנו זכות פסוקי תהלים וזכות תבותיהם ואותיותיהם ונקדויותיהם וטעמיהם והשמות היצאים מהם מראשי תבות ומסופי תבות לכפר פשעינו ועוונותינו וחסואותינו ולומר עריצים ולהכרית כל החושים והקוצים הפוכבים את השושנה העליונה ולחבר אשת נעורים עם דודה באהבה ואהבה ורעות, ומשם ימשך לנו שפע לנפש רוח ונשמה לטהרנו מעוונותינו ולסלח חטאתינו ולכפר פשעינו, כמו שפלתך לדוד שאמר מומורים אלו לפניך, כמו שנאמר: גם יהוה העביר חטאתך לא תמות. ואל תקחנה מהעולם הזה זמננו עד מלאת שנותינו בהם שבעים שנה באופן שנוכל לתקן את אשר שחתנו. וזכות דוד המלך, עליו השלום, יגן עלינו ובעדנו שתאריך אפך עד שובנו אליך בתשובה שלמה לפניך, ומאוצר מתנת חנם חגנו כדרכיבי: וחנותי את אשר אהוה ורחמתי את אשר ארחם. וכשם שאנו אומרים לפניך שירה בעולם הזה כך נזכה לומר לפניך יהוה אלהינו שיר ושבתה לעולם הבא, ועל די אמירת תהלים התעורר הכצלת השרון ולשיר בקול געים בגילת ורגן כבוד הלכנון נתן לה, הוד והדר בבית אלהינו, במתרה בנימינו אמן סלה:

## טוב לומר זאת לפני העשרה מזמורים:

הריני מקשר עצמי באמירת העשרה מזמורים אלו לכל הצדיקים האמתיים שבודנו ולכל הצדיקים האמתיים שזכנו עפר קדושים אשר בארץ המתה, ובפרט לרבנו הקדוש צדיק יסוד עולם נחל טובע מקור חכמה רבנו נחמן בן פינא וכותו יגן עלינו שגלה תקון זה:

## קודם שיתחיל תהלים יאמר זה:

לכו נרננה ליהוה נרעה לצור ישענו: נקדמה פניו בתודה בזמירות נרעה לו: כי אל גדול יהוה ונקד גדול על כל אלהים:

הריני מזמון את פי, להודות להלל ולשבח את בוראי; לשם יהוד קדשא בריך הוא ושכנתיה, ברחילו ורחימו, על ידי ההוא סמיר ונגעלם בשם כל ישראל:

## טז

- א. מכתם לדוד שמרני אל, בייחסייתי בך:
- ב. אמרת ליהוה אדני אתה, טובתי בלעליך:
- ג. לקדושים אשר בארץ המה, ואדירי כל חפציהם:
- ד. ירבו עצבותם אחר מהרו, בלאסיד נספיהם מדם, ובל אשא את שמותם עלשפתי:
- ה. יהוה מנתחלקי וכוסי, אתה תומיד גורלי:
- ו. חבלים נפלו לי בנעימים, אף נחלת שפרה עלי:
- ז. אברך את יהוה אשר יעצני, אף לילות יסרוני כליותי:
- ח. שויתי יהוה לנגדי תמיד, פי מימיני בל אמוט:
- ט. לכן שמח לבי ויגל כבודי, אף בשרי ישפן לבטח:
- י. כי לא תעזב נפשי לשאול, לא תתן חסידך לראות שחת:
- יא. תודיעני ארח חיים שבע שמחות את פניך, נעימות בימיך נצח:

## לב

- א. לדוד משכיל, אשרי נשוי פשע פסוי חמאה:
- ב. אשרי אדם, לא יחשב יהוה לו עון, ואין ברוחו רמיה:
- ג. כי חרשתי בלו עצמי, בשאנתי בל היום:

## תיקון

מא

## הכללי

ג

ד. כי יומם וְלַיְלָה תִּכְבַּד עָלַי יְדָךְ, נִהְפַּךְ לְשׂוֹנֵי בְּחֻרְבְּנֵי קוֹץ סְלָה:

ה. חֲטָאתִי אֹדִיעֶךָ, וְעֹנִי לֹא־כִסִּיתִי, אָמַרְתִּי אֹדָה עָלַי פֶּשְׁעֵי לַיהוָה, וְאַתָּה נִשְׂאֵת עֹן חֲטָאתִי סְלָה:

ו. עַל זֹאת יִתְפַּלֵּל כָּל־חֲסִיד אֱלֹהֶיךָ לְעֵת מִצָּא, רַק לְשֹׁמֵף מִיָּם רַבִּים אֱלֹהֵי לֹא יִגִּיעוּ:

ז. אַתָּה סֶתֶר לִי\* מִצָּר תִּצְרַנִּי, רַגְנֵי פֶלֶט תְּסֹבְבֵנִי סְלָה:

(\* כאן צריך להפסיק מעט (עיין בליקוטי מוהר"ן סימן ר"ג)

ח. אֲשַׁכֵּילְךָ וְאוֹרְךָ בְּדֶרֶךְ זֶה תִּלְךָ, אִיעָצָה עֲלֶיךָ עֵינַי:

ט. אֵל תִּהְיֶה כְּסוּם כְּפָרֶד אֵין חֲבִין, כְּמִתְגַּוְרָסֵן עֲדִיו לְכָלוּם, בַּל קָרַב אֱלֹהֶיךָ:

י. רַבִּים מְכֹאזִבִּים לְרָשָׁע וְהַבּוֹטֵחַ בַּיהוָה חֶסֶד יְסֹבְבֵנוּ:

יא. שִׁמְחוּ בַּיהוָה וְגִילוּ צְדִיקִים, וְהִרְנִינוּ כָּל־יִשְׂרָאֵל לֵב:

## מא

א. לְמִנְצַח מְזֻמּוֹר לְדָוִד:

ב. אֲשֵׁרִי מִשְׁכִּיל אֶל־דָּל, בְּיוֹם רָעָה יִמְלֹטְהוּ יְהוָה:

ג. יְהוָה יִשְׁמְרֵהוּ וַיַּחֲיֵהוּ, וְאֲשֶׁר בְּאָרְץ, וְאֵל תִּתְּנֵהוּ בְּנֶפֶשׁ אִיכָּבוֹ:

ד. יְהוָה יִסְעֲדֵנוּ עַל עֵרֶשׁ דָּוִי, כָּל מִשְׁכָּבוֹ הַפְּכֵת בְּחֻלְיוֹ:

ה. אֲנִי־אָמַרְתִּי יְהוָה חֲנּוּנִי, רַפְּאָה נַפְשִׁי כִּי חֲטָאתִי לָךְ:

ו. אוֹיְבֵי יִאֲמְרוּ רַע לִי, מָתִי יָמוּת וְאָבַד שְׁמוֹ:

# הכללי

מב

# תיקון

ד

ז. ואם־בא לראות, שוא ידבר, לבו יקבץ־און לו, יצא לחוץ  
ידבר:

ח. יחד עלי יתלחשו כל־שנאי, עלי יחשבו רעה לי:

ט. דבר־בליעל יצוק בו, ואשר שׁכב לא־יוסף לקום:

י. גם־איש שלומי, אשר־במחתי בו, אוכל לחמי, הגדיל עלי  
עקב:

יא. ואתה יהוה חנני והקימני, ואשלמה להם:

יב. בזאת ידעתי כי־חפצת בי, כי לא־יריע איבי עלי:

יג. ואני בתמי, תמכת בי, ותצויבני לפניך לעולם:

יד. ברוך יהוה אלהי ישראל מהעולם ועד העולם, אמן ואמן:



א. למנצח משכיל לבני קרח:

ב. באיל תערג על־אפיקי־מים, פן נפשי תערג אלך אלהים:

ג. צמאה נפשי לאלהים לאל חי, מתי אבוא ואראה פני  
אלהים:

ד. היתה־לי דמעתי לחם יומם ולילה, באמר אלי בל־היום, איפה  
אלהיך:

ה. אלה אזכרה ואשפכה עלי נפשי כי אעבר בפקד, אדרם  
עד־בית אלהים בקול־רנה ותודה המון חונג:

ו. מה־תשתוחחי נפשי ותהמי עלי, הוחלי לאלהים, כי עוד  
אודנו ישועות פניו:

## תיקון

נט

## הכללי

ה

- ז. אלהי, עלי נפשי תשתוּחַח, על־פֶּן אֶזְכְּרֶךָ מֵאַרְצַי יִרְדּוּ, וְחַרְמוֹנִים, מִהַר מִצְעָר:
  - ח. תְּהוֹם־אֶל־תְּהוֹם קוֹרֵא לְקוֹל צְנוּרִיךָ, כָּל מִשְׁבְּרִיךָ וְגִלְיָךָ עָלַי עֲבְרוּ:
  - ט. יוֹמָם יִצְוֶה יְהוָה חֲסֵדוֹ, וּבַלַּיְלָה שִׁירָה עִמִּי, תִּפְלָה לְאֵל חַיִּי: אוֹמְרָה לְאֵל סְלַעִי לְמָה שְׂכַחְתָּנִי, לְמַה־קָּדַר אֱלֹהִי, בְּלַחֲץ אוֹיֵב:
  - י. בְּרִצַּח בְּעַצְמוֹתַי חֲרַפְוִי צוּרְרִי, בְּאִמְרָם אֵלַי כָּל הַיּוֹם אֵי־הָאֱלֹהִיךָ:
  - יב. מַה־תִּשְׁתוּחַחִי נַפְשִׁי וּמַה־תִּהְיֶה עָלַי, הוֹחִילִי לְאֱלֹהִים כִּי־עוֹד אוֹדְנֶה, יְשׁוּעַת פָּנָי וְאֱלֹהִי:
-   
מכון בש  
הוצאת ספרים  
נט
- א. לְמַנְצַח אֵל תִּשְׁחַח לְדוֹד מִכְתָּם, בְּשִׁלַּח שְׂאוֹל וַיִּשְׁמְרוּ אֶת־הַבַּיִת לְהַמִּיתוֹ:
  - ב. הַצִּילֵנִי מֵאֹיְבֵי אֱלֹהִי, מִמַּתְקוֹמְמֵי תִשְׁגָּבֵנִי:
  - ג. הַצִּילֵנִי מִפְּעָלֵי אֹנֶן וּמֵאֲנָשֵׁי דָמִים הוֹשִׁיעֵנִי:
  - ד. כִּי הִנֵּה אָרְבוּ לְנַפְשִׁי יְגוּרוּ עָלַי עֲזִים, לֹא־פִשְׁעֵי וְלֹא־חַטָּאתַי יְהוֹה:
  - ה. בְּלִי־עוֹן יִרְצוֹן וַיְבַוְנֶנּוּ, עוֹרָה לְקַרְאתִי וּרְאָה:
  - ו. וְאַתָּה יְהוָה־אֱלֹהִים צָבָאוֹת אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל, הִקִּיצָה לְפָקֹד כָּל־הַגּוֹיִם, אֶל־תַּחֲוֹן כָּל־בְּנֵי אֹנֶן סְלָה:

- ז. וישבו לערב, יהמו כפלב, ויסוכבו עיר:
- ח. הנה יביעון בפיהם, חרבות בשפתותיהם, בִּימּוֹ שִׁמְעוּ:  
 ואתה יהוה תשחק־למו, תלעג לכל־גוים:
- י. עזו, אלקי אשמרה, פי אלהים משגבי:  
 יא. אלהי חסדי יקדמני, אלהים יראני בשררי:  
 יב. אל־תהרגם, פן־ישפחו עמו, הניעמו בחילך והורידמו, מגנגו  
 אדני:
- יג. חטאת־פימו דבר־שפתימו וילכדו בגאונם, ומאִלָּה ומפחש  
 יספרו:
- יד. פלה בחמה, פלה ואינמו, וידעו פי־אלהים משל ביעקב,  
 לאפסי הארץ סלה:
- טו. וישבו לערב, יהמו כפלב, ויסוכבו עיר:
- טז. חמה יביעון לאכל, אם־לא ישבעו וילינו:  
 יז. ואני אשיר עזך, וארנן לבקר חסדך, פִּי־הוֹיֵת מִשֹּׁנֵב לִי,  
 ומגוס ביום צר־לי:
- יח. עזי אלקי אומרה, פי־אלהים משגבי אלהי חסדי:

## עז

- א. למנצח על־ידותון לאסף מזמור:
- ב. קולי אל־אלהים ואצעקה, קולי אל־אלהים והאזין אלי:  
 ג. ביום צרתי אדני דרשתי, ידי לילה נגרה ולא תפוג, מאנה  
 הנחם נפשי:

- ד. אֲזַכֶּרָה אֱלֹהִים וְאֶהְמִיָּה, אֲשִׁיחָה, וְתִתְעַטֵּף רוּחִי סֶלָה:
- ה. אַחֲזֶזְתָּ שְׁמֵרוֹת עֵינַי, גִּפְעַמְתִּי וְלֹא אֲדַבֵּר:
- ו. חֲשַׁבְתִּי יָמִים מִקֶּדֶם, שָׁנוֹת עוֹלָמִים:
- ז. אֲזַכֶּרָה נְגִינָתִי בַלִּילָה, עִם-לִבִּי אֲשִׁיחָה, וַיִּחַפֵּשׂ רוּחִי:
- ח. הִלְעוֹלָמִים יִזְנַח אֲדֹנָי, וְלֹא-יִסִּיף לְרָצוֹת עוֹד:
- ט. הָאֶפֶס לְנֹצַח חֲסֵדוֹ, גָּמַר אֲמַר לְדָר וְדָר:
- י. הַשְׁכַּח חַנּוּת אֵל, אִם-קִפְּץ בָּאֵף רַחֲמֵי סֶלָה:
- יא. וְאֲמַר חֲלוּתִי הִיא, שָׁנוֹת יָמַי עָלְיוֹן:
- יב. אֲזַכּוֹר מַעַלְלֵי-יְהוָה, כִּי אֲזַכֶּרָה מִקֶּדֶם פְּלֹאֲדָי:
- יג. וְהִגִּיתִי בְכָל-פִּעֲלָדָי, וּבַעֲלִילוֹתַי אֲשִׁיחָה:
- יד. אֱלֹהִים בִּקְדֹשׁ דְּרָכָדָי, מִי-אֵל גָּדוֹל בְּאֱלֹהִים:
- טו. אַתָּה הָאֵל עֲשֵׂה פְלֹא, הוֹדַעְתָּ בְּעַמִּים עֲזָדָי:
- טז. גָּאֲלַתָּ בְּזִרוּעַ עַמְּךָ, בְּגִי-יַעֲקֹב וַיִּוֹסֵף סֶלָה:
- יז. רָאוּךָ מַיִם אֱלֹהִים, רָאוּךָ מַיִם, יַחֲלוּ, אֵף יִרְגְּזוּ תַהֲמוֹת:
- יח. זָרְמוּ מַיִם עֲבוֹת, קוֹל נְתַנּוּ שְׁחָקִים, אֵף-חֲצֹצְרִיד יִתְהַלְכוּ:
- יט. קוֹל רַעֲמֹד בַּגְּלִגֹּל, הָאִירוּ בְּרָקִים תִּבֵּל, רָגְזָה וַתִּרְעַשׂ הָאָרֶץ:
- כ. בַּיָּם דְּרָכָדָי וַשְׁבִּילָדָי בְּמַיִם רַבִּים, וְעַקְבוֹתַי לֹא גִדְעוּ:
- כא. נְחִיתָ כִּצְאוֹן עַמְּךָ, בְּיַד-מִשָּׁה וְאַהֲרֹן:

ז

- א. תִּפְלָה לְמֹשֶׁה אִישׁ-הָאֱלֹהִים, אֲדֹנָי, מָעוֹן אַתָּה הָיִיתָ לָנוּ בְּדָר וְדָר:

ח תיקון \* הכללי

ב. בְּמָרָם הָרִים יָדוֹ, וּתְחַלֵּל אֶרֶץ וְתֵבֵל, וּמַעֲוָלָם עַד-עוֹלָם, אַתָּה אֵל:

ג. תֵּשֵׁב אֲנֹשׁ עַד-דָּפָא, וְהֵאמֵר שׁוּבוּ בְנֵי-אָדָם:

ד. כִּי אֶלֶף שָׁנִים בְּעֵינֶיךָ כְּיוֹם אֶתְמוֹל כִּי יַעֲבֹר, וְאַשְׁמוּרָה בְּלַיְלָה:

ה. זְרַמְתֶּם, שָׁנָה יְהוּי, בִּבְקָר כַּחֲצִיר וְחֶלֶף:

ו. בִּבְקָר יִצְיִן וְחֶלֶף, לָעָרֵב יִמּוֹלֵל וַיִּבֶשׁ:

ז. כִּי-כְלִינֹו בְּאֶפֶד, וּבַחֲמַתְךָ נִבְהַלְנוּ:

ח. שְׁתֵּה עֲזַנְתִּינוּ לְגִגְדֶּךָ, עֲלַמְנוּ, לְמֵאוֹר פְּנֶיךָ:

ט. כִּי כְלֵי-יְמִינוּ פָּנוּ בְּעֶבְרַתְךָ, כְּלִינֹו שְׁיִינוּ כְּמֹו-הֶקְהָה:

י. יִמִּי-שְׁנוֹתֵינוּ כְּהֵם שִׁבְעִים שָׁנָה, וְאִם בְּגִבּוֹרוֹת שְׁמוֹנִים שָׁנָה, וְרַהֲבָם עֵמֶל וְאוֹן, כִּי-גֹו חֵישׁ וַנַּעֲפֶה:

יא. מִי-יֹודַע עַו אֶפֶד, וּכִי-רָאִיתְךָ עֶבְרַתְךָ:

יב. לְמַנּוֹת יְמִינוּ כֵּן הוֹדַע, וְנִבְיֵא לְכַב חֲקֻמָּה:

יג. שׁוֹבָה יְהוָה עַד-מְתִי, וְהִנָּחֵם עַל עֲבָדֶיךָ:

יד. שִׁבְעֵנוּ בִּבְקָר חֲסֶדְךָ, וְנִרְנְנָה וְנִשְׁמַחָה בְּכָל-יְמִינוּ:

טו. שִׁמְחֵנוּ כִּימֹות עֲנִיתָנוּ, שְׁנוֹת רְאִינוּ רָעָה:

טז. יִרְאֵה אֶל-עֲבָדֶיךָ פֶּעֶלְךָ, וְהִדְרֶךְ עַל-בְּנֵיהֶם:

יז. וַיְהִי גַעַם אֲדֹנָי אֱלֹהֵינוּ עֲלֵינוּ, וּמַעֲשֵׂה יָדֵינוּ כּוֹנְנָה עֲלֵינוּ, וּמַעֲשֵׂה יָדֵינוּ כּוֹנְנָהוּ:

## קה

- א. הודו ליהוה קראו בשמו הודיעו בעמים עלילותיו:
- ב. שירו־לו זמרו־לו שיהו בכל נפלאותיו:
- ג. התהלכו בשם קדשו, ישמח לב מבקשי יהוה:
- ד. דרשו יהוה ועזו, בקשו פניו תמיד:
- ה. זכרו נפלאותיו, אשר עשה, מפתיו ומשפטי־פיו:
- ו. זרע אברהם עבדו, בני יעקב בחיריו:
- ז. הוא יהוה אלהינו, בכל־הארץ משפטי־ו:
- ח. זכר לעולם בריתו, דבר צוה, לאלף דור:
- ט. אשר כרת את אברהם ושבועתו לישחק:
- י. ונעמידה ליעקב לחק, לישראל ברית עולם:
- יא. לאמר, לך אתן את־ארץ־כנען, חבל נחלתכם:
- יב. בהיותם מתי מספר, כמעט וגרים בה:
- יג. ויתהלכו מגוי אל־גוי, מממלכה אל־עם אחר:
- יד. לא־הניח אדם לעשקם, ויזכח עליהם מלכים:
- טו. אל תגעו במשיחי, ולנביאי אל תרעו:
- טז. ויקרא רעב על־הארץ, כל מטה־לחם, שבר:
- יז. שלח לפניהם איש, לעבד נמכר יוסף:
- יח. ענו בכפל רגלו, ברזל באה נפשו:
- יט. עד־עת בא דברו, אמרת יהוה צרפתהו:

- ב. שְׁלַח מִלֶּדֶד וַיִּתִּירֶהוּ, מִשָּׁל עַמִּים וַיִּפְתַּחֲהוּ:
- כא. שָׁמוּ אֲדוֹן לְבֵיתוֹ, וּמִשָּׁל בְּכָל־קִנְיָנוֹ:
- כב. לְאִסֵּר שָׁרְיוֹ בְּנַפְשׁוֹ, וּזְקִנְיוֹ יִחַבֵּם:
- כג. וַיָּבֵא יִשְׂרָאֵל מִצְרַיִם, וַיַּעֲקֹב גַּר בְּאֶרֶץ־חָם:
- כד. וַיִּפֶר אֶת־עַמּוֹ מְאֹד, וַיַּעֲצֵמֵהוּ מִצְרַיִם:
- כה. הִפְדָּה לָבֶם לְשֵׁנָא עַמּוֹ לְהַתְנַפֵּל בַּעֲבָדָיו:
- כו. שְׁלַח מֹשֶׁה עֲבָדָיו, אֶהְרֹן אֲשֶׁר בָּחַר בּוֹ:
- כז. שָׁמוּ־בְכֶם דְּבָרֵי אֲתוֹתָיו, וּמִפְתִּים בְּאֶרֶץ חָם:
- כח. שְׁלַח חֲשֵׁד וַיַּחֲשֵׁד, וְלֹא־מָרוּ אֶת דְּבָרוֹ:
- כט. הִפְדָּה אֶת־מִימֵיהֶם לָדָם, וַיָּמַת אֶת דְּגַתָּם:
- ל. שָׁרֵץ אֲרָצָם צִפְרֻדֵּי־עַיִם, בְּחֲדָרֵי מַלְכֵיהֶם:
- לא. אָמַר, וַיָּבֵא עֲרֹב, בְּנִיִּם, בְּכָל־גְּבוּלָם:
- לב. נָתַן גְּשָׁמֵיהֶם בְּרֹד, אֵשׁ לְהַכּוֹת בְּאֲרָצָם:
- לג. וַיִּדַּע גִּפְנִם וַתֹּאנְתֶם, וַיִּשְׁפֹּר עֵץ גְּבוּלָם:
- לד. אָמַר וַיָּבֵא אַרְבֶּה, וַיִּלְקֵה, וַאִין מִסְפָּר:
- לה. וַיֹּאכֵל כָּל־עֵשֶׂב בְּאֲרָצָם, וַיֹּאכֵל פְּרִי אֲדָמָתָם:
- לו. וַיִּדַּע כָּל־בְּכוֹר בְּאֲרָצָם, רֵאשִׁית לְכָל־אוֹנָם:
- לז. וַיִּזְצִיֵּאֵם בְּכֶסֶף וַזָּהָב וַאִין בְּשִׁבְטָיו כּוֹשֵׁל:
- לח. שָׁמַח מִצְרַיִם בְּצֵאתָם, כִּי־נִפְל פַּחַדִּם עֲלֵיהֶם:
- לט. פָּרַשׁ עֲנָן לְמִסְדָּה, וְאֵשׁ לְהַאִיר לַיְלָה:
- מ. שָׁאֵל וַיָּבֵא שָׁלוֹ וְלֶחֶם שָׁמַיִם יִשְׁבִּיעֵם:
- מא. פָּתַח צוּר, וַיִּזְוֹכוּ מַיִם, הִלְכוּ בְּצִיּוֹת נְהַר:

- מב. פִּיזְכֹר אֶת־דְּבַר קִדְשׁוֹ, אֶת־אֲבָרָהֶם עֲבָדוּ:  
 מג. וַיֹּצֵא עִמּוֹ בְּשֵׁשׁ־יָמִים, בְּרִנָּה אֶת בְּחִירָיו:  
 מד. וַיִּתֵּן לָהֶם אֲרֻצּוֹת גּוֹיִם, וַעֲמַל לְאֲמִים יִירָשׁוּ:  
 מה. בַּעֲבוּר יִשְׁמְרוּ חֻקָּיו, וְתוֹרָתוֹ יִנְצְרוּ, הַלְלוּיָהּ:

## קלו

- א. עַל־נְהָרוֹת בְּכָל שָׁם יִשְׁבְּנוּ, גַּם־כִּינֹו בּוֹכְרֵנוּ אֶת־צִיּוֹן:  
 ב. עַל עֲרָבִים בְּתוֹכָהּ תְּלִינֹו בְּנֹורוֹתֵינוּ:  
 ג. כִּי שָׁם, שְׁאֵלֵנוּ שׁוֹכֵנֵינוּ דְבָרֵי־שִׁיר, וְתוֹלְלֵנוּ שְׁמִחָהּ, שִׁירוּ לָנוּ מִשִׁיר צִיּוֹן:  
 ד. אִיךְ נִשִּׁיר אֶת־שִׁיר־יְהוָה, עַל אֲדָמַת נֶכֶד:  
 ה. אִם־אֲשַׁכַּחַךְ יְרוּשָׁלַיִם תִּשְׁכַּח יְמִינִי:  
 ו. תִּדְבַק לְשׁוֹנֵי לְחֵבֵי, אִם־לֹא אֲזַכְּרֵכִי, אִם־לֹא אֲעֲלֶה אֶת יְרוּשָׁלַיִם עַל רֹאשׁ שְׁמִחָתִי:  
 ז. זָכֵר יְהוָה לְבָנֵי אֲדוֹם אֶת יוֹם יְרוּשָׁלַיִם, הַאֲזַמְרִים עָרוֹ עָרוֹ עַד הַיּוֹם בָּהּ:  
 ח. בַּת־בְּבֶל הַשְׁדּוּדָה אֲשֶׁרִי שֵׁשֶׁלֶם־לָךְ אֶת־גְּמוּלָךְ שֶׁגִּמַּלְתָּ לָּנוּ:  
 ט. אֲשֶׁרִי, שִׂיאֲחֹו וְנִפְיָן אֶת־עַלְלֶיךָ אֶל הַסֵּלַע:

## קנ

- א. הַלְלוּיָהּ, הַלְלוּ־אֵל, בְּקִדְשׁוֹ, הַלְלוּהוּ בְּרִקְיעַ עֲזוֹ:  
 ב. הַלְלוּהוּ בְּנִבְוֹרָתוֹ, הַלְלוּהוּ כְּרַב גְּדֹלוֹ:

- ג. הללוהו בתקע שופר הללוהו בנבל וכנור:  
 ד. הללוהו בתוף ומחול הללוהו במננים ועגב:  
 ה. הללוהו בצלצלי־שמע, הללוהו בצלצלי־תרועה:  
 ו. כל הנשמה, תהלל יה, הללויה:

### אחר שסיים תהלים יאמר שלשה פסוקים אלו:

מי ומי מזיון ישועת ישראל בשוב יהוה שבות עמו יגל יעקב ישמח ישראל: ותשועת צדיקים מיהוה מעולם בעת צרה: ויעזרם יהוה ויפקטם, ויפקטם מרשעים, ויושיעם כי חסו בו:

### זאת התפלה מצאנו פאמתחת התנאים והיא מעט הפמות ורב האיבות:

רבונו של עולם, עלת העלות וסבת כל הסבות, אנת לעלא, לעלא מן כלא, ולית לעלא מנה, דלית מחשבה תפיסא קד קלל, ולך דומיה תהלה, ומרומם על כל ברכה ותהלה. אותך אדרש, אותך אבקש, שתחתך חתירה דרך כבושה מאתך, דרך כל העולמות, עד ההשתלשלות שלי, במקום שאני עומד, כפי אשר נגלה לך, יודע תעלומות, ובדרך ונתיב הנה תאיר עלי אורך, להחזירני בתשובה שלמה לפניך באמת, כפי רצון מבחר הרואים, לבלי לחשב במחשבתי שום מחשבת חוץ ושום מחשבה ובלבול שהוא נגד רצונך, רק לדבק במחשבות וכות צחות וקדושות בעבודתך באמת בהשגתך ובתורתך. הט לפי אל עדותך, ותן לי לב טהור לעבדך באמת. וממצולות ים תוציאני לאור גדול חיש קל מתרה. תשועת יהוה בדרך עין, לאור באור החיים כל ימי היותי על פני הארמה. ואזכה לתדש נעורי, תימים שעברו בחשך, להחזירם אל הקדשה, ותהיה רציאתי מן העולם כביאתי, בלא חטא. ואזכה לחיות נגעים יהוה ולבקר בהיכלו, בלו אומר פבוד. אמן נצח סלה ועד: